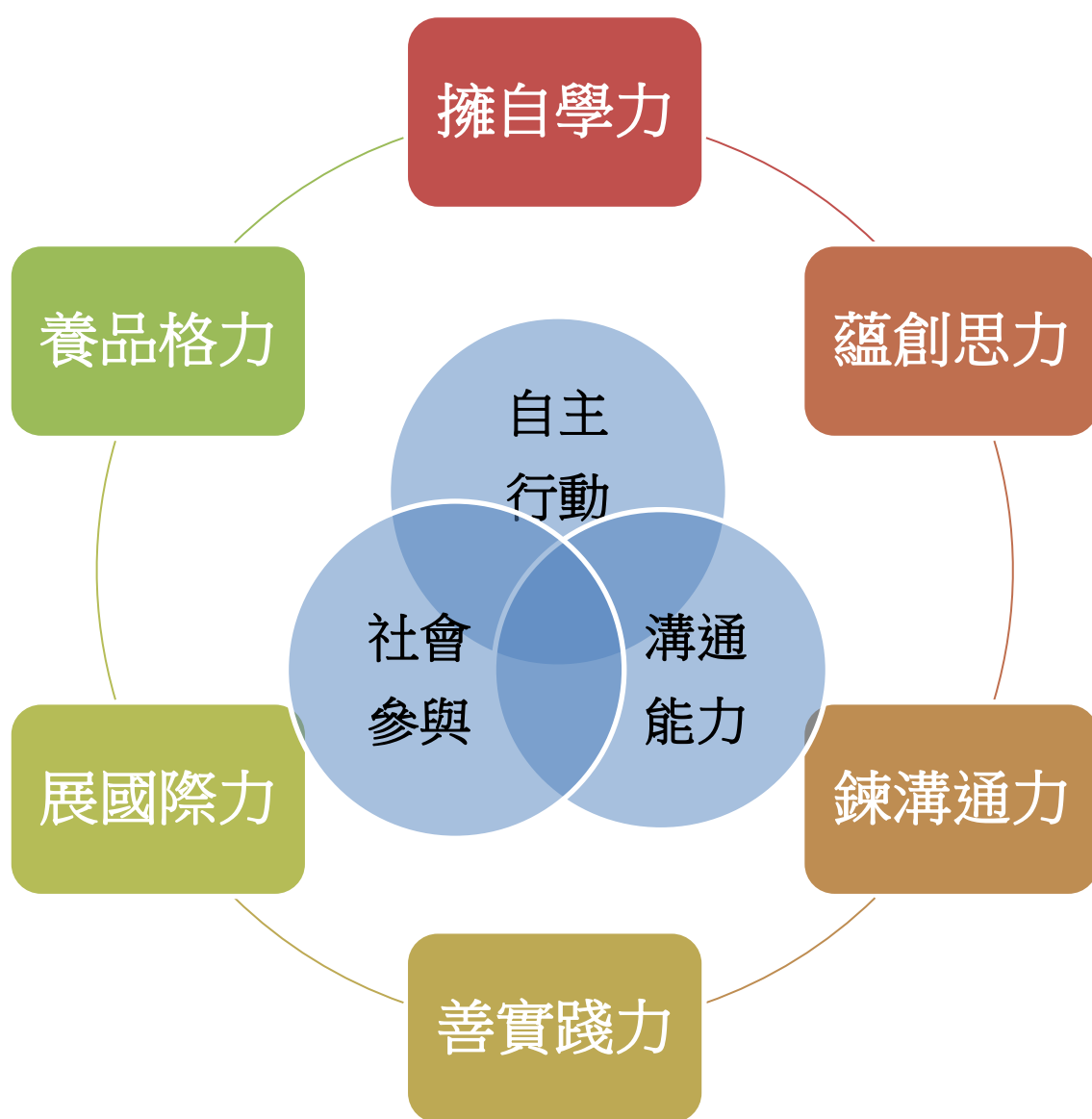


# 基隆市 108 學年度暖暖高中國中部課程計畫



# 基隆市 108 學年度暖暖高中國中部課程計畫

## 目錄

壹、現況與背景分析 .....	3
貳、課程願景與課程目標 .....	5
參、總體課程架構 .....	8
一、各年級領域/科目及彈性學習課程名稱與節數 .....	8
(一) 七年級領域/科目及彈性學習課程一覽表(依據十二年國教課綱).....	8
(二) 八九年級領域/科目及彈性學習節數一覽表(依據九年一貫課綱).....	9
二、法律規定教育議題實施規劃 .....	10
三、國中會考後至畢業前課程活動規劃 .....	12
肆、各年級領域/科目課程計畫(部定課程).....	13
一、七年級第一學期教學計劃表 .....	13
二、七年級第二學期教學計劃表 .....	22
三、八年級第一學期教學計劃表 .....	30
四、八年級第二學期教學計劃表 .....	38
五、九年級第一學期教學計劃表 .....	45
六、九年級第二學期教學計劃表 .....	51
伍、彈性學習課程(校訂課程)/彈性學習節數規劃 .....	57
一、彈性學習課程計畫架構 .....	57
彈性學習課程計畫規劃總表 .....	57
二、彈性課程計畫進度規劃—主題、專題及議題探究、社團活動與技藝課程 .....	59
(一) 七年級第一學期進度總表 .....	59
(二) 七年級第二學期進度總表 .....	65
三、彈性學習課程方案設計 .....	72
陸、體育班課程計畫 .....	120
一、體育班學習節數調整分配表(表 9).....	120
二、體育班各專項教學進度規劃 .....	123
(一) 108 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-田徑 .....	123
(二) 108 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-田徑 .....	126
(三) 108 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-手球 .....	129
(四) 108 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-手球 .....	133
(五) 108 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-橄欖球 .....	137
(六) 108 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-橄欖球 .....	140
三、體育班課程計畫 .....	143
(一) 108 學年度專項術科課程計畫-田徑 .....	143
(二) 108 學年度專項術科課程計畫-手球 .....	146
(三) 108 學年度專項術科課程計畫-橄欖球 .....	150
柒、109 學年度國中部教科書選用版本 .....	154
捌、課程實施與評鑑 .....	155
玖、校長及教師公開授課實施計畫 .....	160
拾、附件 .....	166

附件 1 學校課程發展委員會組織要點 .....	166
附件 2 課程計畫之課程發展委員會決議-紀錄一 .....	168
附件 3 課程計畫之課程發展委員會決議-紀錄二 .....	170
附件 4 課程發展委員會紀錄簽到表 .....	171

## 基隆市 108 學年度暖暖高中國中部課程計畫

### 壹、現況與背景分析

基隆市立暖暖高級中學國中部學校發展情境的分析(表 1)

項目	Superiority 【優勢】	Worse 【劣勢】	Opportunity 【機會點】	Threat 【威脅點】	Strategy 【行動策略】
地理環境	1. 環境清幽，視野遼闊。 2. 校園寧靜，地理環境佳。	1. 面積不足，活動空間受限。 2. 坡頂位置，雨季風強雨驟。	1. 基隆市內之海洋大學、海科館、沿海景觀等提供海洋教育多樣教材。 2. 暖暖區內自然人文資源豐富，融入鄉土多元學習。	1. 上放學出入道路狹窄，人車共道，安全堪憂。 2. 學區小學規模迷你，少子化嚴重，就學人口減少。	1. 持續辦理校舍重建，積極塑造友善安全學習環境 2. 爭取開通暖中路經海會寺連至八堵路之單行道，並興建有雨遮人行道。 3. 積極結合地方資源融入課程，如：戶外教學、實地考察、鄉土教育…等。 4. 發展學校特色，建立品牌行銷，積極招生。
學校規模	1. 班級數及學生數適中，班級經營精緻。 2. 學生參與各項課程學習活動機會充足。	1. 預算編列受學校規模影響，不足支應。 2. 少子化現象恐影響學校規模。	1. 配合 12 年國教，發展六年一貫課程特色。 2. 配合班級學生數減少政策，推動精緻教育。	少子化衝擊出現，面臨減班壓力。	1. 積極發展六年一貫學校特色課程，留住學區內學子就讀。 2. 建立優質之班級經營及精進活化之教學，提供學生全人教育。 3. 爭取學區重新劃分。
校舍與教學設備	1. 各班均配有視聽設備，且有網路連接點，可進行數位化教學。 2. 教室以高中規格建置，有空間規劃角落學習、學習共同體等多元教學。 3. 新建校舍新穎舒適，通風良好。	1. 部分數位教學設備(含建置教學網頁)仍待教師熟悉操作及提高使用率。	1. 教育部每年提供競爭型經費補助計畫。	硬體設備維修維護費高。	1. 落實校舍設備安全檢查及公物保管責任。 2. 強化各項設施及教學設備教育訓練，提高使用率，充分發揮教學效益。 3. 主動爭取教育部及其他機關單位競爭型補助計畫，挹注本校教學活動與設備經費。

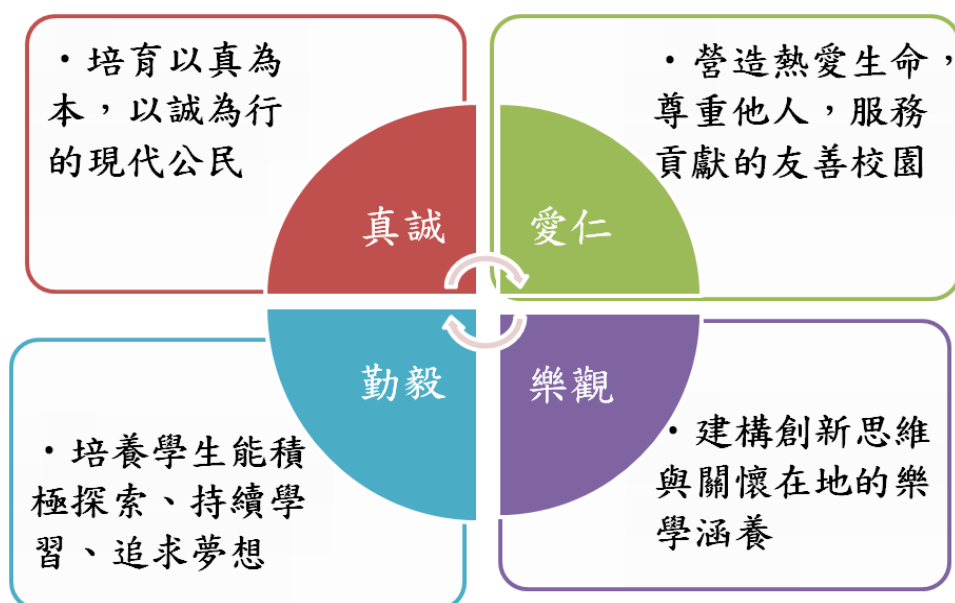
項目	Superiority 【優勢】	Worse 【劣勢】	Opportunity 【機會點】	Threat 【威脅點】	Strategy 【行動策略】
教師資源	1. 教師充滿教學熱忱，積極關懷學生。 2. 國中各項專長教師齊備，各科教學皆正常化。 3. 50%以上教師參加教師專業發展評鑑計畫。	1. 教師專業社群尚在起步階段。 2. 學校規模小，兼具國高中部，教師需身兼多職。	教育部提供各項增能計畫，鼓勵教師組織社群。	持續面臨少子化減班及教師超額之壓力。	1 積極發展六年一貫學校特色，吸引社區學子就讀。 2. 有計畫性派教師參加各項教師專業社群增能研習進修，並積極組織專業社群。 3. 發揮教師專業社群量能，精進教師教學，活化教學樣態。
行政人員	1. 認真、負責、具熱情。 2. 處室協調配合度高。	1. 完全中學學制下行政業務繁雜，兼職行政人員流動率高。 2. 職務交接頻繁，業務工作及規章常有斷層。	1. 爭取經費改善及更新行政資訊平台，整合協調各處各組業務。 2. 配合市立高級中學組織規程準則修訂，調整職位，明確分工。	1. 導師津貼福利改善，課稅制度實施，行政人員福利縮減，教師兼任行政組長意願不高。 2. 教育改革政策新方案推陳出新，行政工作無法穩定。	1. 暢通溝通管道，建立最佳模式。 2. 校務行政工作資訊化。 3. 建立行政人員公文處理及採購程序等研習機制。
學生	學生單純、率真，可塑性高。	1. 學生文化刺激不足。 2. 單親家庭、隔代教養家庭比例高。	1. 強化 12 年國教活化教學、適性輔導等，發展學生潛能。 2. 教育部提供專案補救教學等計畫，提升學生學力。	1. 網路資訊及電視媒體複雜混亂，扭曲學生價值觀，破壞自我管理及自主學習。 2. 家長要求孩子獨立自主，卻未培養孩子負責的態度與能力，學生人際關係、情緒管理、法紀觀念薄弱。 3. 社會價值變遷，家長對學生的期望降低，影響學生學習動力。	1. 強化親職教育。 2. 活化教學，發展六年一貫課程，透過多元及差異化教學，培養學生能力。 3. 持續加強學生媒體識讀能力及網路使用素養。
家長	1. 家長會積極支持校方活動。 2. 家長尊重教師教學專業。 3. 家長與學校溝通管道暢通。	1. 家長組織志工團體之意願較低。 2. 部分家長無法配合學校管教、輔導行為偏差子女。	每學期定期辦理親師座談會及親職教育講座。	社會氛圍改變，部分家長自主觀念過強，對教育政策及學校規定質疑干擾。	1. 邀請家長參與學校活動。 2. 加強親職溝通與教育。 3. 與家長會共同推動組織家長志工。

項目	Superiority 【優勢】	Worse 【劣勢】	Opportunity 【機會點】	Threat 【威脅點】	Strategy 【行動策略】
社區資源	1. 社區家長大多肯定學校校務發展。 2. 社區企業、扶輪社、海會寺等團體提供多項獎助學金支援校務推展。	社區資源未有效整合。	1. 校友認同度高。 2. 社區內文化及鄉土資源與學校教學結合意願高。	社區資源不穩定，不易維持長期發展與品質。	1. 積極整合社區內文化及鄉土教材資源，結合相關領域發展課程特色。 2. 主動與鄰近社區發展協會聯繫合作，創造優質學習環境。

## 貳、課程願景與課程目標

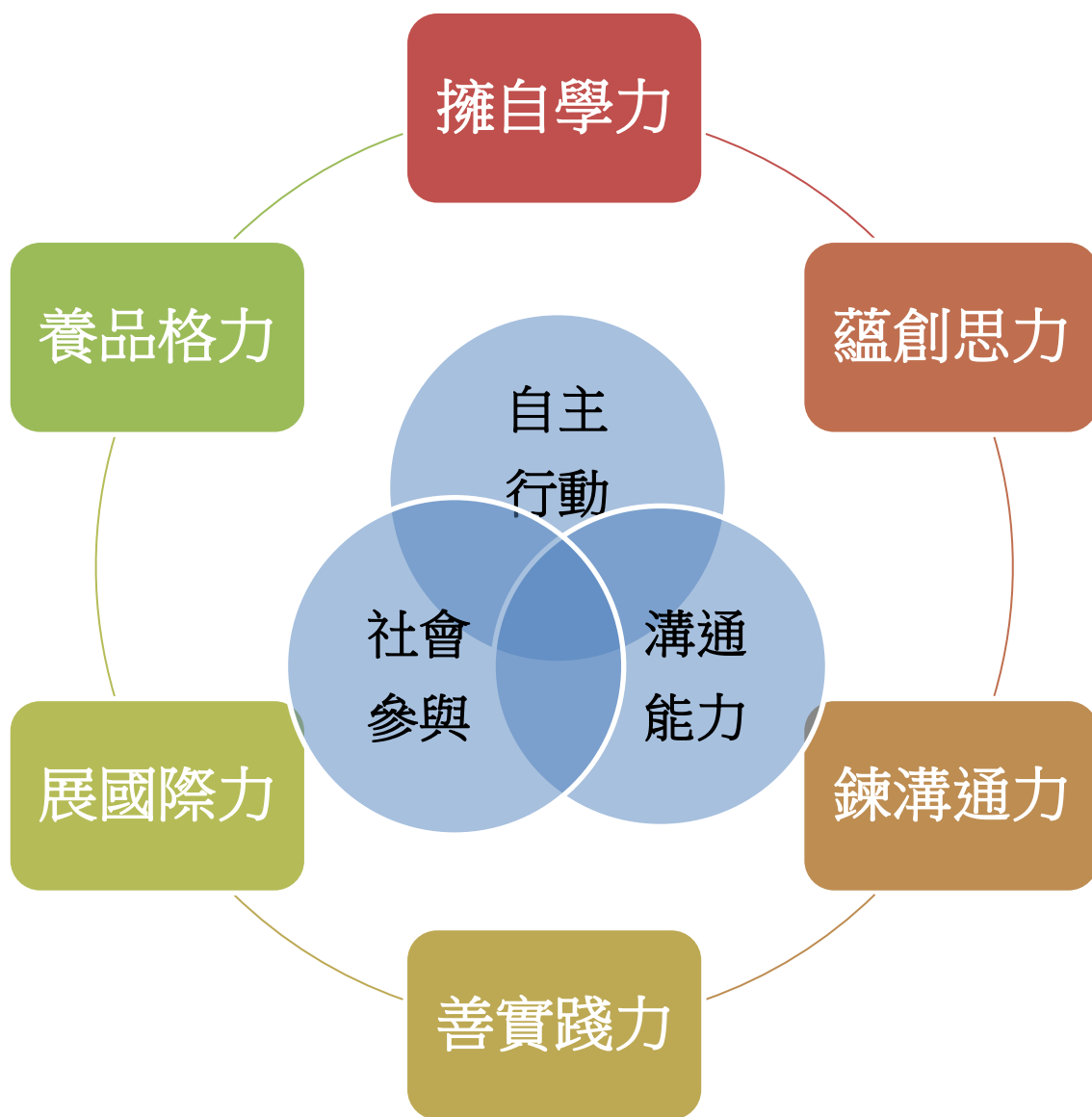
一、學校願景：暖暖高中的願景校訓「真、愛、樂、勤」

本校以「營造友善校園、培育現代公民、建構樂學涵養、培養積極追夢」為願景目標(如圖 1)，並以「找到自我價值的幸福學校」為課程總目標，以學生學習為核心，建構本校學生「養品格力、鍊溝通力、蘊創思力、擁自學力、善實踐力、展國際力」六項關鍵素養，透過教師專業社群努力，精進教學發展本校扣合 108 課綱之校本特色課程。

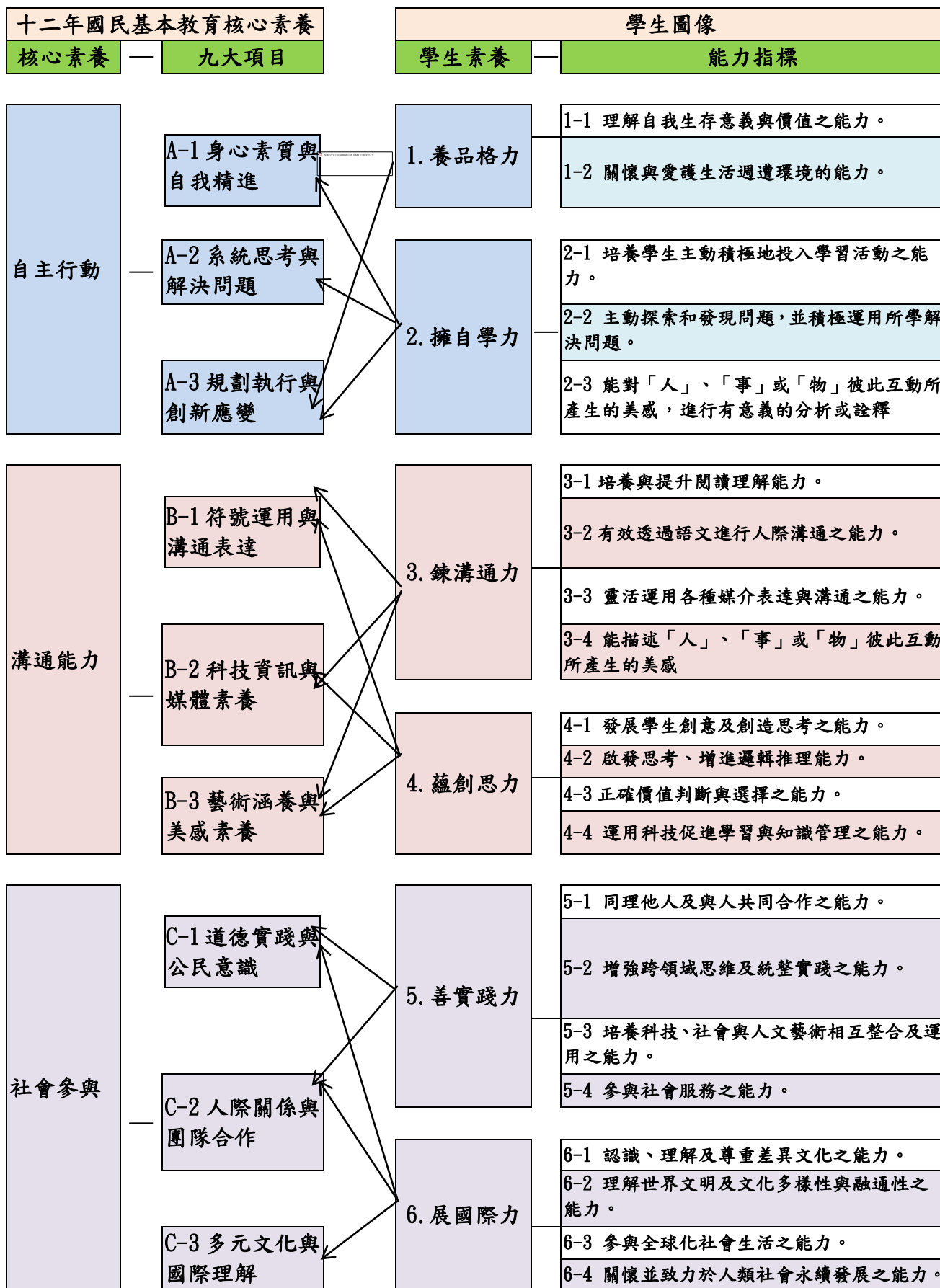


圖一、暖暖高中之學校願景

二、學生圖像：



三、學生能力素養圖像與 108 新課綱九大素養對應



圖二、暖暖高中學生能力素養圖像與 108 新課綱九大素養對應架構圖



## 參、總體課程架構

### 一、各年級領域/科目及彈性學習課程名稱與節數

#### (一) 七年級領域/科目及彈性學習課程一覽表(依據十二年國教課綱)

單位：每週節數

年級		七年級	八年級	九年級
領域科目				
領域學習課程	語文	國語文(5)	國語文(5)	國語文(5)
		英語文(3)	英語文(3)	英語文(3)
	數學	數學(4)	數學(4)	數學(4)
	社會	社會(3)	社會(3)	社會(3)
	自然科學	自然科學(3)	自然科學(3)	自然科學(3)
	藝術	藝術(3)	藝術(3)	藝術(3)
	綜合活動	綜合活動(3)	綜合活動(3)	綜合活動(3)
	科技	科技(2)	科技(2)	科技(2)
	健康與體育	健康與體育(3)	健康與體育(3)	健康與體育(3)
	領域學習節數		29 節	29 節
彈性學習課程	統整性主題/專題/議題探究課程	*統整性主題 1. 愛戀暖暖(1) 2. 閱讀(1) 3. 用英語探索世界文化(1) *議題探究課程 我是公民人(1)	*統整性主題 1. 愛戀暖暖(1) 2. 閱讀(1) 3. 用英語探索世界文化(1) *議題探究課程 4. 創課養成思維(1)	增強補救教學/技藝課程(4)
	社團活動與技藝課程	社團活動(1)	社團活動(1)	社團活動(1)
	特殊需求領域課程			
	其他類課程	班會(1)	班會(1)	班會(1)
	彈性學習課程節數	6 節	6 節	6 節
學習總節數		35 節	35 節	35 節
全學年協同教學總節數		0 節	0 節	0 節

(二) 八九年級領域/科目及彈性學習節數一覽表(依據九年一貫課綱)

單位：每週節數

課程及科目	八年級 每週教學節數	九年級 每週教學節數
1. 語文 (本國語) (英語)	8(28.5%) (4) 本國語 (4) 英語	9(30%) (5) 本國語 (4) 英語
2. 健康與體育 (健康) (體育)	3(10.7%) (1) 健康 (2) 體育	3(10%) (1) 健康 (2) 體育
3. 社會 (歷史) (地理) (公民)	3(10.7%) (1) 歷史 (1) 地理 (1) 公民	4(13.3%) (2) 歷史 (1) 地理 (1) 公民
4. 藝術與人文 (音樂) (表演藝術) (視覺藝術)	3(10.7%) (1) 音樂 (1) 表演藝術 (1) 視覺藝術	3(10%) (1) 音樂 (1) 表演藝術 (1) 視覺藝術
5. 數學	4(14.3%)	4(13.3%)
6. 自然與生活科技 (生物、理化、 地科、資訊…)	4(14.3%) (3) 自然 (1) 生活科技	4(13.3%) (3) 自然 (1) 生活科技
7. 綜合活動 (輔導) (童軍) (家政)	3(10.7%) (1) 輔導 (1) 童軍 (1) 家政	3(10%) (1) 輔導 (1) 童軍 (1) 家政
<b>領域學習總節數</b>	<b>28</b>	<b>30</b>
8. 彈性教學	6 (1) 班級活動 (1) 聯課活動 (1) 資訊教育 (1) 補救教學(歷史) (1) 代數初探/ 補救教學(地理) (1) 思考與寫作	4 (1) 班級活動 (1) 聯課活動 (1) 科學探索/技藝 教育 (1) 補救教學(地理/ 公民)/技藝教育
<b>彈性學習總節數</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
<b>合計學習總節數</b>	<b>34</b>	<b>34</b>
<b>學校行事</b>	<b>1</b>	<b>1</b>
<b>一週上課總節數</b>	<b>35</b>	<b>35</b>

## 二、法律規定教育議題實施規劃

108 學年度 重要教育工作	納入相關領域或彈性學習節數統整規劃實施情形				備註
	學期	年級	領域別或彈性學習節數	週次	
海洋教育	上	7	藝術與人文領域(音樂)	1-5	每學期 10 節以上
	上	8	國文領域	20	
	下	8	國文領域	5	
	上	7	數學領域	19	
	下	7	數學領域	6	
性別平等教育	上	7-9	學校行事(輔導處)	11	每學期至少 4 小時
	下	7-9	學校行事(輔導處)	4	
	上	8	綜合活動領域	3-4	
	下	8	綜合活動領域	1-5	
性侵害防治教育	上	7-9	學校行事(輔導處)	12	每學年至少 4 小時
家暴防治	上	7-9	學校行事(輔導處)	5	正式課程外每學年至少 4 小時
	下	7-9	學校行事(輔導處)	5	
家庭教育	上	7-9	學校行事(輔導處)	13	正式課程外每學年至少 4 小時
	下	7-9	學校行事(輔導處)	15	
	下	8	藝術與人文領域	2-10	
	上	7	英語領域	3	
	下	7	英語領域	8	
環境教育	上	7-9	學校行事(學務處)	20	每年辦理 4 小時以上研習，並將環境教育、生態教育、減低二氧化碳排放等議題融入自然與生活科技學習領域
	下	7-9	學校行事(學務處)	20	
	下	9	藝術與人文領域	1-7	
	上	9	自然領域	12	
	下	9	自然領域	12	
法治教育	上	8	數學領域	8	八年級實施 3 小時法治課程融入教學
	下	8	數學領域	10	
	上	8	社會領域	15-20	
	下	8	社會領域	6-19	
	下	7-9	學校行事(學務處)	11-12	
防制藥物濫用	上	8	健康與體育領域(健康)	11-13	健康與體育至少 1 節「反毒認知教學」各校應運用教育部開發之藥物濫用分齡補充教材融入健康與體育課程中，實施藥物濫用相關教學。
	上	7-9	學校行事(學務處)	11-13	
	下	7-9	學校行事(學務處)	11-13	
資訊倫理教育	上	7-9	舉辦班級網頁競賽，資訊課程資安宣導。	6	國中小應將資訊倫理與安全健康上網教育納入課程計畫審查要項
	下	7-9	舉辦班級簡報競賽資訊課程資安宣導。	6	
防災教育	上	8	自然領域	12	各校每學期至少辦理一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	8	自然領域	12	
	上	7-9	學校行事(學務處)	1、7	
	下	7-9	學校行事(學務處)	1、7	

108 學年度 重要教育工作	納入相關領域或彈性學習節數統整規劃實施情形				備註
	學期	年級	領域別或彈性學習節數	週次	
人權教育	上	7	人權教育(含兩公約)-紙本	9	
	上	8	人權講座(學務處)	9	
	上	9	人權紀錄片(影片) 人權講座(學務處)	9	
健康促進	上	7-9	學校行事(學務處)	10	
	下	7	健體領域	8	
全民國防教育	上	9	數學領域	11	
	下	9	數學領域	4	
	上	8	社會領域	15-16	
	下	8	社會領域	1-6	
生命教育	上	9	藝術與人文領域	1-5	
	上	7	國文領域	15	
	下	7	國文領域	9	
生涯議題	上	8	英語領域	11	
	下	8	藝術與人文領域	1-6	
	上	9	國文領域	8	
	下	9	國文領域	11	
多元文化	下	9	藝術與人文領域	10-15	
	上	7	英語領域	18	
消費者保護	上	7	體健領域	20	
	下	7	體健領域	14	
省水教育	下	7	自然領域	8	
品德教育	上	7	綜合活動科領域	9	
	下	7	綜合活動科領域	14	

### 三、國中會考後至畢業前課程活動規劃

#### 基隆市 108 學年度暖暖高中國中部九年級教育會考後至畢業前之課程規劃

課程概述

壹、依據：

- (一)教育部「國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則」。  
 (二)基隆市 108 學年度國民中學及國民小學課程計畫備查作業實施計畫。

貳、目的：

- 一、為持續學生延續學習，將進行加深、加廣、多元性課程。  
 二、進行補救教學、學期評量結果補考措施及國高中銜接課程。  
 三、升學及生涯規劃宣導能有效協助學生選擇適當的學校，穩定家長及學生的心情。  
 四、多元性課程的規劃以凝聚班級向心力，勾畫全體師生一段難忘又深刻的回憶。

參、活動對象：本學年度即將畢業之九年級學生。

肆、活動時程：109 年 5 月 18 日至 109 年 6 月 2 日(畢業典禮)

伍、課程活動內容：配合教學與學校重大行事活動安排集體性課程實施。

課程一：各公私立高中宣導活動課程(輔導室負責)

課程二：畢業生生涯規劃講座與技藝班職能試探和體驗(輔導室負責)

課程三：進行學生成績評量實施辦法中的補考機制(教務處負責)

課程四：申請入學及會考說明會(教導處負責)

課程五：畢業生畢業選填志願(教務處、輔導室負責)

柒、預期效益與成效評量：

- 一、學生選擇適當的學校，適得其所就讀理想高中職，穩定家長及學生的心情。  
 二、落實補救教學精神與畢業班學生成績評量實施辦法中的補考機制。  
 三、在各自衝刺的會考後，凝聚班級向心力，師生參與活動，增進師生情感。

週次	日/期	學校行事	各領域教學進度							
			語文		數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動
			國文	英語						
15	5/18-5/22	1. 進行學生成績評量實施辦法中的補考機制 2. 申請入學及會考說明會	會考題目解析	英語文學作品影片賞析	數學相關影片賞析	會考檢討	基因科技介紹 偉大建築介紹	音樂-第 6 課世界音樂地圖 視藝-第三課藝術家的故鄉 表藝-第 8 課細說亞洲傳統戲劇	健康：第 3 單元 職場生涯快樂行； 第 2 章 職業安全與健康 體育：三對三分組總決賽	童軍、家政：成長里程碑 輔導：升學輔導
16	5/25-5/29	1. 畢業典禮預演 2. 畢業生簽名活動	花木蘭-電影欣賞與學習單討論	英語文學作品影片賞析	邏輯推理課程	史-夢工場動畫埃及王子 地-影片欣賞 電影：貧民百萬富翁 公-桌遊：歐洲議會	人體醫學科技介紹 未來能源科技介紹	音樂-第 2 課 乘著樂音展翅高飛 視藝-第三課藝術家的故鄉 表藝-第 1 課鵬程萬里話別離 多元文化	健康：第 3 單元 職場生涯快樂行； 第 2 章 職業安全與健康 體育：三對三分組總決賽	童軍、家政：畢業慶典籌備製作 輔導：升學輔導
17	6/17-6/21	畢業週(畢業典禮籌辦、離校手續辦理、持續升學進路輔導)								

肆、各年級領域/科目課程計畫(部定課程)

一、七年級第一學期教學計劃表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
國語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</li> <li>2. 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</li> <li>3. 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</li> <li>4. 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</li> <li>5. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</li> <li>6. 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</li> <li>7. 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</li> <li>8. 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</li> <li>9. 依據需求書寫各類文本。</li> <li>10. 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</li> <li>11. 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。</li> <li>12. 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</li> <li>13. 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</li> <li>14. 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</li> <li>15. 據需求書寫各類文本。</li> <li>16. 用標點符號，增進情感表達及說服力。</li> <li>17. 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</li> <li>18. 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</li> <li>19. 認識認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</li> </ol> <p>國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p>	<p>紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業</p>
語文	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用單數主格代名詞。</li> <li>2. 能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配：I am, you are, he is, she is, we are, they are。</li> <li>3. 能使用人稱代名詞所有格、受格的形式。</li> <li>4. 能說出自己的電話號碼及詢問他人電話，並能使用數字 0-99。</li> <li>5. 能使用 Who 來詢問他人的身分。</li> <li>6. 能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句來詢問他人的職業。</li> <li>7. 能用形容詞描述或修飾句子中的人、事、物。</li> <li>8. 能用 How old...? 詢問他人年紀，並做適當回應。</li> <li>9. 能熟悉並運用名詞單複數的用法。</li> <li>10. 能熟悉並運用方位介系詞。</li> <li>11. 能以 Where 詢問他人或物品的位置，並能回應他人的提問。</li> <li>12. 能以祈使句對他人表達命令、禁止和請求。</li> <li>13. 能使用 Let's... 向他人提議。</li> <li>14. 能使用 can 來徵求同意或回應請求。</li> <li>15. 能使用現在進行式的提問與回答。</li> <li>16. 能運用現在進行式描述正在持續進行的動作。</li> <li>17. 能描述事件發生的星期及時間。</li> <li>18. 能使用 What time...? 詢問時間。</li> <li>19. 能使用 What day...? 詢問星期。</li> <li>20. 能使用 What date...? 詢問日期。</li> <li>21. 能以 There is/are 描述物品的數量和其所在地方。</li> <li>22. 能聽、說、讀、寫、拼本冊的「應用字彙」。</li> <li>23. 能運用本冊句型，依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</li> </ol>	<p>紙筆測驗、小組討論、口說測驗、作業檢核、課堂問答、檔案評量...等</p>

	<p>24. 能清楚正確地唸出並區分子音、母音，也能瞭解本冊發音的規則，進而能看字讀音、聽音拼字。</p> <p>25. 能主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p>	
<p>數學</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反。</li> <li>2. 以「正、負」表徵生活中相對的量。</li> <li>3. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。</li> <li>4. 經由數線理解絕對值的意義。</li> <li>5. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。</li> <li>6. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。</li> <li>7. 算出兩數相減的結果。</li> <li>8. 熟練計算機基本功能的使用。</li> <li>9. 利用絕對值符號表徵數線兩點的距離。</li> <li>10. 判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。</li> <li>11. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。</li> <li>12. 理解指數的記法。</li> <li>13. 理解科學記號，使用科學記號記錄，並比較科學記號的大小。</li> <li>14. 理解因數與倍數的定義，及因數 11 的判別法。</li> <li>15. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。</li> <li>16. 將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。</li> <li>17. 理解公因數、互質的意義。</li> <li>18. 求出兩數與三數的最大公因數。</li> <li>19. 計算最大公因數的應用問題。</li> <li>20. 理解公倍數的意義且求出兩數與三數的最小公倍數。</li> <li>21. 計算最小公倍數的應用問題。</li> <li>22. 理解負分數的各種表示法。</li> <li>23. 將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數。</li> <li>24. 計算負分數的加法與減法。</li> <li>25. 計算負分數的加減混合運算，並應用加法交換律與加法結合律於計算中。</li> <li>26. 理解負帶分數的意義，並能完成含有負帶分數的加減運算。</li> <li>27. 理解負分數相乘的運算規則，理解乘法交換律與乘法結合律並應用於計算中。</li> <li>28. 理解負數的倒數定義。</li> <li>29. 計算負分數的除法運算與乘除混合運算。</li> <li>30. 熟練指數律的運算。</li> <li>31. 理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。</li> <li>32. 理解任一非零的整數的零次方等於 1。</li> <li>33. 理解 (a 的 m 次方) 的 n 次方 = a 的 mxn 次方。</li> <li>34. 理解 (axb) 的 m 次方 = (a 的 m 次方) × (b 的 m 次方)。</li> <li>35. 明白分數四則運算的優先順序，完成分數的四則混合計算，並利用計算機處理較繁雜的計算。</li> <li>36. 理解分配律，並應用於簡化計算中。</li> <li>37. 以 x、y 等符號表達生活中的變量。</li> <li>38. 用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。</li> <li>39. 依照符號所代表的數求出算式的值。</li> <li>40. 能理解一元一次式、項與係數的意義。</li> <li>41. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。</li> <li>42. 理解一元一次方程式的意義。</li> <li>43. 理解一元一次方程式解的意義。</li> <li>44. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。</li> <li>45. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。</li> <li>46. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。</li> <li>47. 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。</li> <li>48. 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 口頭回答 (課本的隨堂練習)</li> <li>4. 作業繳交</li> </ol>

		<p>49. 理解垂直與平分。</p> <p>50. 認識線對稱圖形並畫出線對稱圖形的對稱軸。</p> <p>51. 觀察立體圖形的視圖。</p> <p>52. 畫出立體圖形（<math>3 \times 3 \times 3</math> 範圍內的正方體堆疊）的三視圖。</p>	
社會	歷史	<p>1. 認識歷史紀年方式</p> <p>2. 認識歷史分期方式</p> <p>3. 認識臺灣歷史分期</p> <p>4. 認識臺灣史前文化分期</p> <p>5. 認識臺灣史前文化</p> <p>6. 認識臺灣原住民族的遷徙</p> <p>7. 認識臺灣原住民族的分布</p> <p>8. 認識臺灣原住民族的分類</p> <p>9. 認識臺灣原住民族的文化特色</p> <p>10. 認識大航海時代有哪些歐洲國家在東亞的競逐？</p> <p>11. 認識大航海時代歐洲國家在東亞貿易的據點。</p> <p>12. 認識大航海時代，臺灣在國際貿易扮演的角色。</p> <p>13. 認識大航海時代，中、日海商在東亞海域貿易扮演的角色。</p> <p>14. 認識中國的海禁政策對海商活動的影響。</p> <p>15. 認識「倭寇」的活動如何影響海商在臺澎的活動。</p> <p>16. 認識各方勢力在臺灣的競逐</p> <p>17. 認識荷蘭佔領臺灣南部</p> <p>18. 認識荷、日貿易衝突</p> <p>19. 認識西班牙佔領臺灣北部</p> <p>20. 認識荷、西爭奪臺灣北部</p> <p>21. 認識荷蘭被鄭氏取代</p> <p>22. 原住民與外來者的早期接觸</p> <p>23. 與外來政權的合作與對抗</p> <p>24. 外來者的影響</p> <p>25. 清初治臺政策與措施</p> <p>26. 晚清外患下的治臺政策與建設</p> <p>27. 農業發展</p> <p>28. 商業活動</p> <p>29. 國際貿易的成長</p> <p>30. 漢人社會與文教的發展</p> <p>31. 原住民的社會文化變遷</p>	<p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗</p>
	地理	<p>1. 能判讀生活中常見的地圖資訊。</p> <p>2. 能由經緯度了解一地位置對自然、人文環境的影響。</p> <p>3. 能討論臺灣地理位置特性及在全球的重要性。</p> <p>4. 能分析資訊並以不同角度探討臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>5. 能統整地形作用如何塑造一地地形、海岸面貌。</p> <p>6. 能分享臺灣地形、海岸特性對人文發展的影響。</p> <p>7. 能利用學過的天氣因子分析日常氣象資訊。</p> <p>8. 能分析土地利用對自然環境可能造成的影響。</p> <p>9. 能歸納臺灣氣候對於水文的影響層面。</p> <p>10. 能從自然災害的發生反思維護永續環境的重要性。</p> <p>11. 能藉由臺灣環境變化了解自然與人文的互動關聯。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p>
	公民	<p>1. 認識國民與公民的不同。</p> <p>2. 認識現代公民應具備的公民德性。</p> <p>3. 認識權力與權利的差異。</p> <p>4. 認識兒童權利公約。</p> <p>5. 認識如何在校園中實踐公民德性。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p>



		6. 認識家庭的功能。 7. 認識家庭的親屬關係。 8. 認識家庭型態與模式的轉變。 9. 認識家庭中的性別平權。 10. 認識親子間的權利與義務。 11. 認識現代社會中，發揮家庭功能所遭遇的難題及解決方案。 12. 認識家庭暴力及法規制度的相關防治辦法。 13. 認識原住民族部落的文化與認同。 14. 認識原住民族部落的生產與分配。 15. 認識原住民族部落的自治。 16. 認識原住民族的公民參與方式。 17. 認識人性尊嚴與保障人權之間的關係。 18. 認識世界人權宣言。 19. 學習為什麼人權應受到普遍性的保障。	
自然科學		1. 了解探究自然的方法及地球上生物圈與動、植物適應環境的能力。 2. 了解細胞是生命的基本單位及細胞的構造與功能。 3. 了解組成細胞的元素並建立微觀、巨觀尺度的概念 3. 認識植物的構造與功能，植物如何製造養分，以及其對環境的感應。 4. 認識人體如何藉消化系統獲得養分與如何由循環系統運輸體內物質。 5. 神經系統是生物體內重要的控制和聯絡系統，了解其構造、功能及重要性。 6. 了解人體透過內分泌系統和神經系統共同協調體內各部位的運作。 7. 知道構成動物體的各個系統，分別執行不同的生命現象，彼此分工協調，組成完整的生命體。	教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
藝術	音樂	1. 認識音名、唱名及記譜。 2. 認識直笛的歷史及直笛家族。 3. 認識節奏、基本拍子與強弱變化。 4. 認識指揮並熟悉基本指揮法。 5. 認識音階。 6. 認識人聲與發聲原理—腹式呼吸法。 7. 透過作曲家對不同音色的運用體會聲音世界之豐富。	教師觀察、 認知考、課堂問答、直笛吹奏
	視覺藝術	1. 鑑賞大自然之美。 2. 認識美的形式原則。 3. 認識美的形式原則：單純、對稱、對比、反覆、韻律之美，以及這些形式原則所產生不同的視覺感受。 4. 從對自然界的觀察中，體會色彩的美感。 5. 認識光與色彩的關係。 6. 說明水彩的沿革發展、定義與特性。 7. 解析水的能量與可能性，色彩藉由水份可以發揮的極致境界。 8. 水彩所能表現的彩韻風情與視覺印象。 9. 認識水彩史發展的沿革與定位。 10. 介紹線條的型態和形式。 11. 引導學生就課本所提出的及師生自行蒐集的相關作品，體驗線條的特質。 12. 提示學生探討：作品所使用的媒材、作品中的線條表現、作品呈現的情感。 13. 教師介紹常用的畫線工具，說明不同工具的特性與呈現出的效果	教師觀察、自我評量、同儕互評、 認知考、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作、作品展覽
	表演藝術	1. 認識並能判斷不同類型的舞臺，且能練習欣賞各類型舞臺所呈現的作品之美。 2. 認識「表演」的定義，並理解「表演」與「表演藝術」的差異。 3. 認知東、西方表演藝術帶給人們的影響，及表演藝術需要分工合作的重要性。 4. 瞭解現場演出及媒體播放的性質，並練習初步欣賞表演藝術作品的內涵。 5. 培養學生成為好觀眾，並在日常生活中享受表演藝術帶來的寬廣視野。 6. 讓學生透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。 7. 透過表演藝術的活動練習，認識自己「肢體」、「聲音」、「情緒」等表達元素。 8. 透過不同的整合練習，掌握「肢體」、「聲音」、「情緒」等表演元素之間，相加相乘的效果與變化。	(一)歷紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量

		<p>9. 培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。</p> <p>10. 認識並欣賞默劇經典作品。</p> <p>11. 瞭解默劇表演的特色。</p> <p>12. 認識不同的表演藝術創作型態，從中產生許多新的理解和詮釋方法。</p> <p>13. 培養對生活事物及人際關係的深刻認識與體驗。</p> <p>14. 擴大個人心胸及視野，面對不同型態的表演藝術作品以充實生命。</p>	
綜合活動	童軍	<p>認識新同學與建立團隊，提升團體動力。</p> <p>認識校園及其周遭環境的人文與自然之美，以適應國中新環境。</p>	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	家政	學習個人形象管理、手縫技能、空間清潔與美化，增強生活自理能力。	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	輔導	<p>認識自我優勢與校園資源，以適應國中新生活。</p> <p>認識各階段生涯角色與任務，了解自我特質，製作生涯檔案。</p>	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
科技	資訊科技	<p>1. 能熟練中英文輸入。</p> <p>2. 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>3. 能利用軟體工具製作圖與表。</p> <p>4. 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。</p> <p>5. 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。</p> <p>6. 能認識網路資料的安全防護</p>	<p>1. 英文打字軟體實測評量</p> <p>2. 網頁實作評量</p> <p>3. 自由軟體主題繪圖評量</p> <p>4. 認知考</p>
	生活科技	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p> <p>生 P-IV-4 設計的流程。</p> <p>生 P-IV-5 材料的選用與加工處理。</p> <p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p>	「終極任務」就是一種實作評量，讓教師能夠檢視教學成效與了解學生的學習狀況，當學生學習上有困難時，能有效掌握關鍵的指導要領。另外，生活科技設計「活動紀錄簿(習作)」，搭配課本活動需要，幫助學生整理、歸納、紀錄及練習等多元的評量設計
健康與體育	健康教育	<p>1. 探討健康的內涵，採取正確的自我照護，以提升整體健康水準。</p> <p>2. 了解青春期身心需求及學會調適身心變化。</p> <p>3. 建立自我概念，培養自我悅納的態度，積極實現自我。</p> <p>4. 了解事故傷害的定義及成因，並思考其對健康造成的威脅與嚴重性。</p> <p>5. 判斷環境中的潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>6. 因應不同生活情境，善用健康技能降低事故的發生。</p> <p>7. 監控環境安全狀況，並能針對危險處持續地調正與修正。</p>	課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量
	體育	<p>1. 了解籃球控球的基本原理及重要性，並學會各種控球及運球的技能。</p> <p>2. 學會排球低手傳球與接球步</p> <p>3. 學會羽球握拍、發球與高遠球的動作與擊球要領</p> <p>4. 了解體適能的意義、要素及改善的方法與原則、養成規律運動的習慣。</p> <p>5. 學會田徑蹲踞式起跑、漸加速跑、接力跑的動作要領與練習方法。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 實作及表現</p> <p>4. 紀錄</p>

各週教學進度及議題融入規劃																		
週次	日期	語文		數學	社會			自然科學	藝術			綜合活動			科技		健康與體育	
		國語文	英語		地理	歷史	公民		視藝	表藝	音樂	輔導	童軍	家政	生活	資訊	健康	體育
1	0830   0830	第一課 夏夜	複習國小 Starter Unit	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	國中方程式	友誼起飛	形象好手	準備週	電腦教室規則。	第1單元 健康青春 向前行 1 健康人生開步走	操之在我 (籃球) 【生涯發展教育】
2	0902   0906	第二課 絕句選	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? 【家庭教育】	第1章 數與數線 1-1 正數與負數	第一篇 臺灣的環 境(上) 第一章 認識位置與地圖 (1)	第二篇 臺灣的歷史(上) 第一章 史前臺灣與原住 民族文化 (1)	第三篇 公民身 分及社 群 第一章 公民與公民德性 (1)	第一章：生命的發現 •1-0 探究自然的方法(1) •1-1 生命現象與生物圈 (2)	2. 造形與美感	藝遊未盡 3 燈亮，請上台	藝遊未盡 進畫 音樂 花 路米	國中方程式	友誼起飛	形象好手	生活科技 第一章：科技的起源與問題解決 第1節 科技是什麼 q1-1 科技的開始 q1-2 科技的應用 q1-3 科技的內涵 資訊科技 第四章：科技對我們的影響 第1節 資訊科技對個人的影響 q1-1 資訊安全是什麼 q1-2 使用電腦與網路的資安防護	英文打字 練習(1)	第1單元 健康青春 向前行 1 健康人生開步走	操之在我 (籃球) 【生涯發展教育】
3	0909   0913	第二課 絕句選 第三課 紙船印象	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	第1章 數與數線 1-2 正負數的加減	第一篇 臺灣的環 境(上) 第一章 認識位置與地圖 (1)	第二篇 臺灣的歷史(上) 第一章 史前臺灣與原住 民族文化 (1)	第三篇 公民身 分及社 群 第一章 公民與公民德性 (1)	第一章：生命的發現 •1-2 生物體的基本單位 (3) 【生涯規劃教育】	2. 造形與美感	藝遊未盡 3 燈亮，請上台	藝遊未盡 進畫 音樂 花 路米	國中方程式	友誼起飛	形象好手	生活科技 第一章：科技的起源與問題解決 第1節 科技是什麼 q1-4 人類與科技相處 第2節 製造的進行 q2-1 製造需要的元素 資訊科技 第四章：科技對我們的影響 第1節 資訊安全對個人的影響 q1-3 個人數位金融安全防護 q1-4 智慧型裝置的資安防護	英文打字 練習(2)	第1單元 健康青春 向前行 1 健康人生開步走	操之在我 (籃球) 【生涯發展教育】
4	0916   0920	第三課 紙船印象	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	第1章 數與數線 1-2 正負數的加減	第一篇 臺灣的環 境(上) 第一章 認識位置與地圖 (1)	第二篇 臺灣的歷史(上) 第一章 史前臺灣與原住 民族文化 (1)	第三篇 公民身 分及社 群 第一章 公民與公民德性 (1)	第一章：生命的發現 •1-3 細胞的形態與構造 (3)	1. 奇妙的色彩	藝遊未盡 3 燈亮，請上台	藝遊未盡 進畫 音樂 花 路米	國中方程式	當我們 同在 一起	形象好手	生活科技 第一章：科技的起源與問題解決 第2節 製造的進行 q2-2 產生想法的技巧 q2-3 問題解決模式 資訊科技 第四章：科技對我們的影響 第2節 資訊安全與風險 q2-1 數位金融與系統安全 q2-2 社會秩序與隱私安全	英文打字 練習(3)	第1單元 健康青春 向前行 2 個人衛生與保健	小兵立大功 (排球) 【生涯發展教育】

5	0923   0927	自學篇一 故鄉的桂花 雨	位置、房間、事 物特徵描述 Unit 2 Where Is the Bedroom?	第 1 章 數 與數線 1-3 正負 數的乘除	第 一 篇 臺灣的環 境(上) 第 二 章 世界中的 臺灣(1)	第 二 篇 臺灣的歷 史(上) 第 二 章 大航海時 代各方勢 力的競逐 (1)	第 三 篇 公民身分 及社群 第 二 章 權利與校 園生活 (1)	第二章：組成生物體的層次 和尺度 • 2-1 組成生命的物質 (3)	1. 奇妙的 色彩	藝遊未盡 3 燈亮， 請上台	藝遊未 進盡 音樂花 路米	國中方程 式	當我們 同在一 起	形象好 手	生活科技 第一章：科技的起源 與問題解決 終極任務 載水卡 多車大賽 資訊科技 第四章：科技對我們 的影響 第 2 節 資訊安全與 風險 2-2 社會秩序與隱私 安全	帳號建立 與變更密 碼。	第 1 單元 健康青春 向前行 2 個人衛 生與保健	小兵立大 功 (排 球) 【生涯發 展教育】
6	0930   1004	語文常識一 標點符號使 用法	位置、房間、事 物特徵描述 Unit 2 Where Is the Bedroom?	第 1 章 數 與數線 1-3 正負 數的乘除 1-4 指數 記法與科 學記號	第 一 篇 臺灣的環 境(上) 第 二 章 世界中的 臺灣(1)	第 二 篇 臺灣的歷 史(上) 第 二 章 大航海時 代各方勢 力的競逐 (1)	第 三 篇 公民身分 及社群 第 二 章 權利與校 園生活 (1)	第二章：生物體的組成 • 2-2 生物體的組成層次 (2) 跨科—尺度的認識與應用	1. 奇妙的 色彩	1. 甦醒 吧！小宇 宙	第 1 課 動次動 次玩節 奏	國中方程 式	當我們 同在一 起	縫紉巧 手	生活科技 第一章：科技的起源 與問題解決 終極任務 載水卡 多車大賽 資訊科技 第四章：科技對我們 的影響 第 2 節 資訊安全與 風險 2-3 人工智慧與道德 規範	網頁製作 教學(1)	第 1 單元 健康青春 向前行 2 個人衛 生與保健	小兵立大 功 (排 球) 【生涯發 展教育】
7	1007   1011	第一次成績評量週																
8	1014   1018	第四課 吃冰的滋味	圖像符號、建議 與規範 Unit 3 Look at the Sign	第 2 章 標 準分解式 與分數運 算 2-1 質因 數分解	第 一 篇 臺灣的環 境(上) 第 三 章 地形(1)	第 二 篇 臺灣的歷 史(上) 第 三 章 原住民與 外來者的 接觸(1)	第 三 篇 公民身分 及社群 第 三 章 家庭生活 (1)	第三章：生物體的營養 • 3-1 食物中的養分 (1) • 3-2 酵素 (2)	2. 水與彩 的邂逅	1. 甦醒 吧！小宇 宙	第 1 課 動次動 次玩節 奏	國中有意 思	小隊進 行式	縫紉巧 手	生活科技 第二章：產品的設計製作 第 1 節 設計製作的開始 q1-1 產品的設計要點 q1-2 實作時應該思考的事 q1-3 工作步驟的安排 資訊科技 第五章：善用科技組織與 表達 第 1 節 規劃路徑更科技 q1-1 地圖與路徑 q1-2 導航與定位系統	網頁製 作教學 (2)	第 1 單元 健康青春 向前行 2 個人衛 生與保健	展翅高飛 (羽球) 【生涯發 展教育】
9	1021   1025	第五課 瑞穗的靜夜	圖像符號、建議 與規範 Unit 3 Look at the Sign	第 2 章 標 準分解式 與分數運 算 2-1 質因 數分解	第 一 篇 臺灣的環 境(上) 第 三 章 地形(1)	第 二 篇 臺灣的歷 史(上) 第 三 章 原住民與 外來者的 接觸(1)	第 三 篇 公民身分 及社群 第 三 章 家庭生活 (1)	第三章：生物體的營養 • 3-3 植物如何製造養分 (3)	2. 水與彩 的邂逅	1. 甦醒 吧！小宇 宙	第 1 課 動次動 次玩節 奏	國中有意 思	小隊進 行式	改造高 手	生活科技 第二章：產品的設計製作 第 2 節 設計想法的呈現 q2-1 認識繪圖工具 q2-2 基礎手繪圖練習 資訊科技 第五章：善用科技組織與 表達 第 1 節 規劃路徑更科技 1-3 運用 Google Maps 規劃 路徑	網頁製 作教學 (3)	第 1 單元 健康青春 向前行 3 我的青 春檔案 【性別平 等】	展翅高飛 (羽球) 【生涯發 展教育】
10	1028   1101	第五課 瑞穗的靜夜	圖像符號、建議 與規範 Unit 3 Look at the Sign	第 2 章 標 準分解式 與分數運 算 2-2 最大 公因數與 最小公倍 數	第 一 篇 臺灣的環 境(上) 第 三 章 地形(1)	第 二 篇 臺灣的歷 史(上) 第 三 章 原住民與 外來者的 接觸(1)	第 三 篇 公民身分 及社群 第 三 章 家庭生活 (1)	第三章：生物體的營養 • 3-4 人體如何獲得養分 (3)	2. 水與彩 的邂逅	1. 甦醒 吧！小宇 宙	第 1 課 動次動 次玩節 奏	國中有意 思	小隊進 行式	改造高 手	生活科技 第二章：產品的設計製作 第 2 節 設計想法的呈現 q2-3 進階手繪圖練習 第二章：產品的設計製作 第 3 節 常見手工工具的操作 使用 q3-1 鋸切工具 q3-2 刀具-修飾工件 資訊科技 第五章：善用科技組織與 表達 第 2 節 活用心智圖軟體	網頁製 作教學 (4)	第 1 單元 健康青春 向前行 3 我的青 春檔案 【性別平 等】	展翅高飛 (羽球) 【生涯發 展教育】

																	2-1 什麼是心智圖	
11	1104   1108	第六課 老師的十二 樣見面禮	星期、時間、見 面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	第 2 章 標 準分解式 與分數運 算 2-2 最大 公因數與 最小公倍 數	第一 篇 臺灣的環 境(上) 第 四 章 海岸與島 嶼(1)	第二 篇 臺灣的歷 史(上) 第 四 章 清帝國統 治政策的 變遷(1)	第三 篇 公 民身分及 社群 第 四 章 平權家庭 (1)	第四章：生物體內的運輸 •4-1 植物的運輸構造(2) •4-2 人體內的血液循環 (1)	2. 水與彩 的邂逅	1. 甦 醒 吧！小宇 宙	第 2 課 樂 音 生 活	國中有意 思	小隊進 行式	改造 高手	生活科技 第二章：產品的設計製作 第 3 節 設計製作的開始 q3-3 輔具-固定工件 q3-4 鑽孔工具 q3-5 砂磨工具 資訊科技 第五章：善用科技組織與 表達 第 2 節 活用心智圖軟體 q2-2 認識 XMind 心智圖軟 體 q2-3 活用 XMind 心智圖軟 體	網頁製 作教學 (5)	第 1 單元 健康青春 向前行 3 我的青 春檔案 【性別平 等】	青春體 能大解 碼(體適 能)【生 涯發展 教育】 【人權 教育】
12	1111   1115	第六課 老師的十二 樣見面禮	星期、時間、見 面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	第 2 章 標 準分解式 與分數運 算 2-3 分數 與指數律	第一 篇 臺灣的環 境(上) 第 四 章 海岸與島 嶼(1)	第二 篇 臺灣的歷 史(上) 第 四 章 清帝國統 治政策的 變遷(1)	第三 篇 公 民身分及 社群 第 四 章 平權家庭 (1)	第四章：生物體內的運輸 •4-2 人體內的血液循環 (3)	3. 探索線 條的魅力	2. 身體會 說話	第 2 課 樂 音 生 活	國中有意 思	穿越校 園行	改造 高手	生活科技 第二章：產品的設計製作 終極任務 木頭公仔 資訊科技 第五章：善用科技組織與 表達 第 2 節 活用心智圖軟體 2-3 活用 XMind 心智圖軟體	網頁製 作教學 (6)	第 1 單元 健康青春 向前行 3 我的青 春檔案 【性別平 等】	青春體 能大解 碼(體適 能)【生 涯發展 教育】 【人權 教育】
13	1118   1122	自學篇二 暑假作業	星期、時間、見 面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	第 2 章 標 準分解式 與分數運 算 2-3 分數 與指數律	第一 篇 臺灣的環 境(上) 第 四 章 海岸與島 嶼(1)	第二 篇 臺灣的歷 史(上) 第 四 章 清帝國統 治政策的 變遷(1)	第三 篇 公 民身分及 社群 第 四 章 平權家庭 (1)	第四章：生物體內的運輸 •4-3 人體內的淋巴循環 (3)	3. 探索線 條的魅力	2. 身體會 說話	第 2 課 樂 音 生 活	我的生涯 藍圖【生 涯規劃】	穿越校 園行	改造 高手	生活科技 第二章：產品的設計製作 終極任務 木頭公仔 資訊科技 第五章：善用科技組織與 表達 第 3 節 資訊科技讓簡報 更精彩 3-1 簡報內容規劃 3-2 運用數位軟體製作簡 報	認知教 學	第 1 單元 健康青春 向前行 4 活出青 春的光彩 【性別平 等】	青春體 能大解 碼(體適 能)【生 涯發展 教育】 【人權 教育】
14	1125   1129	第二次成績評量週																
15	1202   1206	語文常識二 工具書使用 法與資料檢 索	日期、月份、節 慶 Unit 5 What's the Date? 【國際教育】	第 3 章 一 元一次方 程式 3-1 式子 的運算	第一 篇 臺灣的環 境(上) 第 五 章 天氣與氣 候(1)	第二 篇 臺灣的歷 史(上) 第 五 章 清帝國時 期農商的 發展(1)	第三 篇 公 民身分及 社群 第 五 章 原住民族 部落與公 民參與 (1)	第五章：生物體的協 調作用 •5-1 神經系統(3)	3. 探索線 條的魅力	2. 身體 會說話	第 2 課 樂 音 生 活	我的生涯 藍圖【生 涯規劃】	穿越校 園行	淨亮新 「室」 計	生活科技 第三章：設計圖的繪製 I 第 1 節 為什麼要畫圖 q1-1 想法的傳達與溝通 q1-2 識圖與製圖 資訊科技 第六章：演算法的運用 第 1 節 演算法的基本概 念 q1-1 問題的解析 q1-2 解決問題的步驟	電腦繪 圖(1)	第 1 單元 健康青春 向前行 4 活出青 春的光彩 【性別平 等】【生 涯規劃】	青春體 能大解 碼(體適 能)【生 涯發展 教育】 【人權 教育】
16	1209   1213	第七課 論語選	日期、月份、節 慶 Unit 5 What's the Date? 【國際教育】	第 3 章 一 元一次方 程式 3-2 解一 元一次方	第一 篇 臺灣的環 境(上) 第 五 章 天氣與氣 候(1)	第二 篇 臺灣的歷 史(上) 第 五 章 清帝國時 期農商的 發展(1)	第三 篇 公 民身分及 社群 第 五 章 原住民族 部落與公	第五章：生物體的協 調作用 •5-1 神經系統(1) •5-2 內分泌系統的 運作(2) 【性別平等教育】	3. 探索線 條的魅力	2. 身體 會說話	第 3 課 聲 音 調 色盤	生涯領航 【生涯規 劃】	探索生 活 園	淨亮新 「室」 計	生活科技 第三章：設計圖的繪製 I 第 2 節 創意點子的產生 q2-1 創意思考技法 q2-2 奔馳法 資訊科技 第六章：演算法的運用 第 1 節 演算法的基本概 念	電腦繪 圖(2)	第 2 單元 環境安全 總動員 1 環境安 全搜查線 【環境教	小兵立大 功(排球) 【生涯發 展教育】

				程式	(1)	民參與 (1)									q1-3 演算法的意義 q1-4 演算法的特性 q1-5 演算法與程式設計的關係		育】【防 災教育】	
17	1216   1220	第七課 論語選	日期、月份、節 慶 Unit What' s the Date? 【國際教育】	第 3 章 一 元一次方 程式 3-2 解一 元一次方 程式	第一 篇 臺灣的環 境(上)	第二 篇 臺灣的歷史 (上)	第三 篇 民身分及 社群	第五章：生物體的協 調作用 •5-3 植物的感應 (2)	4. 設計與 生活	3. 隨興 玩•即 興跳	第 3 課 聲音調 色盤	生涯領航 【生涯規 劃】	探索生活 圈	「玩」美 我的家	生活科技 第三章：設計圖的繪製 I 第 3 節 平面變立體 q3-1 展開圖的應用 q3-2 包裝盒的設計 資訊科技 第六章：演算法的運用 第 2 節 演算法中的流程 圖 q2-1 演算法與流程圖的關係 q2-2 認識流程圖	電腦繪 圖(3)	第 2 單元 環境安全 總動員 1 環境安 全搜查線 【環境教 育】【防 災教育】	展翅高飛 (羽球) 【生涯發 展教育】
18	1223   1227	第八課 鮭魚產卵、力 爭上游 【生命教育】	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 【戶外教育】	第 3 章 一 元一次方 程式 3-3 應用 問題	第一 篇 臺灣的環 境(上)	第二 篇 臺灣的歷史 (上)	第三 篇 民身分及 社群	第六章：生物體內的 恆定 •6-1 呼吸與氣體的 恆定(3)	4. 設計與 生活	3. 隨興 玩•即 興跳	第 3 課 聲音調 色盤	生涯領航 【生涯規 劃】	探索生活 圈	「玩」美 我的家	生活科技 第三章：設計圖的繪製 I 第 3 節 平面變立體 q3-3 展開圖的畫法 資訊科技 第六章：演算法的運用 第 2 節 演算法中的流程 圖 2-3 演算法的基本結構	電腦繪 圖(4)	第 2 單元 環境安全 總動員 1 環境安 全搜查線 【環境教 育】【防 災教育】	健步如飛 (跑) 【生涯發 展教育】 【人權教 育】
19	1230   0103	第九課 飛翔的舞者	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 【戶外教育】	第 3 章 一 元一次方 程式 3-3 應用 問題	第一 篇 臺灣的環 境(上)	第二 篇 臺灣的歷史 (上)	第三 篇 民身分及 社群	第六章：生物體內的 恆定 •6-2 血糖的恆定 (3)	4. 設計與 生活	3. 隨興 玩•即 興跳	第 3 課 聲音調 色盤	生涯檔案 一把罩【生 涯規劃】	探索生活 圈	「玩」美 我的家	生活科技 第二章：產品的設計製作 終極任務 公仔的家 資訊科技 第六章：演算法的運用 第 2 節 演算法中的流程 圖 2-4 運用 Dia 軟體畫流程 圖	電腦繪 圖(5)	第 2 單元 環境安全 總動員 2 營造安 全好環境 【安全教 育】	健步如飛 (跑) 【生涯發 展教育】 【人權教 育】
20	0106   0110	自學三 茶葉的分類	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 【戶外教育】	第 4 章 線 對稱與三 視圖 簡單圖形 及其符號、 垂直與平 分、線對 稱、三視圖	第一 篇 臺灣的環 境(上)	第二 篇 臺灣的歷史 (上)	第三 篇 民身分及 社群	第六章：生物體內的 恆定 •6-3 排泄與水分的 恆定 (2) •6-4 體溫的恆定 (1)	4. 設計與 生活	3. 隨興 玩•即 興跳	第 3 課 聲音調 色盤	生涯檔案 一把罩【生 涯規劃】	探索生活 圈	「玩」美 我的家	生活科技 第二章：產品的設計製作 終極任務 公仔的家 資訊科技 第六章：演算法的運用 第 2 節 演算法中的流程 圖 2-4 運用 Dia 軟體畫流程 圖	資安宣 導。	第 2 單元 環境安全 總動員 2 營造安 全好環境 【安全教 育】	健步如飛 (跑) 【生涯發 展教育】 【人權教 育】
21	0113   0117	第三次成績評量週																
22	0120	休業式																

二、七年級第二學期教學計劃表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	<p>國語文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</li> <li>2. 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</li> <li>3. 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</li> <li>4. 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</li> <li>5. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</li> <li>6. 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</li> <li>7. 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</li> <li>8. 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力</li> <li>9. 依據需求書寫各類文本。</li> <li>10. 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</li> <li>11. 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。</li> <li>12. 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</li> <li>13. 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</li> <li>14. 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</li> <li>15. 據需求書寫各類文本。</li> <li>16. 用標點符號，增進情感表達及說服力。</li> <li>17. 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</li> <li>18. 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</li> <li>19. 認識認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。</li> </ol> <p>國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p>	<p>紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業</p>
	<p>英語</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能使用現在式句型。</li> <li>2. 能以現在簡單式表達日常生活作息。</li> <li>3. 能詢問並表達身高。</li> <li>4. 能描述人的五官特色。</li> <li>5. 能使用代名詞主格、所有格與受格。</li> <li>6. 能熟悉疑問詞 which 的問答。</li> <li>7. 能運用 how many / how much 詢問並回答與數量相關的問題。</li> <li>8. 能詢問並說明從事特定活動之頻率或次數，且能熟悉頻率副詞的用法。</li> <li>9. 使用疑問副詞 how often 的句型詢問並能回答。</li> <li>10. 會使用 be 動詞的過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。</li> <li>11. 會使用一般動詞的過去式來表達自己及過去發生的事件及狀態。</li> <li>12. 能聽、說、讀、寫、拼本冊的「應用字彙」。</li> <li>13. 能運用本冊所學句型，依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</li> <li>14. 能清楚正確地唸出並區分子音、母音，也能瞭解本冊發音的規則，進而能看字讀音、聽音拼字。</li> <li>15. 能主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</li> </ol>	<p>紙筆測驗、小組討論、口說測驗、作業檢核、課堂問答、檔案評量…等</p>
	<p>數學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用兩個符號表徵列式，並依照符號代表的數求出算式的值。</li> <li>2. 能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的加減運算。</li> <li>3. 能將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。</li> <li>4. 了解二元一次方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。</li> <li>5. 理解二元一次方程式的解有無限多組，並能在情境中檢驗解的合理性。</li> <li>6. 了解二元一次聯立方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。</li> <li>7. 能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。</li> <li>8. 能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。</li> <li>9. 能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並求解。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 小組討論</li> <li>3. 口頭回答 (課本的隨堂練習)</li> <li>4. 作業繳交</li> </ol>

		<p>10. 能了解坐標平面的意義。</p> <p>11. 能了解直角坐標的意義及相關名詞。</p> <p>12. 能了解如何在坐標平面上描出已知數對的對應點。</p> <p>13. 能表示點在移動前或移動後的坐標。</p> <p>14. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別數對在象限上的位置。</p> <p>15. 能將二元一次方程式的解轉換成坐標平面上的點。</p> <p>16. 能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。</p> <p>17. 能在在坐標平面上繪製二元一次方程式圖形。</p> <p>18. 能理解 <math>y=k</math> 與 <math>x=h</math> 這類型方程式在坐標平面上的圖形及其特性。</p> <p>19. 能由通過已知的坐標點求得直線方程式。</p> <p>20. 能了解坐標平面上兩條直線的交點即為兩直線聯立方程式的解，並求得交點坐標。</p> <p>21. 複習比與比值的意義，熟練比值的求法。</p> <p>22. 能理解相等的比，並將一個比化為最簡整數比。</p> <p>23. 了解比例式的意義，並知道「如果 <math>a:b=c:d</math>，則 <math>ad=bc</math>」。</p> <p>24. 熟練比例式的應用。</p> <p>25. 了解正比與正比的應用。</p> <p>26. 了解反比與反比的應用。</p> <p>27. 認識不等號 <math>&lt;</math>、<math>&gt;</math>、<math>=</math>、<math>\neq</math> 的概念。</p> <p>28. 能由具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>29. 能了解一元一次不等式一般解的意義。</p> <p>30. 能在數線上畫出一元一次不等式的解。</p> <p>31. 能應用等量公理與移項法則解一元一次不等式。</p> <p>32. 能透過情境解不等式。</p> <p>33. 能將原始資料製作成次數分配表。</p> <p>34. 能繪製常用的統計圖，並認識列聯表。</p> <p>35. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與折線圖。</p> <p>36. 能判讀次數分配圖，了解統計圖表中的統計資料。</p> <p>37. 能了解平均數、中位數與眾數均可以某個程度地表示整筆資料集中的位置。</p> <p>38. 能了解平均數、中位數與眾數的意義，並知道在不同狀況下，被使用的需求度有些微的差異。</p> <p>39. 能使用計算機的「M+」或「<math>\Sigma</math>」鍵計算平均數。</p>	
社會	歷史	<p>1. 學習臺灣近代歷史，了解發生臺灣歷史脈絡。</p> <p>2. 了解近代臺灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 實作評量</p>
	地理	<p>1. 了解臺灣自然環境和人文景觀。</p> <p>2. 認識北部、中部、南部和東部地區區域特色。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 實作評量</p>
	公民	<p>1. 學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。</p> <p>2. 認識社會規範內容，促進社會和諧。</p> <p>3. 認識社會變遷，了解時事脈動變化。</p> <p>4. 了解社會福利措施，享受人民應有的權利。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 實作評量</p>
自然科學		<p>1. 了解生物有性生殖與無性生殖的異同並且認識細胞分裂與減數分裂。</p> <p>2. 了解孟德爾實驗及生物體基因、性狀遺傳的基本原理。</p> <p>3. 了解生物在地球上具有形形色色的生物。</p> <p>4. 了解生物學名的意義及分類的階層。</p> <p>5. 認識生態系的組成成分及生物與環境間的交互作用。</p>	<p>紙筆測驗、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等</p>



		6. 了解人類與環境的關係	
藝術	音樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 音樂功能介紹、認識音樂與治療、媒體、形象三者間的結合運用。</li> <li>2. 認識簡譜並實際運用。</li> <li>3. 認識音樂起源及四大古文明音樂文化。</li> <li>4. 能說明樂器發聲方式、認識中西方樂器、中西樂團編制並感受其音色之美。</li> <li>5. 認識速度術語與節拍器。</li> <li>6. 認識並辨別標題與絕對音樂。</li> <li>7. 認識民歌類型及臺灣各語系民歌。</li> <li>9. 透過音樂聆賞及其創作背景認識，感受音樂蘊藏的藝術價值。</li> </ol>	教師觀察、 認知考、課堂問答、直笛吹奏
	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解室內空間環境與人的互動關係，建立空間規畫的理念。</li> <li>2. 觀察與關心自己生活環境，瞭解空間環境與人的互動關係。</li> <li>3. 解說「謝赫六法」之意涵。</li> <li>4. 引導欣賞郭熙〈早春圖〉，理解欣賞水墨畫之四項要點：線條、造形、設色、布局。</li> <li>5. 認識版畫在生活中的應用。</li> <li>6. 理解版畫的定義與特性。</li> <li>7. 解說版畫的簽名格式，指導學生在印成的版畫作品上正確簽名。</li> <li>8. 認識藝術創作的題材類別。</li> <li>9. 鑑賞有關再現文學內容的佳作。</li> <li>10. 鑑賞有關宗教故事的經典畫作，分析相同題材、不同創作者之作品在表現上的差異。</li> <li>11. 鑑賞有關描繪宗教神話和民間傳說的傑作。</li> </ol>	教師觀察、自我評量、同儕互評、 認知考、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作、作品展覽
	表演藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能瞭解劇場分工合作的重要性，並認識劇團的分工架構。</li> <li>2. 學生能認識不同分工的工作內容，並能勇於嘗試。</li> <li>3. 學生能透過分工合作來完成共同的目標，發展團隊合作的能力。</li> <li>4. 介紹劇本基本的組成要素，並認識具代表性的劇作家。</li> <li>5. 學生能以文字編寫創作出表演的故事，並表達不同的情感、思想與創意。</li> <li>6. 學生能欣賞描寫不同類型人物的劇本，並能辨別其差異。</li> <li>7. 學生能表達對社會環境的關懷，並發展思考能力。</li> <li>8. 學生能瞭解劇場幕後工作的要素及其重要性。</li> <li>9. 學生能學習分工製作小型的舞臺表演環境。</li> <li>10. 學生能探索自我的興趣並發展。</li> <li>11. 學生能瞭解舞臺服裝和化妝對表演的重要性，並認識臺灣劇場界知名的服裝設計及化妝設計。</li> <li>12. 學生能以原有的服裝和化妝的材料創作出人物造型，甚至可以表現不同的風格。</li> <li>13. 學生能欣賞各組不同造型的人物，並能提出具體的建議。</li> <li>14. 引導學生思考自己對人生角色的定位，並發展思考能力，扮演好每一個角色。</li> <li>15. 學生能瞭解導演的重要，並認識臺灣幾位劇場知名的導演。</li> <li>16. 學生能欣賞不同的劇本，並能辨別其差異且詮釋之。</li> <li>17. 培養學生與他人溝通協調的能力，使能發揮應用於人生的舞臺上。</li> <li>18. 學生能認識不同類型的舞臺及其特色。</li> </ol>	測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量
綜合活動	童軍	建立服務學習正確觀念，培養規畫休閒活動的能力及正確態度。	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	家政	了解家庭共學的影響並認識烹飪基礎知識。	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	輔導	協助學生了解自我學習條件，進而創造良好的溝通模式。	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
科技	資訊科技	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。</li> <li>2. 學生能運用資訊科技解決問題。</li> <li>3. 學生能利用軟體工具製作圖與表。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 中文打字軟體實測評量。</li> <li>2. 自由軟體 Open Office Writer 功課表實作表格部份評量。</li> </ol>

		<p>4. 學生能遵守智慧財產權之法律規定。</p> <p>5. 學生能認識網路犯罪類型。</p> <p>6. 學生能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。</p>	<p>3. 自由軟體 Open Office Writer 功課表實作插圖及藝術字等評量。</p> <p>4. 認知考</p>
	生活科技	<p>生 N-IV-1 科技的起源與演進。</p> <p>生 P-IV-1 創意思考的方法。</p> <p>生 P-IV-2 設計圖的繪製。</p> <p>生 P-IV-3 手工工具的操作與使用。</p> <p>生 A-IV-1 日常科技產品的選用。</p> <p>生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p>	<p>「終極任務」就是一種實作評量，讓教師能夠檢視教學成效與了解學生的學習狀況，當學生學習上有困難時，能有效掌握關鍵的指導要領。另外，生活科技設計「活動紀錄簿（習作）」，搭配課本活動需要，幫助學生整理、歸納、紀錄及練習等多元的評量設計</p>
健康與體育	健康教育	<p>1. 學生能了解成癮物質對人類生理、心理、社會所造成的長遠影響。</p> <p>2. 培養學生能維護身體健康的醫療觀念及態度。</p> <p>3. 學生能調適個別差異，落實相互尊重以及互助合作的精神。</p> <p>4. 學生能分析社會因素對自我健康的影響，並體認自我意識對行為發展的重要性。</p> <p>5. 學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。</p>	<p>課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量</p>
	體育	<p>1. 了解田徑增進心肺耐力的運動方式。</p> <p>2. 了解個人體型與身體活動量的分級，進而估算符合自己的每天熱量需求。</p> <p>3. 能了解飛盤傳盤與接盤技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>4. 學習捷泳打水、划手、手腳配合動作與換氣動作。</p> <p>5. 籃球能做到左、右手能操作上下、前後及雙手左右交互等方向之運球技術，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>6. 了解排球的各式基本攻擊技術。</p> <p>7. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。</p> <p>8. 能了解足球停空中球與踢空中球技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 實作及表現</p> <p>4. 紀錄</p>

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會			自然科學	藝術			綜合活動			科技		健康與體育	
		國語文	英語		地理	歷史	公民		視藝	表藝	音樂	輔導	童軍	家政	生活	資訊	健康	體育
1	0211   0214	準備週 2/10開學	日常作息及活動 Unit 1 Do You Shower in the Morning	第1章二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口	第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的殖民統治	第三篇個人與社會生活(下) 第一章社會互動	第一章：新生命的誕生 • 1-1 細胞的分裂(1) • 1-2 無性生殖(2)	一. 空間的魔術師	統整青春奇幻旅程	統整音樂心方向	學習玩家登入	修練核心價值	共學齊成長	準備週	教室規則與帳號密碼測試	第1單元醫療消費面面觀 1 傳染病的世界	健康地基——心肺耐力
2	0217   0221	第一課 「眼淚」	日常作息及活動 Unit 1 Do You Shower in the Morning	第1章二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口	第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的殖民統治	第三篇個人與社會生活(下) 第一章社會互動	第一章：新生命的誕生 • 1-3 有性生殖(3)	一. 空間的魔術師	統整青春奇幻旅程	統整音樂心方向	學習玩家登入	修練核心價值	共學齊成長	生活科技 第一章：設計圖的繪製 II 第1節 生活中常見的圖 q1-1 圖的用途 q1-2 圖的種類 資訊科技 第四章：智慧財產 第1節 智慧財產合理用 1-1 智慧也是財產	中打練習(1)	第1單元醫療消費面面觀 1 傳染病的世界	動吃關係大解密——運動營養
3	0224   0228	第二課 律詩選——「雙雙對對、詩中有畫」	日常作息及活動 Unit 1 Do You Shower in the Morning	第1章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口	第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的殖民統治	第三篇個人與社會生活(下) 第一章社會互動	第二章：遺傳 • 2-1 孟德爾的遺傳法則(3) 【生涯規劃教育】	一. 空間的魔術師	統整青春奇幻旅程	統整音樂心方向	學習玩家登入	服務全面啟動【生命教育】	共學齊成長	生活科技 第一章：設計圖的繪製 II 第2節 工程圖中的平面圖 q2-1 正投影多視圖 q2-2 正投影多視圖-圓柱 q2-3 尺度標註 資訊科技 第四章：智慧財產 第1節 資訊安全對個人的影響 q1-2 智慧財產的共享方式 q1-3 一起來保護智慧財產	中打練習(2)	第1單元醫療消費面面觀 1 傳染病的世界	飛雲掣電——飛盤【品德教育】
4	0302   0306	第二課 律詩選——「雙雙對對、詩中有畫」	描述外表、休閒活動 Unit 2 What Sports Does He Play?	第1章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	第一篇臺灣的環境(下) 第二章第一級產業	第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟發展	第三篇個人與社會生活(下) 第二章社會中的團體	第二章：遺傳 • 2-2 基因與遺傳(1) • 2-3 人類的遺傳(2)	一. 空間的魔術師	統整青春奇幻旅程	統整音樂心方向	學習玩家登入	服務全面啟動【生命教育】	共學齊成長	生活科技 第一章：設計圖的繪製 II 第3節 工程圖中的立體圖 q3-1 等角圖 q3-2 斜視圖 資訊科技 第四章：智慧財產 第2節 我的Logo我創作 q2-1 Logo的設計 q2-2 Inkscape 平面Logo設計	中打練習(3)	第1單元醫療消費面面觀 2 醫藥保衛戰	飛雲掣電——飛盤【品德教育】
5	0309   0313	第二課 律詩選——「雙雙對對、詩中有畫」	描述外表、休閒活動 Unit 2 What Sports Does He Play?	第1章二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	第一篇臺灣的環境(下) 第二章第一級產業	第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟發展	第三篇個人與社會生活(下) 第二章社會中的團體	第二章：遺傳 • 2-4 突變(2) • 2-5 生物技術技術(1) 【科技教育】	一. 空間的魔術師	統整青春奇幻旅程	第1課給我Tempo	學習玩家登入	服務全面啟動【生命教育】	語言愛流動	生活科技 第一章：設計圖的繪製 II 終極任務 積木小人 資訊科技 第四章：智慧財產 第2節 我的Logo我創作 q2-3 Tinkercad 立體Logo設計 q2-4 平面與立體設計的差異	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練習(1)	第1單元醫療消費面面觀 2 醫藥保衛戰	飛雲掣電——飛盤【品德教育】
6	0316   0320	第三課 背影——「心中的家人」	描述外表、休閒活動 Unit 2 What Sports	第2章 直角坐標與二元一次方程式的圖	第一篇臺灣的環境(下) 第二章第一級產業	第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治	第三篇個人與社會生活(下) 第二章社會中的團體	第二章：遺傳 • 2-5 生物技術技術(3) 【品德教育】	二. 筆情與墨趣	表演 We are the Super Team!	第1課給我Tempo	進入學習戰場	服務全面啟動【生命教育】	語言愛流動	生活科技 第一章：設計圖的繪製 II 終極任務 積木小人 資訊科技 第五章：資料變資訊	自由軟體 Open Office Writer	第1單元醫療消費面面觀 2 醫藥保	力爭上游——游泳【性別平等教育】

			Does He Play?	形 2-1 直角坐標 平面		時期的經 濟發展	體										第1節 資料的蛻變 q1-1 資料與資訊 q1-2 資料的搜尋 q1-3 資料的蒐集	功課表 製作練習(2)	衛戰	【人權教育】
7	0323   0327	第一次成績評量週																		
8	0330   0403	第四課 落花生的性 格——「植物 象徵」	食物名稱 Unit 3 Which Do You Like? 【多元文化】	第2章 直角 坐標與二元一 次方程式的圖 形 2-2 二元一次 方程式的圖形	第一篇臺灣 的環境(下) 第三章 第 二、三級產業	第二篇臺灣 的歷史 (下) 第 三章 日治 時期的社 會與文化	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 三章 社會 規範	第三章：形形色色的 生物 • 3-1 生物的命名與 分類(3)	二. 筆情與 墨趣	表演 We are the Super Team!	第1課 給我 Tempo	進入學習 戰場	服務全 面啟動	語言愛 流動	生活科技 第二章：機構的原理 與應用 第1節 機構的基本 認識 q1-1 機件、機構、機 器與機械的關係 q1-2 機構傳遞動力的 方式 資訊科技 第五章：資料變資訊 第2節 開放資料的 解讀與處理 q2-1 資料的解讀 q2-2 資料的處理	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練習(3)	第2單元 為青春開 一扇窗 1 菸害現 形記	力爭上游 ——游泳 【性別平 等教育】 【人權教育】		
9	0406   0410	第四課 落花生的性 格——「植物 象徵」	食物名稱 Unit 3 Which Do You Like? 【多元文化】	第2章 直角 坐標與二元一 次方程式的圖 形 2-2 二元一次 方程式的圖形	第一篇臺灣 的環境(下) 第三章 第 二、三級產業	第二篇臺灣 的歷史 (下) 第 三章 日治 時期的社 會與文化	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 三章 社會 規範	第三章：形形色色的 生物 • 3-2 原核生物界和 原生生物界(3)	二. 筆情與 墨趣	表演 We are the Super Team!	第1課 給我 Tempo	進入學習 戰場	出遊好 時光	家庭愛 行動	生活科技 第二章：機構的原理 與應用 第2節 機構的種類 與應用 q2-1 斜面與螺旋 q2-2 槓桿與連桿 資訊科技 第五章：資料變資訊 第2節 開放資料的 解讀與處理 2-2 資料的處理	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練習(4)	第2單元 為青春開 一扇窗 1 菸害現 形記	力爭上游 ——游泳 【性別平 等教育】 【人權教育】		
10	0413   0417	第五課 土芭樂的生 存之道—— 「一片葉子」	食物名稱 Unit 3 Which Do You Like? 【多元文化】	第2章 直角 坐標與二元一 次方程式的圖 形 2-2 二元一次 方程式的圖形	第一篇臺灣 的環境(下) 第三章 第 二、三級產業	第二篇臺灣 的歷史 (下) 第 三章 日治 時期的社 會與文化	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 三章 社會 規範	第三章：形形色色的 生物 • 3-3 菌物界(3)	二. 筆情與 墨趣	表演 We are the Super Team!	第2課 音樂疊 疊樂	進入學習 戰場	出遊好 時光	家庭愛 行動	生活科技 第二章：機構的原理 與應用 第2節 機構的種類 與應用 q2-3 輪軸與滑輪 q2-4 齒輪與棘輪 q2-5 凸輪 資訊科技 第五章：資料變資訊 第2節 開放資料的 解讀與處理 q2-2 資料的處理 q2-3 資料的處理結果	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練習(5)	第2單元 為青春開 一扇窗 1 菸害現 形記	力爭上游 ——游泳 【性別平 等教育】 【人權教育】		
11	0420   0424	第五課 土芭樂的生 存之道—— 「一片葉子」	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	第3章 比例 3-1 比例式	第一篇臺灣 的環境(下) 第四章 聚落 與交通	第二篇臺灣 的歷史 (下) 第 四章 戰後 臺灣的政治 變遷下 【人權教育】	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 四章 社會 中的文化	第三章：形形色色的 生物 • 3-4 植物界(3)	三. 版畫印 象	表演 訂製國王 的新衣	第2課 音樂疊 疊樂	我想更懂 你	旅行全 攻略	家庭愛 行動	生活科技 第二章：機構的原理 與應用 第3節 機械的應用 與發展 q3-1 機械應用帶來的 影響 q3-2 機械的未來發展 資訊科技 第五章：資料變資訊 第3節 資訊的破蛹 而出 3-1 資訊的分析	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練習(6)	第2單元 為青春開 一扇窗 2 克癮制 勝	掌控自如 ——籃球 【性別平 等教育】		

12	0427   0501	第六課 溪頭的竹子 ——「傾聽樹 的聲音」	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	第 3 章 比例 3-1 比例式	第一篇臺灣 的環境(下) 第四章聚落 與交通	第二篇臺灣 的歷史 (下) 第 四章戰後 臺灣的政 治變遷下 【人權教 育】	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 四章社會 中的文化	第三章：形形色色的 生物 • 3-5 動物界(3)	三. 版畫印 象	表演 訂製國王 的新衣	第 2 課 音樂疊 疊樂	我想更懂 你	旅行全 攻略	家庭愛 行動	生活科技 第二章：機構的原理 與應用 終極任務 連桿玩 具-雪橇車 資訊科技 第五章：資料變資訊 第 3 節 資訊的破蛹 而出 3-2 資訊的運用	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練 習(7)	第 2 單元 為青春開 一扇窗 2 克癮制 勝	掌控自如 ——籃球 【性別平 等教育】
13	0504   0508	第六課 溪頭的竹子 ——「傾聽樹 的聲音」	量詞、食譜 Unit4 How Much Flour Do You Need?	第 3 章 比例 3-2 正比與反 比	第一篇臺灣 的環境(下) 第四章聚落 與交通	第二篇臺灣 的歷史 (下) 第 四章戰後 臺灣的政 治變遷下 【人權教 育】	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 四章社會 中的文化	第三章：形形色色的 生物 • 3-6 化石 【戶外教育】	三. 版畫印 象	表演 訂製國王 的新衣	第 2 課 音樂疊 疊樂	我想更懂 你	旅行全 攻略	街角遇 到菜市 場	生活科技 第二章：機構的原理 與應用 終極任務 連桿玩 具-雪橇車 資訊科技 第六章：程式設計師 初體驗 第 1 節 程式存在的 意義 q1-1 程式所扮演的角 色 q1-2 程式與電腦的關 係	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練 習(8)	第 2 單元 為青春開 一扇窗 2 克癮制 勝	掌控自如 ——籃球 【性別平 等教育】
14	0511   0515	第二次成績評量週																
15	0518   0522	第七課 謝天——「常 懷感謝心」	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 【環境教育】	第 4 章 一元 一次不等式 一元一次不 等式	第一篇臺灣 的環境(下) 第五章臺灣 的區域特色 與發展(一)	第二篇臺灣 的歷史 (下) 第 五章戰後 臺灣的外 交與兩岸 關係	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 五章 變遷中的社 會	第四章：生物與環境 的交互作用 • 4-1 生物與群集 (3)	三. 版畫印 象	表演 足尖上的 華麗冒險	第 2 課 音樂疊 疊樂	我想更懂 你	旅行全 攻略	街角遇 到菜市 場	生活科技 第三章：結構的原理與應 用 第 1 節 結構的基本認 識 q1-1 結構無所不在 q1-2 基本結構構件 q1-3 結構構件接合處介 紹 資訊科技 第六章：程式設計師初體 驗 第 2 節 認識程式語言 q2-1 程式語言簡介 q2-2 不同的程式語言語 系	認知教 學	第 3 單元 人際健康 家 1 健康家 庭加加油 【家庭教 育】	百發百中 ——排球
16	0525   0529	第七課 謝天——「常 懷感謝心」	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 【環境教育】	第 4 章 一元 一次不等式 一元一次不 等式	第一篇臺灣 的環境(下) 第五章臺灣 的區域特色 與發展(一)	第二篇臺灣 的歷史 (下) 第 五章戰後 臺灣的外 交與兩岸 關係	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 五章 變遷中的社 會	第四章：生物與環境 的交互作用 • 4-2 生物間的交互 作用(3) 【生命教育】	三. 版畫印 象	表演 足尖上的 華麗冒險	第 3 課 豆芽菜 工作坊	溝通零距 離	旅行全 攻略	從市場 到廚房	生活科技 第三章：結構的原理與應 用 第 1 節 結構的基本認 識 q1-4 結構與力的關係 第 2 節 常見的結構應 用 q2-1 常見的建築結構 q2-2 常見的橋梁結構 q2-3 常見的家具結構 資訊科技 第六章：程式設計師初體 驗 第 2 節 演算法的基本 概念 2-3 視覺化程式語言	影像處 理練習 (1)	第 3 單元 人際健康 家 1 健康家 庭加加油 【家庭教 育】	百發百中 ——排球

17	0601   0605	第八課 視力與偏見 ——「祈禱 詞」	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 【環境教育】	第 5 章 統計 圖表與統計數 據 5-1 統計圖表	第一篇臺灣 的環境(下) 第五章臺灣 的區域特色 與發展(一)	第二篇臺灣 的歷史(下) 第五章戰後 臺灣的外 交與兩岸 關係	第三篇個人 與社會生活 (下)第五章 變遷中的社 會	第四章:生物與環境 的交互作用 • 4-3 生態系的組成 (2) 跨科—能量的流動 和物質的循環(1)	四.探索畫 中的世界	表演 足尖上的 華麗冒險	第 3 課 豆芽菜 工作坊	溝通零距 離	旅行全 攻略	從市場 到廚房	生活科技 第三章:結構的原理與應 用 第 3 節 現今建築結構 發展 q3-1 設計理念的發展 q3-2 結構材料的發展 q3-3 設計方式發展 資訊科技 第六章:程式設計師初體 驗 第 3 節 程式的設計實 作 3-1 運用 Scratch 進行程 式設計	影像處 理練習 (2)	第 3 單 元 人際健康 家 1 健康家 庭加加油 【家庭教 育】	「桌」拿好 手——桌 球	
18	0608   0612	第九課 寓言選—— 「改寫劇本」	暑假活動、學 科 Unit 6 I Visited India Last Month	第 5 章 統計 圖表與統計數 據 5-1 統計圖表	第一篇臺灣 的環境(下) 第六章臺灣 的區域特色 與發展(二)	第二篇臺灣 的歷史(下) 第六章戰後 臺灣的經 濟與社會	第三篇個人 與社會生活 (下)第六章 社會福利	第四章:生物與環境 的交互作用 • 4-4 生態系的類型 (3) 【海洋教育】	四.探索畫 中的世界	表演 足尖上的 華麗冒險	第 3 課 豆芽菜 工作坊	溝通零距 離	規畫我 最行	「食」 在好創 意	生活科技 第三章:結構的原理與應 用 第 3 節 現今建築結構 發展 3-4 常見電腦繪圖軟體 示例 資訊科技 第六章:程式設計師初體 驗 第 3 節 程式的設計實 作 3-1 運用 Scratch 進行程 式設計	影像處 理練習 (3)	第 3 單 元 人際健康 家 2 人際關 係停看聽	「桌」拿好 手——桌 球	
19	0615   0619	第九課 寓言選—— 「改寫劇本」	暑假活動、學 科 Unit 6 I Visited India Last Mont	第 5 章 統計 圖表與統計數 據 5-2 平均數、 中位數與眾數	第一篇臺灣 的環境(下) 第六章臺灣 的區域特色 與發展(二)	第二篇臺灣 的歷史(下) 第六章戰後 臺灣的經 濟與社會	第三篇個人 與社會生活 (下)第六章 社會福利	第五章:人類與環境 的關係(1) • 5-1 人類與環境的關 係(1) • 5-2 人類對環境的衝 擊(1) • 5-3 生態保育的現在 與未來(1) 【環境教育.國際教 育】	四.探索畫 中的世界	表演 足尖上的 華麗冒險	第 3 課 豆芽菜 工作坊	溝通零距 離	規畫我 最行	「食」 在好創 意	生活科技 第二章:結構的原理與應 用 終極任務 迷你小橋 資訊科技 第六章:程式設計師初體 驗 第 3 節 程式的設計實 作 3-2 結構化的程式設計	影像處 理練習 (4)	第 3 單 元 人際健康 家 2 人際關 係停看聽	舉足輕重 ——足球	
20	0622   0626	自學三 特調一杯人 生咖分—— 「溝通單行 道」	統整 Review 3	第 5 章 統計 圖表與統計數 據 5-2 平均數、 中位數與眾數	第一篇臺灣 的環境(下) 第六章臺灣 的區域特色 與發展(二)	第二篇臺灣 的歷史(下) 第六章戰後 臺灣的經 濟與社會	第三篇個人 與社會生活 (下)第六章 社會福利	總複習及小組討論	補充/藝術 的饗宴	表演 足尖上的 華麗冒險	第 3 課 豆芽菜 工作坊	溝通零距 離	規畫我 最行	「食」 在好創 意	生活科技 第二章:結構的原理與應 用 終極任務 迷你小橋 資訊科技 第六章:程式設計師初體 驗 第 3 節 程式的設計實 作 3-2 結構化的程式設計	資安宣 導	第 3 單 元 人際健康 家 2 人際關 係停看聽	舉足輕重 ——足球	
21	0629   0630	第三次成績評量週休業式																	

三、八年級第一學期教學計劃表

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	教學重點	評量方式	
語文	國語文	1. 能從所聽聞的內容，做出提問或回饋。 2. 能理解各類文本內容、形式及寫作特色。 3. 能運用圖書館（室）、科技工具，蒐集並分析擷取重要資訊。 4. 依據情境需求，書寫各類文本。	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業
	英語	1. 能聽、說、讀、寫過去式規則動詞變化。 2. 能熟悉過去式不規則動詞的變化。 3. 能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 4. 能運用 why/because 的句型。 5. 能用 whose 與代名詞所有格來詢問及表達物品的所屬。 6. 能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。 7. 能以過去式、過去進行式句型描述過去時間所發生的事情。 8. 能使用時間的逆讀法。 9. 能使用「動詞+不定詞」以及「動詞+動名詞」表達想法或計畫。 10. 能使用「介系詞+動名詞」。 11. 能熟悉動詞接動名詞直述句來表達自我及描述動作狀態。 12. 能使用以動名詞為主詞的句型表達想法。 13. 能以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。 14. 能使用未來式句型詢問及回答未來時間的計劃及描述即將進行的活動。 15. 能熟悉未來式 will 與 be going to 的用法。 16. 熟悉 pay、cost、spend 的用法。 17. 能使用 how 開頭的句型詢問及回答到某地的交通方式。 18. 能使用 how 開頭的句型問路。 19. 能夠為問路的人指示方向。 20. 能比較並應用 take、spend。 21. 能用 It takes... 的句型來表達花費的時間。 22. 能分辨 spend、cost 以及 take 三個動詞之差異及用法。 23. 能清楚正確地唸出並區分母音、有聲及無聲子音，也能瞭解發音的規則，並能試著正確地唸出來。 24. 能認識本冊的認識字彙；能聽、說、讀、寫、拼本冊的應用字彙。 25. 能聽、說、讀、寫本冊所運用的句型，並依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。	口語表達、分組活動及比賽、課堂參與度、閱讀理解、讀寫評量、聽力測驗、角色扮演...等
數學	1. 能透過拼圖與面積的計算，學習分配律。 2. 能透過分配律展開和的平方公式。 3. 能透過分配律展開差的平方公式。 4. 能透過分配律展開平方差公式。 5. 能認識多項式的意義與相關名詞。 6. 能以直式、橫式或分離係數法做多項式的加法。 7. 能以直式、橫式或分離係數法做多項式的減法。 8. 能透過分配律了解直式乘法的意義。 9. 能熟練多項式的橫式乘法與直式乘法。 10. 能了解多項式除法的規則。 11. 能以長除法或分離係數法進行多項式的除法。 12. 透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。 13. 能利用平方數的反運算，求出根式的值。 14. 能了解平方根的意義。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 課堂問答	

	<p>15. 能以十分逼近法、查表及電算器求出非完全平方數的二次方根近似值。</p> <p>16. 透過圖示認識根式的乘法交換律與乘法結合律。</p> <p>17. 能進行簡單根式的乘法。</p> <p>18. 能理解最簡根式的意義。</p> <p>19. 能運用標準分解式將根式化簡。</p> <p>20. 能進行簡單根式的除法與形如「<math>\sqrt{\quad}</math>」的化簡。</p> <p>21. 透過圖示認識根式的加法交換律、加法結合律與分配律。</p> <p>22. 能計算同類方根的加減。</p> <p>23. 能利用根式的運算，了解根式的四則運算。</p> <p>24. 能運用乘法公式，進行根式的運算。</p> <p>25. 能利用乘法公式的運算，進行分母有理化。</p> <p>26. 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。</p> <p>27. 能利用畢氏定理求直角三角形未知一邊的邊長與相關問題。</p> <p>28. 能計算平面上兩點間的距離。</p> <p>29. 能透過多項式的除法，檢驗多項式的因式與倍式。</p> <p>30. 能了解因式分解的意義是將多項式分解為兩個以上多項式的乘積。</p> <p>31. 能由分配律的逆運算了解提公因式法。</p> <p>32. 能將形如 <math>ab+ac</math> 的多項式因式分解為 <math>a(b+c)</math>。</p> <p>33. 能將形如 <math>ac+ad+bc+bd</math> 的多項式因式分解為 <math>(a+b)(c+d)</math>。</p> <p>34. 能利用平方差公式，因式分解形如 <math>a^2-b^2</math> 的多項式。</p> <p>35. 能利用和的平方公式，因式分解形如 <math>a^2+2ab+b^2</math> 的多項式。</p> <p>36. 能利用差的平方公式，因式分解形如 <math>a^2-2ab+b^2</math> 的多項式。</p> <p>37. 能綜合運用二種以上因式分解的方法，進行多項式的因式分解。</p> <p>38. 能由將 <math>(x+p)(x+q)</math> 展開為 <math>x^2+bx+c</math> 的形式，發現 <math>b=p+q, c=pq</math>。</p> <p>39. 能利用十字交乘法，因式分解形如 <math>x^2+bx+c</math> 的多項式。<math>(c&gt;0)</math></p> <p>40. 能利用十字交乘法，因式分解形如 <math>x^2+bx+c</math> 的多項式。<math>(c&lt;0)</math></p> <p>41. 能利用十字交乘法，因式分解形如 <math>ax^2+bx+c</math> 的多項式。<math>(a \neq 1)</math></p> <p>42. 能綜合運用十字交乘法及其他因式分解方法，進行多項式的因式分解。</p> <p>43. 能由實例知道一元二次方程式及其解（根）的意義。</p> <p>44. 能以提公因式的方法解一元二次方程式。</p> <p>45. 能以乘法公式的方法解一元二次方程式。</p> <p>46. 能以十字交乘法解一元二次方程式。</p> <p>47. 能以「平方根的概念」解形如 <math>(ax+b)^2=c</math> 的方程式。</p> <p>48. 能將形如 <math>x^2+ax</math> 的式子加上 <math>(\quad)^2</math> 後，配成 <math>(x+\quad)^2</math>。</p> <p>49. 能利用配方法將一元二次方程式變成 <math>(x\pm a)^2=b</math>，再求其解。</p> <p>50. 能利用配方法導出一元二次方程式根的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。</p> <p>51. 能利用公式解一元二次方程式。</p> <p>52. 能根據應用問題的題意列出一元二次方程式，並求其解與檢驗答案的合理性。</p>	
社會	<p>歷史</p> <p>1. 能了解書本提到中國史前文化至明清時代歷史進展。</p> <p>2. 能從任課教師及小組報告內容，提出回饋。</p> <p>3. 能運用網路資訊及圖書館 蒐集資料並分析各派史觀。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 情境測驗</p>
	<p>地理</p> <p>1. 能了解教科書中提及中國疆域的自然環境、人文環境及其互動如何影響當地居民。</p> <p>2. 能判讀生活中常見的地圖資訊。</p> <p>3. 能分析東亞資訊並以不同角度探討中國和世界各地的關聯性。</p> <p>4. 能運用網路資訊及圖書館 蒐集資料並探討中國和世界各地的關聯性。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 情境測驗</p>



	公民	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識臺灣中央政府及地方政府的主要組織與功能。</li> <li>2. 能以臺灣為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。</li> <li>3. 能認識臺灣各政黨並學會在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 情境測驗</li> </ol>
	自然科學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟悉實驗室環境、實驗器材及其正確的使用方法，並遵守實驗室安全規則。</li> <li>2. 了解簡易測量的方法、誤差與估計值的意義，並知道測量體積及質量的操作方法。</li> <li>3. 認識物質及其分類，並了解物質的變化及物質的密度。</li> <li>4. 認識常見的物質——水溶液與空氣。</li> <li>5. 瞭解波的定義，並察覺波遇到障礙物發生反射、折射的現象。</li> <li>6. 瞭解聲音的形成與傳播的方式，以及知道聲音可由音量、音調及音色來描述。</li> <li>7. 瞭解噪音汙染的形成與造成的聽覺傷害，並能列舉減輕或消除噪音危害的方法。</li> <li>8. 瞭解面鏡、透鏡成像的原理、性質和現象。</li> <li>9. 了解許多常見的光學儀器都是應用面鏡及透鏡製作的。</li> <li>10. 瞭解溫度與熱量的關係，並定義熱量的單位，知道物質的比熱，以及熱的傳播方式與對物質的作用。</li> <li>11. 了解物質可分為純物質及混合物，純物質包括元素及化合物。</li> <li>12. 了解道耳吞原子說的內容、原子的細部構造以及核外電子與質子數對原子性質的影響。</li> <li>13. 能瞭解元素命名的原則、元素分類的方法，認識週期表。</li> <li>14. 了解化合物形成的原因，知道如何表示純物質的化學式。</li> <li>15. 利用粒子觀點解釋物理變化與化學變化、擴散與溶解、物質的三態變化。</li> </ol>	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作、
	音樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出巴洛克音樂特色與內涵，並能分辨巴洛克音樂家的作曲特色。</li> <li>2. 能確實分辨出大小調的樂曲、並能說出差異與感受。</li> <li>3. 認識協奏曲的內涵，並能說出協奏曲的特色與器樂位置。</li> <li>4. 認識古典樂派的風格。</li> <li>5. 能瞭解音樂的形式——曲式與樂句。</li> <li>6. 認識奏鳴曲式、交響曲、奏鳴曲。</li> <li>7. 認識輪旋曲式結構、總譜。</li> <li>8. 認識神劇、清唱劇與歌劇的音樂基本架構、緣起與發展、重要作曲家、作品題材劇情及三者異同。</li> </ol>	教師觀察、認知考、課堂問答、直笛吹奏
藝術	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識中國水墨手卷中「移動視點」的運用，以及一邊觀看一邊捲收的特殊視覺經驗。</li> <li>2. 藉由長卷形式的呈現，認識中國繪畫的主要題材類型：全景山水畫、敘事人物畫、花鳥魚藻畫以及風俗畫，欣賞各類題材的代表畫作。</li> <li>3. 以各種具有代表性的攝影作品來引起學生的學習動機與興趣。</li> <li>4. 藉由攝影來引導學生觀察、欣賞各項照片，並發現生活中各種關於美的圖騰、符號。</li> <li>5. 介紹文字的由來、圖案性的形成與其特色。</li> <li>6. 教導學生練習用麥克筆寫 POP 字體</li> <li>7. 介紹攝影術的發明與演進，直接、間接地促使西方現代藝術的多元發展。</li> <li>8. 介紹立體主義的緣起、歷史背景、代表人物，及所具備的意義。</li> <li>9. 介紹「另一種角度」：畢卡索的創作理念、畫作風格。</li> </ol>	教師觀察、自我評量、同儕互評、認知考、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作、作品展覽
	表演藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹京劇生、旦、淨、丑角色的所代表的人物類型。</li> <li>2. 學生能認識臉譜的形式所代表的意義與角色。</li> <li>3. 學生能說出京劇舞臺「一桌二椅」和道具砌末的特色與功用。</li> <li>4. 認識京劇在臺灣發展的歷史與京劇代表人物及團體。</li> <li>5. 認識世界各國傳統舞蹈的形式，以及舞蹈背後所代表的傳統文化精神。</li> <li>6. 認識臺灣原住民的傳統舞蹈(如阿美族的豐年祭、歌舞馬利庫達、達悟族的頭髮舞等)及其他國家的傳統舞蹈(如紐西蘭原住民的哈卡舞、非洲幾內亞人的木鼓舞等)</li> <li>9. 認識臺灣的偶戲類型(如布袋戲、皮影戲)及世界各地的偶戲類型(如越南的水傀儡、日本的人形淨琉璃、捷克的提線木偶等)。</li> </ol>	紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量

		10. 介紹舞蹈的起源，並帶領學生認識芭蕾舞、現代舞及近代舞蹈劇場的內涵發展背景與特色。 11. 認識具代表性的舞蹈家或團體，如伊莎朵拉·鄧肯、碧娜·鮑許、雲門舞集等的生平、作品與貢獻。 12. 認識臺灣當代舞蹈團體，引導學生認識臺灣的驕傲。	
綜合活動	童軍	培養規畫休閒活動的能力及正確態度，並學習野外露營及炊事的相關知識及技巧。	態度檢核、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、口頭發表、作業、……等
	家政	培養並塑造個人合宜的衣著造型和儀態，以及妥善管理衣物的能力。	態度檢核、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、口頭發表、作業、……等
	輔導	探索自己的交友價值觀與概況、學習良好的人際溝通技巧，以維繫長久的友誼。	態度檢核、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、口頭發表、作業、……等
科技	資訊科技	1. 能熟練中英文輸入。 2. 能運用資訊科技解決問題。 3. 能認識程式語言基本概念及其功能。 4. 能針對問題提出可行的解決方法。 5. 能遵守網路使用規範。 6. 能善盡使用科技應負之責任。	1. 英文打字軟體實測評量 2. 自由軟體簡易程式實作評量 3. 簡報實作評量 4. 認知考
	生活科技	1. 了解日常生活中各種材料的特性與其製造過程。 2. 了解新興的材料科技與材料科技的永續發展。	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作、
健康與體育	健康教育	1. 透過活動，學習兩性相處、不侵犯他人及保護自己的能力。 2. 學習拒絕性愛與毒品的誘惑，擁有健康人生。 3. 認識食物選擇、營養、衛生與健康的關係。 4. 透過休閒活動的參與，達到增進健康的目的。	課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量
	體育	1. 能學會桌球正手平擊及正手發下旋球技術之要領。 2. 能了解籃球並學會籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使用時機。 3. 能了解捷泳划臂及換氣的要領。 5. 能了解足球踢球、頭頂球的動作要領。 6. 能學會排球高手傳球的技術。	1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會			自然與生活科技		藝術			綜合活動			健康與體育	
		國語文	英語		地理	歷史	公民	自然	科技	視藝	表藝	音樂	輔導	童軍	家政	健康	體育
1	0830   0830	第一課田園之秋選 【環境教育】	暑假活動、學科 Unit 1 What Did You Do at the Camp?	第 1 章乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	第一單元 中國地理通論 第 1 課 疆域與區域劃分	第二單元 中國古代文明的發展 第 1 課 遠古到三代	第三單元 政治生活 第 1 課 現代國家與民主政治 【法治教育】	第一章基本測量與科學概念 1-1 實驗與測量 1-2 長度與體積的測量	第七章製造科技概說 7-1 製造科技的定義與發展	華夏風情 1. 徜徉水墨畫卷間	華夏風情 3. 雅俗共賞話京劇	華夏風情 抒情詠致 華夏之音	友誼萬歲	摩登野炊	著衣有術	第 1 單元 歌詠青春 1 彩繪兩性關係【性別平等】	捉摸不定——桌球 【性別平等教育】 【人權教育】
2	0902   0906	第二課古詩選	暑假活動、學科 Unit 1 What Did You Do at the Camp?	第 1 章乘法公式與多項式 1-2 多項式的加減	第一單元 中國地理通論 第 1 課 疆域與區域劃分	第二單元 中國古代文明的發展 第 1 課 遠古到三代	第三單元 政治生活 第 1 課 現代國家與民主政治 【法治教育】	第一章基本測量與科學概念 1-3 質量的測量	第七章製造科技概說 7-1 製造科技的定義與發展	華夏風情 1. 徜徉水墨畫卷間	華夏風情 3. 雅俗共賞話京劇	華夏風情 抒情詠致 華夏之音	友誼萬歲	摩登野炊	著衣有術	第 1 單元 歌詠青春 1 彩繪兩性關係【性別平等】	捉摸不定——桌球 【性別平等教育】 【人權教育】
3	0909   0913	第二課古詩選	中秋節 Unit 2 Why Did You Go There?	第 1 章乘法公式與多項式 1-2 多項式的加減	第一單元 中國地理通論 第 1 課 疆域與區域劃分	第二單元 中國古代文明的發展 第 1 課 遠古到三代	第三單元 政治生活 第 1 課 現代國家與民主政治 【法治教育】	第一章基本測量與科學概念 1-4 密度與科學概念 海洋教育	第七章製造科技概說 7-1 製造科技的定義與發展	華夏風情 1. 徜徉水墨畫卷間	華夏風情 3. 雅俗共賞話京劇	華夏風情 抒情詠致 華夏之音	友誼萬歲	摩登野炊	著衣有術	第 1 單元 歌詠青春 1 彩繪兩性關係【性別平等】	捉摸不定——桌球 【性別平等教育】 【人權教育】
4	0916   0920	第三課飛魚 【海洋教育】	中秋節 Unit 2 Why Did You Go There?	第 1 章乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除	第一單元 中國地理通論 第 2 課 地形	第二單元 中國古代文明的發展 第 2 課 秦漢帝國的興亡	第三單元 政治生活 第 2 課 中央政府	第二章認識物質 2-1 物質的三態與性質 環境教育	第七章製造科技概說 7-2 常用的材料	第 1 課. 文明與設計	華夏風情 3. 雅俗共賞話京劇	第 1 課 華麗巴洛克	友誼萬歲	野味佳肴	著衣有術	第 1 單元 歌詠青春 2 我的身體我作主【性別平等】 【性侵防治】	百步穿楊——籃球 【性別平等教育】 【人權教育】
5	0923   0927	第四課賣油翁	愛心捐贈 Unit 3 What Did They Send to the Kids? 【人權教育】	第 1 章乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除	第一單元 中國地理通論 第 2 課 地形	第二單元 中國古代文明的發展 第 2 課 秦漢帝國的興亡	第三單元 政治生活 第 2 課 中央政府	第二章認識物質 2-2 水溶液 環境教育	第七章製造科技概說 7-2 常用的材料	第 1 課. 文明與設計	華夏風情 3. 雅俗共賞話京劇	第 1 課 華麗巴洛克	網路交友	野味佳肴	著衣有術	第 1 單元 歌詠青春 2 我的身體我作主【性別平等】 【性侵防治】	百步穿楊——籃球 【性別平等教育】 【人權教育】

																	治】	
6	0930   1004	語文常識一語法(上)詞類	愛心捐贈 Unit 3 What Did They Send to the Kids? 【人權教育】	第2章二次方根與畢氏定理 2-1 二次方根的意義	第一單元中國地理通論 第2課地形	第二單元中國古代文明的發展 第2課秦漢帝國的興亡	第三單元政治生活 第2課中央政府	第二章認識物質 2-3 空氣的成分與特性 環境教育	第七章製造科技概說 7-2 常用的材料	第1課.文明與設計	1. 來自原野的律動	第1課華麗巴洛克	網路交友	野味佳肴	著衣有術	第1單元歌詠青春 合奏曲 2 我的身體我作主【性別平等】 【性侵防治】	百步穿楊—籃球 【性別平等教育】 【人權教育】	
7	1007   1011	第一次成績評量週																
8	1014   1018	第五課愛蓮說	尋找失物、家事 Unit 4 She Was Doing the Dishes Then 【家庭教育】	第2章二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運算	第一單元中國地理通論 第3課氣候與水文	第二單元中國古代文明的發展 第3課魏晉南北朝的分合	第三單元政治生活 第3課地方政府	第三章波與聲音 3-1 波的傳播 3-2 聲音的形成	第七章製造科技概說 7-3 材料加工與工作安全	第1課.文明與設計	1. 來自原野的律動	第1課華麗巴洛克	網路交友	野地神廚	著衣有術	第2單元遠離迷惑 迎向健康 1 健康的愛、安全的性【性別平等】 【人權教育】	百步穿楊—籃球 【性別平等教育】 【人權教育】	
9	1021   1025	第六課聲音鐘	尋找失物、家事 Unit 4 She Was Doing the Dishes Then 【家庭教育】	第2章二次方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理	第一單元中國地理通論 第3課氣候與水文	第二單元中國古代文明的發展 第3課魏晉南北朝的分合	第三單元政治生活 第3課地方政府	第三章波動與聲音 3-3 多變的聲音 環境教育 3-4 聲波的應用 海洋教育	第七章製造科技概說 7-3 材料加工與工作安全	第2課.凝凍影像之美	1. 來自原野的律動	第1課華麗巴洛克	近距離的心	野地神廚	「衣」展長才	第2單元遠離迷惑 迎向健康 1 健康的愛、安全的性【性別平等】 【人權教育】	泳往直前(游泳) 【人權教育】	
10	1028   1101	第七課世說新語選(1)	職業探索 Unit 5 I Want to Be a Teacher 【生涯發展教育】	第2章二次方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	第一單元中國地理通論 第3課氣候與水文	第二單元中國古代文明的發展 第3課魏晉南北朝的分合	第三單元政治生活 第3課地方政府	第四章光、影像與顏色 4-1 光的傳播 4-2 反射定律與面鏡成像	第七章製造科技概說 7-3 材料加工與工作安全	第2課.凝凍影像之美	1. 來自原野的律動	第2課優雅的古典樂派	近距離的心	野地神廚	「衣」展長才	第2單元遠離迷惑 迎向健康 1 健康的愛、安全的性【性別平等】 【人權教育】	泳往直前(游泳) 【人權教育】	
11	1104   1108	第七課世說新語選(2)	職業探索 Unit 5 I Want to Be a Teacher 【生涯發展教育】	第3章因式分解 3-1 利用提公因式法因式分解	第一單元中國地理通論 第4課人口	第二單元中國古代文明的發展 第4課隋唐五代的盛衰	第三單元政治生活 第4課政府的經濟職能	第四章光、影像與顏色 4-3 光的折射 4-4 透鏡的成像	第八章產品製造與行銷 8-1 產品的設計	第2課.凝凍影像之美	2. 偶的精彩世界	第2課優雅的古典樂派	近距離的心	露營趣	「衣」展長才	第2單元遠離迷惑 迎向健康 2 致命的迷幻世界	泳往直前(游泳) 【人權教育】	

12	1111   1115	第八課參帥為子祈禱文	身體健康 Unit 6 It Is Terrible to Be Sick 【長照服務】	第3章因式分解 3-1 利用提公因式法因式分解	第一單元 中國地理通論 第4課 人口	第二單元 中國古代文明的發展 第4課 隋唐五代的盛衰	第三單元 政治生活 第4課 政府的經濟職能	第四章光、影像與顏色 4-4 透鏡的成像	第八章產品製造與行銷 8-2 產品的製作	第2課.凝凍影像之美	2. 偶的精彩世界	第2課 優雅的古典樂派	心靈即時通	露營趣	煥然「衣」新	第2單元 遠離迷惑 迎向健康 2 致命的迷幻世界	泳往直前(游泳) 【人權教育】
13	1118   1122	語文常識二語法(下)句子	身體健康 Unit 6 It Is Terrible to Be Sick 【長照服務】	第3章因式分解 3-2 利用乘法公式因式分解	第一單元 中國地理通論 第4課 人口	第二單元 中國古代文明的發展 第4課 隋唐五代的盛衰	第三單元 政治生活 第4課 政府的經濟職能	第四章光、影像與顏色 4-5 色散與顏色	第八章產品製造與行銷 8-2 產品的製作	第3課.文字之美	2. 偶的精彩世界	第2課 優雅的古典樂派	心靈即時通	露營趣	煥然「衣」新	第2單元 遠離迷惑 迎向健康 2 致命的迷幻世界	品頭論足—足球 【性別平等教育】 【人權教育】
14	1125   1129	第二次成績評量週															
15	1202   1206	第九課張釋之執法 【法治教育】	購物 Unit 7 We Will Go to the Department Store	第3章因式分解 3-3 利用十字交乘法因式分解	第一單元 中國地理通論 第5課 產業活動	第二單元 中國古代文明的發展 第5課 宋遼金元的競爭與融合 【全民國防教育】	第三單元 政治生活 第5課 政黨與利益團體	第五章溫度與熱 5-1 溫度與溫度計 5-2 熱量與熱平衡	第八章產品製造與行銷 8-2 產品的製作	第3課.文字之美	2. 偶的精彩世界	第2課 優雅的古典樂派	心靈即時通	露營趣	煥然「衣」新	第2單元 遠離迷惑 迎向健康 2 致命的迷幻世界	品頭論足—足球 【性別平等教育】 【人權教育】
16	1209   1213	第九課張釋之執法	購物 Unit 7 We Will Go to the Department Store	第3章因式分解 3-3 利用十字交乘法因式分解	第一單元 中國地理通論 第5課 產業活動	第二單元 中國古代文明的發展 第5課 宋遼金元的競爭與融合 【全民國防教育】	第三單元 政治生活 第5課 政黨與利益團體	第五章溫度與熱 5-3 比熱	第八章產品製造與行銷 8-2 產品的製作	第3課.文字之美	2. 偶的精彩世界	第3課 樂劇交輝	心靈即時通	裝備高手	「針針」有意思	第3單元 健康飲食 生活家 1 食品消費高手	品頭論足—足球 【性別平等教育】 【人權教育】
17	1216   1220	第十課鳥	交通工具、戶外活動 Unit 8 We Will Go by Plane	第4章一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式	第一單元 中國地理通論 第5課 產業活動	第二單元 中國古代文明的發展 第5課 宋遼金元	第三單元 政治生活 第5課 政黨與利益團體	第五章溫度與熱 5-4 熱量的傳播	第八章產品製造與行銷 8-3 產品的行銷	第3課.文字之美	3. 在規範與奔放間起舞	第3課 樂劇交輝	心靈即時通	裝備高手	「針針」有意思	第3單元 健康飲食 生活家 1 食品消費高手	高抬貴手—排球 【性別平等教育】 【人權教育】

						的競爭與融合 【全民國防教育】											
18	1223   1227	第十一課夸父 交通工具、戶外活動 Unit 8 We Will Go by Plane	第4章一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	第一單元 中國地理通論 第6課 資源問題與環境保育對策	第二單元 中國古代文明的發展 第6課 明代與盛清的發展	第三單元 政治生活 第6課 政治參與和選舉	第五章溫度與熱、 第六章物質的基本結構 5-5 熱對物質的影響 6-1 元素與化合物	第八章產品製造與行銷 8-3 產品的行銷	第3課.文字之美	3. 在規範與奔放間起舞	第3課 樂劇交輝	心靈即時通	裝備高手	「針針」有意思	第3單元 健康飲食生活家 1 食品消費高手	高抬貴手— —排球 【性別平等教育】 【人權教育】	
19	1230   0103	第十二課柳毅 傳書結奇緣 問路、指示方向 Unit 9 How Do We Get to the Ice Cream Shop? 【環境教育】	第4章一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	第一單元 中國地理通論 第6課 資源問題與環境保育對策	第二單元 中國古代文明的發展 第二單元 中國古代文明的發展 第6課 明代與盛清的發展	第三單元 政治生活 第6課 政治參與和選舉	第六章物質的基本結構 6-2 生活中常見的元素 6-3 物質結構與原子	第八章產品製造與行銷 8-3 產品的行銷	第4課.形與色的解放	3. 在規範與奔放間起舞	第3課 樂劇交輝	美麗人生	露營 「心」風情	我的針線活	第3單元 健康飲食生活家 2 做個有型的地球人	高抬貴手— —排球 【性別平等教育】 【人權教育】	
20	0106   0110	第十二課柳毅 傳書結奇緣 問路、指示方向 Unit 9 How Do We Get to the Ice Cream Shop? 【環境教育】	第4章一元二次方程式 4-3 應用問題	第一單元 中國地理通論 第6課 資源問題與環境保育對策	第二單元 中國古代文明的發展 第6課 明代與盛清的發展	第三單元 政治生活 第6課 政治參與和選舉	第六章物質的基本結構 6-4 週期表 6-5 分子與化學式	第八章產品製造與行銷 8-3 產品的行銷	第4課.形與色的解放	3. 在規範與奔放間起舞	第3課 樂劇交輝	美麗人生	露營 「心」風情	我的針線活	第3單元 健康飲食生活家 2 做個有型的地球人	高抬貴手— —排球 【性別平等教育】 【人權教育】	
21	0113   0117	第三次成績評量週															

四、八年級第二學期教學計劃表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
國語文	(一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 (二)使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 (三)培養學生應用國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。 (四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測……等。
英語	1.能以比較級分析並比較兩物之差異性。 2.能熟悉形容詞比較級和最高級的規則及不規則變化。 3.能理解並使用連綴動詞加形容詞(或名詞)的結構。 4.能以副詞描述動作，並熟悉副詞比較級和最高級的規則及不規則變化。 5.能熟悉使役動詞的用法。 6.能熟悉 must 和 should 的用法。 7.能夠熟悉感官動詞的用法。 8.能熟悉反身代名詞的用法。 9.能熟悉不定代名詞的用法。 10.能以 when、after、before 表達事情發生之順序。 11.能聽、說、讀、寫從屬連接詞 if 及 although 的句型。 12.能瞭解句子中重音位置的變換，與句子中強調關鍵字的唸法。 13.能將句中可連音的字串起，加強口語表達的流暢度。 14.能認識本冊的認識字彙；能聽、說、讀、寫、拼本冊的應用字彙。 15.能聽、說、讀、寫本冊句型，並依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。	口語表達、分組活動及比賽、課堂參與度、閱讀理解、讀寫評量、聽力測驗、角色扮演…等
數學	1.能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。 2.能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。 3.能由規律數列的觀察了解其一般項的表示法。 4.能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。 5.能觀察出各種不同的等差數列的規則性，求出其第 n 項，並認識「公差、等差數列」等名詞。 6.能觀察出等差數列 $a_1$ 、 $a_1+d$ 、 $a_1+2d$ ……的規則性，進而推導出其第 n 項公式 $a_n=a_1+(n-1)d$ 。 7.能運用等差數列公式 $a_n=a_1+(n-1)d$ 解題。 8.能應用等差數列解決生活中的問題。 9.能知道 a、b、c 三數成等差數列，則 b 稱為 a、b、c 的等差中項；並能應用公式 $b=(a+c) \div 2$ 解題。 10.認識等差級數，並能從少數項的實例中，理解等差級數 n 項和的求法。 11.能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n=n(a_1+a_n) \div 2$ ，並應用公式解題。 12.能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n=n[2a_1+(n-1)d] \div 2$ ，並應用公式解題。 13.能應用等差級數解決生活中的問題。 14.能認識幾何圖形的重要元素，如點、線、角，並以符號記錄。 15.能以定義理解直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形、等腰三角形、正三角形。 16.能以定義了解平行四邊形、菱形、箏形、矩形、正方形、梯形、等腰梯形。 17.能了解圓心角 $\theta$ 度的扇形面積為「半徑·半徑· $\pi$ ·( $\theta \div 360$ )」。 18.能計算複合平面圖形的周長及面積。 19.能了解垂直與平分的意義，並引入常見的名詞：垂足、平分線、垂直平分線。 20.能由生活中的平面圖形理解平面圖形線對稱的意義。 21.能了解線對稱圖形、對稱軸、對稱點、對稱線段及對稱角的意義，並指出線對稱圖形中的對稱軸及對稱點。 22.能以摺紙的方法檢驗線對稱圖形。 23.能了解尺規作圖的定義，即是利用直尺(沒有刻度)、圓規製作圖形。	1.發表 2.小組互動 3.口頭討論 4.平時上課表現 5.作業繳交 6.學習態度 7.紙筆測驗 8.課堂問答

		<p>24. 能用尺規作圖作一已知線段。</p> <p>25. 能用尺規作圖作一已知線段的垂直平分線。</p> <p>26. 能用尺規作圖作一已知角。</p> <p>27. 能用尺規作圖作一已知角的角平分線。</p> <p>28. 能用尺規作圖過線上或線外一點作垂線。</p> <p>29. 能理解三角形外角的定義，及三角形的一組外角和等於 360 度。</p> <p>30. 能理解三角形的內角和定理：三角形內角和為 180 度。</p> <p>31. 能從三角形內角和為 180 度及一個內角與其外角和等於 180 度，推得外角等於兩個內對角的和。</p> <p>32. 能利用分割三角形的組理解四邊形的內角和等於 360 度，進一步推得 n 邊形的內角和為 <math>(n-2) \times 180^\circ</math>。</p> <p>33. 能理解多邊形的外角和等於 360 度。</p> <p>34. 能熟悉正多邊形的內角與外角，及相關應用。</p> <p>35. 能理解全等三角形的意義與符號的記法。</p> <p>36. 已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 SSS 全等性質。</p> <p>37. 已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 SAS 全等性質。</p> <p>38. 已知三角形的兩角及其夾邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 ASA 全等性質。</p> <p>39. 能從三角形的內角和定理推得「若有兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 AAS 全等性質。</p> <p>40. 能推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 RHS 全等性質。</p> <p>41. 能利用全等三角形的性質解題。</p> <p>42. 能理解兩點間以直線的距離最短。</p> <p>43. 能理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差小於第三邊。</p> <p>44. 能理解三角形中外角大於任一內對角。</p> <p>45. 能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。</p> <p>46. 能理解三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並以全等性質與外角定理推得。</p> <p>47. 能理解平行線的定義及符號的使用，並能利用矩形來說明平行線的特性。</p> <p>48. 能了解截線與截角（同位角、內錯角、同側內角）。</p> <p>49. 能理解兩平行線被一線所截時，它們的同位角會相等，內錯角也會相等，而同側內角會互補。</p> <p>50. 能理解兩直線被一線所截出的同位角相等時，兩直線會平行。</p> <p>51. 能理解兩直線被一線所截出的內錯角相等或同側內角互補時，兩直線會平行。</p> <p>52. 利用截角性質計算有關平行線角度的問題。</p> <p>53. 能根據截角性質，利用尺規作圖畫出過線外一點的平行線。</p> <p>54. 利用「兩平行線之間距離處處相等」的性質，認識「同底等高」的三角形面積相等，並利用此關係求出相關圖形的面積。</p> <p>55. 能理解平行四邊形具有下列性質：(1)任一對角線分原四邊形為兩個全等三角形。(2)兩組對邊等長。(3)兩組對角相等。(4)兩對角線互相平分。</p> <p>56. 能理解平行四邊形的判別方法：(1)兩組對邊等長的四邊形會是平行四邊形。(2)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。(3)兩組對角相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。</p> <p>57. ) 能利用尺規作出正方形及平行四邊形。</p> <p>58. 能理解特殊四邊形對角線的性質。</p> <p>59. 能理解特殊四邊形對角線的判別性質。</p> <p>60. 能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。</p> <p>61. 能了解等腰梯形，並理解其內角及對角線的關係。</p> <p>62. 能了解梯形兩腰中點的連線段。</p>	
社會	歷史	1. 了解清末民初乃至今日的中國歷史。	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗



	地理	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解中國三大區域的自然環境與人文特色。</li> <li>2. 了解全球的海陸分布的概述，並認識東北亞、東南亞與南亞的自然環境與人文特色。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 情境測驗</li> </ol>
	公民	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解法律和日常生活的關係。</li> <li>2. 能認識法律並進而樂意遵守法律。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 情境測驗</li> </ol>
	自然科學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解化學反應發生時的現象及吸放熱，和前後的質量變化。學習化學反應的表示法，以及原子量、莫耳、莫耳濃度等簡單的化學計量意義。</li> <li>2. 知道氧化作用就是物質與氧化合，而還原作用就是物質失去氧，且可由蒐集資料中了解金屬冶煉過程中的氧化還原作用，並探討金屬與非金屬氧化物之水溶液的酸鹼性。</li> <li>3. 能認識並區分電解質與非電解質，了解酸鹼鹽的定義、變化、特性及日常生活中的用途，並能了解 pH 值的定義及其數值大小與氫離子濃度（不涉及計算）酸鹼程度間的關係。</li> <li>4. 了解「反應速率」之意義和化學平衡的概念以及影響正逆反應方向的化學平衡之因素。</li> <li>5. 了解碳氫氧化化合物的結構與特性，認識日常有機生活用品的特性及用途，並知道與食物相關的科技。</li> <li>6. 知道力的作用形式可分為接觸力與超距力，且可探討影響摩擦力的因素。並能由實驗觀測知道液體壓力及帕斯卡原理，由測量知道物體在液體中所受的浮力等於其所排開的液體重。</li> </ol>	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作、
藝術	音樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識浪漫樂派的特色及風格及多位浪漫樂派的音樂家</li> <li>2. 認識藝術歌曲、標題音樂、風格小品的特色。</li> <li>3. 欣賞夜曲、標題音樂及藝術歌曲。</li> <li>4. 認識三和弦的性質。</li> <li>5. 認識國民樂派的音樂風格及著名音樂家並欣賞其音樂。</li> <li>6. 認識交響詩。</li> <li>7. 能瞭解轉調與移調。</li> <li>8. 透過傳統音樂，瞭解早期臺灣人的生活百態，培養對鄉土的關懷。</li> <li>9. 探討臺灣早期音樂家的創作主題與創作媒材。</li> <li>10. 從臺灣音樂家作品中探討主題展現的人文背景與美感。</li> <li>11. 運用圖書或網路蒐集臺灣音樂家的資料。</li> <li>12. 認識臺灣當代音樂家的生平、作品特色及表現鄉土的關懷。</li> </ol>	教師觀察、 認知考、課堂問答、直笛吹奏
	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將當下流行的多媒體美展做為教學開端，引導學生主動學習藝術的欲望，提升美感行為態度，內化於生活的實踐與應用。</li> <li>2. 認識臺灣民間藝術的發展過程，以及民間藝術媒材的種類。</li> <li>3. 鼓勵學生結合臺灣民間藝術之作品特色，設計融合傳統與個人風格的作品。</li> <li>4. 概述環境與建築的關係，介紹聚落建築，介紹宮殿式建築，介紹民間園林建築，介紹現代建築風格，介紹生活圈中的廣場和公園設施。</li> <li>5. 介紹漫畫的緣起及其各種版面特色，認識漫畫的類型，並能比較各地區的漫畫相異之處，能分析自己喜愛的漫畫特色，並與同學分享心得。</li> </ol>	教師觀察、自我評量、同儕互評、 認知考、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作、作品展覽
	表演藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹電影的製作流程。</li> <li>2. 介紹電影發展的歷史脈絡。</li> <li>3. 學生能認識拍攝電影的分工及其內容。</li> <li>4. 能瞭解拍攝電影時所用的藝術手法及其重要性。</li> <li>5. 學生能瞭解電影製作須動員眾多的人力及心血方能完成。</li> </ol>	紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量

		6. 能欣賞不同類型的電影，並發表感想及評論。 7. 學生能瞭解臺灣電影發展的歷史，並願意對臺灣電影有更多的關注。 8. 學生能學習分工製作小型電影。 9. 學生能學會以更多元的角度欣賞電影。 10. 體驗電影與其他表演藝術的不同。 11. 學生能理解舞蹈對全世界人們的重要性。 12. 認識世界各國特色舞蹈，如佛朗明哥舞、肚皮舞、踢踏舞、探戈及街舞，及其舞蹈的特色。 13. 學生能透過分組收集舞蹈資料，以及在模仿並排練後，學習抒發自己的情感。 14. 認識並瞭解歌仔戲的發展流變及組成元素。 15. 學生能製作簡單的歌仔戲短劇。 16. 學生能使用不同的戲劇表演形式來表達情感。 17. 學生能瞭解歌舞劇的組成元素並認識經典歌舞片。 19. 學生能製作簡單的歌舞短劇。 20. 學習編劇、導演、演出等技巧。	
綜合活動	童軍	提升維護戶外活動安全的能力，並運用於日常生活中。	態度檢核、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、口頭發表、作業、……等
	家政	宣示自我、迎接成長。	態度檢核、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、口頭發表、作業、……等
	輔導	協助學生建立尊重、和諧、平等的性別關係。	態度檢核、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、口頭發表、作業、……等
科技	資訊科技	1. 學生能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。 2. 學生能運用資訊科技解決問題。 3. 學生能利用軟體工具製作圖與表。 4. 學生能針對問題提出可行的解決方法。 5. 學生能認識網路犯罪類型。 6. 學生能善盡使用科技應負之責任。	1. 中文打字軟體實測評量。 2. 試算表實作第一次評量 3. 試算表實作第二次評量 4. 認知考。
	生活科技	1. 了解營建科技的內容以及營建科技與生活的關係。 2. 認識營建科技永續發展的趨勢。	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作、
健康與體育	健康教育	1. 學生能主動探索人生不同階段的發展與健康的關係。 2. 學生能了解慢性病對健康的威脅，並學習有效延遲發病時間及降低得病的風險。 3. 學生學會急救技巧，並可以在危難時做出正確的處置方式。 4. 學生能安全的運用社區休閒資源。 5. 學生可以針對社區環境提出維護與改善的環境計畫，促進環境健康。	課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量
	體育	1. 了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用 2. 學會羽球殺球、反手發球的動作與擊球要領 3. 學會合球一對一單打及卡位的技術 4. 熟練籃球各種傳接球的方法 4. 了解增進心肺耐力的運動方式 5. 學會跳高與跳遠的動作要領與練習方法	1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會			自然與生活科技		藝術			綜合活動			健康與體育	
		國語文	英語		地理	歷史	公民	自然	科技	視藝	表藝	音樂	輔導	童軍	家政	健康	體育
1	0211   0214	第一課 一棵開花的樹	電子產品 Unit 1 The Gray Smartwatch Is Lighter than the White One 【家庭教育】	第 1 章數列與級數 1-1 數列	第一單元 中國區域地理 第 1 課 南部區域	第三單元 近代中國的劇變 第 1 課 晚清的變局	第四單元 法律與生活 第 1 課 法律的基本概念	第一章化學反應 1-1 化學反應與質量守恆	第七章營建科技概說 7-1 營建科技的定義與發展	3. 影音畫視界(補充)	聲·影·音·像全藝術 光影交會一百年	聲·影·音·像全藝術 續紛聲影	性別議題 大家談 【性別平等】	地圖知多少	發現地方美	第 1 單元永續經營健康路 1 美妙的生命	所向披靡(排球) 【生涯發展教育】
2	0217   0221	第二課 陋室銘	電子產品 Unit 1 The Gray Smartwatch Is Lighter than the White One 【家庭教育】	第 1 章數列與級數 1-1 數列	第一單元 中國區域地理 第 1 課 南部區域	第三單元 近代中國的劇變 第 1 課 晚清的變局	第四單元 法律與生活 第 1 課 法律的基本概念	第一章化學反應 1-2 原子量、分子量與莫耳	第七章營建科技概說 7-1 營建科技的定義與發展	3. 影音畫視界(補充)	聲·影·音·像全藝術 光影交會一百年	聲·影·音·像全藝術 續紛聲影	性別議題 大家談 【性別平等】	地圖知多少	發現地方美	第 1 單元永續經營健康路 1 美妙的生命	所向披靡(排球) 【生涯發展教育】
3	0224   0228	第二課 陋室銘	水果 Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season	第 1 章數列與級數 1-2 等差級數	第一單元 中國區域地理 第 1 課 南部區域	第三單元 近代中國的劇變 第 1 課 晚清的變局	第四單元 法律與生活 第 1 課 法律的基本概念	第一章化學反應 1-3 反應式與化學計量	第七章營建科技概說 7-1 營建科技的定義與發展	3. 影音畫視界(補充)	聲·影·音·像全藝術 光影交會一百年	聲·影·音·像全藝術 續紛聲影	性別議題 大家談 【性別平等】	地圖知多少	發現地方美	第 1 單元永續經營健康路 2 生命的軌跡	所向披靡(排球) 【生涯發展教育】
4	0302   0306	第三課 我所知道的康橋	水果 Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season	第 1 章數列與級數 1-2 等差級數	第一單元 中國區域地理 第 2 課 北部區域	第三單元 近代中國的劇變 第 2 課 改革運動的展開	第四單元 法律與生活 第 2 課 人民的基本權利與義務 【法治教育】	第二章氧化還原反應 2-1 氧化反應與活性	第七章營建科技概說 7-1 營建科技的定義與發展	3. 影音畫視界(補充)	聲·影·音·像全藝術 光影交會一百年	聲·影·音·像全藝術 續紛聲影	性別議題 大家談 【性別平等】	地圖知多少	發現地方美	第 1 單元永續經營健康路 2 生命的軌跡	出奇制勝(羽球)
5	0309   0313	第四課 幽夢影選	復活節 Unit 3 The Easter Eggs Look Pretty	第 2 章幾何圖形 2-1 平面圖形	第一單元 中國區域地理 第 2 課 北部區域	第三單元 近代中國的劇變 第 2 課 改革運動的展開	第四單元 法律與生活 第 2 課 人民的基本權利與義務 【法治教育】	第二章氧化還原反應 2-2 氧化與還原	第七章營建科技概說 7-2 力與結構	第 1 課遊藝民間	聲·影·音·像全藝術 光影交會一百年	第 1 課多元交融的浪漫樂派	愛情路上慢慢走	地圖知多少	行銷在地	第 1 單元永續經營健康路 3 認識慢性病(一)	出奇制勝(羽球)
6	0316   0320	應用文——書信、便條	復活節 Unit 3 The Easter Eggs Look Pretty	第 2 章幾何圖形 2-1 平面圖形 2-2 垂直、平分與線對稱	第一單元 中國區域地理 第 2 課 北部區域	第三單元 近代中國的劇變 第 2 課 改革運動的展開	第四單元 法律與生活 第 2 課 人民的基本權利與義務 【法治教育】	第二章氧化還原反應 2-3 氧化還原的應用	第七章營建科技概說 7-2 力與結構	第 1 課遊藝民間	全世界都在跳舞	第 1 課多元交融的浪漫樂派	愛情路上慢慢走	地圖知多少	行銷在地	第 1 單元永續經營健康路 3 認識慢性病(一)	出奇制勝(羽球)
7	0323   0327	第一次成績評量週															
8	0330   0403	第五課 木蘭詩	運動會、保健 Unit 4 Everyone Is Practicing	第 2 章幾何圖形 2-3 尺規作圖	第一單元 中國區域地理 第 3 課 西部	第三單元 近代中國的劇變 第 3 課 從	第四單元 法律與生活 第 3 課 民法與生活	第三章電解質和酸鹼鹽 3-1 電解質 3-2 酸和鹼	第七章營建科技概說 7-2 力與結構	第 1 課遊藝民間	全世界都在跳舞	第 1 課多元交融的浪漫樂派	愛情路上慢慢走 【性侵防治】	社區走讀	行銷在地	第 1 單元永續經營健康路 3 認識慢性病(一)	同舟共濟(合球) 【家政教育】

			Hard		部區域	改革到革命											
9	0406   0410	第五課 木蘭詩	運動會、保健 Unit 4 Everyone Is Practicing Hard	第 2 章幾何 4 圖形 2-3 尺規作圖	第一單元 中國區域地 理 第 3 課 西 部區域	第三單元 近代中國的 劇變 第 3 課 從 改革到革命	第四單元 法 律與生活 第 3 課 民法 與生活	第三章電解 質和酸鹼鹽 3-3 酸和鹼 的濃度	第七章營建 科技概說 7-2 力與結 構	第 1 課遊藝 民間	全世界都 在跳舞	第 1 課 多元交 融的浪 漫樂派	愛情路上 慢慢走 【性侵防 治】	社區走 讀	行銷在 地	第 1 單元永續 經營健康路 4 認識慢性病 (二)	同舟共濟 (合球) 【家政教 育】
10	0413   0417	第六課 森林最優美 的一天 【環境教 育】	環保 Unit 5 She Makes Me Sort Trash 【環境教育】	第 3 章三角 形的基本性 質 3-1 內角與外 角	第一單元 中國區域地 理 第 3 課 西 部區域	第三單元 近代中國的 劇變 第 3 課 從 改革到革命	第四單元 法 律與生活 第 3 課 民法 與生活	第三章電解 質和酸鹼鹽 3-4 酸鹼反 應	第七章營建 科技概說 7-3 建築的 構造	第 2 課環 境·建築· 生活圈	全世界都 在跳舞	第 1 課 多元交 融的浪 漫樂派	職業萬花 筒 【生涯規 劃】	社區走 讀	在地消 費「行」	第 1 單元永續 經營健康路 4 認識慢性病 (二)	同舟共濟 (合球) 【家政教 育】
11	0420   0424	第七課 定伯賣鬼	環保 Unit 5 She Makes Me Sort Trash 【環境教育】	第 3 章三角 形的基本性 質 3-1 內角與外 角	第二單元 世界地理 (一) 第 1 課 世 界地理概述	第三單元 近代中國的 劇變 第 4 課 民 初的政治與 文化	第四單元 法 律與生活 第 4 課 刑法 與行政法規	第四章反應 速率與平衡 4-1 接觸面 積、濃度對反 應速率的影響 4-2 溫度對 反應速率的 影響	第七章營建 科技概說 7-3 建築的 構造	第 2 課環 境·建築· 生活圈	臺灣歌仔 唱抹煞	第 2 課 民族的 謳歌	職業萬花 筒 【生涯規 劃】	社區走 讀	在地消 費「行」	第 1 單元永續 經營健康路 4 認識慢性病 (二)	限時專送 (籃球) 【家政教 育】
12	0427   0501	第八課 人生需求愈 少，負擔愈 輕 【生涯發展 教育】	自然景觀 Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down 【戶外教育】	第 3 章三角 形的基本性 質 3-2 三角形的 全等	第二單元 世界地理 (一) 第 1 課 世 界地理概述	第三單元 近代中國的 劇變 第 4 課 民 初的政治與 文化	第四單元 法 律與生活 第 4 課 刑法 與行政法規	第四章反應 速率與平衡 4-3 催化劑 對反應速率 的影響 4-4 可逆反 應與平衡	第七章營建 科技概說 7-3 建築的 構造	第 2 課環 境·建築· 生活圈	臺灣歌仔 唱抹煞	第 2 課 民族的 謳歌	職業萬花 筒 【生涯規 劃】	臨危不 亂	在地消 費「行」	第 2 單元樂活 生機 1 健康休閒家	限時專送 (籃球) 【家政教 育】
13	0504   0508	應用文—— 題辭、柬帖	自然景觀 Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down 【戶外教育】	第 3 章三角 形的基本性 質 3-2 三角形的 全等、 3-3 垂直平分 線與角平分線	第二單元 世界地理 (一) 第 1 課 世 界地理概述	第三單元 近代中國的 劇變 第 4 課 民 初的政治與 文化	第四單元 法 律與生活 第 4 課 刑法 與行政法規	第五章有機 化合物 5-1 有機化 合物的介紹 5-2 常見的 有機化合物	第八章居家 環境與設備 8-1 室內配 置規劃	第 2 課環 境·建築· 生活圈	臺灣歌仔 唱抹煞	第 2 課 民族的 謳歌	職業萬花 筒 【生涯規 劃】	臨危不 亂	中菜密 碼	第 2 單元樂活 生機 2 安全百分百 【安全教育】	限時專送 (籃球) 【家政教 育】
14	0511   0515	第二次成績評量週															
15	0518   0522	第九課 為學一首示 子姪	點餐 Unit 7 Most of Us Wanted to Eat at the Steak House	第 4 章平行 與四邊形 4-1 平行線與 截角性質	第二單元 世界地理 (一) 第 2 課 亞 洲概述與東 北亞	第三單元 近代中國的 劇變 第 5 課 從 北伐到抗戰 【全民國防	第四單元 法 律與生活 第 5 課 權利 救濟	第五章有機 化合物 5-3 聚合物 與衣料纖維 5-4 有機物 在生活中的	第八章居家 環境與設備 8-2 維生系 統與居家設 備	第 2 課環 境·建築· 生活圈	臺灣歌仔 唱抹煞	第 2 課 民族的 謳歌	我的生涯 密碼 【生涯規 劃】	掌握方 向	「計」 出好菜	第 2 單元樂活 生機 2 安全百分百 【安全教育】	路遙知馬力 (心肺耐力) 【性別平 等教育】

			【多元文化】			教育】		應用									
16	0525   0529	第九課 為學一首示 子姪 【生涯發展 教育】	點餐 Unit 7 Most of Us Wanted to Eat at the Steak House 【多元文化】	第 4 章平行 與四邊形 4-1 平行線與 截角性質	第二單元 世界地理 (一) 第 2 課 亞 洲概述與東 北亞	第三單元 近代中國的 劇變 第 5 課 從 北伐到抗戰 【全民國防 教育】	第四單元 法 律與生活 第 5 課 權利 救濟	第六章力與 壓力 6-1 力 6-2 力 的測量與合 成	第八章居家 環境與設備 8-2 維生系 統與居家設 備	第 2 課環 境·建築· 生活圈	臺灣歌仔 唱抹煞	第 2 課 民族的 謳歌	我的生涯 密碼 【生涯規 劃】	掌握方 向	「計」 出好菜	第 2 單元樂活 生機 3 急救一瞬間 【安全教育】	路遙知馬力 (心肺耐力 【性別平等 教育】)
17	0601   0605	第十課 來到部落的 文明 【人權教 育】	戲劇演出 Unit 8 I Cried When the Dragon Died	第 4 章平行 與四邊形 4-2 平行四邊 形	第二單元 世界地理 (一) 第 2 課 亞 洲概述與東 北亞	第三單元 近代中國的 劇變 第 5 課 從 北伐到抗戰 【全民國防 教育】	第四單元 法 律與生活 第 5 課 權利 救濟	第六章力與 壓力 6-3 摩擦力 6-4 壓力 海洋教育	第八章居家 環境與設備 8-3 永續與 美化的居家 環境	第 3 課動漫 天地	歌聲舞影 音樂劇	第 3 課 在地的 聲音	我的生涯 密碼 【生涯規 劃】	掌握方 向	「計」 出好菜	第 2 單元樂活 生機 3 急救一瞬間 【安全教育】	路遙知馬力 (心肺耐力 【性別平等 教育】)
18	0608   0612	第十一課 空城計	戲劇演出 Unit 8 I Cried When the Dragon Died	第 4 章平行 與四邊形 4-2 平行四邊 形	第二單元 世界地理 (一) 第 3 課 東 南亞與南亞	第三單元 近代中國的 劇變 第 6 課 中 華人民共和 國的建立	第四單元 法 律與生活 第 6 課 少年 的法律常識	第六章力與 壓力 6-5 浮力 海洋教育	第八章居家 環境與設備 8-3 永續與 美化的居家 環境	第 3 課動漫 天地	歌聲舞影 音樂劇	第 3 課 在地的 聲音	我的生涯 密碼 【生涯規 劃】	掌握方 向	「計」 出好菜	第 2 單元樂活 生機 3 急救一瞬間 【安全教育】	跳躍巔峰 (跳) 【性別平等 教育】
19	0615   0619	第十一課 空城計	學習方法 Unit 9 If I Don't Understand Something, I'll Ask the Teacher Right Away	第 4 章平行 與四邊形 4-3 特殊四邊 形與梯形	第二單元 世界地理 (一) 第 3 課 東 南亞與南亞	第三單元 近代中國的 劇變 第 6 課 中 華人民共和 國的建立	第四單元 法 律與生活 第 6 課 少年 的法律常識	總複習	總複習	第 3 課動漫 天地	歌聲舞影 音樂劇	第 3 課 在地的 聲音	我的生涯 密碼 【生涯規 劃】	掌握方 向	「計」 出好菜	第 3 單元營造 健康新環境 1 健康社區面 面觀【環境教 育】	跳躍巔峰 (跳) 【性別平等 教育】
20	0622   0626	第十二課 科幻極短篇 選	學習方法 Unit 9 If I Don't Understand Something, I'll Ask the Teacher Right Away、 統整 Review 3	第 4 章平行 與四邊形 4-3 特殊四邊 形與梯形	第二單元 世界地理 (一) 第 3 課 東 南亞與南亞	第三單元 近代中國的 劇變 第 6 課 中 華人民共和 國的建立	第四單元 法 律與生活 第 6 課 少年 的法律常識	總複習	總複習	第 3 課動漫 天地	歌聲舞影 音樂劇	第 3 課 在地的 聲音	我的生涯 密碼 【生涯規 劃】	掌握方 向	「計」 出好菜	第 3 單元營造 健康新環境 2 安全好社區 【環境教育】	跳躍巔峰 (跳) 【性別平等 教育】
21	0629   0630	第三次成績評量週															
		休業式															

五、九年級第一學期教學計劃表

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	教學重點	評量方式	
語文	國語文	<p>國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <p>(一) 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。</p> <p>(二) 使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。</p> <p>(三) 培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。</p> <p>(四) 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 紙筆測驗</li> <li>2. 報告評量</li> <li>3. 學習單撰寫</li> <li>4. 作業評量</li> <li>5. 分組報告</li> </ol>
	英語	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確使用現在完成式。</li> <li>2. 能使用附加問句。</li> <li>3. 能介紹重要節慶常見的活動。</li> <li>4. 能使用如 interested、interesting 等現在分詞與過去分詞當形容詞用。</li> <li>5. 能使用被動語態。</li> <li>6. 能使用 wh-名詞子句。</li> <li>7. 能使用 whether、if 名詞子句。</li> <li>8. 能使用附和句。</li> <li>9. 能使用形容詞子句，並理解關係代名詞當主詞與受詞的用法。</li> <li>10. 能認識本冊的認識字彙；能聽、說、讀、寫、拼本冊的應用字彙。</li> <li>11. 能聽、說、讀、寫本冊所運用的句型，並依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</li> <li>12. 能融入故事情節發展，閱讀樂在其中且引起好奇心。</li> </ol>	<p>口語表達、角色扮演、分組活動及比賽、課堂參與度、閱讀理解、聽力測驗、讀寫評量…等</p>
數學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解兩個多邊形相似的意義及符號的使用。</li> <li>2. 能了解三角形相似性質。</li> <li>3. 能了解相似三角形中，對應邊長的比＝對應高的比＝對應角平分線的比＝對應中線的比；面積的比＝對應邊長的平方比。</li> <li>4. 能利用三角形的相似性質解決相關的問題，並運用於生活中實物的測量。</li> <li>5. 能了解點與圓的位置關係，並能以點到圓心的距離與半徑的大小關係，判別圓與點的位置關係。</li> <li>6. 能了解直線與圓的位置關係，並能以圓心到直線的距離與半徑的大小關係，來判別圓與直線的位置關係。</li> <li>7. 能了解切線、切點、割線、弦與弦心距的意義及其性質。</li> <li>8. 能了解兩圓的位置關係及兩圓連心線及公切線的意義。</li> <li>9. 能了解圓心角、圓周角、弦切角、圓內角、圓外角的定義及其性質。</li> <li>11. 能利用代數、數與量作簡單的代數證明，並了解數學的證明是由已知條件或已經確定是正確的性質來推導出某些結論。</li> <li>12. 能了解輔助線，且運用輔助線進行推理。</li> <li>13. 能了解三角形的外心、內心、重心的定義及其性質。</li> <li>14. 能了解正多邊形的外心、內心與重心是同一點。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發表</li> <li>2. 小組互動</li> <li>3. 口頭討論</li> <li>4. 平時上課表現</li> <li>5. 作業繳交</li> <li>6. 學習態度</li> <li>7. 紙筆測驗</li> <li>8. 課堂問答</li> </ol>	
社會	歷史	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明兩河流域、小亞細亞、地中海東岸與波斯主要文化</li> <li>2. 說明古希臘的城邦文明</li> <li>3. 說明中古基督教世界形成的原因與狀況</li> <li>4. 說明阿拉伯的擴展與伊斯蘭教世界的形成</li> <li>5. 說明宗教改革的背景</li> <li>6. 探討英國的民主進展：大憲章、清教徒革命與光榮革命</li> <li>7. 說明科學革命的重要成就與影響</li> <li>8. 探討美國獨立革命的導火線：徵稅問題</li> <li>9. 探討法國大革命的經過</li> <li>10. 說明工業革命的特質與影響</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 情境測驗</li> </ol>

	地理	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解亞歐美洲的自然與人文環境</li> <li>2. 說出亞歐美洲的位置、地形、水文、氣候、人口及產業特色</li> <li>3. 說出亞歐美洲的現況與台灣關係</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 情境測驗</li> </ol>
	公民	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解經濟問題就是選擇問題</li> <li>2. 認識機會成本的意義</li> <li>3. 認識生產者和生產行為的意義</li> <li>4. 學會「利潤=銷貨收入-生產成本」</li> <li>5. 認識「投資」的意義與效益</li> <li>6. 了解任何投資都有風險</li> <li>7. 認識市場的意義</li> <li>8. 了解經濟活動循環的過程</li> <li>9. 了解交易成交的價格即「市場價格」</li> <li>10. 了解貨幣的功能</li> <li>11. 了解絕對利益和比較利益的區別</li> <li>12. 學習如何計算比較利益</li> <li>13. 了解國際分工的道理和實例</li> <li>14. 了解國與國相互依存的全球連結關係</li> </ol>	紙筆測驗、態度檢核、參與討論、課堂問答、作業等
	自然科學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用距離、時間及方向，描述物體運動。</li> <li>2. 了解速率和速度等相關概念的意義和區別。</li> <li>3. 了解牛頓第一、二、三運動定律之定義，並能運用於日常生活的實例中。</li> <li>4. 知道對物體施力作功，會造成能量的變化與轉換。</li> <li>5. 知道作功和位能、動能變化的關係。</li> <li>6. 了解槓桿原理是物體受力作用的結果。</li> <li>7. 認識簡單機械的種類，以及利用簡單機械來處理個人生活上的相關問題。</li> <li>8. 了解導體與絕緣體的區別。</li> <li>9. 了解電壓、電流與電阻的意義。</li> <li>10. 介紹水圈及水循環，了解冰川、河流、湖泊、地下水等水源。</li> <li>11. 認識常見的礦物、岩石及其主要用途。</li> <li>12. 認識岩石圈、地球內部構造及板塊構造學說，進而認識火山與地震。</li> <li>13. 了解地質年代及地質事件。</li> <li>14. 介紹宇宙組織、太陽系。</li> <li>15. 介晝夜與四季，太陽與地球的相對位置。</li> <li>16. 介紹月相的變化與日月食。</li> <li>17. 介紹日地月系統，進而了解潮汐。</li> </ol>	教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、資料蒐集整理、、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
藝術	音樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解印象樂派的音樂風格與特色。</li> <li>2. 欣賞印象樂派作曲家——德布西與拉威爾。</li> <li>3. 從拉威爾的音樂作品，感受曲中光、影意象的表現方式。</li> <li>4. 能感受印象樂派樂曲對於描寫大自然景色不同意境與美。</li> <li>5. 能分辨調性與無調性音樂。</li> <li>6. 認識二十世紀音樂裡的節奏運用。</li> <li>7. 認識實驗音樂裡的新音響。</li> <li>8. 認識各種特殊記譜。</li> <li>9. 認識二十世紀後流行音樂的發展脈絡。</li> <li>10. 能認識流行音樂的創作手法。</li> </ol>	教師觀察、認知考、課堂問答、直笛吹奏
	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解生活周遭中可善加應用於記錄生活的媒材與形式，珍惜美好時光留下印記。</li> <li>2. 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</li> </ol>	教師觀察、自我評量、同儕互評、認知考、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作、作品展覽

		<p>3. 鑑賞生活空間中的雕塑藝術，體會雕塑之美。</p> <p>4. 認識不同類型的雕塑，理解雕塑與環境的互動關係。</p> <p>5. 認識女性藝術家的作品，以女性敏銳細膩的感受力，表現外在世界及內在情感。</p> <p>6. 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>7. 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>8. 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	
	表演藝術	<p>1. 介紹「集體即興」創作戲劇的元素、概念及其內容。</p> <p>2. 使學生能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。</p> <p>3. 學生能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。</p> <p>4. 認識室內劇場與戶外劇場的不同。</p> <p>5. 認識環境劇場 (Environmental Theatre) 的特色。</p> <p>6. 學生能以校園環境為舞臺，創作與環境相符的戲劇作品，不僅達到環境劇場的理念，更能深入瞭解及認識所處的校園環境生活。</p> <p>7. 認識「教育劇場」是寓教育於戲劇的形式，並認識其種種操作技巧。</p> <p>8. 學生能學習有步驟地操作建構「教育劇場」，以不同立場互相討論和回饋。</p> <p>9. 使學生能欣賞與觀眾互動的「教育劇場」作品，並客觀寬容的討論演出議題。</p> <p>10. 學生能理解紀錄片發展的歷史脈絡及各種拍攝觀點。</p> <p>11. 認識拍攝紀錄片時運用的藝術手法及類型。</p> <p>12. 瞭解臺灣紀錄片發展的簡史，並願意對臺灣紀錄片有更多的關注。</p>	紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量
綜合活動	童軍	在野外活動遇到危機時，能冷靜思考，並觀察身邊環境，以採取適當策略預防與因應。	紙筆測驗、態度檢核、參與討論、課堂問答、實務操作
	家政	了解青少年與世界交流的方式，並能培養及增進自身與國際接軌的能力。	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	輔導	探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、參與討論、課堂問答
科技	資訊科技	無開課	
	生活科技	認識運輸科技	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作
健康與體育	健康教育	<p>1. 了解健康體位，並能利用健康生活型態打造健康人生。</p> <p>2. 學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。</p> <p>3. 認識社會上流行的食品及其功能，學習應用媒體廣告的訊息，理智選購適合的食品。</p>	課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量
	體育	<p>1. 能了解籃球團隊合作在比賽中的重要性、進攻的基本方法與防守的基本陣型。</p> <p>2. 能了解排球比賽中最佳的攔網位置、學會攔網的技術。</p> <p>3. 能了解手球 7 公尺射門、普通球員與守門員基本防守技術的要領。</p> <p>4. 能了解足球盤球、運球、假動作與守門員的動作要領。</p> <p>5. 能了解肌力與肌耐力的重要性、改善肌力與肌耐力的運動處方及訓練原則。</p> <p>6. 能了解跳繩搖繩者利用搖繩體會擺動繩子的節拍，並了解如何進出繩，逐漸的體會出跳躍的時機、將半迴旋的搖繩動作加以改變。</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 實作及表現</p> <p>4. 紀錄</p>



各週教學進度及議題融入規劃																	
週次	日期	語文		數學	社會			自然與生活科技		藝術			綜合活動			健康與體育	
		國語文	英語		地理	歷史	公民	自然	科技	視藝	表藝	音樂	輔導	童軍	家政	健康	體育
1	0830   0830	第一課故鄉的桂花雨	美濃紙傘 Unit 1 Have You Decided on the Gift? 【家庭教育】	第1章 相似形 1-1 比例線段	註冊、開學發表暑假生活記趣	註冊、開學發表暑假生活記趣	註冊、開學發表暑假生活記趣	第一章：直線運動 • 1-1 時間 • 1-2 路程和位移	第八章：運輸科技 • 8-1 認識運輸科技	成年禮 典藏記憶	成年禮 集體即興的回憶	成年禮 綻放新聲	蓄勢待發	災變話題	立足臺灣看世界	第1單元 邁向健康體位的人生 1 體型面面觀	攻城掠地——籃球 【性別平等教育】 【人權教育】
2	0902   0906	第二課生於憂患死於安樂	美濃紙傘 Unit 1 Have You Decided on the Gift?	第1章 相似形 1-1 比例線段	單元1 西亞與中亞	文明的興起與激盪 單元1 亞非古文明的發展	現代公民與經濟生活 單元1 選擇與消費	第一章：直線運動 • 1-2 路程和位移 • 1-3 速率和速度	第八章：運輸科技 • 8-1 認識運輸科技	成年禮 典藏記憶	成年禮 集體即興的回憶	成年禮 綻放新聲	蓄勢待發	災變話題	立足臺灣看世界	第1單元 邁向健康體位的人生 1 體型面面觀	攻城掠地——籃球 【性別平等教育】 【人權教育】
3	0909   0913	第二課生於憂患死於安樂	視覺假象、資訊判別 Unit 2 Seeing Is Believing, Isn't It? 【生涯發展教育】	第1章 相似形 1-2 相似多邊形	單元1 西亞與中亞	文明的興起與激盪 單元1 亞非古文明的發展	現代公民與經濟生活 單元1 選擇與消費	第一章：直線運動 • 1-4 加速度 • 1-5 自由落體	第八章：運輸科技 • 8-1 認識運輸科技	成年禮 典藏記憶	成年禮 集體即興的回憶	成年禮 綻放新聲	蓄勢待發	災變話題	立足臺灣看世界	第1單元 邁向健康體位的人生 1 體型面面觀	攻城掠地——籃球 【性別平等教育】 【人權教育】
4	0916   0920	第三課詞選	視覺假象、資訊判別 Unit 2 Seeing Is Believing, Isn't It?	第1章 相似形 1-2 相似多邊形	單元2 歐洲概述與南歐	文明的興起與激盪 單元2 地中海文明的融合	現代公民與經濟生活 單元2 生產與利潤	第二章：力與運動 • 2-1 牛頓第一運動定律 • 2-2 牛頓第二運動定律 2-3 牛頓第三運動定律	第八章：運輸科技 • 8-2 動力來源	成年禮 典藏記憶	成年禮 集體即興的回憶	第1課 當音符遇上光與影	災變話題	救難好幫手	繽紛的世界	第1單元 邁向健康體位的人生 2 體位觀測站	直截了當——排球 【性別平等教育】 【人權教育】
5	0923   0927	第三課詞選	萬聖節前夕 Unit 3 People Get Excited About Halloween 【家庭教育】	第1章 相似形 1-3 相似三角形的應用	單元2 歐洲概述與南歐	文明的興起與激盪 單元2 地中海文明的融合	現代公民與經濟生活 單元2 生產與利潤	第五章：我們身邊的大地 • 5-1 水的分布與水資源 • 5-2 岩石與礦物	第八章：運輸科技 • 8-4 運輸載具	成年禮 典藏記憶	成年禮 集體即興的回憶	第1課 當音符遇上光與影	蓄勢待發	救難好幫手	繽紛的世界	第1單元 邁向健康體位的人生 2 體位觀測站	直截了當——排球 【性別平等教育】 【人權教育】
6	0930   1004	第四課土	萬聖節前夕 Unit 3 People Get Excited About Halloween	第1章 相似形 1-3 相似三角形的應用	歐洲概述與南歐 西亞與中亞 複習	文明的興起與激盪 單元2 地中海文明的融合	現代公民與經濟生活 單元2 生產與利潤	第五章：我們身邊的大地 • 5-3 地表的地質作用 • 5-4 河道與海岸線的平衡	第八章：運輸科技 • 8-4 運輸載具	1. 發現身邊的雕塑	無所不在的劇場	第1課 當音符遇上光與影	高校情報站 【生涯規劃】	救難好幫手	繽紛的世界	第1單元 邁向健康體位的人生 2 體位觀測站	掌握青春——手球 【性別平等教育】 【人權教育】
7	1007 	第一次成績評量週															

	1011																
8	1014   1018	應用文——對聯	另類飲食文化、蝴蝶生態保育 Unit 4 Spiders Are Served as Food Here 【環境教育】	第2章 圓形 2-1 點、線、圓	單元3 西歐與北歐	文明的興起與激盪 單元3 中世紀西歐、拜占庭帝國與伊斯蘭世界	現代公民與經濟生活 單元3 市場與貨幣	第二章：力與運動 • 2-4 圓周運動與重力	第八章：運輸科技 • 8-2 動力來源	1. 發現身邊的雕塑	無所不在的劇場	第1課 當音符遇上光與影	高校情報站 【生涯規劃】	攜手同行	繽紛的世界	第1單元 邁向健康體位的人生 3 健康體位管理	掌握青春——手球 【性別平等教育】 【人權教育】
9	1021   1025	第五課良馬對	另類飲食文化、蝴蝶生態保育 Unit 4 Spiders Are Served as Food Here	第2章 圓形 2-1 點、線、圓	單元3 西歐與北歐	文明的興起與激盪 單元3 中世紀西歐、拜占庭帝國與伊斯蘭世界	現代公民與經濟生活 單元3 市場與貨幣	第三章：功與機械應用 • 3-1 功與功率 • 3-2 位能與動能	第八章：運輸科技 • 8-3 動力傳動方式	1. 發現身邊的雕塑	無所不在的劇場	第1課 當音符遇上光與影	高校情報站 【生涯規劃】	攜手同行	世界更繽紛	第1單元 邁向健康體位的人生 3 健康體位管理	掌握青春——手球 【性別平等教育】 【人權教育】
10	1028   1101	第五課良馬對	青少年的煩惱 Unit 5 Can You Tell Me What to Do?	第2章 圓形 2-1 點、線、圓	單元3 西歐與北歐	文明的興起與激盪 單元3 中世紀西歐、拜占庭帝國與伊斯蘭世界	現代公民與經濟生活 單元3 市場與貨幣	第三章：功與機械應用 • 3-3 力矩與轉動 • 3-4 簡單機械	第八章：運輸科技 • 8-3 動力傳動方式	1. 發現身邊的雕塑	無所不在的劇場	第2課 尋找音樂新世界	高校情報站 【生涯規劃】	野地小築	世界更繽紛	第2單元 人際關係新視界 1 在人際關係中成長	大顯身手——足球 【性別平等教育】 【人權教育】
11	1104   1108	第六課大明湖	青少年的煩惱 Unit 5 Can You Tell Me What to Do?	第2章 圓形 2-2 圓心角、圓周角與弦切角	單元4 東歐與俄羅斯	文明的興起與激盪 單元4 近代歐洲的興起	現代公民與經濟生活 單元4 分工與貿易	第六章：地球的構造與變動 • 6-1 地球的內部構造 • 6-2 板塊構造運動	第八章：運輸科技 • 8-5 未來的運輸科技	1. 發現身邊的雕塑	無所不在的劇場	第2課 尋找音樂新世界	開啟升學大門 【生涯規劃】	野地小築	世界更繽紛	第2單元 人際關係新視界 1 在人際關係中成長	大顯身手——足球 【性別平等教育】 【人權教育】
12	1111   1115	第六課大明湖(3) 作文(2)	台灣新住民 Unit 6 They Asked Me If I Liked Taiwan 【人權教育】	第2章 圓形 2-2 圓心角、圓周角與弦切角	單元4 東歐與俄羅斯	文明的興起與激盪 單元4 近代歐洲的興起	現代公民與經濟生活 單元4 分工與貿易	第六章：地球的構造與變動 • 6-3 地殼變動 • 6-4 臺灣地區的板塊運動	第八章：運輸科技 • 8-5 未來的運輸科技	1. 發現身邊的雕塑	無所不在的劇場	第2課 尋找音樂新世界	開啟升學大門 【生涯規劃】	野地小築	世界更繽紛	第2單元 人際關係新視界 2 經營我的家庭關係【家庭教育】 【家暴防治】	大顯身手——足球 【性別平等教育】 【人權教育】
13	1118   1122	第七課習慣說【生涯教育】	台灣新住民 Unit 6 They Asked Me If I Liked Taiwan	第2章 圓形 2-2 圓心角、圓周角與弦切角	歐洲與俄羅斯複習	文明的興起與激盪 單元4 近代歐洲的興起	現代公民與經濟生活 單元4 分工與貿易	第六章：地球的構造與變動 • 6-4 臺灣地區的板塊運動 • 6-5 地球的歷史	第八章：運輸科技 • 8-5 未來的運輸科技	2. 性別觀點	當劇場就是教室	第2課 尋找音樂新世界	開啟升學大門 【生涯規劃】	處處有生機	彬彬有禮	第2單元 人際關係新視界 2 經營我的家庭關係【家庭教育】 【家暴防治】	繩乎其技——跳繩 【性別平等教育】 【人權教育】

14	1125   1129	第二次成績評量週															
15	1202   1206	第八課青 鳥就在身 邊	嗜好與社團活動 Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby	第3章 外 心、內心與重 心 3-1 推理證 明	單元5 北美洲	文明的興 起與激盪 單元5 近代歐洲 的變革	現代公民與 經濟生活 單元5 家庭的經濟 生活	第四章：電 •4-1 靜電 •4-2 電壓	第八章：運輸 科技 •8-3 動力傳 動方式	2. 性別觀 點	當劇場就 是教室	第2課 尋找音 樂新世 界	開啟升 學大門 【生涯 規劃】	處處 有生 機	彬彬有 禮	第2單元 人際 關係新視界 3 網路交友停看 聽	繩乎其技—— 跳繩 【性別平等教 育】 【人權教育】
16	1209   1213	第九課與 宋元思書	嗜好與社團活動 Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby	第3章 外 心、內心與重 心 3-1 推理證 明	單元5 北美洲	文明的興 起與激盪 單元5 近代歐洲 的變革	現代公民與 經濟生活 單元5 家庭的經濟 生活	第四章：電 •4-3 電流	第八章：運輸 科技 •8-4 運輸載 具	2. 性別觀 點	當劇場就 是教室	第3課 流行. 脈動	開啟升 學大門 【生涯 規劃】	無具 巧炊	浪漫的 西餐	第2單元 人際 關係新視界 3 網路交友停看 聽	繩乎其技—— 跳繩 【性別平等教 育】 【人權教育】
17	1216   1220	第九課與 宋元思書	關懷弱勢、公益活動 Unit 8 She Is the Girl Who Helps the Homeless	第3章 外 心、內心與重 心 3-2 三角形 與多邊形的 心	單元5 北美洲	文明的興 起與激盪 單元5 近代歐洲 的變革	現代公民與 經濟生活 單元5 家庭的經濟 生活	第四章：電 •4-4 電阻	第八章：運輸 科技 •8-4 運輸載 具	2. 性別觀 點	當劇場就 是教室	第3課 流行. 脈動	全面啟 動	無具 巧炊	浪漫的 西餐	第3單元 飲食 消費新趨勢 1 現代飲食趨 勢	大力水手—— 肌力與肌耐力 【性別平等教 育】 【人權教育】
18	1223   1227	第十課豬 血糕	關懷弱勢、公益活動 Unit 8 She Is the Girl Who Helps the Homeless	第3章 外 心、內心與重 心 3-2 三角形 與多邊形的 心	單元6 中南美 洲	文明的興 起與激盪 單元6 近代民主 政治的發 展	現代公民與 經濟生活 單元6 經濟發展的 倫理規範	第七章：太空和地球 •7-1 認識星空	第八章：運輸 科技 •8-5 未來的 運輸科技	3. 畫風· 寫景·優 游	鏡頭下的 真實世界	第3課 流行. 脈動	全面啟 動	無具 巧炊	浪漫的 西餐	第3單元 飲食消 費新趨勢 1 現代飲食趨勢	大力水手—— 肌力與肌耐力 【性別平等教 育】 【人權教育】
19	1230   0103	第十一課 寄弟墨書 【生涯教 育】	社群網站 網路交友 Unit 9 A Girl I Met Online Asked Me Out 【性侵防治】	第3章 外 心、內心與重 心 3-2 三角形 與多邊形的 心	單元6 中南美 洲	文明的興 起與激盪 單元6 近代民主 政治的發 展	現代公民與 經濟生活 單元6 經濟發展的 倫理規範	第七章：太空和地球 •7-2 晝夜與四季 •7-3 月相、日食與 月食	第八章：運輸 科技 •8-5 未來的 運輸科技	3. 畫風· 寫景·優 游	鏡頭下的 真實世界	第3課 流行. 脈動	全面啟 動	無具 巧炊	浪漫的 西餐	第3單元 飲食 消費新趨勢 2 安全衛生的 飲食	大力水手—— 肌力與肌耐力 【性別平等教 育】 【人權教育】
20	0106   0110	第十一課 寄弟墨書 (3) 作文 (2)	社群網站 網路交友 Unit 9 A Girl I Met Online Asked Me Out 【性侵防治】	第3章 外 心、內心與重 心 3-2 三角形 與多邊形的 心	美洲複 習	文明的興 起與激盪 單元6 近代民主 政治的發 展	現代公民與 經濟生活 單元6 經濟發展的 倫理規範	第七章：太空和地球 •7-3 月相、日食與 月食 •7-4 日月對地球的 影響—潮汐現象	第八章：運輸 科技 •8-5 未來的 運輸科技	3. 畫風· 寫景·優 游	鏡頭下的 真實世界	第3課 流行. 脈動	全面啟 動	無具 巧炊	浪漫的 西餐	第3單元 飲食消 費新趨勢 2 安全衛生的飲 食	大力水手—— 肌力與肌耐力 【性別平等教 育】 【人權教育】
21	0113   0117	第三次成績評量週															

六、九年級第二學期教學計劃表

全學期教學重點及評量方式說明			
領域/科目	教學重點	評量方式	
語文	<p>本學期學習總目標：</p> <p>國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <p>(一) 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。</p> <p>(二) 使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。</p> <p>(三) 培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。</p> <p>(四) 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。</p>	<p>1. 紙筆測驗</p> <p>2. 報告評量</p> <p>3. 學習單撰寫</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 分組報告</p>	
	英語	<p>1. 能使用過去完成式。</p> <p>2. 能使用被動語態。</p> <p>3. 能認識本冊的認識字彙；能聽、說、讀、寫、拼本冊的應用字彙。</p> <p>4. 能聽、說、讀、寫本冊所運用的句型，並依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。</p> <p>5. 能融入故事情節發展，閱讀樂在其中且引起好奇心。</p> <p>6. 能統整國中三年所學英語能力，並能樂於運用於日常生活情境中。</p>	<p>口語表達、角色扮演、分組活動及比賽、課堂參與度、閱讀理解、聽力測驗、讀寫評量…等</p>
數學	<p>1. 能由具體情境理解二次函數的意義，並認識二次函數的數學樣式。</p> <p>2. 能繪製二次函數圖形，並了解二次函數的圖形與兩軸的相交關係。</p> <p>3. 能熟練配方法，且能利用配方法求二次函數的最大值或最小值，並能應用二次函數的最大值或最小值的性質解題。</p> <p>4. 能知道正方體、長方體的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖。</p> <p>5. 能了解線與平面、平面與平面的垂直與平行。</p> <p>6. 能了解正 <math>n</math> 角柱、正 <math>n</math> 角錐的頂點、面與稜邊的組合，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。</p> <p>7. 能了解圓柱、圓錐的展開圖，並知道它們的展開圖，計算其體積與表面積。</p> <p>8. 能了解複合立體圖形是由基本立體圖形組合而成，並計算其體積與表面積。</p> <p>9. 能認識並能繪製一些常見的各類統計圖表，並能閱讀各類統計圖表中的統計資料。</p> <p>10. 能了解平均數、中位數、眾數、百分位數、第 1、2、3 四分位數、全距與四分位距的意義，並知道如何正確使用。</p> <p>11. 能進行簡單的試驗以了解抽樣的不確定性、隨機性質等初步概念。</p> <p>12. 能以具體情境介紹機率的概概念。</p>	<p>1. 發表</p> <p>2. 小組互動</p> <p>3. 口頭討論</p> <p>4. 平時上課表現</p> <p>5. 作業繳交</p> <p>6. 學習態度</p> <p>7. 紙筆測驗</p> <p>8. 課堂問答</p>	
社會	歷史	<p>1. 了解美國獨立所帶來的民主浪潮及經濟大恐慌帶來的影響</p> <p>2. 了解民族主義的興起與轉化為帝國主義的經過</p> <p>3. 了解第一次世界大戰的始末</p> <p>4. 了解第二次世界大戰的始末</p> <p>5. 了解冷戰與第三世界的出現</p> <p>6. 了解第二次世界大戰戰後共產政權的崩潰</p> <p>7. 了解全球化的現象</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 情境測驗</p>
	地理	<p>1. 了解非洲的位置與地形、氣候的特徵</p> <p>2. 認識非洲的族群分布與文化特色與經濟活動</p> <p>3. 了解非洲殖民式經濟的形成與影響</p> <p>4. 了解非洲的現況與困境</p> <p>5. 認識大洋洲的自然環境</p> <p>6. 認識大洋洲的人文特色</p> <p>7. 認識澳洲的自然環境</p> <p>8. 認識澳洲的人文特色</p> <p>9. 認識紐西蘭的自然環境</p> <p>10. 認識紐西蘭的人文特色</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 情境測驗</p>

		11. 認識兩極地區的自然環境與人文特色	
	公民	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識資訊發展與全球化的關係</li> <li>2. 了解傳播媒體的功能</li> <li>3. 體會接納多元文化的正確態度</li> <li>4. 分析資訊科技的衝擊</li> <li>5. 培養資訊倫理的正確觀念</li> <li>6. 認識智慧財產權的相關法律</li> <li>7. 培養生物倫理的正確觀念</li> <li>8. 認識國際組織的成立意義</li> <li>9. 體認臺灣的外交困境</li> <li>10. 明白臺灣參與國際社會的努力</li> <li>11. 培養對國際社會局勢的觀察力與判斷力</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師觀察</li> <li>2. 自我評量</li> <li>3. 同儕互評</li> <li>4. 紙筆測驗</li> <li>5. 實作評量</li> <li>6. 情境測驗</li> </ol>
	自然科學	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解電流的熱效應及電能、電功率的轉換。</li> <li>2. 瞭解電的供應和輸送情形，以及家庭電器的安全使用方法。</li> <li>3. 認識電池的構造與原理，以及不同種類電池的差異。</li> <li>4. 藉由電解硫酸銅溶液與鋅銅電池的實驗了解電解及廣義的氧化還原定義。</li> <li>5. 了解磁鐵、磁場、磁力線與地磁的概念。</li> <li>6. 探討電與磁的關係，如電流會產生磁的作用、磁場的改變會產生電動勢、載流導線在磁場中會受力，並能利用安培右手定則。</li> <li>7. 瞭解電流磁效應的應用，如電磁鐵、馬達、電話。</li> <li>8. 認識電磁感應、交流電與直流電與發電機的原理。</li> <li>9. 了解影響天氣現象的各種因素。</li> <li>10. 了解颱風、山崩、土石流、洪水、乾旱的原因與防治。</li> <li>11. 認識洋流與氣候的關係，並瞭解聖嬰現象及其影響力。</li> <li>12. 瞭解全球暖化的原因、影響、與防治。</li> <li>13. 瞭解紫外線與臭氧的關係，以及臭氧層的形成、破壞及如何保護。</li> </ol>	教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	音樂	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探索各種宗教音樂之源流、特色、創作與呈現方式。</li> <li>2. 能欣賞各種宗教之儀式與崇拜音樂。</li> <li>3. 能認識宗教合唱音樂所用的譜表與譜號。</li> <li>4. 欣賞世界民謠——亞洲、美洲、歐洲的音樂民謠作品，感受各國民謠樂曲的表現方式。</li> <li>6. 從世界音樂體會不同民族的音樂思維與生命價值。</li> <li>7. 瞭解特殊音階並創作自己的特殊音階及創作曲。</li> <li>8. 認識並欣賞拉丁美洲音樂。</li> <li>9. 能蒐集資料並介紹音樂相關的職業類別。</li> <li>10. 各自發揮個人專長分工合作，全班舉辦班級音樂發表會，並廣邀師長或學弟妹與會聆聽。</li> </ol>	教師觀察、認知考、課堂問答、直笛吹奏
藝術	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識藝術家自畫像及畫作代表意涵。</li> <li>2. 介紹藝術家生命歷程，引領學生認識並學習鑑賞期作品。</li> <li>3. 了解人物頭部結構、頭型基本畫法、五官基本位置，並透過步驟教學完成自畫像。</li> <li>3. 透過戰爭相關藝術作品呈現，引導學生思索戰爭本質、了解戰爭對人類的傷害，進而學習尊重人權，培養愛好和平之心。</li> <li>4. 賞析各種和平圖像與和平組織的徽記、標誌，啟發學生對和平象徵的聯想，進而設計象徵和平標誌，並發表自己的設計理念。</li> <li>5. 透過老照片，了解以前台灣人的生活百態，藉以培養關懷鄉土的心。</li> <li>6. 從台灣藝術家作品探討其畫作所展現的人文背景與美感。</li> </ol>	教師觀察、自我評量、同儕互評、認知考、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作、作品展覽
	表演藝術	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解古代希臘人在敬天畏神的觀念影響下，進而發展出戲劇活動的歷程。</li> <li>2. 學習西方戲劇的劇場元素，以及其和現代相近似的藝術活動。</li> <li>3. 培養對臺灣傳統藝術活動的深刻認識與體驗。</li> <li>4. 開闊個人心胸及視野，以不同媒介來面對及表達溝通。</li> <li>5. 學習個人意見表達，並以民眾劇場、行動劇及論壇劇場等不同的劇場形式發展。</li> <li>6. 學習觀察人群間的各種衝突原因，學習溝通方式及認知其重要性。</li> <li>7. 培養對生活事物的觀察力，並學習經營人際關係的態度。</li> </ol>	紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量

		<p>8. 開闊個人心胸及視野，以理性、和平的態度面對日常生活中各種衝突。</p> <p>9. 藉由舞蹈即興練習，達到體驗舞蹈的目的。</p> <p>10. 透過親身體驗舞蹈的過程進行自我身體探索，包括瞭解身體動作極限、自身動作慣性以及自己與他人的不同處。</p> <p>11. 團體練習過程中學習如何與他人進行良好溝通，並思考如何使參與者均能展現自身特點，卻又同時維持整體和諧性，培養學生之間的默契。</p> <p>12. 透過舞蹈即興練習，瞭解舞蹈中「時間」、「空間」、「流動」、「重量」等基本元素。</p> <p>13. 瞭解因為不斷追求突破創新，現今表演藝術有了迥異以往的多元新面貌。</p> <p>14. 認識如今的表演藝術創作型態，產生許多新的理解和詮釋方法。</p> <p>15. 認知藝術家雖透過「拼貼」手法及運用「跨界」觀念創作，但仍緊扣表演藝術本質及內涵。</p> <p>16. 以開闊的心胸及眼界面對不同型態的表演藝術作品，使生命更為充實。</p>	
綜合活動	童軍	提升維護戶外活動安全的能力，並運用於日常生活中。	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作
	家政	了解金錢管理技巧，以及認識家庭收支概況。	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	輔導	省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭人事物表達感恩、祝福與惜別。	紙筆測驗、態度檢核、參與討論、課堂問答、實務操作
科技	資訊科技	無開課	
	生活科技	<p>1. 知道能源的種類與意義。</p> <p>2. 認識常用的能源，包括電、汽油、瓦斯。</p> <p>3. 瞭解再生能源的開發與利用，並知道新的能源利用方式。</p> <p>4. 瞭解能源科技未來發展的方向。</p>	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作
健康與體育	健康教育	<p>1. 學生能將健康紓壓落實於日常生活中，並能在必要時，尋求協助。</p> <p>2. 學生知道如何利用消費行為幫助改善地球環境，並能在生活中實踐環保行動。</p> <p>3. 學生可以了解職場健康促進策略，並能運用不同策略滿足不同工作者的健康促進需求。</p>	課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量
	體育	<p>1. 了解籃球三對三鬥牛比賽的方法</p> <p>2. 了解排球的各式基本攻擊技術</p> <p>3. 能學會桌球正、反手殺球基本動作，並運用於比賽中</p> <p>4. 了解羽球雙打比賽的基本戰術和打法</p> <p>5. 熟練捷泳換氣的基本動作</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 實作及表現</p> <p>4. 紀錄</p>

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會			自然與生活科技		藝術			綜合活動			健康與體育	
		國語文	英語		地理	歷史	公民	自然	科技	視藝	表藝	音樂	輔導	童軍	家政	健康	體育
1	0211   0214	第一課鄒忌諷齊王納諫	十二生肖、中國新年、傳統禁忌 Unit 1 When He Arrived at the River Bank, the Race Had Already Ended 【人權教育】	第1章 二次函數 1-1 二次函數的圖形	單元1 非洲	單元1 十九世紀的民族主義與思潮	單元1 全球化的資訊傳播與文化交流	第一章：電流的效應 • 1-1 電流的熱效應	第五章：能源科技 • 5-1 認識能源科技	第一課 讓天賦點亮生命	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術	宗教與藝術的交會 敬拜禮讚齊頌揚	抉擇時刻【生涯規劃】	休閒 My Way	選擇大不同	第1單元 快樂人生開步走 1 與壓力同行	叱吒風雲(籃球) 【生涯發展教育】
2	0217   0221	第二課管好舌頭	十二生肖、中國新年、傳統禁忌 Unit 1 When He Arrived at the River Bank, the Race Had Already Ended 【人權教育】	第1章 二次函數 1-1 二次函數的圖形	單元1 非洲	單元1 十九世紀的民族主義與思潮	單元1 全球化的資訊傳播與文化交流	第一章：電流的效應 • 1-2 電的輸送與消耗 • 1-3 家庭用電安全	第五章：能源科技 • 5-1 認識能源科技	第一課 讓天賦點亮生命	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術	宗教與藝術的交會 敬拜禮讚齊頌揚	抉擇時刻【生涯規劃】	休閒 My Way	選擇大不同	第1單元 快樂人生開步走 1 與壓力同行	叱吒風雲(籃球) 【生涯發展教育】
3	0224   0228	第三課元曲選	壓力 Unit 2 Stress Is Neither Good Nor Bad 【生涯發展教育】	第1章 二次函數 1-2 配方法與二次函數	單元1 非洲	單元1 十九世紀的民族主義與思潮	單元1 全球化的資訊傳播與文化交流	第一章：電流的效應 • 1-4 電池	第五章：能源科技 • 5-1 認識能源科技	第一課 讓天賦點亮生命	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術	宗教與藝術的交會 敬拜禮讚齊頌揚	抉擇時刻【生涯規劃】	休閒 My Way	選擇大不同	第1單元 快樂人生開步走 2 與情緒過招	叱吒風雲(籃球) 【生涯發展教育】
4	0302   0306	第三課元曲選	壓力 Unit 2 Stress Is Neither Good Nor Bad 【生涯發展教育】	第1章 二次函數 1-2 配方法與二次函數	單元2 大洋洲與兩極地區	單元2 第一次世界大戰	單元2 科技發展與科技倫理	第一章：電流的效應 • 1-5 電流的化學效應	第五章：能源科技 • 5-1 認識能源科技	第一課 讓天賦點亮生命	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術	第1課 世界民謠唱遊趣	抉擇時刻【生涯規劃】	休閒 My Way	「金金」有「為」	第1單元 快樂人生開步走 2 與情緒過招	以智取勝(排球) 【生涯發展教育】
5	0309   0313	第四課石滬	愛護動物、導盲犬 Unit 3 While He Was Leaving for the Pet Shop, He Heard a Strange Noise【家庭教育】	第1章 二次函數 1-3 二次函數的應用問題	單元2 大洋洲與兩極地區	單元2 第一次世界大戰	單元2 科技發展與科技倫理	第三章：複雜多變的天氣 • 3-1 地球的大氣 • 3-2 天氣的要素 • 3-3 天氣的推手	第五章：能源科技 • 5-3 再生能源	第一課 讓天賦點亮生命	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術	第1課 世界民謠唱遊趣	抉擇時刻【生涯規劃】	樂活休閒	「金金」有「為」	第2單元 綠色生活 1 關心我們的生活環境【環境教育】	以智取勝(排球) 【生涯發展教育】
6	0316 	第五課座右銘	愛護動物、導盲犬	第1章 二次函數	單元2 大洋洲與兩極地區	單元2 第一次世界大戰	單元2 科技發展	第三章：複雜多變的天氣	第五章：能源科技	第二課 戰爭與和平	宗教與藝術的交會	第1課 世界民謠唱遊趣	抉擇時刻【生涯規劃】	樂活休閒	「金金」有「為」	第2單元 綠色生活	以智取勝(排球)

	0320		Unit 3 While He Was Leaving for the Pet Shop, He Heard a Strange Noise【家庭教育】	1-3 二次函數的應用問題	極地區	界大戰	與科技倫理	• 3-4 氣象資訊 • 3-5 臺灣的氣候與天氣	• 5-4 節約能源		3 源自祭典的藝術	謠唱遊藝	劃】			護地球 1 關心我們的生活環境【環境教育】	【生涯發展教育】
7	0323   0327	第一次成績評量週															
8	0330   0403	第六課求知若渴，永保傻勁——賈伯斯的人生三堂課【生涯教育】	大自然災害 Unit 4 The Cat That Ran to Me Used to Be Mine【環境教育】	第2章 立體圖形 2-1 柱體與錐體	單元3 全球經濟議題	單元3 第二次世界大戰	單元3 國際社會	第二章：生活中的電與磁 • 2-1 磁鐵與磁場 • 2-2 電流的磁效應	第五章：能源科技 • 5-2 常用的能源	第二課 戰爭與和平	看見和平的身影	第1課 世界民謠唱遊藝	預見未來	樂活休閒	共築家園	第2單元 綠色生活 護地球 2 綠色行動【環境教育】	克敵制勝(桌球) 【生涯發展教育】
9	0406   0410	第七課大鼠	大自然災害 Unit 4 The Cat That Ran to Me Used to Be Mine【環境教育】	第3章 統計與機率 3-1 次數分配與資料展示	單元3 全球經濟議題	單元3 第二次世界大戰	單元3 國際社會	第二章：生活中的電與磁 • 2-3 電流與磁場的交互作用	第五章：能源科技 • 5-2 常用的能源	第二課 戰爭與和平	看見和平的身影	第2課 音樂奇航	預見未來	樂活休閒	共築家園	第2單元 綠色生活 護地球 2 綠色行動【環境教育】	克敵制勝(桌球) 【生涯發展教育】
10	0413   0417	第八課與荒野相遇	科技產品 Unit 5 Do You Know What That Flying Machine Is	第3章 統計與機率 3-2 資料的分析	單元3 全球經濟議題	單元3 第二次世界大戰	單元3 國際社會	第二章：生活中的電與磁 • 2-4 電磁感應	第五章：能源科技 • 5-2 常用的能源	第二課 戰爭與和平	看見和平的身影	第2課 音樂奇航	預見未來	樂活休閒	共築家園	第3單元 職場生涯 快樂行 1 我的未來不是夢【生涯規劃】	克敵制勝(桌球) 【生涯發展教育】
11	0420   0424	第九課運動家的風度	科技產品 Unit 5 Do You Know What That Flying Machine Is	第3章 統計與機率 3-2 資料的分析	單元4 全球環境議題	單元4 現代世界秩序變遷與全球關連	單元4 世界公民	第四章：全球變遷 • 4-1 海洋與氣候變化 • 4-2 聖嬰現象	第五章：能源科技 • 5-5 能源的未來發展	第二課 戰爭與和平	看見和平的身影	第2課 音樂奇航	我們的故事	選擇的課題	經典回憶	第3單元 職場生涯 快樂行 1 我的未來不是夢【生涯規劃】	水中流線美(游泳) 【生涯發展教育】
12	0427   0501	第十課羅密歐與茱麗葉樓臺會	經典文學 Unit 6 The Old Lion Feels as Sick as a Dog【長照服務】	第3章 統計與機率 3-2 資料的分析	單元4 全球環境議題	單元4 現代世界秩序變遷與全球關連	單元4 世界公民	第四章：全球變遷 • 4-3 臭氧層 • 4-4 溫室效應與全球暖化 • 4-5 防治天然災害	第五章：能源科技 • 5-5 能源的未來發展	第二課 戰爭與和平	即興揮灑的舞蹈	第2課 音樂奇航	我們的故事	選擇的課題	經典回憶	第3單元 職場生涯 快樂行 2 職業安全與健康【生涯規劃】	水中流線美(游泳) 【生涯發展教育】



13	0504   0508	第二次段考複習	經典文學 Unit 6 The Old Lion Feels as Sick as a Dog 【長照服務】	第3章 統計與機率 3-3 機率(第二次段考)	單元4 全球環境議題	單元4 現代世界秩序變遷與全球關連	單元4 世界公民	第四章:全球變遷 •4-3 臭氧層 •4-4 溫室效應與全球暖化 •4-5 防治天然災害	第五章:能源科技 •5-5 能源的未來發展	第三課 藝術家的故鄉情	即興揮灑的舞蹈	第3課 青春驪歌. 夢想展翅	我們的故事	選擇的課題	經典回憶	第3單元 職場生涯快樂行 2 職業安全與健康 【生涯規劃】	水中流線美(游泳) 【生涯發展教育】
14	0511   0515	第二次成績評量週															
15	0518   0522	會考題目解析	會考試題解析 高中銜接課程	數學相關影片賞析	會考檢討	會考檢討	會考檢討	基因科技介紹	偉大建築介紹	第三課 藝術家的故鄉情	未來,現在進行式	第3課 青春驪歌. 夢想展翅	我們的故事	選擇的課題	珍愛行動	第3單元 職場生涯快樂行 3 職場健康促進 【生涯規劃】	水中流線美(游泳) 【生涯發展教育】
16	0525   0529	桌遊:妙語說書人	高中銜接課程 英語文學作品影片賞析	邏輯推理課程	影片欣賞電影:貧民百萬富翁	夢工場動畫埃及王子	桌遊:歐洲議會	未來電子產業介紹	未來工具介紹	第三課 藝術家的故鄉情	未來,現在進行式	第3課 青春驪歌. 夢想展翅	傳愛·薪傳	永續校園	珍愛行動	第3單元 職場生涯快樂行 3 職場健康促進 【生涯規劃】	全力出擊(羽球) 【生涯發展教育】
17	0601   0605	畢業週															

## 伍、彈性學習課程(校訂課程)/彈性學習節數規劃

### 一、彈性學習課程計畫架構

彈性學習課程計畫規劃總表

年級 領域科目		七年級	八年級	九年級
彈性學習課程	統整性主題/專題/議題探究課程	*統整性主題 1. 愛戀暖暖(1) 2. 閱讀(1) 3. 用英語探索世界文化(1) *議題探究課程 4. 我是公民人(1)	1. 資訊教育(1) 2. 補救教學(歷史)(1) 3. 代數初探/補救教學(地理)(1) 4. 思考與寫作(1)	1. 科學探索(1) 2. 補救教學(地理/公民)(1)
	社團活動與技藝課程	社團活動(1)	社團活動(1)	社團活動(1)
	特殊需求領域課程			
	其他類課程	班會(1)	班會(1)	班會(1)
	彈性學習課程節數	6 節	6 節	4 節
學習總節數		35 節	34 節	34 節
全學年協同教學總節數		0	0	0

彈性學習課程規劃總表（108 學年度七年級實施）

綱要規定校訂課程節數			七年級	
			6 節	
類別	方案名稱		說明	每週預計實施節數
統整性主題/專題/議題探究	我是公民人(1)		1. 由我是公民人社群規畫 2. 與社團課程隔週連排兩節	上學期 1 下學期 1
	愛戀暖暖(1)		由愛戀暖暖社群規畫	上學期 1 下學期 1
	閱讀達人(1)		由閱讀社群規畫	上學期 1 下學期 1
	用英語探索世界文化(1)		由英語領域規畫	上學期 1 下學期 1
社團活動與技藝課程	社團活動(1)		與我是公民人隔週連排兩節	上學期 1 下學期 1
其他	班會(1)	解決個人生活問題	上學期 1 下學期 1	上學期 1 下學期 1
學校實際規劃節數				上學期 6 節 下學期 6 節

依據需求自行複製使用。

## 二、彈性課程計畫進度規劃—主題、專題及議題探究、社團活動與技藝課程

### (一) 七年級第一學期進度總表

基隆市暖暖高中國中部 108 學年度第一學期七年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
我是公民人(1)	<p>(社)1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>(公) 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>(社)1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>(社) 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>(社)2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>(社)3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>(國) 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>(國) 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>(輔)1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。</p> <p>(輔)1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>(輔)1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p> <p>(輔)1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p>	<p>分享報告、完成公民人學習手冊</p>

愛戀暖暖(1)	<p>英 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。(英語)</p> <p>英 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>英 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術在地藝文活動藝術薪傳</p> <p>綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p> <p>綜 3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單、實作評量、方案規劃報告。</li> <li>2. 完成關卡任務。</li> <li>3. 完成成果展示布置。</li> </ol>
閱讀達人(1)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課程介紹及學生背景瞭解</li> <li>2. 認識學校圖書館、圖書分類、圖書館書籍查詢等</li> <li>3. 應用摘要策略從文本中找到重點</li> <li>4. 在閱讀中使用連結策略來理解文本</li> <li>5. 認識六何法及閱讀提問思考</li> <li>6. 在閱讀中應用圖表、心智圖等方式做筆記</li> <li>7. 應用輔導科學習策略單元進行閱讀</li> </ol>	題組測驗，每個策略各 2~3 個題組。
用英語探索世界文化(1)	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。

社團活動(1) 手作布藝社	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	上課表現. 作品表現
社團活動(1) 戲劇社	表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 能掌握彩妝技巧 2. 造型設計 3. 創意
社團活動(1) 桌球社	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解
社團活動(1) 美術社	視 E-IV-2 平面立體極複合媒材的表現技法	上課表現. 作品表現
班會(1)	環境教育、環境教育、生涯手冊、生涯手冊、訂定班規、兩公約、尊重/自律、體育競賽討論、體育競賽、班讀會、防震教育、健康的生活、孝行獎、職業教育、學習方法、資料填寫、戶外教育、生活省思、講座心得、講座心得	完成學習單

## 各週教學進度

週次	日期	我是公民人(1)	愛戀暖暖(1)	閱讀達人(1)	用英語探索世界文化(1)	社團活動(1) 手作布藝社	社團活動(1) 戲劇社	社團活動(1) 桌球社	社團活動(1) 美術社	班會(1)
1	0830   0830	守法停看聽	認識暖中及過港社區	課程說明	課程相見歡	設計及製作杯墊。	基礎妝	桌球基本知識及技能教學	線條視野	環境教育
2	0902   0906	守法停看聽	認識暖中及過港社區	圖書館利用教育	探索並學會利用英語學習資源(1)	設計及製作杯墊。	基礎妝	桌球基本知識及技能教學	線條視野	環境教育
3	0909   0913	守法停看聽	戀戀過港 1	圖書館利用教育	探索並學會利用英語學習資源(2)	設計及製作杯墊。	基礎妝	桌球基本知識及技能教學	線條視野	生涯手冊
4	0916   0920	守法停看聽	認識暖中的地理環境	圖書館利用教育	練習英語學習歷程簡報及發表工具(1)	設計及製作杯墊。	基礎妝	基本技能教學	線條視野	生涯手冊
5	0923   0927	愛情白皮書	認識暖中的地理環境	圖書館利用教育	練習英語學習歷程簡報及發表工具(2)	設計及製作暖暖包外袋 1。(不織布)	特殊妝	基本技能教學	塊面平圖	訂定班規
6	0930   1004	愛情白皮書	認識暖中的地理環境	摘要策略	Mid-Autumn Festival (1)	設計及製作暖暖包外袋 1。(不織布)	特殊妝	基本技能教學	塊面平圖	兩公約

7	1007   1011	<b>第一次成績評量週</b>								
8	1014   1018	愛情白皮書	暖中動植物	摘要策略	Mid-Autumn Festival (2)	設計及製作自製暖暖包。	京劇妝	桌球技能練習	媒材好朋友	尊重/自律
9	1021   1025	愛情白皮書	暖中動植物	連結策略	Halloween (1)	設計及製作自製暖暖包。	京劇妝	桌球技能練習	媒材好朋友	體育競賽討論
10	1028   1101	愛情白皮書	探尋綠建築	連結策略	Halloween (2)	設計及製作自製暖暖包。	京劇妝	桌球技能練習	媒材好朋友	體育競賽
11	1104   1108	愛情白皮書	探尋綠建築	連結策略	Halloween (3)	設計及製作自製暖暖包。	京劇妝	桌球技能練習	媒材好朋友	班讀會
12	1111   1115	愛情白皮書	Konwing our school	提問策略	Thanksgiving Day (1)	設計及製作自製暖暖包。	藝妓妝	桌球技能練習	寫實技能	防震教育
13	1118   1122	愛情白皮書	Konwing our school	提問策略	Thanksgiving Day (2)	設計及製作暖暖包外袋2。信封式抱枕/枕頭套的作法	藝妓妝	桌球技能練習	寫實技能	健康的生活
14	1125   1129	<b>第二次成績評量週</b>								
15	1202   1206	生涯大哉問	戀戀過港2	筆記策略	Christmas Day (1)	設計及製作暖暖包外袋2。信封式抱枕/枕頭套的作法	藝妓妝	桌球技能練習	寫實技能	孝行獎、職業教育



16	1209   1213	生涯大哉問	靜態成果準備	筆記策略	Christmas Day (2)	設計及製作暖暖包外袋 2。信封式抱枕/枕頭套的作法	髮型與服裝設計	桌球技能練習	創作思考	學習方法
17	1216   1220	生涯大哉問	評量週	筆記策略	Christmas Day (3)	設計及製作柿子包。	髮型與服裝設計	實戰練習	創作思考	資料填寫
18	1223   1227	生涯大哉問	戀戀過港 3	學習記憶策略	與外國朋友有約	設計及製作柿子包。	髮型與服裝設計	實戰練習	創作思考	戶外教育
19	1230   0103	生涯大哉問	戀戀過港 3	學習記憶策略	分組成果報告及回饋(1)	總結與欣賞	成果驗收	實戰練習	作秀時間	生活省思
20	0106   0110	生涯大哉問	戀戀過港 3	學習記憶策略	分組成果報告及回饋(2)	總結與欣賞	成果驗收	實戰練習	作秀時間	講座心得、講座心得
21	0113   0117	<b>第三次成績評量週</b>								
22	0120	休業式								

(二) 七年級第二學期進度總表

基隆市暖暖高中國中部 108 學年度第二學期七年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
我是公民人(1)	<p>(公)Aa-IV-2 現代公民必須具備 哪些基本的德性？ 為什麼？</p> <p>(公)Bc-IV-1 為什麼會有社會規 範？法律與其他社 會 規 範 有 什 麼 不 同？</p> <p>(公)Bk-IV-1 為什麼少年應具備 重要的兒童及少年 保護的相關法律知 識？我國制 定保護 兒童及少年相關法 律的目的是什麼？ 有哪些相關的重要 保護措施？</p> <p>(國)Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>(國)Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>(輔)Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。</p> <p>(輔)Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>(輔)Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p> <p>(輔)Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p>	分享報告、完成公民人學習手冊
愛戀暖暖(1)	<p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動參與培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文 本，理解議題內涵 及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能 力。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習 慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像 力等寫作基本能 力。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文 本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯 性。</p> <p>國 6-V-2 廣泛嘗試各種文 體，發表感懷或見解。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習單、實作評量、主題探索報告。</li> <li>2. 完成關卡任務。</li> <li>3. 完成成果展示布置。</li> </ol>

<p>閱讀達人(1)</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。  社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。  社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。  社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。  社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。  社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。  社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。  社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。  體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。  體 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。  體 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動 技能。  體 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。  體 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用  國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  國 Be- II-1 在生活應用方面，以 日記、海報的格式與 寫作方法為主。  國 Bb-I-2 人際交流的情感。  國 Ad- II-3 故事、童詩、現代散文等。  國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  國 Bb-V-4 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情。  表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。  表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p>	<p>題組測驗，每個策略各 2~3 個題組。</p>
<p>用英語探索世界 文化(1)</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。  Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。  B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。  C-IV-1 國內外節慶習俗。  C-IV-2 國內外風土民情。  C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。  C-IV-4 基本的世界觀。  D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等 表現綜合評量。</p>

社團活動(1) 美術社	1. 能正確的描繪插畫繪本 2. 運用水墨表現作品 3. 運用手機貼圖(多媒材)表現創作	上課表現. 作品表現
社團活動(1) 手作布藝社	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升生活品質。	上課表現. 作品表現
社團活動(1) 戲劇社	表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 能口齒清晰並在規定時間內念完繞口令。 2. 能掌握語言節奏與台風。 3. 態度大方的表演一段單口或對口相聲。
社團活動(1) 桌球社	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解
班會(1)	環境教育、環境教育、生涯手冊、生涯手冊、訂定班規、時間管理、負責/孝順、體育競賽討論、體育競賽、班讀會、防災教育、健康的飲食、團結力考驗、團結力考驗討論、關於成就、國中生活的喜與憂、校慶活動討論、生活省思、講座心得	完成學習單

## 各週教學進度

週次	日期	我是公民人(1)	愛戀暖暖(1)	閱讀達人(1)	用英語探索世界文化(1)	社團活動(1) 手作布藝社	社團活動(1) 戲劇社	社團活動(1) 桌球社	社團活動(1) 美術社	班級活動
1	2/10 - 2/14	兒少知多少	暖暖發展史	數理類文本 閱讀	課程相見歡	設計及製作 杯墊(新生) 票卡夾(舊 生)	發聲與正音訓練	桌球基本知 識及技能教 學	運用色鉛筆 及透明水彩 代針筆繪製 插畫	環境教育
2	2/17 - 2/21	兒少知多少	暖暖發展史	數理類文本 閱讀	Chinese New Year (1)	設計及製作	發聲與正音訓練	桌球基本知 識及技能教 學	運用色鉛筆 及透明水彩 代針筆繪製 插畫	環境教育
3	2/24 - 2/28	兒少知多少	暖暖發展史	數理類文本 閱讀	Chinese New Year (2)	杯墊(新生)	發聲與正音訓練	桌球基本知 識及技能教 學	運用色鉛筆 及透明水彩 代針筆繪製 插畫	生涯手冊
4	3/2 - 3/6	兒少知多少	暖暖地理環境	社會科學類 文本閱讀	Chinese New Year (3)	票卡夾(舊 生)	發聲與正音訓練	桌球基本知 識及技能教 學	運用色鉛筆 及透明水彩 代針筆繪製 插畫	生涯手冊

5	3/9 - 3/13	兒少知多少	暖暖地理環境	社會科學類 文本閱讀	Children's Day& Tomb Sweeping Day (1)	設計及製作	字正腔圓	基本技能教 學	運用多媒材 繪製作品，並 創作造型(發 表作品)	訂定班規
6	3/16 - 3/20	兒少知多少	暖暖武德	社會科學類 文本閱讀	Children's Day & Tomb Sweeping Day (2)	便當袋(有內 袋及束口)	字正腔圓	基本技能教 學	運用多媒材 繪製作品，並 創作造型(發 表作品)	時間管理、負 責/孝順
7	3/23 - 3/27	第一次成績評量週								
8	3/30 - 4/3	永續愛地球	安德宮寺廟建 築藝術	社會科學類 文本閱讀	Easter (1)	便當袋(有內 袋及束口)	字正腔圓	基本技能教 學	運用多媒材 繪製作品，並 創作造型(發 表作品)	體育競賽討論
9	4/6 - 4/10	永續愛地球	安德宮寺廟建 築藝術	社會科學類 文本閱讀	Easter (2)	便當袋(有內 袋及束口)	字正腔圓	基本技能教 學	運用多媒材 繪製作品，並 創作造型(發 表作品)	體育競賽
10	4/13 - 4/17	永續愛地球	安德宮寺廟建 築藝術	連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用	Easter (3)	設計及製作 便當袋(有內 袋及束口)。	繞口令	桌球技能練 習	彩墨畫技法 運用到設計 與生活	班讀會

11	4/20 - 4/24	永續愛地球	戶外教育週	連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用	Earth Day (1)	設計及製作	繞口令	桌球技能練 習	彩墨畫技法 運用到設計 與生活	防災教育
12	4/27 - 5/1	永續愛地球	廟口表演藝術	連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用	Earth Day (2)	便當袋(有內 袋及束口)。	繞口令	桌球技能練 習	彩墨畫技法 運用到設計 與生活	健康的飲食
13	5/4 - 5/8	永續愛地球	老屋改建	連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用	Earth Day (3)	設計及製作		桌球技能練 習	彩墨畫技法 運用到設計 與生活	團結力考驗
14	5/11 - 5/15	第二次成績評量週								
15	5/18 - 5/22	公民向前行	暖暖文風	連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用	Dragon Boat Festival (1)	設計及製作 便當袋(有內 袋及束口)。	說學逗唱	桌球技能練 習	彩墨畫技法 運用到設計 與生活	團結力考驗討 論
16	5/25 - 5/29	公民向前行	暖暖文風	連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用	Dragon Boat Festival (2)	設計及製作 便當袋(有內 袋及束口)。	說學逗唱	桌球技能練 習	運用所學平 面、立體創作 皆能表現(選 作品參賽)	關於成就

17	6/1 - 6/5	公民向前行	暖暖文風	綜合領域類 文本閱讀	Dragon Boat Festival (3)	設計及製作	牛刀小試	桌球技能練 習	運用所學平 面、立體創作 皆能表現(選 作品參賽)	國中生活的喜 與憂
18	6/8 - 6/12	公民向前行	成果展準備週	綜合領域類 文本閱讀	與外國朋友 有約(1)	便當袋(有內 袋及束口)。	牛刀小試	桌球技能練 習	每人選一件 作品參賽並 成果展	校慶活動討論
19	6/15 - 6/19	公民向前行	評量週	綜合領域類 文本閱讀	與外國朋友 有約(2)	設計及製作 柿子包。	成果驗收	實戰練習	每人選一件 作品參賽並 成果展	生活省思、
20	6/22 - 6/26	公民向前行	評量週	綜合領域類 文本閱讀	分組成果報 告及回饋(1)	設計及製作 柿子包。	成果驗收	實戰練習	每人選一件 作品參賽並 成果展	講座心得
21	6/29 - 6/30	<b>第三次成績評量週</b>								

填表說明：可依各校需求自行增刪



三、彈性學習課程方案設計

108 學年度第 1 學期校訂課程設計-我是公民人

校訂課程設計			
課程方案名稱	我是公民人		<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	1. 融入社會、國文及綜合領域課程 2. 培養學生主動探究並分析議題內容 3. 培養同理他人及與人共同合作之能力。		
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	社會、國文及綜合領域課程教師	每班修課人數	30
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養
		(社)1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 (社)1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 (社)2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 (社)3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 (國) 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 (國) 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1. J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 2. J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數學、美學等基本概念，應用於日常生活中。 3. J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 4. J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。

		<p>(輔)1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。</p> <p>(輔)1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>(輔)1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p> <p>(輔)1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p>	
	學習內容	<p>(公)Aa-IV-2 現代公民必須具備 哪些基本的德性？ 為什麼？</p> <p>(公)Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？</p> <p>(公)Bk-IV-1 為什麼少年應具備 重要的兒童及少年 保護的相關法律知識？我國制定保護 兒童及少年相關法律的目的是什麼？ 有哪些相關的重要 保護措施？</p> <p>(國)Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>(國)Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>(輔)Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。</p> <p>(輔)Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p>	

		(輔)Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 (輔)Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	人權教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人權與生活實踐</li> <li>2. 人權違反與救濟</li> <li>3. 結合社會領域，探究自身人權的重要</li> <li>4. 了解人與人之間互相尊重的重要性。</li> </ol>	<p>人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p>
	環境教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 災害防救</li> <li>2. 探討災害發生的原因。</li> <li>3. 對於各種災害發生時的因應之道。</li> </ol>	<p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p>
	性別平等	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 身體自主權的尊重與維護。</li> <li>2. 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治。</li> <li>3. 語言、文字與符號的性別意涵分析。</li> <li>4. 性別與多元文化。</li> <li>5. 性別角色的突破與性別歧視的消除。</li> <li>6. 探討如何建立友善的性別平等的學習環境。</li> </ol>	<p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p>
	家庭教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 家人關係與互動。</li> <li>2. 親密關係發展與婚姻預備。</li> <li>3. 家庭資源管理與消費決策</li> </ol>	<p>家 J7 約會、婚姻與家庭的發展歷程。</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 親密關係的發展。</p>

		<p>4. 探討家庭與學校的關係。</p> <p>5. 發現家庭對於個體的重要。</p>	<p>家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。</p>
	生涯規劃教育	<p>1. 生涯規劃教育之基本概念</p> <p>2. 生涯教育與自我探索</p> <p>3. 生涯規劃與工作/教育環境探索</p> <p>4. 生涯決定與行動計畫</p> <p>5. 建構自己未來生涯發展的藍圖。</p>	<p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J2 具備生涯規劃的知識與概念。</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。</p> <p>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。</p> <p>涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。</p>
	校訂指標	<p>1-1 理解自我生存意義與價值之能力。</p> <p>2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。</p> <p>2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。</p> <p>4-3 正確價值判斷與選擇之能力。</p> <p>5-1 同理他人及與人共同合作之能力。</p> <p>5-4 參與社會服務之能力。</p>	
學習目標 (預期成果)		<p>1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。</p> <p>2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。</p> <p>3. 實踐消除性別偏見與歧視的行動，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。</p> <p>4. 培養經營幸福與健康家庭的知能。</p> <p>5. 能了解生涯規劃的意義與功能，並建立對於未來生涯的願景</p> <p>6. 能覺察自己的能力、興趣、人格特質與價值觀</p> <p>7. 能學習與他人團隊合作的能力</p> <p>8. 能具備防災基本知能。</p> <p>9. 能培養健康的身體與心靈。</p> <p>10. 透過分組合作的方式探究不同的主題，進而互相交流與分享。</p>	
與其他課程	縱向	由一年級向上發展，依序規畫國中三年從初階到進階的公民	

內涵連結		人課程。
	橫向	與語文、社會、綜和及健體領域做橫向跨領域學習。
學習評量	分享報告、完成「公民人學習手冊」	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第1週	守法停看聽	1. 與社會領域結合，了解青少年時期應明白的法律知識。(融入霸凌的重要概念) 2. 配合防災議題，落實防災教育，讓學生明白正確的防災觀念。 3. 與健體領域結合，讓學生明白菸、檳對身體的危害與正確的認知。 4. 問題解決 5. 公民反思
第2週		
第3週		
第4週		
第5週		
第6週	愛情白皮書	1. 從身體界線的觀點切入，並結合健體、綜合領域，讓學生更了解自己的身體與該有的界線。 2. 帶領學生探索青少年時期的異性好奇為正常行為，如何在正確且健康的方式下互相尊重，為此課程的重點。 3. 了解幸福的定義，結合國文領域〈酸橘子〉一課，明白本身個體才有負責與選擇的能力。 4. 公民反思
第7週		
第8週		
第9週		
第10週		
第11週		
第12週		
第13週		
第14週		
第15週		
第16週	生涯大哉問	1. 結合綜合領域，對自己未來多家探索與嘗試。 2. 多認識不同職群，發掘自身興趣。 3. 透過職業達人的分享，更加了解職場上的現況，進而規劃自己生涯的藍圖。 4. 公民反思
第17週		
第18週		
第19週		
第20週		
環境與教學設備需求	◎ 環境：教室、專科教室、活動中心或校外教學 ◎ 教學設備：單槍投影、電腦、桌遊 ◎ 學生先備基礎：公民與道德、生活與倫理	

108 學年度第 2 學期校訂課程設計-我是公民人

校訂課程設計				
課程方案名稱	我是公民人		課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	1. 融入社會、自然及國文領域課程 2. 學生主動探究並分析議題內容 3. 學生主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 4. 培養同理他人及與人共同合作之能力。			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下		修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	社會、自然及國文領域課程教師		每班修課人數	30
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現 (社)2c-IV-2 珍視重要的公民價值 並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達 自我觀點，並能以同 理心與他人討論。 (國)1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 (國)2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 (自)tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 (自)pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	核心素養	5. J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值 與生命意義、積極實踐。 6. J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 7. J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重 人權的態度，具 備民主素養、法 治觀念、環境倫 理以及在地與全 球意識，參與社會公益活動。 8. J-C3 具備敏察接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。
	學習內容	(公)Aa-IV-2 現代公民必須具備 哪些基本的德性？ 為什麼？ (公)Bb-IV-2 民主社會中的志願 結 社 具 有 哪		

		<p>些特徵？對公共生活有什麼影響？</p> <p>(公)Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？</p> <p>(公)Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？</p> <p>(公)Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？</p> <p>(公)Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？</p> <p>(輔)Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>(自)Me-IV-1 環境污染物對生物生長的影響及應用。</p> <p>(自)Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。</p> <p>(自)Me-IV-3 空氣品質與空氣污染的種類、來源及一般防治方法。</p> <p>(自)Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。</p> <p>(自)Me-IV-5 重金屬污染的影響。</p> <p>(自)Me-IV-6 環境污染物與生物放大的關係。</p> <p>(自)Na-IV-2 生活中節約能源的方法。</p> <p>(自)Na-IV-4 資源使用的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。</p> <p>(自)Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> <p>(自)Na-IV-6 人類社會的</p>	
--	--	--	--

		<p>發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>(自)Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p> <p>(自)Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>(自)Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>(自)Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p> <p>(自)Nc-IV-1 生質能源的發展現況。</p> <p>(自)Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。</p> <p>(自)Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力車、太陽能飛機等。</p>	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	人權教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人權的基本概念</li> <li>2. 人權與民主法治</li> <li>3. 人權違反與救濟</li> </ol>	<p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p>
	生命教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人學探索</li> <li>2. 終極關懷</li> <li>3. 價值思辯</li> </ol>	<p>生 J3 性別與自我之間的關係。</p> <p>生 J6 人生目的與意義。</p> <p>生 J7 快樂與幸福之間的關係。</p> <p>生 J10 行為者善惡與行為對錯的判斷。</p> <p>生 J11 道德規範與道德判斷之間的關係與衝突。</p>



	環境教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 環境倫理</li> <li>2. 永續發展</li> <li>3. 氣候變遷</li> <li>4. 災害防救</li> <li>5. 能源資源永續利用</li> </ol>	<p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。</p>
	能源教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能源意識</li> <li>2. 能源概念</li> <li>3. 能源使用</li> <li>4. 行動參與</li> </ol>	<p>能 J1 認識國內外能源議題。</p> <p>能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。</p> <p>能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。</p> <p>能 J4 了解各種能量形式的轉換。</p> <p>能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。</p> <p>能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。</p>
校訂指標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1-1 理解自我生存意義與價值之能力。</li> <li>1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。</li> <li>4-3 正確價值判斷與選擇之能力。</li> <li>4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。</li> <li>5-4 參與社會服務之能力。</li> <li>6-4 關懷並致力於人類社會永續發展之能力。</li> </ol>		
學習目標 (預期成果)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養探索生命根本課題的知能。</li> </ol>		

	2. 發展生命意義與目的的正向價值觀。 3. 增進實踐生命價值的行為。 4. 能了解地球污染源及現況，及污染對生態造成的影響。 5. 能實踐垃圾分類、資源回收、節能減碳。 6. 能了解目前能源的類型與應用。 7. 能理解永續發展的意義與責任。 8. 能增進交通安全的知能。 9. 能瞭解人權與法治的關係。 10. 培養服務精神並願意付出行動學習。 11. 透過分組合作的方式探究不同的主題，進而互相交流與分享。	
與其他課程 內涵連結	縱向	由一年級向上發展，依序規畫國中三年從初階到進階的公民人課程。
	橫向	與自然、語文、社會、綜和及健體領域做橫向跨領域學習。
學習評量	分享報告、完成公民人學習手冊	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第1週	兒少知多少	1. 結合社會與綜和領域，讓學生明白兒少的權益與義務，從中了解個人與社會的關係。 2. 探究生命的議題，了解尊重生命的重要，進而自重、互重。 3. 帶入特殊教育的議題，讓不同的個體能夠懂得互相包容與幫助。 4. 公民反思
第2週		
第3週		
第4週		
第5週		
第6週		
第7週		
第8週	永續愛地球	1. 從環境教育的議題切入，讓學生從地球、自然資源的角度了解我們身處的環境。 2. 帶入自然領域，讓學生了解大自然之間互存的關係，人類在其中的角色與該有的態度。 3. 談環境污染，結合社會、綜合領域，探討我們可以做得是什麼？ 4. 接著看能源危機，我們如何從生活上去落實與最近進階的思考。 5. 公民反思
第9週		
第10週		
第11週		
第12週		
第13週		
第14週		
第15週	公民向前行	1. 交通安全為每個人都應有正確的交通安全知識，配合社會領域的法律常識，認識我們身邊的交通危險。 2. 談服務學習，建立服務的精神。 3. 人權法治議題探討 4. 問題解決、公民反思
第16週		
第17週		
第18週		
第19週		
第20週		
環境與教學 設備需求	◎ 環境：教室、專科教室、活動中心或校外教學 ◎ 教學設備：單槍投影、電腦、桌遊 ◎ 學生先備基礎：公民與道德、自然科學	

表 2-3

## 108 學年度第 1 學期校訂課程設計-愛戀暖暖 I

校訂課程設計			
課程方案名稱	愛戀暖暖 I：從暖中看世界	課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	本課程為本校「愛戀暖暖」系列課程之一。本課程透過跨領域課程設計，引導學生有系統地認識自己學校及所在的過港社區的自然與人文環境，編織對學校及社區的情感，更能以不同形式讓學生了解暖中、體驗過港之美。		
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	自然、生活科技、社會、綜合、藝術、英語領域	每班修課人數	約 20-25 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習內容 學習表現	<p>英 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。(英語)</p> <p>英 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>英 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然</p>
		核心素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官探索理解藝術與生活的關聯以展現美感意識</p>

		<p>現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p> <p>視 P-IV-1 公共藝術在地藝文活動藝術薪傳</p> <p>綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p> <p>綜 3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p>	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	環境教育	環境倫理	<p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p>
	品德教育	品德核心價值	<p>品 EJU7 關懷行善</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p>
	能源教育	能源意識、能源概念	<p>能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。</p> <p>能 J3 了解各式能源應用的原理。</p>
	戶外教育	有意義的學習、友善環境、尊重與關懷他人	<p>戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J1 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。</p> <p>戶 J4 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</p>
校	1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。		

	訂 指 標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。 5-4 參與社會服務之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。
學習目標 (預期成果)		1. 能認識暖中及過港社區的歷史與地理環境。 2. 能認識校園內的動植物生態、綠建築設計及永續環境設施。 3. 能認識過港社區的自然人文景觀。 4. 能規劃社區服務學習方案。
與其他課程 內涵連結	縱向	連結七下春遊暖暖街校訂課程
	橫向	建立與自然與生活科技、社會及綜合領域的課程連結
學習評量		3. 學習單、實作評量、方案規劃報告。 4. 完成關卡任務。 5. 完成成果展示布置。
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1~2 週	什麼是 SDGs ?	認識 SDGs(聯合國永續發展目標)，並且藉由探索過港社區及本校歷史，思考 SDGs 與我們生活(存)的關係。
第 3 週	戶外教育：走訪社區 1	走訪過港各景點(河濱公園、古渡頭等)及拜訪厝邊頭尾、觀察社區問題與需求
第 4~6 週	紀錄校園微氣候	學校地理置、海拔、日照、風向、雨量、土壤、室內外空氣品質及周圍環境觀測與紀錄
第 7 週	學校段考週	停課
第 8~9 週	暖中生態圈	校園中的原生植物、校園生態觀察
第 10~11 週	探尋綠建築	綠建築的九個評估指標、學校符合綠建築的哪些項目?它們與本校微氣候及 SDGs 的關連?對於達成 SDGs 有何質與量的幫助?
第 12~13 週	Konwing the world	認識其他國家或聯合國如何努力達成 SDGs ?
第 14 週	學校段考週	停課
第 15 週	戶外教育：走訪社區 2	從 SDGs 中挑選一個議題，藉由本學期的社區走訪與問題觀察，提出小組服務學習的對象和需求評估
第 16~17 週	服務學習：準備週	社區服務學習方案設計與準備
第 18~19 週	服務學習：實踐週	社區服務學習實踐
第 20 週	評量與回饋週	反思與回饋
環境與教學 設備需求		◎ 環境：使用多功能教室、校園環境、社區環境 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：能識得國小階段所學之自然與台灣史知識。

表 2-3

108 學年度第 2 學期校訂課程設計-愛戀暖暖 II

校訂課程設計			
課程方案名稱	愛戀暖暖 II：春遊暖暖街	課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	本課程為本校「愛戀暖暖」系列課程之二。本課程透過跨領域課程設計，引導學生有系統地認識自己暖暖文史及藝術，編織對暖暖地區的情感，更能以不同形式讓學生了解暖暖、體驗暖暖之美。		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	社會、語文、藝術、健體領域教師	每班修課人數	約 20-25 人
與十二年國教課綱之對應	學習表現	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動參與培養對在地藝文環境的關注態度。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 國 6-V-2 廣泛嘗試各種文體，發表感懷或見解。	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 藝-J-C2 透過藝術實踐建立利他與合群知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 國 S-U-B3 理解文本內涵，認識文學表現技法，進行實際創作，運用文學歷史的知識背景，欣賞藝術文化之美，並能與他人分享自身的美感體驗。 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。
	學習重點	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群	

		<p>體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>體 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>體 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。</p> <p>體 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>體 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用</p> <p>國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國 Bb-V-4 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p>		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		環境教育	環境倫理 永續發展	<p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p>
		多元文化	我族文化的認同 文化差異與理解	<p>多 J1 珍惜並維護我族文化。</p> <p>多 J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p>
		戶外教育	有意義的學習 健康的身心 友善環境	<p>戶 J5 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J7 從環境中理解知識與生活間的關係，並捕獲心靈面的喜悅，積極面對挑戰。</p>

			戶 J1 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。
	品德教育	品德發展層面 品德核心價值	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 關懷行善。
校訂指標	2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-4 能描述「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。 5-3 培養科技、社會與人文藝術相互整合及運用之能力。 6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。		
學習目標 (預期成果)	1. 認識暖暖地區的發展史 2. 認識暖暖在地文史及藝術 3. 體驗暖暖的文風武德 4. 體驗登山鍛練體能。		
與其他課程 內涵連結	縱向	連結七上及八上愛戀暖暖校訂課程	
	橫向	建立與社會、語文、藝術、綜合及健體領域的學習經驗連結	
學習評量	1. 學習單、實作評量、主題探索報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1~3 週	暖暖發展史	200 年前的暖暖、漢人移入、漳泉械鬥、暖暖不同期行政區域變遷、清法戰爭及暖暖武魁、日治時期公學校暖暖國小。武狀元考試-射箭體驗	
第 4~5 週	暖暖地理環境	暖暖的地理環境及基隆河系的水文及地質特色(壺穴、黃臘石等)	
第 6 週	探究與思考	◎探究暖暖的發展史，並思考身為住民對於暖暖未來的期望。台灣或世界其他地區是否有跟暖暖相似的發展歷史？這些鄉鎮他們的現況如何？	
第 7 週	段考週	停課	
第 8~9 週	安德宮傳統建築與老屋改建	安德宮寺廟傳統建築欣賞、老屋改造--暖暖六七的改造案例與社區營造	
第 10 週	戶外教育：踏查暖暖街	春遊暖暖街，觀察體驗暖暖街的史迹、人文與現況	
第 11~12 週	廟口表演藝術	暖暖囍事--傳統戲曲、藝陣、北管靈義郡的探究	
第 13 週	探究與思考	◎新舊建築、文化、藝術...之間如何並存與轉化？是否有你覺得成功或失敗的案例？	
第 14 週	段考週	停課	
第 15~17 週	暖暖文風	閱讀古今名人碑林、對聯認識、書法欣賞、暖暖詩文閱讀與創作	
第 18~19 週	小組主題報告	分組報告本學期的主題探究	
第 20 週	段考週	停課	



環境與教學設備需求	◎ 環境：多功能教室、安德宮、金山寺、暖暖老街等。 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：了解過港社區的發展。
-----------	---

## 108 學年度第 1 學期校訂課程設計-閱讀達人(Reading Smart)

校訂課程設計				
課程方案名稱	閱讀達人(Reading Smart)		課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	閱讀是蒐集、理解及判斷資訊最重要的能力之一，也是自學所需之技能。本學期課程著重在閱讀動機的引起、圖書資訊的查詢及閱讀策略的理解運用。藉由閱讀方法的引導，協助學生理解文本及思考；搭配有趣的文本，引發學生閱讀的動機。			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	本校閱讀社群教師		每班修課人數	約 20-25 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。(語文) 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。(語文)	核心素養  A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	閱讀素養		閱讀的歷程、閱讀的媒材、閱讀的態度	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-1 培養與提升閱讀理解能力。 3-4 能描述「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。 4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。			

學習目標 (預期成果)	5. 能順利在學校圖書館查詢到所需書籍並能從書籍中找到所需資訊。 6. 能運用摘要策略的刪除、歸納、找主題句的方法，找出文本的重點。 7. 能運用連結策略來理解文本。 8. 能善用六何法分析文本並透過自我提問來做思考。 9. 能利用圖表、心智圖等工具正確表達文本的結構並做筆記。	
與其他課程 內涵連結	縱向	連結七下閱讀達人校訂課程
	橫向	建立與各領域的有效閱讀
學習評量	4. 學習單填寫情況、課堂表現及作業。 5. 期末測驗	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1 週	課程說明	課程介紹及學生背景瞭解
第 2~4 週	圖書館利用教育	認識學校圖書館、圖書分類、圖書館書籍查詢等
第 5~7 週	摘要策略	閱讀策略基礎課程：應用摘要策略從文本中找到重點
第 8~10 週	連結策略	閱讀策略基礎課程：在閱讀中使用連結策略來增進文本之理解
第 11~13 週	提問策略	閱讀策略基礎課程：認識六何法及閱讀提問思考，藉此分析文本
第 14~16 週	筆記策略	閱讀策略基礎課程：在閱讀中應用圖表、心智圖等方式做筆記及組織文本
第 17~19 週	學習記憶策略	閱讀策略基礎課程：應用輔導科學學習策略單元進行閱讀
第 20 週	課程總結與期末評量	題組測驗，每個策略各 2~3 個題組。
環境與教學 設備需求	◎ 環境：使用圖書館閱覽區、多功能教室 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：能識得國小階段所學之中文字及理解基礎的中文句型	

108 學年度第 2 學期校訂課程設計-閱讀達人(Reading Smart)

校訂課程設計

課程方案名稱	閱讀達人(Reading Smart)		課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	閱讀是蒐集、理解及判斷資訊最重要的能力之一，也是自學所需之技能。本學期課程延伸上學期所習得的閱讀策略，以較長篇的連續性文本及各類的非連續性文本為題材，引導學生運用之前所學的策略進行較深度的閱讀理解。			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下		修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	本校閱讀社群教師		每班修課人數	約 20-25 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現 學習內容	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。(語文) 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。(語文)	核心素養 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		閱讀素養	閱讀的歷程、閱讀的情境脈絡、閱讀的態度	閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-1 培養與提升閱讀理解能力。 3-4 能描述「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。 4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。			
學習目標(預期成果)	10. 具有多元文本的閱讀能力 11. 透過深度閱讀學習思考 12. 能完成生命教育的繪本創作			
與其他課程內涵連結	縱向	連結七上及八上閱讀達人校訂課程		
	橫向	建立與各領域的有效閱讀		

學習評量	1. 學習單填寫情況、課堂表現及作業 2. 期末創作作品	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1~3 週	數理類文本閱讀	數學、自然學科的圖表判讀及知識性文章閱讀
第 4~8 週	社會科學類文本閱讀	社會學科類文本的閱讀、圖表製作與判讀
第 9~15 週	連續性文本 (長篇小說)的 閱讀策略應用	以應用所學之閱讀策略，搭配小組合作方式共讀長篇小說，並做延伸之思考探索，各組也可藉此從文本中進行初步之探究。
第 16~20 週	綜合領域類文本閱讀	生涯與生命教育文本閱讀、書目療法之認識，進而進行生命教育等議題之繪本創作。
環境與教學 設備需求	◎ 環境：使用圖書館閱覽區、多功能教室 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：能了解上學期所學的閱讀策略	

108 學年度第 1 學期校訂課程設計--用英語探索世界文化

校訂課程設計			
課程方案 名稱	用英語探索世界文化		課程類別 <input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	藉由世界文化常用英語讓學生深入了解臺灣與西方文化的價值核心、特色與差異，同時聚焦耳熟能詳的節慶的渲染力，將日常生活議題與英語學習結合，讓學生沉浸在使用英語、聆聽英語的生活情境中，紮實強化英語素養能力。		
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	英語領域教師		每班修課人數 25
與十二年國教 課綱之對應	學習 重點	學習表現  1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元	核心 素 養  J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養。 J-C3 具備接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 英 J B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，擴展學習素材與範疇、提升學習效果。 英 J C3 具備基本世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。

		<p>素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>		
	學習內容	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
多元文化教育		文化差異與理解	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
		跨文化的能力	多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
國際教育		國際素養	國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
	全球責任感	國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。		
校訂指標	<p>2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。</p> <p>2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。</p> <p>3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。</p> <p>3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。</p> <p>4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。</p>			

	5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。 6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。 6-3 參與全球化社會生活之能力。 6-4 關懷並致力於人類社會永續發展之能力。
學習目標 (預期成果)	1. 能以英文說出世界主要節慶文化活動相關的單字及句子。 2. 能了解世界主要節慶的由來、意義，及其相關的文化傳統活動。 3. 能熟悉各類英語學習資源，拓展自身學習視野，涵養自主學習力。 4. 能先以自身所學英語與外國人士對談交流，後能學得國外實際情境常用英語。 5. 能與小組成員合作完成各類節慶學習成果簡報，並能向同學發表及回饋。
與其他課程內 涵連結	縱向 社會領域本土及西方傳統節慶文化介紹。
	橫向 1. 科技領域-協同指導 PPT、APP 及網路資源搜尋及運用技巧。 2. 社會領域-節慶由來及傳統慶祝文化細節。
學習評量	課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。
教學週次	單元主題 單元學習內容 (參考-英語文化節慶教學 陳純音教授 國立臺灣師範大學英語系)
第 1 週 (8/1-8/2)	課程相見歡 1. 說明文化節慶教學的意義與重點。並闡述如何讓文化成為學生生活的一部份，成功地將它融入於學習中是大家要一同努力的方向。 2. 介紹教學內容、教學模式、評量方式等實務工作。 3. 瀏覽本學期研討之節慶名稱。
第 2 週 (8/5-8/9)	探索並學會利用英語學習資源(1) 1. 與科技領域協同教學。 2. 整理主要線上英語學習網站，引導學生體驗線上學習，養成自主學習習慣。
第 3 週 (8/12-8/16)	探索並學會利用英語學習資源(2) 1. 與科技領域協同教學。 2. 整理主要線上英語學習網站，引導學生體驗線上學習，養成自主學習習慣。
第 4 週 (8/19-8/23)	練習英語學習歷程簡報及發表工具(1) 1. 與科技領域協同教學。 2. 引導學生認識、熟悉及操作主要發表工具，如影像、PPT、APP 等。
第 5 週 (8/26-8/30)	練習英語學習歷程簡報及發表工具(2) 1. 與科技領域協同教學。 2. 引導學生認識、熟悉及操作主要發表工具，如影像、PPT、APP 等。
第 6 週 (9/2-9/6)	Mid-Autumn Festival (1) (一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第 7 週 (9/9-9/13)	Mid-Autumn Festival (2) (五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling)

		(七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)
第 8 週 (9/16-9/20)	Mid-Autumn Festival (3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第 9 週 (9/23-9/27)	Halloween (1)	(一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第 10 週 (9/2-9/6)	Halloween (2)	(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)
第 11 週 (9/30-10/4)	Halloween (3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第 12 週 (10/7-10/11)	Thanksgiving Day (1)	(一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第 13 週 (10/14-10/18 )	Thanksgiving Day (2)	(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)
第 14 週 (10/21-10/25 )	Thanksgiving Day (3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第 15 週 (10/28-11/1)	Christmas Day (1)	(一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第 16 週 (11/4-11/8)	Christmas Day (2)	(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)
第 17 週 (11/11-11/15 )	Christmas Day (3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第 18 週 (11/25-11/29)	與外國朋友有約	聯繫並邀請國內大專院校外籍大學生入班與學生對談及交流主要節慶文化。



第 19 週 (12/2-12/6)	分組成果報告及回饋(1)	學生分組討論擇一節慶、擇一方式進行成果報告，聆聽同學並予以適當回饋。
第 20 週 (12/9-12/13)	分組成果報告及回饋(2)	學生分組討論擇一節慶、擇一方式進行成果報告，聆聽同學並予以適當回饋。
環境與教學設備需求	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 環境：充分運用本校現有完善之校園環境、教室設施及教學設備。</li> <li>◎ 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或電視螢幕等。</li> <li>◎ 學生先備基礎：具備對耳熟能詳的國內及國外節慶基本認知。</li> </ul>	

108 學年度第 2 學期校訂課程設計-用英語探索世界文化

校訂課程設計

課程方案 名稱	用英語探索世界文化		課程類別	<input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	藉由世界文化常用英語讓學生深入了解臺灣與西方文化的價值核心、特色與差異，同時聚焦耳熟能詳的節慶的渲染力，將日常生活議題與英語學習結合，讓學生沉浸在使用英語、聆聽英語的生活情境中，紮實強化英語素養能力。			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下		修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	英語領域教師		每班修課人數	25
與十二年國教 課綱之對應	學習 重點	學習表現  1-IV-3能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8能聽懂簡易影片的主要內容。 2-IV-2能依情境使用日常生活用語。 2-IV-6能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-14能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-IV-1樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4樂於接觸課外的英語文多元	核 心 素 養	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養。 J-C3 具備接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 英 J B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，擴展學習素材與範疇、提升學習效果。 英 J C3 具備基本世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。

		<p>素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-1能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-2能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-3能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-1能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>		
	學習內容	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
多元文化教育		文化差異與理解	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	
		跨文化的能力	多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	
國際教育		國際素養	國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	
	全球責任感	國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。		
校訂指標	<p>2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。</p> <p>2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。</p> <p>3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。</p> <p>3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。</p> <p>4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。</p>			

		5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。 6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。 6-3 參與全球化社會生活之能力。 6-4 關懷並致力於人類社會永續發展之能力。
學習目標 (預期成果)		1. 能以英文說出世界主要節慶文化活動相關的單字及句子。 2. 能了解世界主要節慶的由來、意義，及其相關的文化傳統活動。 3. 能熟悉各類英語學習資源，拓展自身學習視野，涵養自主學習力。 4. 能先以自身所學英語與外國人士對談交流，後能學得國外實際情境常用英語。 5. 能與小組成員合作完成各類節慶學習成果簡報，並能向同學發表及回饋。
與其他課程內 涵連結	縱向	社會領域本土及西方傳統節慶文化介紹。
	橫向	社會領域-節慶由來及傳統慶祝文化細節
學習評量	課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。	
教學週次	單元主題	單元學習內容 (參考-英語文化節慶教學 陳純音教授 國立臺灣師範大學英語系)
第1週 (2/11-2/14)	課程相見歡	1. 說明文化節慶教學的意義與重點。並闡述如何讓文化成為學生生活的一部份，成功地將它融入於學習中是大家要一同努力的方向。 2. 介紹教學內容、教學模式、評量方式等實務工作。 3. 瀏覽本學期研討之節慶名稱。
第2週 (2/17-2/21)	Chinese New Year (1)	(一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第3週 (2/24-2/28)	Chinese New Year (2)	(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)
第4週 (3/2-3/6)	Chinese New Year (3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第5週 (3/9-3/13)	Children's Day & Tomb Sweeping Day (1)	(一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第6週 (3/16-3/20)	Children's Day & Tomb Sweeping Day (2)	(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)

第 7 週 (3/23-3/27)	Children's Day & Tomb Sweeping Day (3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第 8 週 (3/30-4/3)	Easter (1)	(一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第 9 週 (4/6-4/10)	Easter (2)	(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)
第 10 週 (4/13-4/17)	Easter (3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第 11 週 (4/20-4/24)	Earth Day (1)	(一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第 12 週 (4/27-5/1)	Earth Day (2)	(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)
第 13 週 (5/4-5/8)	Earth Day (3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第 14 週 (5/11-5/15)	Dragon Boat Festival (1)	(一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第 15 週 (5/18-5/22)	Dragon Boat Festival (2)	(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)
第 16 週 (5/25-5/29)	Dragon Boat Festival (3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第 17 週 (6/1-6/5)	與外國朋友有約(1)	聯繫並邀請國內大專院校外籍大學生入班與學生對談及交流主要節慶文化。
第 18 週 (6/8-6/12)	與外國朋友有約(2)	聯繫並邀請國內大專院校外籍大學生入班與學生對談及交流主要節慶文化。
第 19 週	分組成果報告及回饋(1)	學生分組討論擇一節慶、擇一方式進行成果報告，

(6/15-6/19)		聆聽同學並予以適當回饋。
第 20 週 (6/22-6/26)	分組成果報告及回饋(2)	學生分組討論擇一節慶、擇一方式進行成果報告， 聆聽同學並予以適當回饋。
環境與教學設備需求	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 環境：充分運用本校現有完善之校園環境、教室設施及教學設備。</li> <li>◎ 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或電視螢幕等。</li> <li>◎ 學生先備基礎：具備對耳熟能詳的國內及國外節慶基本認知。</li> </ul>	

## 108 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-手做布藝達人社

校訂課程設計				
課程方案名稱	手做布藝達人		<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他	
課程說明	設計理念:培養生活中手作能力,進而享受手做樂趣。 課程背景分析:結合家政縫紉技巧			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節,共 20 週	
任課教師	黃美桂		每班修課人數 20	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	B3 藝術涵養 與 美感素養	溝通互動 9. 符號運用與 溝通表達 10. 具備理解及使 用語言、文字、數理、肢 體及藝術等各 種符號進行表 達、溝通及互 動,並能了解 與同理他人,應 用在日常生 活及工作上。
		學習內容	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活,於個人 及家庭 生活環 境 中 展 現 美 感, 提 升 生 活 品 質。	
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		家庭教育	家庭活動 與社區參與	家 J13 家庭休閒活動的 規劃 與執行。
	校訂指標	如學校已完成學生學習圖像校訂指標,請填入本欄		
學習目標 (預期成果)	能自製家中簡易裝飾或生活用品			
與其他課程 內涵連結	縱向	家政縫紉技巧		
	橫向	數學:計算表面積、比例(從設計圖到實物) 美術:設計圖案		
學習評量	上課表現. 作品表現			
教學週次	單元主題	單元學習內容		
第 1-4 週	設計及製作杯墊。	上課規則、準備工作。選幹部。 設計及製作杯墊。 技巧:穿線、打結、直線縫、翻面、藏針縫。		
第 5-8 週	設計及製作暖暖包外袋 1。(不織布)	設計及製作暖暖包外袋 1。 技巧:穿線、打結、直線縫、翻面、藏針縫。		
第 9-12 週	設計及製作自	設計及製作自製暖暖包。		

	製暖暖包。	技巧:穿線、打結、直線縫、翻面、置入豆子、藏針縫。
第 13-14 週	設計及製作暖暖包外袋 2。信封式抱枕/枕頭套的作法	設計及製作暖暖包外袋 2。信封式抱枕/枕頭套的作法 技巧:穿線、打結、直線縫、信封式抱枕摺法、翻面、藏針縫。
第 15-17 週	設計及製作柿子包。	設計及製作柿子包 技巧:穿線、打結、直線縫、迴針縫、翻面、穿繩。
第 18-20 週	總結與欣賞	
環境與教學 設備需求	◎ 環境：教室 ◎ 教學設備： ◎ 學生先備基礎：家政課縫紉技巧	



## 108 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-手做布藝達人社

校訂課程設計						
課程方案名稱	手做布藝達人		<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他			
課程說明	設計理念: 培養生活中手作能力, 進而享受手做樂趣。 課程背景分析: 結合家政縫紉技巧					
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每隔週 1 節, 共 20 週			
任課教師	黃美桂		每班修課人數 20			
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	B3 藝術涵養 與 美感素養	溝通互動	11. 符號運用與 溝通表達 12. 具備理解及使 用語言、文字、數理、肢 體及藝術等各 種符號進行表 達、溝通及互 動, 並能了解 與同理他人, 應 用在日常生 活及工作上。	
		學習內容	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活, 於個人 及家庭 生活環 境中 展現 美感, 提 升 生活 品質。			
	議題融入	議題名稱	學習主題		實質內涵	
		家庭教育	家庭活動 與社區參與		家 J13 家庭休閒活動的 規劃 與執行。	
校訂指標	如學校已完成學生學習圖像校訂指標, 請填入本欄					
學習目標 (預期成果)	能自製家中簡易裝飾或生活用品					
與其他課程 內涵連結	縱向	家政縫紉技巧				
	橫向	數學: 計算表面積、比例(從設計圖到實物) 美術: 設計圖案				
學習評量	上課表現. 作品表現					
教學週次	單元主題	單元學習內容				
第 1-4 週	設計及製作	上課規則、準備工作。選幹部。				
	1. 杯墊。(新 生) 2. 票卡夾(舊 生)	設計及製作杯墊、票卡夾。 1. 技巧: 穿線、打結、直線縫、翻面、藏針縫。 2. 技巧: 穿線、打結、直線縫、做繩帶、雙面接合、留返口、 翻面、藏針縫。				
第 5-8 週	設計及製作 便當袋(有內	設計及製作設計及製作便當袋(有口袋及束口) 1. 丈量便當袋尺寸				

	袋及束口)	2. 設計並製圖便當袋內外袋及內袋與束口 3. 剪布
第 9-12 週	設計及製作便當袋(有內袋及束口)。	製作自製便當袋。 1. 縫製口袋、束口、提把。 2. 技巧:穿線、打結、直線縫、貼棉襯、翻面、藏針縫。
第 13-14 週	設計及製作便當袋(有內袋及束口)。	製作自製便當袋。 3. 結合配件到內外袋(口袋、束口、提把) 4. 結合內外袋 5. 技巧: 穿線、打結、直線縫、迴針縫、雙面接合、留返口、翻面、藏針縫。
第 15-17 週	設計及製作柿子包。	設計及製作柿子包 技巧:穿線、打結、直線縫、迴針縫、翻面、穿繩。
第 18-20 週	總結與欣賞	
環境與教學設備需求	◎ 環境：教室 ◎ 教學設備： ◎ 學生先備基礎：家政課縫紉技巧	

108 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-戲劇社

校訂課程設計

課程方案名稱	舞台創意彩妝與造型		課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他	
課程說明	舞台創意彩妝與造型教學重點在於指導學生學習基礎彩妝技巧、特殊妝技巧、京劇妝、藝妓妝等彩妝知識與技能。透過示範和實作練習，使學生學習各種化妝技巧，並發揮創意完成造型整體設計。				
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週		
任課教師	許麗坤		每班修課人數	約 20 人	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	表2-IV-1能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表1-IV-1能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	核心素養 藝-J-A1參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	
		學習內容	表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。		
	議題融入	議題名稱	學習主題		實質內涵
		性別平等教育	性別角色的突破與性別歧視的消除		性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。				
學習目標(預期成果)	1. 能掌握彩妝技巧,完成舞台彩妝(整體感、均勻度、乾淨度、精緻度) 2. 能發揮創意完成整體造型 3. 能說出造型設計的理念				
與其他課程內涵連結	縱向	連結表演藝術課程的造型設計概念			
	橫向	視覺藝術色彩學概念的多元應用與發揮			
學習評量	1. 能掌握彩妝技巧 2. 造型設計 3. 創意				

教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	基礎妝	化妝課程說明、分組 認識化妝品、化妝步驟與技巧、卸妝
第 5-8 週	特殊妝	流血、烏青、鬍子、老人、兒童、吸毒犯、病人、吸血鬼等特殊妝容
第 9-12 週	京劇妝	以黑白紅三個顏色創造的中國戲曲妝容
第 13-14 週	藝妓妝	以黑白紅三個顏色創造的日本傳統妝容
第 15-17 週	髮型與服裝設計	學習為角色設計整體造型
第 18-20 週	成果驗收	Cosplay 彩妝秀
環境與教學 設備需求	<ul style="list-style-type: none"> <li>◎ 環境：表演藝術教室</li> <li>◎ 教學設備：桌椅、化妝品、卸妝品、鏡子、衛生紙等</li> <li>◎ 學生先備基礎：對色彩、色調的基礎知識</li> </ul>	

108 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-戲劇社

校訂課程設計

校訂課程設計				
課程方案名稱	誰來說相聲?		<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他	
課程說明	相聲表演介紹及演練，學習掌握語言節奏與台風訓練。訓練正音咬字與聲音節奏感，讓說話更清晰。			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	許麗坤	每班修課人數	約 20 人	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	表2-IV-1能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表1-IV-1能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。	
		學習內容	表P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。	
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。 3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。			
學習目標(預期成果)	透過相聲學習與人溝通對話技巧及簡鍊語言能力，培養幽默感。			
與其他課程內涵連結	縱向	延續表演藝術七上課程聲音訓練		
	橫向	國文與各科口語表達能力		
學習評量	1. 能口齒清晰並在規定時間內念完繞口令。 2. 能掌握語言節奏與台風。 3. 態度大方的表演一段單口或對口相聲。			
教學週次	單元主題	單元學習內容		

第 1-4 週	發聲與正音訓練	氣息、咬字
第 5-8 週	字正腔圓	訓練正音咬字與聲音節奏感
第 9-12 週	繞口令	繞口令段子練習
第 13-14 週	說學逗唱	相聲段子教學/練習
第 15-17 週	牛刀小試	單口相聲、對口相聲
第 18-20 週	成果驗收	相聲成果發表
環境與教學 設備需求	◎ 環境：表演藝術教室 ◎ 教學設備：ppt、講義 ◎ 學生先備基礎：基本口語能力	

108 學年度第 1 學期校訂課程設計方案－桌球社

校訂課程設計			
課程方案名稱	桌球社	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	培養學生運動習慣與興趣，強健身心發展		
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	江彥聖	每班修課人數	20
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	核心素養 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。
	學習內容	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	
	校訂指標	2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋 5-1 同理他人及與人共同合作之能力。	
學習目標	1. 能熟練桌球之基本技術 2. 能瞭解桌球比賽之方法與規則 3. 能培養對桌球		

(預期成果)	運動之興趣。	
與其他課程 內涵連結	縱向	體育科
	橫向	體育科
學習評量	1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	桌球基本知識 及技能教學	1. 球感練習+擊球預備動作 2. 認識桌球器材 3. 正手發平球 4. 桌球規則講解-發球&對打
第 5-8 週	基本技能教學	1. 反手拍 2. 正手拍 3. 正反手切球發球+反手切球
第 9-12 週	桌球技能練習	1. 綜合練習 2. 桌球規則講解-單打、雙打
第 13-14 週	桌球技能練習	綜合練習
第 15-17 週	實戰練習	單打、雙打
第 18-20 週	實戰練習	桌球趣味競賽
環境與教學 設備需求	◎ 環境：球場 ◎ 教學設備：桌球桌、發球機、桌球、桌球拍 ◎ 學生先備基礎：對桌球有興趣	



108 學年度第 2 學期校訂課程設計方案－桌球社

校訂課程設計			
課程方案名稱	桌球社	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	培養學生運動習慣與興趣，強健身心發展		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	江彥聖	每班修課人數	20
與十二年國教課綱之對應	學習重點	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。
	學習內容	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	
校訂指標	2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋 5-1 同理他人及與人共同合作之能力。		
學習目標	1. 能熟練桌球之基本技術 2. 能瞭解桌球比賽之方法與規則 3. 能培養對桌球		

(預期成果)	運動之興趣。	
與其他課程 內涵連結	縱向	體育科
	橫向	體育科
學習評量	1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	桌球基本知識 及技能教學	1. 球感練習+擊球預備動作 2. 認識桌球器材 3. 正手發平球 4. 桌球規則講解-發球&對打
第 5-8 週	基本技能教學	1. 反手拍 2. 正手拍 3. 正反手切球發球+反手切球
第 9-12 週	桌球技能練習	1. 綜合練習 2. 桌球規則講解-單打、雙打
第 13-14 週	桌球技能練習	綜合練習
第 15-17 週	實戰練習	單打、雙打
第 18-20 週	實戰練習	桌球趣味競賽
環境與教學 設備需求	◎ 環境：球場 ◎ 教學設備：桌球桌、發球機、桌球、桌球拍 ◎ 學生先備基礎：對桌球有興趣	

108 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-美術社

校訂課程設計

課程方案名稱	美術社		課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	設計理念(理論基礎)、課程背景分析、學生學習圖像及課程實施之應注意事項等			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	張秋黛		每班修課人數	20
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理表達情感	核心素養
	學習內容	視 E-IV-2 平面立體極複合媒材的表現技法		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境，養成生涯規劃之能。	加強學生對個人興趣的探索與培養。	
校訂指標	2-3 能描述人、事、物彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋。			
學習目標(預期成果)	1. 能正確的描繪物體的輪廓。 2. 可以辨別光線的明暗。 3. 可以運用不同的媒材創作。			
與其他課程內涵連結	縱向	視覺藝術		
	橫向	視覺藝術		
學習評量	上課表現. 作品表現			
教學週次	單元主題	單元學習內容		
第 1-4 週	線條視野	練習手的靈活度. 練習構圖基本線條和運筆的靈活度.		
第 5-8 週	塊面平圖	認識色彩的亮暗. 所產生的色彩變化.		
第 9-12 週	媒材好朋友	運用不同的媒材表現不同的質感.		
第 13-14 週	寫實技能	繪製靜物		
第 15-17 週	創作思考	運用多視角或超現實構圖表現作品.		
第 18-20 週	作秀時間	選出得意的作品成果展.		
環境與教學設備需求	◎ 環境：美術教室 ◎ 教學設備：繪圖用具. 畫板. 靜物. 投影機. 電腦. ◎ 學生先備基礎：喜歡畫畫. 熱愛藝術者.			

108 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-美術社

校訂課程設計

校訂課程設計			
課程方案名稱	美術社		<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	設計理念(理論基礎)、課程背景分析、學生學習圖像及課程實施之應注意事項等		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	張秋黛		每班修課人數 20
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現 視 1-IV-2 使用多元媒材技法表現個人的社群觀點 學習內容 視 E-IV-2 平面立體極複合媒材的表現技法	核心素養 14. 藝-J-A2 嘗試設計思考探索藝術實踐解決問題的途徑
	議題融入	議題名稱 學習主題 科技教育 科技、資訊與媒體的性別 識讀	實質內涵 性 U8 發展科技與資訊的能力，不受性別的限制。
	校訂指標	4-1 發展學生創意及思考能力 5-3 培養科技社會與人文藝術相互運用之能力	
	學習目標(預期成果)	4. 能正確的描繪插畫繪本 5. 運用水墨表現作品 6. 運用手機貼圖(多媒材)表現創作	
與其他課程內涵連結	縱向	視覺藝術	
	橫向	視覺藝術	
學習評量	上課表現. 作品表現		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-4 週	插畫世界	運用色鉛筆及透明水彩代針筆繪製插畫	
第 5-8 週	LINE 貼圖創作	運用多媒材繪製作品，並創作造型(發表作品)	
第 9-12 週	水墨很自由	彩墨畫技法運用到設計與生活	
第 13-14 週	水墨很現代	彩墨畫技法運用到設計與生活	
第 15-17 週	自由創作	運用所學平面、立體創作皆能表現(選作品參賽)	
第 18-20 週	創作成果展	每人選一件作品參賽並成果展	
環境與教學設備需求	◎ 環境：美術教室 ◎ 教學設備：繪圖用具. 畫板. 靜物. 投影機. 電腦. ◎ 學生先備基礎：喜歡畫畫. 熱愛藝術者。		

### 三、彈性課程計畫進度規劃—其他類課程

#### (一) 七年級第一學期教學計劃表

#### 108 學年度七年級第一學期其他類課程計畫

1. 時數分配：每週學習節數 (1) 節，上學期(20)週共 (20) 節、下學期(20)週(20)節，合計(40)節。

2. 本學期課程架構：\_

項 目	全校性活動	全年級活動	本土語言	補救教學	例：自治活動	
主題或內容	1. 教室布置競賽 (3) 2. 聖誕節感恩活 動(4)	彈性學習課程成 果發表(3)			1. 守時(2) 2. 負責(2) 3. 禮節(2) 4. 愛班(2) 5. 自律(2)	
節 數	7	3			10	
總節數：20						

3. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
108 年 9 月 6-27 日	教室布置競賽	J-C2	展現團隊合 作精神	1. 促進身心平衡發展，努力參與 各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。	3	作品展覽 態度檢核	生活公約 藝術人文	
108 年 12 月 6-27 日	聖誕節感恩活 動	J-B3	具備藝術展 演能及表現	1. 透過歌曲傳唱，型塑共同情 感。	4	動態展演 作品展覽	音樂 Youtube 影音	

			能力	2.藉由藝文作品創作，表達感恩情操。			藝術人文	
--	--	--	----	--------------------	--	--	------	--

項目：全年級活動

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
109年1月	彈性學習課程 成果發表	J-C2	展現團隊合作精神	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。	3	作品展覽 態度檢核	閱讀 文史 生態科技	

項目：自治活動

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
108年10月	守時	J-A1	由班級討論，凝聚共識	妥善安排作息時間	2	分組報告 參與討論 課堂問答		
108年10月	負責	J-A1	由班級討論，凝聚共識	擔任班級幹部、小老師及義工，培養負責態度	2			
108年11月	禮節	J-A1	由班級討論，凝聚共識	見到師長要問好，與同儕有禮貌	2			
108年11月	愛班	J-A1	由班級討論，凝聚共識	認同班級、同學分工合作	2			
108年1月	自律	J-A1	由班級討論，凝聚共識	嚴予律己，諄守規則	2			

(二) 七年級第二學期教學計劃表 (表 5-4)

108 學年度七年級第二學期其他類課程計畫

1. 時數分配：每週學習節數 (1) 節，上學期(20)週共 (20) 節、下學期(20)週(20)節，合計(40)節。

2. 本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項 目	全校性活動	全年級活動	本土語言	補救教學	自治活動	
主題或內容	1. 校慶 (7) 2. 母親節感恩活動(3)	彈性學習課程成果發表(3)			1. 愛校(2) 2. 尊重(2) 3. 勤儉(2) 4. 謙恭(1)	
節 數	10	3			7	
總節數：20						

3. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
109 年 4-5 月	校慶	J-C2	展現團隊合作精神	1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。 3. 學習班際人際交流。	7	動態展演 作品展覽 態度檢核	進行曲 Youtube 影音	
109 年 5	母親節感恩活	J-B3	具備藝術展	藉由藝文作品創作，表達感恩	3	作品展覽	感恩卡	

月	動		演能力	情操。			
---	---	--	-----	-----	--	--	--

項目：全年級活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
109年6月	彈性學習課程 成果發表	J-C2	展現團隊合作精神	1.促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。	3	作品展覽 態度檢核	閱讀 文史 生態科技	

項目：自治活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
109年2月	愛校	J-A1	由班級討論， 凝聚共識	認同學校，為校爭光	2	分組報告 參與討論 課堂問答		
109年3月	尊重	J-A1	由班級討論， 凝聚共識	尊重他人想法及行為	2			
109年4月	勤儉	J-A1	由班級討論， 凝聚共識	勤奮處理事務，不奢侈浪費	2			
109年6月	謙恭	J-A1	由班級討論， 凝聚共識	培養謙讓、兄友弟恭	1			



## 陸、體育班課程計畫

### 一、體育班學習節數調整分配表(表 9)

#### 基隆市立暖暖高級中學國中部體育班學習節數調整分配表

暖暖高中 108 課綱體育班(108-110)教學科目及每週教學節數表(1080611 草案)

領域/科目	科目	108 學年度		109 學年度		110 學年度		小計	備註	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期			
部定課程節數	語文領域	國文	5	5	5	5	5	5	30	
		英文	3	3	3	3	3	3	18	
	數學領域	數學	4	4	4	4	4	4	24	
	社會領域 (3)	歷史	1	1	1	1	1	1	6	
		地理	1	1	1	1	1	1	6	
		公民與社會	1	1	1	1	1	1	6	
	自然科學領域 (3)	理化	0	0	3	3	2	2	10	
		生物	3	3	0	0	0	0	6	
		地球科學	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域 (體 1-2)	資訊科技	0	0	1	1	0	0	2	
		生活科技	1	1	0	0	1	1	4	
	健康與體育 領域(體 2-3)	健康教育	1	1	1	1	1	1	6	
		體育	1	1	1	1	1	1	6	
	藝術領域 (體 2-3)	音樂	1	1			1	1	4	
		視藝	0	0	1	1	1	1	4	
		表演藝術	1	1	1	1	0	0	4	
	綜合活動領域 (體 2-3)	童軍	0	0	0	0	0	0	0	
		家政	1	1	1	1	1	1	6	
		輔導活動	1	1	1	1	1	1	6	
	特殊類型班級課程	體育專項	5	5	5	5	5	5	30	
	小計	25	25	25	25	25	25	150		
彈性學習課程 (體 1-5)	跨領域統整性主題/ 專題/議題探究課程	愛戀暖暖	0	0	0	0	0	0	0	
		閱讀理解	0	0	0	0	0	0	0	
		用英語探索 世界/創客	1	1	1	1	0	0	4	
		我是公民人	1	1	1	1	1	1	6	
	社團活動與技藝課程	社團活動	1	1	1	1	1	1	6	
	特殊需求領域課程	體育專項	1	1	1	1	1	1	6	
	其他類課程	班級輔導 課程	1	1	1	1	1	1	6	
補救		0	0	0	0	1	1	2		
	小計	5	5	5	5	5	5	30		
合計一週總節數		35	35	35	35	35	35	210		

全學年協同教學總節數		90 節	90 節	90 節		
暖暖高中九年一貫課綱體育班(108-109 學年度)教學科目及每週教學節數表(1060611 草案)						
類別	科目		二年級		三年級	
			體		體	
	學期		上學期	下學期	上學期	下學期
領域學習節數	語文領域	國文	4	4	5	5
		英語	4	4	4	4
	數學	數學	4	4	4	4
	社會領域	歷史	1	1	1	1
		地理	1	1	1	1
		公民	1	1	1	1
	自然與生活科技領域	自然	3	3	3	3
		生活科技	1	1	1	1
	健康與體育	健康教育	1	1	1	1
		體育	1	1	0	0
	藝術與人文	音樂	1	1	1	1
		視覺藝術(美術)	1	1	1	1
		表演藝術	1	1	1	1
	綜合活動	童軍	0	0	0	0
		家政	1	1	1	1
輔導活動		1	1	1	1	
	小計		26	26	26	26
彈性學習節數	其他	班級活動	1	1	1	1
		團體活動	1	1	1	1
		閱讀理解				
		技藝教育			(2)	(2)
	資訊	資訊教育				
	自然	科普閱讀				
	數學	代數初探				
	語文	思考與寫作				
		英語聽講				
	社會	補救教學(地理)				
		補救教學(歷史)				
		補救教學(公民)				
	健體	體育專項	1	1	1	1
	小計		3	3	3	3
	開課節數合計		29	29	29	29
其他	學校行事		1	1	1	1
	體育班外加課程		5	5	5	5
合計一週總節數			35	35	35	35



## 二、體育班各專項教學進度規劃

### (一) 108 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-田徑

全學期教學重點及評量方式說明						
科目名稱	教學重點					評量方式
田徑	1. 基本動作練習與基本體能。 2. 個人專項技術、個人專項體能、分組比賽。					1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協調
各週教學進度及議題融入規劃						
週次	日期	教學課目	教學進度	教學內容	重大教育議題融入(請勾選)	備註
1	8/29-9/2	田徑	訓練期	基本體能	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
2	9/5-9/9	田徑	訓練期	跑姿調整、欄架訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
3	9/12-9/16	田徑	訓練期	基本動作、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
4	9/19-9/23	田徑	訓練期	動作組合、起跑動作組合	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
5	9/26-9/30	田徑	訓練期	基本體能與調整	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

6	10/3-10/7	田徑	比賽前期	跑姿調整、爆發力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
7	10/10-10/14	田徑	比賽前期	基本體能、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
8	10/17-10/21	田徑	比賽前期	增強式爆發訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
9	10/24-10/28	田徑	比賽前期	基本動作、爆發訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
10	10/31-11/4	田徑	比賽前期	跑姿調整	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
11	11/7-11/11	田徑	比賽期	基本體能、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
12	11/14-11/18	田徑	比賽期	法特雷克訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
13	11/21-11/25	田徑	比賽期	基本動作訓練、耐力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
14	11/28-12/2	田徑	比賽期	基本動作、速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
15	12/5-12/9	田徑	比賽期	基本動作、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
16	12/12-12/16	田徑	比賽期	動作組合、起跑動作組合	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

17	12/19-12/23	田徑	比賽期	基本體能與調整	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
18	12/26-12/30	田徑	比賽期	跑姿調整、爆發訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
19	1/2-1/6	田徑	恢復期	基本體能、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
20	1/9-1/13	田徑	恢復期	動作組合、起跑動作組合	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
21	1/16-1/20	田徑	恢復期	測驗	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

(二) 108 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-田徑

全學期教學重點及評量方式說明						
科目名稱		教學重點			評量方式	
田徑		1. 基本動作練習與基本體能。 2. 個人專項技術、個人專項體能、分組比賽。			1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協調	
各週教學進度及議題融入規劃						
週次	日期	教學課目	教學進度	教學內容	重大教育議題融入(請勾選)	備註
1	2/10 - 2/14	田徑	訓練期	基本體能	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
2	2/17 - 2/21	田徑	訓練期	跑姿調整、欄架訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
3	2/24 - 2/28	田徑	訓練期	基本動作、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
4	3/2 - 3/6	田徑	訓練期	動作組合、起跑動作組合	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
5	3/9 - 3/13	田徑	訓練期	基本體能與調整	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

6	3/16 - 3/20	田徑	比賽前期	跑姿調整、爆發力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
7	3/23 - 3/27	田徑	比賽前期	基本體能、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
8	3/30 - 4/3	田徑	比賽前期	增強式爆發訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
9	4/6 - 4/10	田徑	比賽前期	基本動作、爆發訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
10	4/13 - 4/17	田徑	比賽前期	跑姿調整	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
11	4/20 - 4/24	田徑	比賽期	基本體能、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
12	4/27 - 5/1	田徑	比賽期	法特雷克訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
13	5/4 - 5/8	田徑	比賽期	基本動作訓練、耐力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
14	5/11 - 5/15	田徑	比賽期	基本動作、速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育



15	5/18 - 5/22	田徑	比賽期	基本動作、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
16	5/25 - 5/29	田徑	比賽期	動作組合、起跑動作組合	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
17	6/1 - 6/5	田徑	比賽期	基本體能與調整	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
18	6/8 - 6/12	田徑	比賽期	跑姿調整、爆發訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
19	6/15 - 6/19	田徑	恢復期	基本體能、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
20	6/22 - 6/26	田徑	恢復期	動作組合、起跑動作組合	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
21	6/29 - 6/30	田徑	恢復期	測驗	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

(三) 108 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-手球

全學期教學重點及評量方式說明						
科目名稱	教學重點					評量方式
手球	1. 讓學生了解各手球基本技術要領，提升專項運動競技技能。 2. 讓學生培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 培養專項運動之競技體適能，且以漸進、個別化、多樣化等原則選擇適當的活動，強化手球競技體適能。					1. 學習態度 2. 技能表現
各週教學進度及議題融入規劃						
週次	日期	教學課目	教學進度	教學內容	重大教育議題融入(請勾選)	備註
1	8/29-9/2	手球	準備週	基本傳接訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
2	9/5-9/9	手球	基本動作	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
3	9/12-9/16	手球	基本動作	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組防守訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

4	9/19-9/23	手球	基本動作	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組防守訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
5	9/26-9/30	手球	綜合練習	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
6	10/3-10/7	手球	綜合練習	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
7	10/10-10/14	手球	綜合練習	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
8	10/17-10/21	手球	基本動作	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻防訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
9	10/24-10/28	手球	基本動作	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

10	10/31-11/4	手球	基本動作	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
11	11/7-11/11	手球	綜合練習	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
12	11/14-11/18	手球	綜合練習	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
13	11/21-11/25	手球	綜合練習	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
14	11/28-12/2	手球	綜合練習	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
15	12/5-12/9	手球	基本動作	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

16	12/12-12/16	手球	基本動作	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
17	12/19-12/23	手球	基本動作	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
18	12/26-12/30	手球	基本動作	基本傳接球動作 防守訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
19	1/2-1/6	手球	綜合練習	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
20	1/9-1/13	手球	綜合練習	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
21	1/16-1/20	手球	綜合練習	基本傳接訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

(四) 108 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-手球

全學期教學重點及評量方式說明						
科目名稱		教學重點			評量方式	
手球		1. 讓學生了解各手球基本技術要領，提升專項運動競技技能。 2. 讓學生培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 培養專項運動之競技體適能，且以漸進、個別化、多樣化等原則選擇適當的活動，強化手球競技體適能。 4. 增進選手比賽經驗，提升學習及訓練動機。			1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協	
各週教學進度及議題融入規劃						
週次	日期	教學課目	教學進度	教學內容	重大教育議題融入(請勾選)	備註
1	2/10 - 2/14	手球	基本動作	基本傳接球動作 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
2	2/17 - 2/21	手球	基本動作	基本傳接球動作 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
3	2/24 - 2/28	手球	基本動作	基本傳接球動作 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

4	3/2 - 3/6	手球	小組練習	基本傳接球動作 小組進攻訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
5	3/9 - 3/13	手球	小組練習	基本傳接球動作 小組進攻訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
6	3/16 - 3/20	手球	小組練習	基本傳接球動作 小組進攻訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
7	3/23 - 3/27	手球	小組練習	基本傳接球動作 小組進攻訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
8	3/30 - 4/3	手球	綜合練習	基本傳接球動作 整體戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
9	4/6 - 4/10	手球	綜合練習	基本傳接球動作 整體戰術訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
10	4/13 - 4/17	手球	綜合練習	基本傳接球動作 整體戰術訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
11	4/20 - 4/24	手球	綜合練習	基本傳接球動作 整體戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

12	4/27 - 5/1	手球	小組練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
13	5/4 - 5/8	手球	小組練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
14	5/11 - 5/15	手球	小組練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
15	5/18 - 5/22	手球	小組練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
16	5/25 - 5/29	手球	綜合練習	基本傳接球動作 整體防守訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
17	6/1 - 6/5	手球	綜合練習	基本傳接球動作 整體防守訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
18	6/8 - 6/12	手球	綜合練習	基本傳接球動作 整體防守訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
19	6/15 - 6/19	手球	綜合練習	基本傳接球動作 整體防守訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	



20	6/22 - 6/26	手球	綜合練習	基本傳接球動作 整體攻防訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
21	6/29 - 6/30	手球	綜合練習	基本傳接球動作 整體攻防訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

(五) 108 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-橄欖球

全學期教學重點及評量方式說明						
科目名稱	教學重點				評量方式	
橄欖球	1. 讓學生了解各橄欖球基本技術要領，提升專項運動競技技能。 2. 讓學生培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 培養專項運動之競技體適能，且以漸進、個別化、多樣化等原則選擇適當的活動，強化橄欖球競技體適能。				1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協調	
各週教學進度及議題融入規劃						
週次	日期	教學課目	教學進度	教學內容	重大教育議題融入(請勾選)	備註
1	8/29-9/2	橄欖球	準備週	基本傳接球動作 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
2	9/5-9/9	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
3	9/12-9/16	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
4	9/19-9/23	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
5	9/26-9/30	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

6	10/3-10/7	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
7	10/10-10/14	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
8	10/17-10/21	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 接踢球練習 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
9	10/24-10/28	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 接踢球練習 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
10	10/31-11/4	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 接踢球練習 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
11	11/7-11/11	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
12	11/14-11/18	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
13	11/21-11/25	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

14	11/28-12/2	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
15	12/5-12/9	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 防守訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
16	12/12-12/16	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 防守訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
17	12/19-12/23	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 防守訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
18	12/26-12/30	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 防守訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
19	1/2-1/6	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
20	1/9-1/13	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
21	1/16-1/20	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

(六) 108 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-橄欖球

全學期教學重點及評量方式說明						
科目名稱		教學重點			評量方式	
橄欖球		1. 讓學生了解各橄欖球基本技術要領，提升專項運動競技技能。 2. 讓學生培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 培養專項運動之競技體適能，且以漸進、個別化、多樣化等原則選擇適當的活動，強化橄欖球競技體適能。 4. 增進選手比賽經驗，提升學習及訓練動機。			1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協	
各週教學進度及議題融入規劃						
週次	日期	教學課目	教學進度	教學內容	重大教育議題融入(請勾選)	備註
1	2/10 - 2/14	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
2	2/17 - 2/21	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
3	2/24 - 2/28	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
4	3/2 - 3/6	橄欖球	小組練習	基本傳接球動作 小組進攻訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

5	3/9 - 3/13	橄欖球	小組練習	基本傳接球動作 小組進攻訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
6	3/16 - 3/20	橄欖球	小組練習	基本傳接球動作 小組進攻訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
7	3/23 - 3/27	橄欖球	小組練習	基本傳接球動作 小組進攻訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
8	3/30 - 4/3	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 整體戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
9	4/6 - 4/10	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 整體戰術訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
10	4/13 - 4/17	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 整體戰術訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
11	4/20 - 4/24	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 整體戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
12	4/27 - 5/1	橄欖球	小組練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
13	5/4 - 5/8	橄欖球	小組練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
14	5/11 - 5/15	橄欖球	小組練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

15	5/18 - 5/22	橄欖球	小組練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
16	5/25 - 5/29	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 整體防守訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
17	6/1 - 6/5	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 整體防守訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
18	6/8 - 6/12	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 整體防守訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
19	6/15 - 6/19	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 整體防守訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
20	6/22 - 6/26	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 整體攻防訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
21	6/29 - 6/30	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 整體攻防訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

### 三、體育班課程計畫

#### (一) 108 學年度專項術科課程計畫-田徑

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>田徑</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	7 年級	節數	第 1/2 學期每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養 具體內涵	<input type="checkbox"/> 體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 <input type="checkbox"/> 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 <input type="checkbox"/> 體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 <input type="checkbox"/> 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 <input type="checkbox"/> 體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 <input type="checkbox"/> 體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 <input type="checkbox"/> 體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 <input type="checkbox"/> 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 <input type="checkbox"/> 體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。		
學習重點	學習 表現	P-IV-3 了解並運用田徑運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 T-IV-3 了解並演練田徑運動中的田賽與徑賽相關技術 Ps-IV-3 了解田徑運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為	
	學習 內容	P-IV-A5 田徑運動之速度、肌力及肌耐力組合 T-IV-B6 田徑運動中田賽及徑賽相關技術 Ps-IV-D5 田徑運動心理調節及團隊狀態	
課程目標	一. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：肌力、速度及耐力等訓練 二. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：配速、跑姿及接力相關訓練 三. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：依選手能力調整 四. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：增加賽事經驗提升心理素質		
表現任務	能完成個人及接力技術操作，配合團隊演練，穩定提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		



(總結性評量)				
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	訓練期	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第4-8週	比賽前期	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第9-12週	比賽期	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第13-16週	比賽期	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第17-20週	比賽期	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
第2學期	第1-4週	訓練期	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第4-8週	比賽前期	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%)

		4. 選手心理訓練	4. 競技綜合訓練表現(10%)
第 9-12 週	比賽期	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
第 13-16 週	比賽期	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
第 17-20 週	恢復期	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
議題融入	<input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 性別 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	<b>【上學期】</b> 1. 個人技術(40%)： 2. 個人體能表現(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) <b>【下學期】</b> 1. 個人技術(40%)： 2. 個人體能表現(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)		
教學設施 設備需求	田徑場、重量訓練室、欄架、接力棒、田徑相關器材		
教材來源	自編教材	師資來源	校內
備註			

(二) 108 學年度專項術科課程計畫-手球

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>手球</u>	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	7 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養 具體內涵	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</li> <li>2. 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</li> <li>3. 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</li> <li>4. 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</li> <li>5. 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</li> <li>6. 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</li> <li>7. 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</li> <li>8. 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</li> <li>9. 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</li> </ol>		
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解並運用手球運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練</li> <li>2. 了解並演練手球運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術</li> <li>3. 熟悉並演練手球運動組合性戰術訓練</li> <li>4. 了解手球運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為</li> </ol>	
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手球運動之速度、肌力及肌耐力組合</li> <li>2. 手球運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術</li> <li>3. 手球運動組合性戰術</li> <li>4. 手球運動組合性心理調節及團隊狀態</li> </ol>	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>一. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：提升全身性肌力、協調、敏捷能力</li> <li>二. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：提升專項動作之基本動作、傳、接、跑位、碰撞等專項能力</li> <li>三. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中</li> </ol>		

		四. 提升專項運動之心理素質(心理訓練):能運用科學之訓練方法,有效發展並提昇 專項運動競賽之心理素質		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作,配合團隊演練,穩定表現出綜合戰術及戰略應用,提高運動表現,並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	傳接球訓練	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
	第4-8週	防守訓練	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第9-12週	小組攻擊訓練	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第13-16週	小組防守訓練	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第17-20週	小組攻防訓練	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(15%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(20%) 4. 團隊分組對抗競賽(20%)

				5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(15%)
第 2 學期	第 1-4 週	小組戰術應用	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第 4-8 週	小組戰術應用	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
	第 9-12 週	團隊戰略應用	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第 13-16 週	實戰應用	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(20%)
	第 17-20 週	體能調整	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(50%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(5%) 4. 團隊分組對抗競賽(5%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
議題融入		<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技		

	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	<b>【上學期】</b> 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) <b>【下學期】</b> 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)		
教學設施 設備需求	手球、重量訓練室、手球場、教學輔助器材		
教材來源	1. 體育專業領域課程綱要 2. 自編教材	師資來源	校內
備註			

(三) 108 學年度專項術科課程計畫-橄欖球

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>橄欖球</u>	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	7 年級	節數	第 1/2 學期每週 6 節(6-8 節) 第 2/2 學期每週 6 節(6-8 節)
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養 具體內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>■體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</li> <li>■體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</li> <li>■體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</li> <li>■體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</li> <li>■體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</li> <li>■體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</li> <li>■體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</li> <li>■體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</li> <li>■體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</li> </ul>		
學習重點	學習表現	P-IV-3 了解並運用守備/跑分性球類運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 T-IV-3 了解並演練守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術 Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓練 Ps-IV-3 了解守備/跑分性球類運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為	
	學習內容	P-IV-A5 守備/跑分性球類運動之速度、肌力及肌耐力組合 T-IV-B6 守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰術 Ps-IV-D5 守備/跑分性球類運動組合性心理調節及團隊狀態	
課程目標	五. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：提升全身性肌力、協調、敏捷能力 六. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：提升專項動作之基本動作、傳、接、跑位、碰撞等專項能力 七. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中 八. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質		

表現任務 (總結性評量)	能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。			
學習進度 週次/節數	單元子題		單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	傳接球應用	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
	第4-8週	小組戰術應用	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第9-12週	團隊戰略應用	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第13-16週	專項動作訓練	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第17-20週	實戰應用	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(15%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(20%) 4. 團隊分組對抗競賽(20%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(15%)



第2學期	第1-4週	專項動作訓練 (2)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第4-8週	小組戰術應用	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
	第9-12週	團隊戰略應用	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第13-16週	實戰應用	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(20%)
	第17-20週	體能調整	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(50%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(5%) 4. 團隊分組對抗競賽(5%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益			
評量規劃	【上學期】			

	1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) <b>【下學期】</b> 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)		
教學設施 設備需求	橄欖球、重量訓練室、橄欖球場、斜坡、碰撞墊		
教材來源	3. 體育專業領域課程綱要 4. 自編教材	師資來源	校內
備註			

柒、109 學年度國中部教科書選用版本

**基隆市立暖暖高中 109 學年度國中部教科書選用版本**

科目名稱	一年級	二年級	三年級	備註說明
	版本/作者	版本/作者	版本/作者	
國文	南一	翰林	翰林	
英文	翰林	翰林	翰林	
數學	翰林	南一	翰林	
社會	翰林	康軒	南一	
科技	翰林			
自然	南一	南一	南一	
健康與體育	康軒	康軒	康軒	
藝術與人文	翰林	翰林	翰林	
綜合活動	康軒	康軒	康軒	

## 捌、課程實施與評鑑

### 基隆市立暖暖高級中學課程評鑑計畫

#### 一、依據：

- (一) 107年9月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二) 107年12月基隆市教育局頒基隆市國民中學及國民小學實施課程評鑑注意事項。

#### 二、目的：

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

#### 三、原則：

- (一) 績效責任原則：建立符合學校層次之課程評鑑制度，展現本校對課程與教學績效的負責精神與態度。
- (二) 發展原則：透過回饋修正以持續提昇本校的課程與教學品質。
- (三) 主動原則：協助教師提昇對問題之敏銳度或自我覺察力，培養主動、省思、精進的習慣與能力，成為持續改進課程與教學的動力。
- (四) 客觀原則：為本校教師提供所需的客觀資訊，指出預期的課程計畫與實際的課程實施不一致之處，做為下一階段課程計畫與課程實施之參考依據。

#### 四、評鑑對象與人員分工

- (一) 內部評鑑：由課程發展委員會、領域教學團隊及行政處室協同評鑑進行自我評鑑。
- (二) 外部評鑑：視需要邀請校外學者專家、教育局、國教輔導團或家長代表參與評鑑。
- (三) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (四) 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀國立海洋大學之教師團隊參與評鑑。

#### 五、評鑑範圍：

- (一) 課程結構：檢視學校本位及主題課程規劃、發展之適切性
  1. 定期檢討學校課程發展委員會的運作的方式與任務之適切性、基本教學節數的時數與開設科目之適切性、彈性教學節數的時數與運用方式之適切性、任課時數等，每學年填寫一次「課程結構自評表」(表1)。
  2. 每處室主任針對相關的學校活動，召集共同推動該活動之教師共同，每學年填寫一次「課程實施成效評估與經驗回饋表」(表2)，每學年一次。
- (二) 教學評鑑：檢視學校課程教學活動設計、實施與教學成效領域教師針對學年所設計之主題活動教學，檢討課程實施成效、教學活動成效、學校活動的實施成效等，每學年填寫一份「課程計劃實施後自評表」(表3)及「課程實施成效評估與經驗回饋表」(表4)，評估課程設計之優劣。

#### 六、評鑑方式：

以多元化方式，例：成果發表、自我覺察表、協同互評…等；並兼重形成性與總結性評鑑。

#### 七、評鑑實施日期：自108學年度第一學期起，每學期實施評鑑。

#### 八、評鑑預期效益：

- (一) 改進學校本位課程的規劃與實施。
- (二) 改進學校本位課程教學活動設計與教學實施。
- (三) 改進學校本位課程教學與評量工作，提升學生學習成效。
- (四) 進行後設評鑑，以改進改進學校本位課程之教學與評鑑制度。
- (五) 其他。

#### 九、經費來源：由學校相關經費項下支應。

#### 十、本計畫經學校課程發展委員會決議通過後實施，修正亦同。

表 1

## 基隆市立暖暖高級中學國中部課程結構自評表

日期： 年 月 日

評鑑人員簽名 (課程發展委員)		參與評鑑之教師 或家長簽名	
評鑑項目	優點 (請列舉)	缺點 (請列舉)	建議修改事項或措施
「課程發展委員會」 的運作方式與任務 之適切性			
基本學習節數安排 之適切性			
彈性學習節數的時 數與運用方式之適 切性			
教師任課時數之適 切性			
其他項目			

本表由課程發展委員會邀集相關教師或家長共同進行自評，每學年填寫一次，於每年六月底完成。

表 2

基隆市立暖暖高級中學國中部主題或活動課程實施成效評估與經驗回饋表(各處室主任)

日期： 年 月 日

自評者簽名 (處室主任)		處室名稱		學年	學年度
-----------------	--	------	--	----	-----

一、 本學期哪些教學活動或教學主題實施成效不錯？

主題或活動名稱	有助於提昇學生哪些能力？
	<input type="checkbox"/> 自我了解，發展個人潛能 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現、審美及創作能力 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input type="checkbox"/> 表達、溝通和分享的知能 <input type="checkbox"/> 尊重他人、關懷社會與團隊合作 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐的知能 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊能力 <input type="checkbox"/> 主動探索和研究的的精神與能力 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題的能力
	<input type="checkbox"/> 自我了解，發展個人潛能 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現、審美及創作能力 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input type="checkbox"/> 表達、溝通和分享的知能 <input type="checkbox"/> 尊重他人、關懷社會與團隊合作 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐的知能 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊能力 <input type="checkbox"/> 主動探索和研究的的精神與能力 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題的能力
	<input type="checkbox"/> 自我了解，發展個人潛能 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現、審美及創作能力 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input type="checkbox"/> 表達、溝通和分享的知能 <input type="checkbox"/> 尊重他人、關懷社會與團隊合作 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐的知能 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊能力 <input type="checkbox"/> 主動探索和研究的的精神與能力 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題的能力

二、 本學期教學活動改進之處

主題或活動名稱	原因是什麼？	可以如何改進？	備註

三、 本學期我在學校活動的實施成效上還有哪些心得感想或建議之處？

四、 本表由各處室主任針對自己業務範圍內所推動的活動實施成效進行自評，每學年填寫一次，於每年六月底完成。

表 3

基隆市立暖暖高級中學國中部主題或活動課程實施成效評估與經驗回饋表(各領域教師)

日期： 年 月 日

相關教師 簽名		學習領域或 科目名稱		學年	學年度
------------	--	---------------	--	----	-----

## 一、本學期哪些教學活動或教學主題實施成效不錯？

主題或活動名稱	有助於提昇學生哪些能力？	
	<input type="checkbox"/> 自我了解，發展個人潛能 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input type="checkbox"/> 尊重他人、關懷社會與團隊合作 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐的知能 <input type="checkbox"/> 主動探索和研究的的精神與能力	<input type="checkbox"/> 欣賞、表現、審美及創作能力 <input type="checkbox"/> 表達、溝通和分享的知能 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊能力 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題的能力
	<input type="checkbox"/> 自我了解，發展個人潛能 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input type="checkbox"/> 尊重他人、關懷社會與團隊合作 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐的知能 <input type="checkbox"/> 主動探索和研究的的精神與能力	<input type="checkbox"/> 欣賞、表現、審美及創作能力 <input type="checkbox"/> 表達、溝通和分享的知能 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊能力 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題的能力
	<input type="checkbox"/> 自我了解，發展個人潛能 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input type="checkbox"/> 尊重他人、關懷社會與團隊合作 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐的知能 <input type="checkbox"/> 主動探索和研究的的精神與能力	<input type="checkbox"/> 欣賞、表現、審美及創作能力 <input type="checkbox"/> 表達、溝通和分享的知能 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊能力 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題的能力

## 二、本學期教學活動改進之處

主題或活動名稱	原因是什麼？	可以如何改進？	備註

## 三、本學年我在本學習領域或科目的實施成效上還有哪些感想或建議之處？

## 四、本表由領域教學團隊共同完成，每學年填寫一次，於每年六月底完成。

表 4

## 基隆市立暖暖高級中學國中部課程計畫實施後自評表(領域教學)

日期： 年 月 日

課程發展小組名稱 (各學習領域)		自評人員簽名 (小組成員)	
評鑑項目	(請列舉)	缺點(請列舉)	改進方式或措施
本課程發展小組的運作方式與功能之適切性(協同教學方式與成效)			
本學期課程計劃涵蓋內容與範圍之適切性			
主題選擇與實施方式之適切性			
教科書選用適切性			
教學評量方法之適切性			
學校活動與課程計劃配合之適切性			
領域內縱向連貫的適切性			
七大議題融入課程之適切性			
其他項目			

本表由領域教學團隊協同評鑑，每學年填寫一次，於每年六月底完成。



## 玖、校長及教師公開授課實施計畫

### 基隆市立暖暖高級中學 108 學年度校長及教師公開授課實施計畫

#### 壹、依據：

- 一、教育部國民及學前教育署 105 年 10 月 17 日臺教國署國字第 1050111992 號函。
- 二、基隆市 108 年精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

#### 貳、目的：

- 一、建立教師專業學習社群，營造正向支持與合作分享文化，促進教師專業成長。
- 二、體現以學習者為主體，精進教師課室教學品質，提升學生學習成果。

參、實施對象：本校校長、教師及聘期為三個月以上之代課、代理教師。

肆、辦理時間：108 學年度。

#### 伍、實施原則：

- 一、授課人員每學年須辦理 1 次公開授課，每次至少邀請一位校內教師觀課(以下簡稱觀課教師)為原則；每學年每位教師至少需參與 1 次觀課。
- 二、授課人員於公開授課前，應共同規劃；其規劃事項，得包括共同備課、接受教學觀察及專業回饋；觀課人員，以全程參與為原則。
- 三、公開授課須於領域學習時間辦理，觀課教師以選擇無課務之節次為原則。
- 四、學年度內經本市教育處、各師資培育機構等委託辦理之公開授課，或參與本市教育處、各級輔導團辦理之教師專業研習，期間進行公開授課並做成紀錄者，視同完成公開授課一次。
- 五、公開授課，得結合學校定期教學觀摩、教師專業研習、課程與教學創新或教育實驗與計畫等辦理之。

#### 陸、實施方式：

- 一、每學期初由教務處將「校長及教師公開授課登記表」交由各領域召集人或學年主任，協助召集教師自訂公開授課及觀課日期。並由教務處彙整公開授課登記表，於每學期開學後一個月內，公告於學校網頁。
- 二、共同備課，得於公開授課前，與各教學研究會、年級或年段會議合併辦理；並得於專業學習社群辦理。
- 三、教學觀察時，授課人員得提出教學活動設計或教學媒體，供觀課教師參考。
- 四、專業回饋，得由授課人員及觀課教師於公開授課後，就該公開授課之學生課堂學習情形及教學觀察結果，進行研討。
- 五、授課人員進行公開授課前須先與觀課教師進行會談（由觀察者填寫教學觀察前會談紀錄表）（表 1）。
- 六、觀課教師依據教學觀察結果作成觀課紀錄表（表 2）。公開授課結束後授課人員填寫自我省思檢核表（質、量兼具）（表 3），並邀請觀課教師進行回饋會談（由觀察者填寫教學觀察後會談紀錄表）（表 4）。
- 七、觀察前、後會談紀錄表、觀課紀錄表及自我省思檢核表以電腦繕打，於公開授課後兩週內送至教務處留存。

柒、本計畫奉校長核定後實施，修正時亦同。

基隆市政府所屬學校校長及教師公開授課登記表

學校名稱：基隆市立暖暖高級中學

公開授課時間：108學年度

教學者	班級	公開授課日期	節次	地點	領域名稱	教學單元	觀課老師

## 表1 基隆市立暖暖高級中學 108 學年度觀察前會談紀錄表

教學時間：\_\_\_\_\_ 教學班級：\_\_\_\_\_ 教學領域：\_\_\_\_\_ 教學單元：\_\_\_\_\_

教學者：\_\_\_\_\_ 觀察者：\_\_\_\_\_ 觀察前會談時間：\_\_\_\_\_

一、 教材內容：

二、 教學目標：

三、 學生經驗：

四、 教學活動：

五、 教學評量方式：

六、 觀察的工具和觀察焦點：

七、 回饋會談時間和地點：

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

表 2

基隆市立暖暖高級中學 108 學年度觀課紀錄表

教學班級	年 班	觀察時間	年 月 日 第 節
教學領域		教學單元	
教學者		觀察者	

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容				
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能				
		1-3 提供學生適當的實作或練習				
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境				
		1-5 適時歸納學習重點				
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機				
		2-2 善於變化教學活動或教學方法				
		2-3 教學活動融入學習策略的指導				
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行				
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏				
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材				
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中				
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動				
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生				
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形				
4-2 學生學習成果達成預期學習目標						
班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序				
		5-2 適時增強學生的良好表現				
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況				
	6. 營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習				
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境				
		6-3 展現熱忱的教學態度				

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

表3 基隆市立暖暖高級中學 108 學年度教師自我省思檢核表

授課教師姓名：\_\_\_\_\_ 教學班級：\_\_\_\_\_ 教學領域：\_\_\_\_\_

教學單元名稱：\_\_\_\_\_

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

表4 基隆市立暖暖高級中學 108 學年度觀察後會談紀錄表

教學時間：\_\_\_\_\_ 教學班級：\_\_\_\_\_ 教學領域：\_\_\_\_\_ 教學單元：\_\_\_\_\_

教學者：\_\_\_\_\_ 觀察者：\_\_\_\_\_ 觀察後會談時間：\_\_\_\_\_

一、教學者教學優點與特色：

二、教學者教學待調整或改變之處：

三、對教學者之具體成長建議：

授課教師簽名：

觀課教師簽名：

## 拾、附件

### 附件 1 學校課程發展委員會組織要點

#### 基隆市立暖暖高級中學課程發展委員會組織要點

89 年 9 月 1 日訂定  
96 年 9 月 1 日修正  
99 年 9 月 1 日修正  
101 年 6 月 29 日修正  
103 年 06 月 30 日校務會議修正  
107 年 6 月 29 日校務會議通過

#### 壹、依據：

- 一、高級中等教育法第 26 條
- 二、教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》。

#### 貳、目標：

- 一、落實十二年國民基本教育課程綱要總綱，考量學校主客觀環境條件、學生需求及家長期望等相關因素，結合全體教師和社會資源，發展具特色的學校本位課程。
- 二、以教材組織化、課程本位化、教學生動化、評量多元化的教學，提升親、師、生與學校、社區生命共同體之認同感，促進學校發展，達成學校目標，提昇學校效能。
- 三、規劃教師進修、提昇教師發展、設計新課程的教學知能，增進教師專業自主能力。

#### 參、組成：

- 一、本會置委員 39 人，由學校行政人員代表、學科領域教學研究會教師代表、學習領域課程小組教師代表、各年級教師代表、教師會代表、學者專家、家長、學生代表及社區代表組成之。組成如下表：

委員類別	產生方式	人數
校長	當然委員，兼委員會召集人。	1
行政人員代表	當然委員，含教務、學務、總務、輔導、圖書館等處室主任；教學、實研、訓育、活動、資料、特教等組長。	11
學科領域教學研究會教師代表	含國文、英文、數學、社會、自然與生活科技、健體、藝能、其他(綜合活動、全民國防教育)。	8
學習領域課程小組教師代表	含國文、數學、英文、自然與生活科技、社會、健體、藝術與人文、綜合活動。	8
年級教師代表	含高(國)中部一、二、三年級級導師。	6
教師會代表	由教師會推派代表。	1
學者專家	由課發委員會審議，提請校長同意後遴聘。	1
家長、學生及社區代表	家長代表由家長會長擔任，學生代表由班代會議推選之代表擔任、社區代表由校長遴聘。	3
總計		39

- 二、各類代表選(推)舉時，得分別選(推)舉候補委員若干人。

- 三、本會委員任期 1 學年(任期自當年 8/1 起至次年 7/31 止)，連選得連任。

## 肆、任務：

- 一、充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，以學校為主導，以學習者為主體，審慎規劃學校願景，發展、編寫適合學校本位之總體課程計畫，並考量教育潮流、地方特色、學校發展定期修正之。
  - 二、議定高中部各學習領域之學習節數，並依學校經營理念規劃選修課程，以各學期規定選修學分數的1.2-1.5倍為原則，開設選修科目。
  - 三、審查高中部各學習領域課程計畫，內容包括：「學習目標、學生學習素養能力指標、時數、課程內容、教材編纂、教學重點、教學評量、適性輔導、其他事項」等項目，並強化品德教育，以期讓學生在不同的科目脈絡中思考這些議題，以收相互啟發整合之效。
  - 四、審查高中部各學習領域教學計畫，內容包含「教學目標、評量內容、成績計算、對學生的期望、家長配合事項、授課時數及教科書、教學方式、教學進度」等項目。
  - 五、議定國中部學習總節數，分為「領域學習節數」與「彈性學習節數」，依課綱規定之百分比範圍內，合理適當分配各學習領域學習節數。
  - 六、審查國中部各領域課程計畫及彈性學習節數課程計畫，內容包含：「學年／學期學習目標、能力指標、對應能力指標之單元名稱、節數、評量方式、備註」等相關項目，且應融入有關生涯發展、生命教育、性別平等教育、法治教育、人權教育、海洋教育、環境教育、永續發展、多元文化及消費者保護教育等重要議題，並強化品德教育，以期讓學生在不同的科目脈絡中思考這些議題，以收相互啟發整合之效。
  - 七、審查國中部各領域教學計畫，內容包含「年級、科目、教學目標、本學期授課內容、教學方式、評量方式、對學生期望、家長配合事項」等項目。
  - 八、擬定高、國中部「教科用書選用作業要點」，送校務會議決議。
  - 九、審查自編教科用書。
  - 十、規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。
  - 十一、協助教師建置與充實校園教學網站，鼓勵教師創新與研究，並將優良成果上網。
  - 十二、協助與推動對各科課程設計、教材編選、教學實施等開發。
  - 十三、負責課程與教學的評鑑，進行學習評鑑，並就評鑑結果，檢討改進。
  - 十四、其他有關課程發展事宜。
- 伍**、本會開會時，得視實際需要，邀請學者專家或其他相關人員列席諮詢或研討。
- 陸**、本會定期由校長召集，或經委員二分之一以上連署召集時，得召開臨時會議。開會時由校長擔任主席，校長因故無法主持時，由校長指派一人為主席。
- 柒**、本會開會時，委員因故請假時得委由同處室、類別推選代表代理出席。需應出席委員二分之一(含)以上之出席，方得開議。出席委員二分之一(含)以上之同意(一處室、類別一票)，方得議決。
- 捌**、本會委員為無給職，被選為課程發展委員會委員，不得拒絕，應於任期內履行委員之義務。委員於任期中因故無法執行職務時，應解除其委員職務，並由候補委員遞補之。
- 玖**、本會每年定期舉行六次會議，每學期各三次，以二月、四月、六月、八月、十月、十二月各召開一次為原則；唯必要時得召開臨時會議。
- 拾**、本會之行政工作及會議記錄案，由教務處主辦，相關單位協辦。
- 拾壹**、本要點經校務會議通過後施行。



## 基隆市立暖暖高級中學國中部學年度課程發展委員會第 3 次會議紀錄

一、時間：108 年 6 月 20 日 10:10

二、地點：仰學樓 4 樓圖書閱覽區

三、主持人：甘邵文校長

紀錄：實研組黃添祈

四、出席人員：如簽到表

五、主席致詞：略

六、上次會議決議事項辦理情形：

項目	案由	決議事項	辦理情形
一	本校 107 學年度第 2 學期國高中教學計畫審查，提請討論。	通過	已公告在學校首頁
二	本校 107 學年度第 2 學期體育班課程節數調整，提請討論。	107 學年度第 2 學期體育班課程節數調整僅為因應本學期規畫。108 學年度體育班課程節數，會開會另行討論。	持續進行中

七、業務報告

本校 108 學年度高中課程計畫書，包含探究與實作經修正後已通過審查。

八、討論事項：

案由一、本校 108 學年度空間盤整及 108 學年度彈性學習時間規劃修正草案，提請討論。

說明：已於高中核心小組會議討論通過。

決議：通過。

案由二、本校課程諮詢教師遴選會組織及運作原則草案，提請討論。

說明：已於高中核心小組會議討論通過。

決議：通過。

案由三、本校學生自主學習實施規範修正，提請討論。

說明：已於高中核心小組會議討論通過。

決議：修正後通過。

案由四、本校 108 學年度國、高中部教科書選用版本確認，提請討論。

說明：已於各教學研究會討論通過。

決議：修正後通過。

案由五：確認 109 學年度各年級授課時數、各領域課程時數事宜。

決議：通過。

案由六：確認 109 學年度彈性課程開設方式。

決議：通過。

案由七：確認 109 學年度各領域單元活動行事規劃內容。

決議：通過。

案由八：確認 109 學年度各領域教科書版本。

決議：通過。

案由九：確認 109 學年度「課程評鑑」相關事宜。

決議：通過。

九、臨時動議：無

十、主席結論：

（一）請教務處依本次會議決議事項，儘速辦理各相關事項

（二）請各領域召集人於 6 月 24 日前將各領域課程計畫電子檔繳交至教務處教學組。

（三）感謝各相關同仁的協助使得本校各項課程均能順利推動。

十一、散會（12 點 00 分）。

## 基隆市立暖暖高級中學國中部學年度課程發展委員會第 4 次會議紀錄

一、時間：108 年 6 月 27 日 10:10

二、地點：仰學樓 4 樓圖書閱覽區

三、主持人：甘邵文校長

紀錄：實研組黃添祈

四、出席人員：如簽到表

五、主席致詞：略

六、報告事項：略

七、討論事項：

案由一：確認 109 學年度各年級課程計畫審查事宜。

決議：修正通過。

案由二：確認 109 學年度特教課程計畫審查事宜。

決議：修正通過。

八、臨時動議：無

九、主席結論：

(一) 請依本次會議決議事項，於 6/30 前檢附相關資料函文報府備查。

(二) 請將課程計畫依規上傳國教輔導團網站外，並於開學前公告於本校網站。

(三) 感謝各相關同仁的協助使得本校各項課程均能順利推動。

十、散會 (11 點 20 分)。

附件 4 課程發展委員會紀錄簽到表

基隆市立暖暖高級中學107學年度第2學期第4次課程發展委員會(國高中)會議簽到表

開會時間：108年6月27日

開會地點：仰學樓4樓圖書閱覽室

職務	職稱	簽到	備註	職務	人員	簽到	備註
主任委員 兼召集人	校長			社會領域 委員	國中部社會領域 教師代表		
委員	家長會長				高中部社會領域 教師代表	請假	
委員 兼副召集人	教務主任			自然領域 委員	國中部自然領域 教師代表		
委員	學務主任	請假			高中部自然領域 教師代表		
委員	總務主任	請假		健體領域 委員	國中部健體領域 教師代表		
委員	輔導主任	請假			高中部健體領域 教師代表		
委員	圖書館主任	請假		藝文領域 委員	藝術與人文領域 教師代表		
委員兼執行秘 書及國中課程 發展組組長	教學組長			綜合活動 領域委員	國中部綜合活動 領域教師代表		
委員兼副執行 秘書及高中課 程發展組組長	實研組長				高中部綜合活 動領域教師代 表	請假	
委員兼綜合活 動組組長	訓育組長	請假		專家學者	張正杰	請假	
委員兼社團活 動組組長	社團活動組長			教師會代 表	葉恬儀	請假	
委員	資料組長	請假		特教代表	陳靜芳		
委員	特教組長			年級代表 委員	中一級導師		
語文領域 委員	國中部國文科 教師代表				中二級導師		
	高中部國文科 教師代表	請假			中三級導師	請假	
	國中部英語科 教師代表				中四級導師	請假	
	高中部英文科 教師代表				中五級導師		
數學領域 委員	國中部數學領 域教師代表				中六級導師	請假	
	高中部數學領 域教師代表			學生代表	302江官元	畢業	
				學生代表	603袁文璿	畢業	