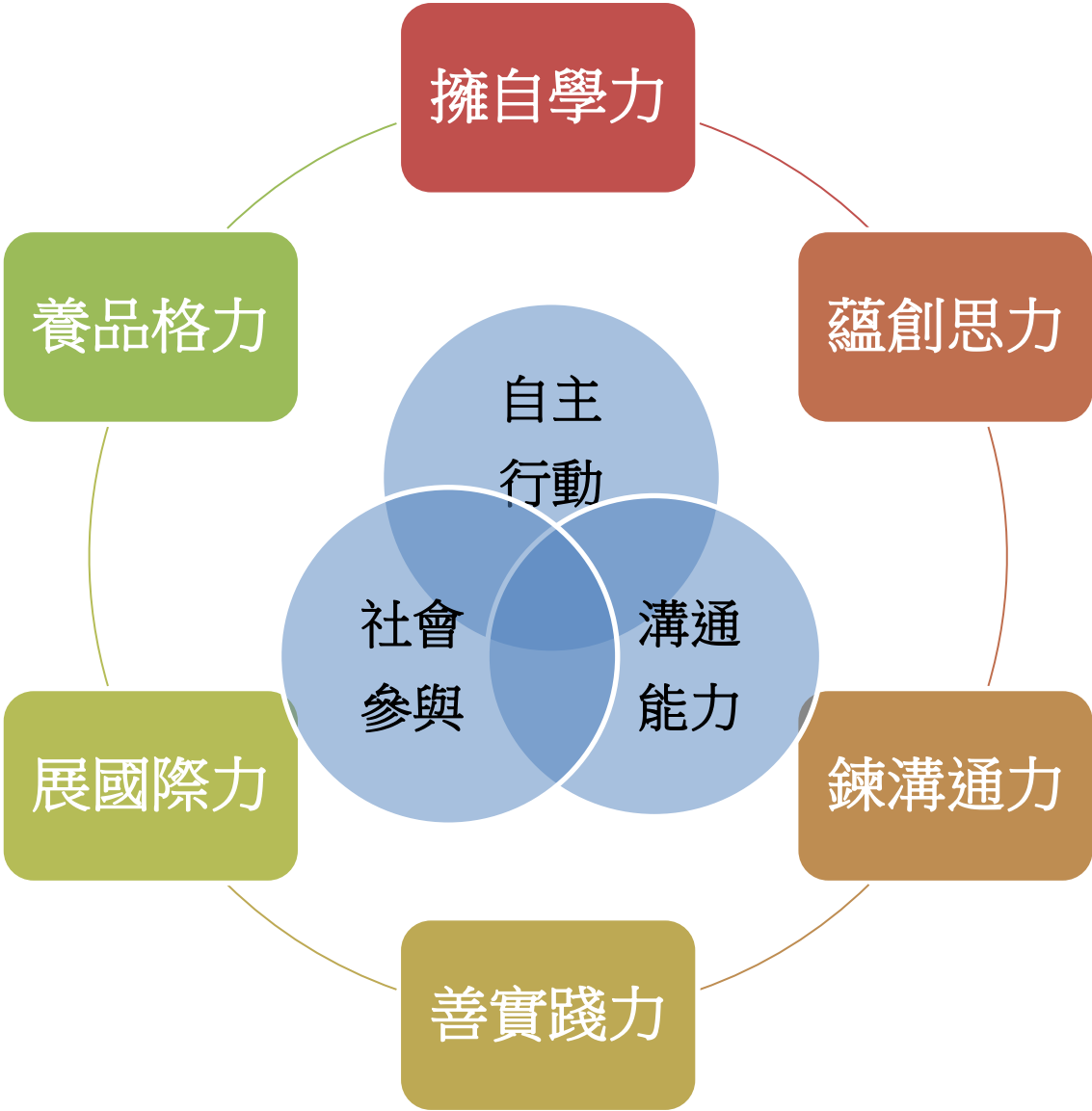


基隆市 109 學年度暖暖高中國中部課程計畫



壹、現況與背景分析

基隆市立暖暖高級中學國中部學校發展情境的分析(表 1)

項目	Superiority 【優勢】	Worse 【劣勢】	Opportunity 【機會點】	Threat 【威脅點】	Strategy 【行動策略】
地理環境	1. 環境清幽，視野遼闊。 2. 校園寧靜，地理環境佳。	1. 面積不足，活動空間受限。 2. 坡頂位置，雨季風強雨驟。	1. 基隆市內之海洋大學、海科館、沿海景觀等提供海洋教育多樣教材。 2. 暖暖區內自然人文資源豐富，融入鄉土多元學習。	1. 上放學出入道路狹窄，人車共道，安全堪憂。 2. 學區小學規模迷你，少子化嚴重，就學人口減少。	1. 持續辦理校舍重建，積極塑造友善安全學習環境 2. 爭取開通暖中路經海會寺連至八堵路之單行道，並興建有雨遮人行道。 3. 積極結合地方資源融入課程，如：戶外教學、實地考察、鄉土教育…等。 4. 發展學校特色，建立品牌行銷，積極招生。
學校規模	1. 班級數及學生數適中，班級經營精緻。 2. 學生參與各項課程學習活動機會充足。	1. 預算編列受學校規模影響，不足支應。 2. 少子化現象恐影響學校規模。	1. 配合 12 年國教，發展六年一貫課程特色。 2. 配合班級學生數減少政策，推動精緻教育。	少子化衝擊出現，面臨減班壓力。	1. 積極發展六年一貫學校特色課程，留住學區內學子就讀。 2. 建立優質之班級經營及精進活化之教學，提供學生全人教育。 3. 爭取學區重新劃分。
校舍與教學設備	1. 各班均配有視聽設備，且有網路連接點，可進行數位化教學。 2. 教室以高中規格建置，有空間規劃角落學習、學習共同體等多元教學。 3. 新建校舍新穎舒適，通風良好。	1. 部分數位教學設備(含建置教學網頁)仍待教師熟悉操作及提高使用率。	1. 教育部每年提供競爭型經費補助計畫。	硬體設備維修維護費高。	1. 落實校舍設備安全檢查及公物保管責任。 2. 強化各項設施及教學設備教育訓練，提高使用率，充分發揮教學效益。 3. 主動爭取教育部及其他機關單位競爭型補助計畫，挹注本校教學活動與設備經費。

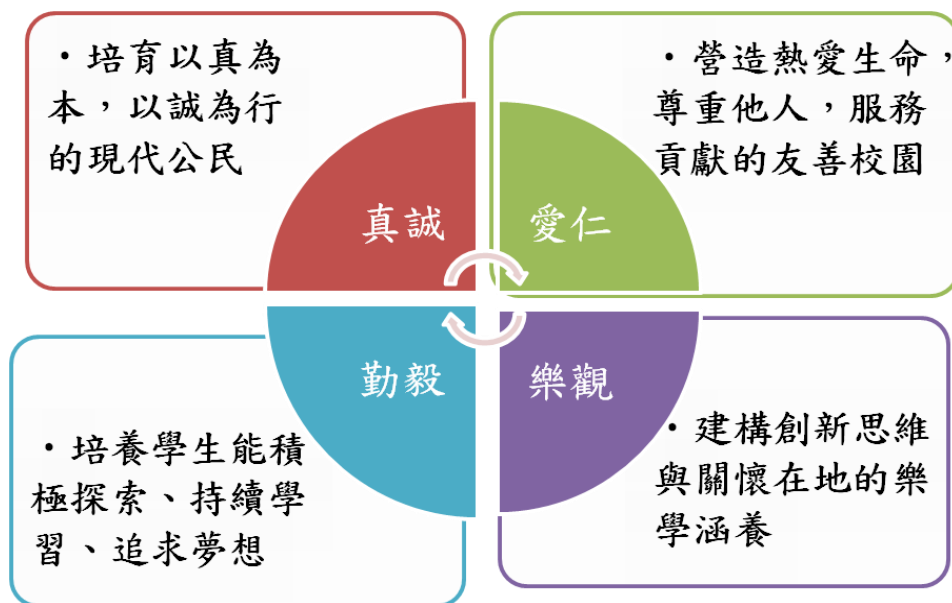
項目	Superiority 【優勢】	Worse 【劣勢】	Opportunity 【機會點】	Threat 【威脅點】	Strategy 【行動策略】
教師 資 源	1. 教師充滿教學熱忱，積極關懷學生。 2. 國中各項專長教師齊備，各科教學皆正常化。 3. 50%以上教師參加教師專業發展評鑑計畫。	1. 教師專業社群尚在起步階段。 2. 學校規模小，兼具國高中部，教師需身兼多職。	教育部提供各項增能計畫，鼓勵教師組織社群。	持續面臨少子化減班及教師超額之壓力。	1. 積極發展六年一貫學校特色，吸引社區學子就讀。 2. 有計畫性派教師參加各項教師專業社群增能研習進修，並積極組織專業社群。 3. 發揮教師專業社群量能，精進教師教學，活化教學樣態。
行政 人 員	1. 認真、負責、具熱情。 2. 處室協調配合度高。	1. 完全中學學制下行政業務繁雜，兼職行政人員流動率高。 2. 職務交接頻繁，業務工作及規章常有斷層。	1. 爭取經費改善及更新行政資訊平台，整合協調各處各組業務。 2. 配合市立高級中學組織規程準則修訂，調整職位，明確分工。	1. 導師津貼福利改善，課稅制度實施，行政人員福利縮減，教師兼任行政組長意願不高。 2. 教育改革政策新方案推陳出新，行政工作無法穩定。	1. 暢通溝通管道，建立最佳模式。 2. 校務行政工作資訊化。 3. 建立行政人員公文處理及採購程序等研習機制。
學 生	學生單純、率真，可塑性高。	1. 學生文化刺激不足。 2. 單親家庭、隔代教養家庭比例高。	1. 強化12年國教活化教學、適性輔導等，發展學生潛能。 2. 教育部提供專案補救教學等計畫，提升學生學力。	1. 網路資訊及電視媒體複雜混亂，扭曲學生價值觀，破壞自我生活管理及自主學習。 2. 家長要求孩子獨立自主，卻未培養孩子負責的態度與能力，學生人際關係、情緒管理、法紀觀念薄弱。 3. 社會價值變遷，家長對學生的期望降低，影響學生學習動力。	1. 強化親職教育。 2. 活化教學，發展六年一貫課程，透過多元及差異化教學，培養學生能力。 3. 持續加強學生媒體識讀能力及網路使用素養。
家 長	1. 家長會積極支持校方活動。 2. 家長尊重教師教學專業。 3. 家長與學校溝通管道暢通。	1. 家長組織志工團體之意願較低。 2. 部分家長無法配合學校管教、輔導行為偏差子女。	每學期定期辦理親師座談會及親職教育講座。	社會氛圍改變，部分家長自主觀念過強，對教育政策及學校規定質疑干擾。	1. 邀請家長參與學校活動。 2. 加強親職溝通與教育。 3. 與家長會共同推動組織家長志工。

項目	Superiority 【優勢】	Worse 【劣勢】	Opportunity 【機會點】	Threat 【威脅點】	Strategy 【行動策略】
社區資源	1. 社區家長大多肯定學校校務發展。 2. 社區企業、扶輪社、海會寺等團體提供多項獎助學金支援校務推展。	社區資源未有效整合。	1. 校友認同度高。 2. 社區內文化及鄉土資源與學校教學結合意願高。	社區資源不穩定，不易維持長期發展與品質。	1. 積極整合社區內文化及鄉土教材資源，結合相關領域發展課程特色。 2. 主動與鄰近社區發展協會聯繫合作，創造優質學習環境。

貳、課程願景與課程目標

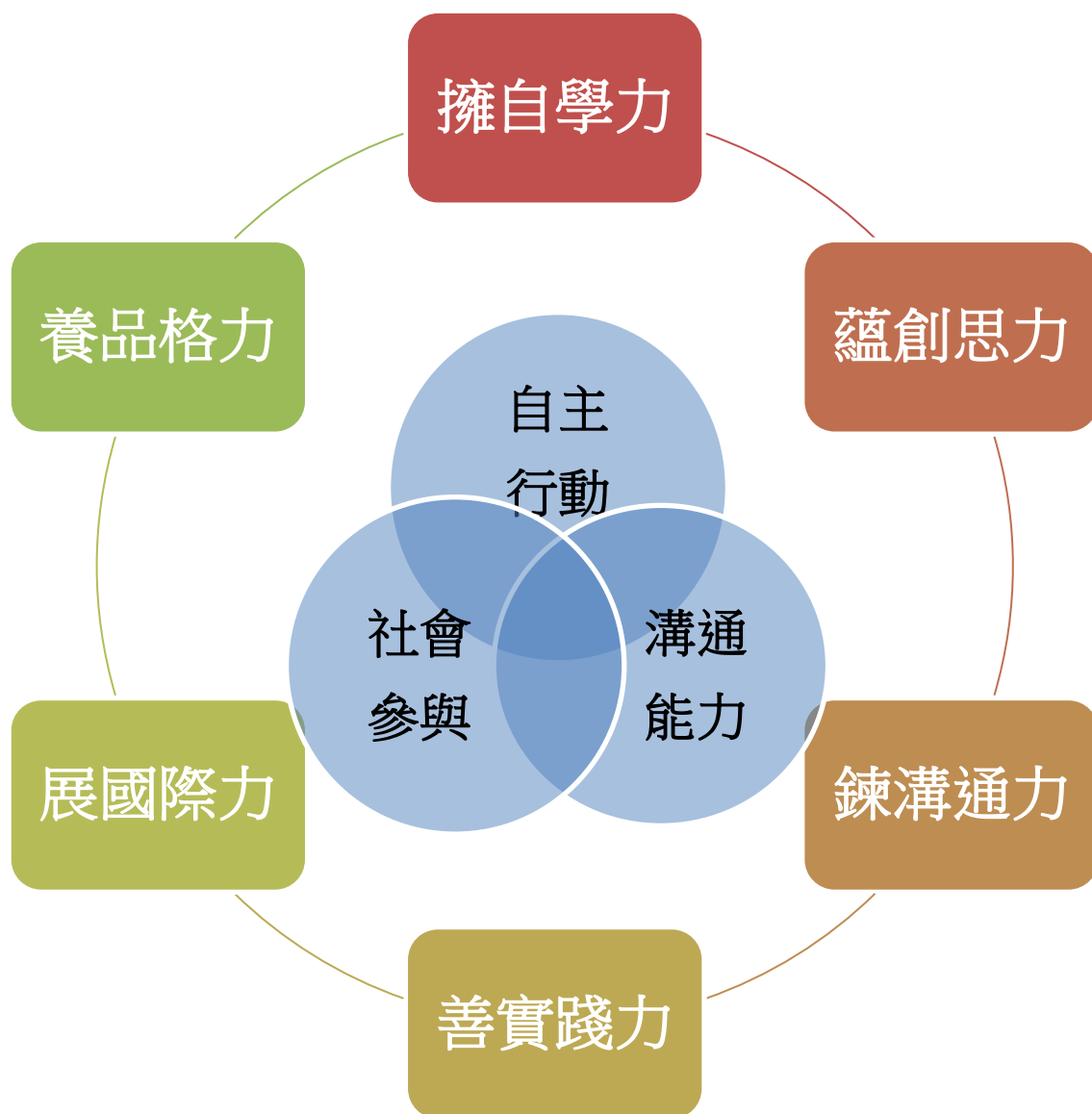
一、學校願景：暖暖高中的願景校訓「真、愛、樂、勤」

本校以「營造友善校園、培育現代公民、建構樂學涵養、培養積極追夢」為願景目標（如圖1），並以「找到自我價值的幸福學校」為課程總目標，以學生學習為核心，建構本校學生「養品格力、鍊溝通力、蘊創思力、擁自學力、善實踐力、展國際力」六項關鍵素養，透過教師專業社群努力，精進教學發展本校扣合 108 課綱之校本特色課程。

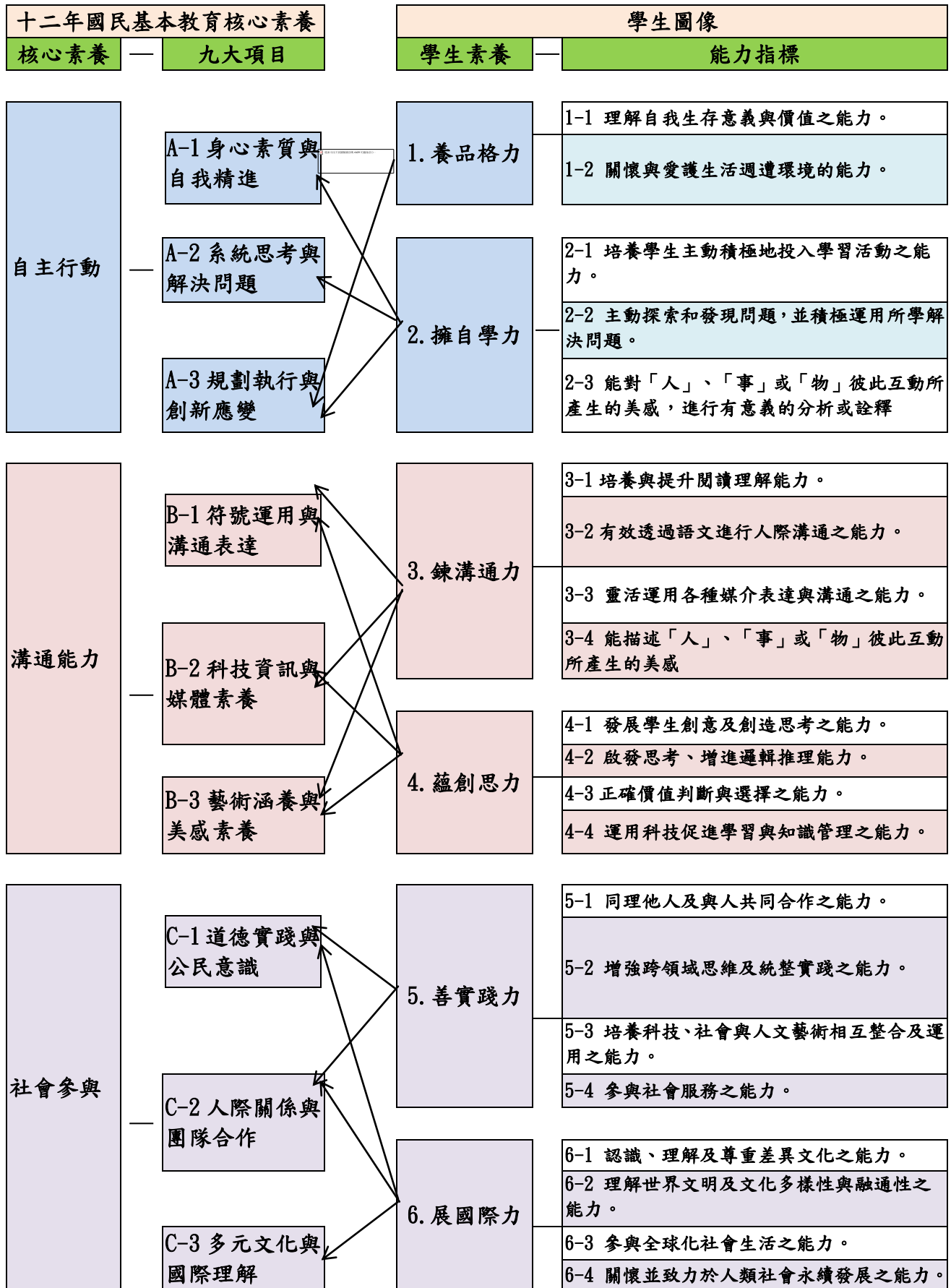


圖一、暖暖高中之學校願景

二、學生圖像：



三、學生能力素養圖像與 109 新課綱九大素養對應



圖二、暖暖高中學生能力素養圖像與 109 新課綱九大素養對應架構圖

參、總體課程架構

一、各年級領域/科目及彈性學習課程名稱與節數

(一) 七、八年級領域/科目及彈性學習課程一覽表(依據十二年國教課綱)

單位：每週節數

年級		七年級	八年級	九年級
領域科目				
領域學習課程	語文	國語文(5)	國語文(5)	國語文(5)
		英語文(3)	英語文(3)	英語文(3)
	數學	數學(4)	數學(4)	數學(4)
	社會	社會(3)	社會(3)	社會(3)
	自然科學	自然科學(3)	自然科學(3)	自然科學(3)
	藝術	藝術(3)	藝術(3)	藝術(3)
	綜合活動	綜合活動(3)	綜合活動(3)	綜合活動(3)
	科技	科技(2)	科技(2)	科技(2)
	健康與體育	健康與體育(3)	健康與體育(3)	健康與體育(3)
	領域學習節數	29 節	29 節	29 節
彈性學習課程	統整性主題/專題/議題探究課程	*統整性主題 1. 愛戀暖暖(1) 2. 閱讀(1) 3. 用英語探索世界文化(1) *議題探究課程 我是公民人(1)	*統整性主題 1. 愛戀暖暖(1) 2. 閱讀(1) 3. 聽力閱讀練功坊(1) 4. 科學思辨(1)	增強補救教學/技藝課程(4)
	社團活動與技藝課程	社團活動(1)	社團活動(1)	社團活動(1)
	特殊需求領域課程			
	其他類課程	班會(1)	班會(1)	班會(1)
	彈性學習課程節數	6 節	6 節	6 節
學習總節數		35 節	35 節	35 節
全學年協同教學總節數				0 節

(二) 九年級領域/科目及彈性學習節數一覽表(依據九年一貫課綱)

單位：每週節數

課程及科目	九年級 每週教學節數
1. 語文 (本國語) (英語)	9(30%) (5) 本國語 (4) 英語
2. 健康與體育 (健康) (體育)	3(10%) (1) 健康 (2) 體育
3. 社會 (歷史) (地理) (公民)	4(13.3%) (2) 歷史 (1) 地理 (1) 公民
4. 藝術與人文 (音樂) (表演藝術) (視覺藝術)	3(10%) (1) 音樂 (1) 表演藝術 (1) 視覺藝術
5. 數學	4(13.3%)
6. 自然與生活科技 (生物、理化、 地科、資訊…)	4(13.3%) (3) 自然 (1) 生活科技
7. 綜合活動 (輔導) (童軍) (家政)	3(10%) (1) 輔導 (1) 童軍 (1) 家政
領域學習總節數	30
8. 彈性教學	4 (1) 班級活動 (1) 聯課活動 (1) 科學探索/技藝教育 (1) 補救教學(地理/公民)/技藝教育
彈性學習總節數	4
合計學習總節數	34
學校行事	1
一週上課總節數	35

二、法律規定教育議題實施規劃

109 學年度 重要教育工作	納入相關領域或彈性學習節數統整規劃實施情形				備註
	學期	年級	領域別或彈性學習節數	週次	
海洋教育	上	7	藝術與人文領域(音樂)	1-5	每學期 10 節以上
性別平等教育	上	7-9	學校行事(輔導處)	11	每學期至少 4 小時
	下	7-9	學校行事(輔導處)	4	
	下	8	綜合活動領域	1-5	
性侵害防治教育	上	7-9	學校行事(輔導處)	12	每學年至少 4 小時
家暴防治	上	7-9	學校行事(輔導處)	5	正式課程外每學年至少 4 小時
	下	7-9	學校行事(輔導處)	5	
家庭教育	上	7-9	學校行事(輔導處)	13	正式課程外每學年至少 4 小時
	下	7-9	學校行事(輔導處)	15	
	下	8	藝術與人文領域	2-10	
	上	7	英語領域	3	
	下	7	英語領域	8	
	下	7	綜合領域	16-18	
環境教育	上	7-9	學校行事(學務處)	20	每年辦理 4 小時以上研習，並將環境教育、生態教育、減低二氧化碳排放等議題融入自然與生活科技學習領域
	下	7-9	學校行事(學務處)	20	
	下	9	藝術與人文領域	1-7	
	上	9	自然領域	12	
	下	9	自然領域	12	
法治教育	上	8	國文領域	11	八年級實施 3 小時法治課程融入教學
	下	8	國文領域	16	
	上	8	社會領域	15-20	
	下	8	社會領域	6-19	
	上	8	數學領域	8	
	下	8	數學領域	10	
	下	7-9	學校行事(學務處)	11-12	
防制藥物濫用	上	8	健康與體育領域(健康)	11-13	健康與體育至少 1 節「反毒認知教學」各校應運用教育部開發之藥物濫用分齡補充教材融入健康與體育課程中，實施藥物濫用相關教學。
	上	7-9	學校行事(學務處)	11-13	
	下	7-9	學校行事(學務處)	11-13	
資訊倫理教育	上	7-9	舉辦班級網頁競賽，資訊課程資安宣導。	6	國中小應將資訊倫理與安全健康上網教育納入課程計畫審查要項
	下	7-9	舉辦班級簡報競賽資訊課程資安宣導。	6	
防災教育	上	8	自然領域	12	各校每學期至少辦理一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動
	下	8	自然領域	12	
	上	7-9	學校行事(學務處)	1、7	
	下	7-9	學校行事(學務處)	1、7	

109 學年度 重要教育工作	納入相關領域或彈性學習節數統整規劃實施情形				備註
	學期	年級	領域別或彈性學習節數	週次	
人權教育	上	7	人權教育(含兩公約)-紙本	9	
	上	8	人權講座(學務處)	9	
	上	9	人權紀錄片(影片) 人權講座(學務處)	9	
健康促進	上	7-9	學校行事(學務處)	10	
	下	7	健體領域	8	
生命教育	上	9	藝術與人文領域	1-5	
	上	7	國文領域	21	
	下	7	國文領域	15	
生涯議題	上	8	英語領域	11	
	上	7	數學領域	6	
	下	8	藝術與人文領域	1-6	
	上	9	綜合領域	5-6	
	上	9	國文領域	19	
	下	9	國文領域	8	
多元文化	下	9	藝術與人文領域	10-15	
	上	7	英語領域	18	

三、國中會考後至畢業前課程活動規劃

基隆市 109 學年度暖暖高中國中部九年級教育會考後至畢業前之課程規劃

課程概述

壹、依據：

(一)教育部「國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則」。

(二)基隆市 109 學年度國民中學及國民小學課程計畫備查作業實施計畫。

貳、目的：

一、為持續學生延續學習，將進行加深、加廣、多元性課程。

二、進行補救教學、學期評量結果補考措施及國高中銜接課程。

三、升學及生涯規劃宣導能有效協助學生選擇適當的學校，穩定家長及學生的心情。

四、多元性課程的規劃以凝聚班級向心力，勾畫全體師生一段難忘又深刻的回憶。

參、活動對象：本學年度即將畢業之九年級學生。

肆、活動時程：110 年 5 月 17 日至 110 年 6 月 1 日(畢業典禮)

伍、課程活動內容：配合教學與學校重大行事活動安排集體性課程實施。

課程一：各公私立高中宣導活動課程(輔導處負責)

課程二：畢業生生涯規劃講座與技藝班職能試探和體驗(輔導處負責)

課程三：進行學生成績評量實施辦法中的補考機制(教務處負責)

課程四：申請入學及會考說明會(教導處負責)

課程五：畢業生畢業選填志願(教務處、輔導處負責)

柒、預期效益與成效評量：

一、學生選擇適當的學校，適得其所就讀理想高中職，穩定家長及學生的心情。

二、落實補救教學精神與畢業班學生成績評量實施辦法中的補考機制。

三、在各自衝刺的會考後，凝聚班級向心力，師生參與活動，增進師生情感。

週次	日/期	學校行事	各領域教學進度							
			語文		數學	社會	自然與生活科技	藝術與人文	健康與體育	綜合活動
			國文	英語						
15	5/17-5/21	1. 進行學生成績評量實施辦法中的補考機制 2. 申請入學及會考說明會	會考題目解析	英語文學作品影片賞析	數學相關影片賞析	會考檢討	基因科技介紹 偉大建築介紹	音樂-第6課世界音樂地圖 視藝-第三課藝術家的故鄉 情 表藝-第8課細說亞洲傳統戲劇	健康：第3單元 職場生涯快樂行； 第2章 職業安全與健康 體育：三對三分組總決賽	童軍、家政： 成長里程碑 輔導：升學輔導
16	5/24-5/28	1. 畢業典禮預演 2. 畢業生簽名活動	花木蘭-電影欣賞與學習單討論	英語文學作品影片賞析	邏輯推理課程	史-夢工場動畫埃及王子 地-影片欣賞 電影：貧民百萬富翁 公-桌遊：歐洲議會	人體醫學科技介紹 未來能源科技介紹	音樂-第2課 乘著樂音展翅高飛 視藝-第三課藝術家的故鄉 情 表藝-第1課鵬程萬里話別離 多元文化	健康：第3單元 職場生涯快樂行； 第2章 職業安全與健康 體育：三對三分組總決賽	童軍、家政： 畢業慶典籌備製作 輔導：升學輔導
17	5/31-6/4	畢業週(畢業典禮籌辦、離校手續辦理、持續升學進路輔導)								

三、部訂課程

各年級領域/科目課程計畫(部定課程)

一、七年級第一學期教學計劃表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
國語文	<ol style="list-style-type: none"> 1. 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2. 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 3. 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4. 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6. 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 7. 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 8. 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 9. 依據需求書寫各類文本。 10. 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 11. 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。 12. 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 13. 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 14. 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 15. 據需求書寫各類文本。 16. 用標點符號，增進情感表達及說服力。 17. 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 18. 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 19. 認識認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 20. 國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業
語文	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用單數主格代名詞。 2. 能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配：I am, you are, he is, she is, we are, they are。 3. 能使用人稱代名詞所有格、受格的形式。 4. 能說出自己的電話號碼及詢問他人電話，並能使用數字 0-99。 5. 能使用 Who 來詢問他人的身分。 6. 能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句來詢問他人的職業。 7. 能用形容詞描述或修飾句子中的人、事、物。 8. 能用 How old...? 詢問他人年紀，並做適當回應。 9. 能熟悉並運用名詞單複數的用法。 10. 能熟悉並運用方位介系詞。 11. 能以 Where 詢問他人或物品的位置，並能回應他人的提問。 12. 能以祈使句對他人表達命令、禁止和請求。 13. 能使用 Let' s... 向他人提議。 14. 能使用 can 來徵求同意或回應請求。 15. 能使用現在進行式的提問與回答。 16. 能運用現在進行式描述正在持續進行的動作。 17. 能描述事件發生的星期及時間。 18. 能使用 What time...? 詢問時間。 19. 能使用 What day...? 詢問星期。 20. 能使用 What date...? 詢問日期。 21. 能以 There is/are 描述物品的數量和其所在地方。 22. 能聽、說、讀、寫、拼本冊的「應用字彙」。 23. 能運用本冊句型，依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 24. 能清楚正確地唸出並區分子音、母音，也能瞭解本冊發音的規則，進而能看字讀音、聽音拼字。 25. 能主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 	紙筆測驗、小組討論、口說測驗、作業檢核、課堂問答、檔案評量...等

數學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解負數的意義，並認識正數與負數是性質的相反。 2. 以「正、負」表徵生活中相對的量。 3. 在數線上操作負數的描點，並能由數線上與原點距離相等、方向相反的兩個點，了解相反數的意義。 4. 經由數線理解絕對值的意義。 5. 判別兩同號數相加的正負結果，並算出其值。 6. 判別兩異號數相加的正負結果，並算出其值。 7. 算出兩數相減的結果。 8. 熟練計算機基本功能的使用。 9. 利用絕對值符號表徵數線兩點的距離。 10. 判別兩數相乘的正負結果，並算出其值。 11. 熟練正負數的乘法、除法與四則運算。 12. 理解指數的記法。 13. 理解科學記號，使用科學記號記錄，並比較科學記號的大小。 14. 理解因數與倍數的定義，及因數 11 的判別法。 15. 理解質數的定義，並判別 100 以內的質數。 16. 將一個數做質因數分解，並以標準分解式表示。 17. 理解公因數、互質的意義。 18. 求出兩數與三數的最大公因數。 19. 計算最大公因數的應用問題。 20. 理解公倍數的意義且求出兩數與三數的最小公倍數。 21. 計算最小公倍數的應用問題。 22. 理解負分數的各種表示法。 23. 將約分、擴分、最簡分數的運算規則擴充至負分數。 24. 計算負分數的加法與減法。 25. 計算負分數的加減混合運算，並應用加法交換律與加法結合律於計算中。 26. 理解負帶分數的意義，並能完成含有負帶分數的加減運算。 27. 理解負分數相乘的運算規則，理解乘法交換律與乘法結合律並應用於計算中。 28. 理解負數的倒數定義。 29. 計算負分數的除法運算與乘除混合運算。 30. 熟練指數律的運算。 31. 理解底數相同的兩數相乘或相除，其指數之和差關係。 32. 理解任一非零的整數的零次方等於 1。 33. 理解 (a 的 m 次方) 的 n 次方 = a 的 mxn 次方。 34. 理解 (axb) 的 m 次方 = (a 的 m 次方) × (b 的 m 次方)。 35. 明白分數四則運算的優先順序，完成分數的四則混合計算，並利用計算機處理較繁雜的計算。 36. 理解分配律，並應用於簡化計算中。 37. 以 x、y 等符號表達生活中的變量。 38. 用 x 代表一個未知數量，列出相關的式子，並能做式子的簡記。 39. 依照符號所代表的數求出算式的值。 40. 能理解一元一次式、項與係數的意義。 41. 能將算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。 42. 理解一元一次方程式的意義。 43. 理解一元一次方程式解的意義。 44. 理解等量公理的概念，並解一元一次方程式。 45. 理解移項法則的概念，並解一元一次方程式。 46. 根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式。 47. 利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性。 48. 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。 49. 理解垂直與平分。 50. 認識線對稱圖形並畫出線對稱圖形的對稱軸。 51. 觀察立體圖形的視圖。 52. 畫出立體圖形 (3×3×3 範圍內的正方體堆疊) 的三視圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答 (課本的隨堂練習) 4. 作業繳交
社會	歷史	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗

	<ol style="list-style-type: none"> 3. 認識臺灣歷史分期 4. 認識臺灣史前文化分期 5. 認識臺灣史前文化 6. 認識臺灣原住民族的遷徙 7. 認識臺灣原住民族的分布 8. 認識臺灣原住民族的分類 9. 認識臺灣原住民族的文化特色 10. 認識大航海時代有哪些歐洲國家在東亞的競逐？ 11. 認識大航海時代歐洲國家在東亞貿易的據點。 12. 認識大航海時代，臺灣在國際貿易扮演的角色。 13. 認識大航海時代，中、日海商在東亞海域貿易扮演的角色。 14. 認識中國的海禁政策對海商活動的影響。 15. 認識「倭寇」的活動如何影響海商在臺澎的活動。 16. 認識各方勢力在臺灣的競逐 17. 認識荷蘭佔領臺灣南部 18. 認識荷、日貿易衝突 19. 認識西班牙佔領臺灣北部 20. 認識荷、西爭奪臺灣北部 21. 認識荷蘭被鄭氏取代 22. 原住民與外來者的早期接觸 23. 與外來政權的合作與對抗 24. 外來者的影響 25. 清初治臺政策與措施 26. 晚清外患下的治臺政策與建設 27. 農業發展 28. 商業活動 29. 國際貿易的成長 30. 漢人社會與文教的發展 31. 原住民的社會文化變遷 	
<p style="text-align: center;">地理</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能判讀生活中常見的地圖資訊。 2. 能由經緯度了解一地位置對自然、人文環境的影響。 3. 能討論臺灣地理位置特性及在全球的重要性。 4. 能分析資訊並以不同角度探討臺灣和世界各地的關聯性。 5. 能統整地形作用如何塑造一地地形、海岸面貌。 6. 能分享臺灣地形、海岸特性對人文發展的影響。 7. 能利用學過的天氣因子分析日常氣象資訊。 8. 能分析土地利用對自然環境可能造成的影響。 9. 能歸納臺灣氣候對於水文的影響層面。 10. 能從自然災害的發生反思維護永續環境的重要性。 11. 能藉由臺灣環境變化了解自然與人文的互動關聯。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量
<p style="text-align: center;">公民</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識國民與公民的不同。 2. 認識現代公民應具備的公民德性。 3. 認識權力與權利的差異。 4. 認識兒童權利公約。 5. 認識如何在校園中實踐公民德性。 6. 認識家庭的功能。 7. 認識家庭的親屬關係。 8. 認識家庭型態與模式的轉變。 9. 認識家庭中的性別平權。 10. 認識親子間的權利與義務。 11. 認識現代社會中，發揮家庭功能所遭遇的難題及解決方案。 12. 認識家庭暴力及法規制度的相關防治辦法。 13. 認識原住民族部落的文化與認同。 14. 認識原住民族部落的生產與分配。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量

		<ul style="list-style-type: none"> 15. 認識原住民族部落的自治。 16. 認識原住民族的公民參與方式。 17. 認識人性尊嚴與保障人權之間的關係。 18. 認識世界人權宣言。 19. 學習為什麼人權應受到普遍性的保障。 	
	自然科學	<ul style="list-style-type: none"> 1. 了解探究自然的方法及地球上生物圈與動、植物適應環境的能力。 2. 了解細胞是生命的基本單位及細胞的構造與功能。 3. 了解組成細胞的元素並建立微觀、巨觀尺度的概念 3. 認識植物的構造與功能，植物如何製造養分，以及其對環境的感應。 4. 認識人體如何藉消化系統獲得養分與如何由循環系統運輸體內物質。 5. 神經系統是生物體內重要的控制和聯絡系統，了解其構造、功能及重要性。 6. 了解人體透過內分泌系統和神經系統共同協調體內各部位的運作。 7. 知道構成動物體的各個系統，分別執行不同的生命現象，彼此分工協調，組成完整的生命體。 	教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、資料蒐集整理、、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
藝術	音樂	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能透過各種媒介尋找音樂會資訊、認識臺灣各地的音樂廳、瞭解音樂會聆聽細節、認識演唱會舉辦場所與參加注意事項。 2. 認識音名、唱名及記譜。 3. 認識直笛的歷史及直笛家族。 4. 認識節奏、基本拍子與強弱變化。 5. 認識指揮、熟悉基本指揮法。 6 認識 Beatbox、木箱鼓、節奏手機 App、國內外創意節奏團體。 7. 認識曲調構成的方式—音階。 8. 認識產生旋律的工具—人聲 9. 認識發聲原理、腹式呼吸法及肺活量練習密技。。 10. 認識生活中的各種不同種類物品發出的不同音色。 11. 透過作曲家對不同音色的運用體會聲音世界之豐富。 12. 培養對生活周遭聲音的觀察力並學習操作聲音地圖。。 	教師觀察、認知考、課堂問答、直笛吹奏
	視覺藝術	<ul style="list-style-type: none"> 1. 鑑賞大自然之美。 2. 認識美的形式原則。 3. 認識美的形式原則：單純、對稱、對比、反覆、韻律之美，以及這些形式原則所產生不同的視覺感受。 4. 從對自然界的觀察中，體會色彩的美感。 5. 認識光與色彩的關係。 6. 說明水彩的沿革發展、定義與特性。 7. 解析水的能量與可能性，色彩藉由水份可以發揮的極致境界。 8. 水彩所能表現的彩韻風情與視覺印象。 9. 認識水彩史發展的沿革與定位。 10. 介紹線條的型態和形式。 11. 引導學生就課本所提出的及師生自行蒐集的相關作品，體驗線條的特質。 12. 提示學生探討：作品所使用的媒材、作品中的線條表現、作品呈現的情感。 13. 教師介紹常用的畫線工具，說明不同工具的特性與呈現出的效果 	教師觀察、自我評量、認知考、分組報告、課堂問答、作業.上課學習態度、實務操作、作品呈現
	表演藝術	<ul style="list-style-type: none"> 1. 認識並能判斷不同類型的舞臺，且能練習欣賞各類型舞臺所呈現的作品之美。 2. 認識「表演」的定義，並理解「表演」與「表演藝術」的差異。 3. 認知東、西方表演藝術帶給人們的影響，及表演藝術需要分工合作的重要性。 4. 瞭解現場演出及媒體播放的性質，並練習初步欣賞表演藝術作品的內涵。 5. 培養學生成為好觀眾，並在日常生活中享受表演藝術帶來的寬廣視野。 6. 讓學生透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。 7. 透過表演藝術的活動練習，認識自己「肢體」、「聲音」、「情緒」等表達元素。 8. 透過不同的整合練習，掌握「肢體」、「聲音」、「情緒」等表演元素之間，相加相乘的效果與變化。 9. 培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。 10. 認識並欣賞默劇經典作品。 11. 瞭解默劇表演的特色。 12. 認識不同的表演藝術創作型態，從中產生許多新的理解和詮釋方法。 	(一)歷紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量

		<p>13. 培養對生活事物及人際關係的深刻認識與體驗。</p> <p>14. 擴大個人心胸及視野，面對不同型態的表演藝術作品以充實生命。</p>	
綜合活動	童軍	<p>1. 保護自我與環境：透過活動的體驗、省思與實踐，辨識生活中的危險情境，學習自我保護與解決問題的策略，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境的永續發展。</p> <p>2. 實踐社會參與：透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。</p>	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	家政	<p>1. 落實生活經營：透過活動的體驗、省思與練習，實踐個人生活所需的技能並作有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。</p> <p>2. 實踐社會參與：透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。</p>	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	輔導	<p>1. 促進自我發展：透過活動的體驗、省思與實踐，探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。</p> <p>2. 實踐社會參與：透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。</p>	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
科技	資訊科技	<p>1. 能熟練中英文輸入。</p> <p>2. 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>3. 能利用軟體工具製作圖與表。</p> <p>4. 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。</p> <p>5. 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。</p> <p>6. 能認識網路資料的安全防護</p>	<p>1. 英文打字軟體實測評量</p> <p>2. 網頁實作評量</p> <p>3. 自由軟體主題繪圖評量</p> <p>4. 認知考</p>
	生活科技	<p>1. 生活科技教室使用規範</p> <p>2. 創意與思考</p> <p>3. 科技問題解決</p> <p>4. 看見科技 I see you</p> <p>5. 建立科技系統的概念</p> <p>6. 聰明的科技產品選用者</p> <p>7. 無所不在的視圖與製圖</p> <p>8. 電腦輔助設計與應用</p> <p>9. 處處可見的工具</p>	紙筆測驗(認知考)、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
健康與體育	健康教育	<p>1. 探討健康的內涵，採取正確的自我照護，以提升整體健康水準。</p> <p>2. 了解青春期身心需求及學會調適身心變化。</p> <p>3. 建立自我概念，培養自我悅納的態度，積極實現自我。</p> <p>4. 了解事故傷害的定義及成因，並思考其對健康造成的威脅與嚴重性。</p> <p>5. 判斷環境中的潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>6. 因應不同生活情境，善用健康技能降低事故的發生。</p> <p>7. 監控環境安全狀況，並能針對危險處持續地調正與修正。</p>	課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量
	體育	<p>1. 學生學會具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會</p> <p>2. 學生學會具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 實作及表現</p> <p>4. 紀錄</p>

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會			自然科學	藝術			綜合活動			科技		健康與體育	
		國語文	英語		地理	歷史	公民		視藝	表藝	音樂	輔導	童軍	家政	生活	資訊	健康	體育
1	0831 0904	第一課 夏夜	複習國小 Starter Unit	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週	預備週
2	0907 0911	第一課 夏夜	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? 【家庭教育】	第1章數與數線 1-1 正數與負數	第一篇臺灣的環境(上) 第一章認識位置與地圖(1)	第二篇臺灣的歷史(上) 第一章史前臺灣與原住民族文化(1)	第三篇公民身分及社群 第一章公民與公民德性(1)	第一章：生命的發現 •1-0 探究自然的方法(1) •1-1 生命現象與生物圈(2)	2. 造形與美感	藝遊未盡 3 燈亮，請上台	藝遊未盡 音樂花路米	統整：國中新鮮人單元一：國中新樂章	統整：國中新鮮人Online 單元二綜合小隊角	統整：國中新鮮人單元三：小隊喜相縫	準備週	電腦教室規則。	第1單元健康青春向前行 1 健康人生開步走	第1章活躍人生——健康評估與體適能檢測
3	0914 0918	第二課 論語選	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	第1章數與數線 1-2 正負數的加減	第一篇臺灣的環境(上) 第一章認識位置與地圖(1)	第二篇臺灣的歷史(上) 第一章史前臺灣與原住民族文化(1)	第三篇公民身分及社群 第一章公民與公民德性(1)	第一章：生命的發現 •1-2 生物體的基本單位(3)	2. 造形與美感	藝遊未盡 3 燈亮，請上台	藝遊未盡 音樂花路米	主題三：國中新時代單元一：師生交流站	主題二：當我們童在一起 單元一：攜手童行	主題四：料理新鮮人 單元一：烹調「硬」實力	關卡1 生活科技導論	英文打字練習(2)	第1單元健康青春向前行 1 健康人生開步走	第1章雙輪闖天下——自行車
4	0921 0925	第二課 論語選	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy?	第1章數與數線 1-2 正負數的加減	第一篇臺灣的環境(上) 第一章認識位置與地圖(1)	第二篇臺灣的歷史(上) 第一章史前臺灣與原住民族文化(1)	第三篇公民身分及社群 第一章公民與公民德性(1)	第一章：生命的發現 •1-3 細胞的形態與構造(3)	1. 奇妙的色彩	藝遊未盡 3 燈亮，請上台	藝遊未盡 音樂花路米	主題三：國中新時代單元一：師生交流站	主題二：當我們童在一起 單元一：攜手童行	主題四：料理新鮮人 單元一：烹調「硬」實力	關卡1 生活科技導論	英文打字練習(3)	第1單元健康青春向前行 2 個人衛生與保健	第1章雙輪闖天下——自行車
5	0928 1002	第三課 雅量	位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 Where Is the Bedroom?	第1章數與數線 1-3 正負數的乘除	第一篇臺灣的環境(上) 第二章世界中的臺灣(1)	第二篇臺灣的歷史(上) 第二章大航海時代各方勢力的競逐(1)	第三篇公民身分及社群 第二章權利與校園生活(1)	第二章：組成生物體的層次和尺度 •2-1 組成生命的物質(3)	1. 奇妙的色彩	藝遊未盡 3 燈亮，請上台	藝遊未盡 音樂花路米	主題三：國中新時代單元一：師生交流站	主題二：當我們童在一起 單元一：攜手童行	主題四：料理新鮮人 單元二：料理起手式	關卡1 生活科技導論	帳號建立與變更密碼。	第1單元健康青春向前行 2 個人衛生與保健	第2章疾走如風——跑
6	1005 1009	第三課 雅量	位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 Where Is the Bedroom?	第1章數與數線 1-3 正負數的乘除 1-4 指數	第一篇臺灣的環境(上) 第二章世界中的臺灣(1)	第二篇臺灣的歷史(上) 第二章大航海時代各方勢力	第三篇公民身分及社群 第二章權利與校園生活(1)	第二章：生物體的組成 •2-2 生物體的組成層次(2) 跨科—尺度的認識與應用	1. 奇妙的色彩	1. 甦醒吧！小宇宙	藝遊未盡 音樂花路米	主題三：國中新時代單元一：師生交流站	主題二：當我們童在一起 單元二：遇見·Scout	主題四：料理新鮮人 單元二：料	關卡1 生活科技導論	網頁製作教學(1)	第1單元健康青春向前行 2 個人衛生與保健	第2章疾走如風——跑

				記法與科學記號		的競逐(1)												理起手式					
7	1012 1016	語文常識 一標點 符號使用 法 第一次成績評 量週	第一次成績評量週																				
8	1019 1023	第四課 母 親的教誨	圖像符號、建議 與規範 Unit3 Look at the Sign	第2章標準 分解式與 分數運算 2-1 質因 數分解	第一篇臺灣 的環境(上) 第三章地 形(1)	第二篇臺灣 的歷史(上) 第三章原 住民與外 來者的接 觸(1)	第三篇公 民身分及 社群 第三章家 庭生活 (1)	第三章：生物體的營養 •3-1 食物中的養分(1) •3-2 酵素(2)	2. 水與彩 的邂逅	1. 甦醒 吧！小宇 宙	第1課 動次動 玩節 奏	主題三：國 中新時代 單元二：國 中生活達 人	主題 二：當我 們童在一 起單元 二：遇見 •Scout	主題 四：料 理新鮮 人單 元 二：料 理起 手式	關卡2 認識科技 挑戰	網頁製 作教學 (2)	第1單元 健康青 春 向前行 2 個人 衛生與 保健	第3章優 游 自在—— 游泳					
9	1026 1030	第四課 母 親的教誨	圖像符號、建議 與規範 Unit3 Look at the Sign	第2章標準 分解式與 分數運算 2-1 質因 數分解	第一篇臺灣 的環境(上) 第三章地 形(1)	第二篇臺灣 的歷史(上) 第三章原 住民與外 來者的接 觸(1)	第三篇公 民身分及 社群 第三章家 庭生活 (1)	第三章：生物體的營養 •3-3 植物如何製造養分 (3)	2. 水與彩 的邂逅	1. 甦醒 吧！小宇 宙	第1課 動次動 玩節 奏	主題三：國 中新時代 單元二：國 中生活達 人	主題 二：當我 們童在一 起單元 二：遇見 •Scout	主題 四：料 理新鮮 人單 元 三：新 鮮上 菜	關卡2 認識科技 挑戰	網頁製 作教學 (3)	第1單元 健康青 春 向前行 3 我的 青春 檔案 【性別 平等】	第3章優 游 自在—— 游泳					
10	1102 1106	第五課 兒 時記趣	圖像符號、建議 與規範 Unit3 Look at the Sign	第2章標準 分解式與 分數運算 2-2 最大 公因數與 最小公倍 數	第一篇臺灣 的環境(上) 第三章地 形(1)	第二篇臺灣 的歷史(上) 第三章原 住民與外 來者的接 觸(1)	第三篇公 民身分及 社群 第三章家 庭生活 (1)	第三章：生物體的營養 •3-4 人體如何獲得養分 (3)	2. 水與彩 的邂逅	1. 甦醒 吧！小宇 宙	第1課 動次動 玩節 奏	主題三：國 中新時代 單元二：國 中生活達 人	主題 二：當我 們童在一 起單元 二：遇見 •Scout	主題 四：料 理新鮮 人單 元 三：新 鮮上 菜	關卡2 認識科技 挑戰	網頁製 作教學 (4)	第1單元 健康青 春 向前行 3 我的 青春 檔案 【性別 平等】	第1章應 聲 入網—— 籃球					
11	1109 1113	第五課 兒 時記趣	星期、時間、見 面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	第2章標準 分解式與 分數運算 2-2 最大 公因數與 最小公倍 數	第一篇臺灣 的環境(上) 第四章海 岸與島嶼 (1)	第二篇臺灣 的歷史(上) 第四章清 帝國統治 政策的變 遷(1)	第三篇公 民身分及 社群 第四章平 權家庭 (1)	第四章：生物體內的運輸 •4-1 植物的運輸構造(2) •4-2 人體內的血液循環 (1)	2. 水與彩 的邂逅	1. 甦醒 吧！小宇 宙	第2課 樂音生 活	主題三：國 中新時代 單元二：國 中生活達 人	主題五： 吾愛吾 校 單元 一：按圖 索驥	主題 四：料 理新鮮 人單 元 三：新 鮮上 菜	關卡2 認識科技 挑戰	網頁製 作教學 (5)	第1單元 健康青 春 向前行 3 我的 青春 檔案 【性別 平等】	第1章應 聲 入網—— 籃球					
12	1116 1120	第六課 背 影	星期、時間、見 面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	第2章標準 分解式與 分數運算 2-3 分數 與指數律	第一篇臺灣 的環境(上) 第四章海 岸與島嶼 (1)	第二篇臺灣 的歷史(上) 第四章清 帝國統治 政策的變 遷(1)	第三篇公 民身分及 社群 第四章平 權家庭 (1)	第四章：生物體內的運輸 •4-2 人體內的血液循環 (3)	3. 探索線 條的魅力	2. 身體會 說話	第2課 樂音生 活	主題六：生 涯魔法精 靈單元 一：神秘魔 法石	主題五： 吾愛吾 校 單元 一：按圖 索驥	主題 七：衣 Q魔法 師 單元 一：衣 Q	關卡2 認識科技 挑戰	網頁製 作教學 (6)	第1單元 健康青 春 向前行 3 我的 青春 檔案 【性別 平	第2章排除 萬難—— 排球					

						遷(1)									養成計畫		等】	
13	1123 1127	第六課 背影	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	第2章標準分解式與分數運算 2-3 分數與指數律	第一篇臺灣的環境(上) 第四章海岸與島嶼(1)	第二篇臺灣的歷史(上) 第四章清帝國統治政策的變遷(1)	第三篇公民身分及社群 第四章平權家庭(1)	第四章：生物體內的運輸 •4-3 人體內的淋巴循環(3)	3. 探索線條的魅力	2. 身體會說話	第2課 樂音生活	主題六：生涯魔法精靈單元一：神秘魔法石	主題五：吾愛吾校單元二：美好的校園時代	主題七：衣Q魔法師單元一：衣Q養成計畫	關卡2 認識科技挑戰	認知教學	第1單元健康青春向前行 4 活出青春的光彩【性別平等】	第2章排除萬難——排球
14	1130 1204	語文常識 二 工具書使用法與資料檢索 第二次成績	第二次成績評量週															
15	1207 1211	第七課 心囚	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date? 【國際教育】	第3章一元一次方程式 3-1 式子的運算	第一篇臺灣的環境(上) 第五章天氣與氣候(1)	第二篇臺灣的歷史(上) 第五章清帝國時期農業的發展(1)	第三篇公民身分及社群 第五章原住民族部落與公民參與(1)	第五章：生物體的協調作用 •5-1 神經系統(3)	3. 探索線條的魅力	2. 身體會說話	第2課 樂音生活	我的生涯藍圖【生涯規劃】	主題六：生涯魔法精靈單元一：神秘魔法石	主題五：吾愛吾校單元二：美好的校園時代	主題七：衣Q魔法師單元一：衣Q養成計畫	電腦繪圖(1)	第1單元健康青春向前行 4 活出青春的光彩【性別平等】【生涯規劃】	第3章羽中作樂——羽球
16	1214 1218	第七課 心囚	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date? 【國際教育】	第3章一元一次方程式 3-2 解一元一次方程式	第一篇臺灣的環境(上) 第五章天氣與氣候(1)	第二篇臺灣的歷史(上) 第五章清帝國時期農業的發展(1)	第三篇公民身分及社群 第五章原住民族部落與公民參與(1)	第五章：生物體的協調作用 •5-1 神經系統(1) •5-2 內分泌系統的運作(2) 【性別平等教育】	3. 探索線條的魅力	2. 身體會說話	第3課 聲音調色盤	生涯領航【生涯規劃】	主題六：生涯魔法精靈單元一：神秘魔法石	主題五：吾愛吾校單元二：美好的校園時代	主題七：衣Q魔法師單元二：衣物保養	電腦繪圖(2)	第2單元環境安全總動員 1 環境安全搜查線【環境教育】【防災教育】	第1章登峰造極——體操
17	1221 1225	第八課 無心的錯誤	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date? 【國際教育】	第3章一元一次方程式 3-2 解一元一次方程式	第一篇臺灣的環境(上) 第五章天氣與氣候(1)	第二篇臺灣的歷史(上) 第五章清帝國時期農業的發展(1)	第三篇公民身分及社群 第五章原住民族部落與公民參與(1)	第五章：生物體的協調作用 •5-3 植物的感應(2) 第六章：生物體內的恆定 •6-1 呼吸與氣體的恆定(1)	4. 設計與生活	3. 隨興玩•即興跳	第3課 聲音調色盤	生涯領航【生涯規劃】	主題六：生涯魔法精靈單元二：生涯水晶球	主題五：吾愛吾校單元二：美好的校園時代	主題七：衣Q魔法師單元二：衣物保養	電腦繪圖(3)	第2單元環境安全總動員 1 環境安全搜查線【環境教育】【防災教育】	第1章登峰造極——體操
18	1228 0101	第八課 無心的錯誤	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 【戶外教育】	第3章一元一次方程式 3-3 應用問題	第一篇臺灣的環境(上) 第六章水文(1)	第二篇臺灣的歷史(上) 第六章清帝國時期社會文化的變遷(1)	第三篇公民身分及社群 第六章普世人權與人性尊嚴(1)	第六章：生物體內的恆定 •6-1 呼吸與氣體的恆定(3)	4. 設計與生活	3. 隨興玩•即興跳	第3課 聲音調色盤	生涯領航【生涯規劃】	主題六：生涯魔法精靈單元二：生涯水晶球	主題五：吾愛吾校單元二：美好的校園時代	主題七：衣Q魔法師單元二：衣物保養	電腦繪圖(4)	第2單元環境安全總動員 1 環境安全搜查線【環境教育】【防災教育】	第2章呼朋喚友——創意啦啦舞

19	0104 0108	第九課 音樂 家與職籃巨星	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 【戶外教育】	第 3 章 一 元一次方 程式 3-3 應用 問題	第一篇 臺 灣的環境 (上) 第六章 水 文(1)	第二篇 臺 灣的歷史 (上) 第六章 清 帝國時期社 會文化的變 遷(1)	第三篇 公 民身分及 社群 第六章 普 世人權 與人性尊 嚴(1)	第六章：生物體內的 恆定 •6-2 血糖的恆定 (3)	4. 設計與 生活	3. 隨興 玩•即 興跳	第 3 課 聲音調 色盤	生涯檔案 一把罩【生 涯規劃】	主題六：生 涯魔法精 靈單元 二：生涯水 晶球	主題五： 吾愛吾校 單元 二：美好 的校園時 代	主題七：衣 Q 魔法師 單元二：衣物保養	電腦繪 圖(5)	第 2 單元 環境安全 總動員 2 營造安 全好環境 【安全教 育】	第 2 章呼朋 喚友—— 創意啦啦 舞
20	0111 0115	第九課 音樂 家與職籃巨星	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There 【戶外教育】	第 4 章 線 對稱與三 視圖 簡單圖形 及其符號、 垂直與平 分、線對 稱、三視圖	第一 篇 臺灣的環 境(上) 第六章 水文(1)	第二篇 臺 灣的歷史 (上) 第六章 清 帝國時期社 會文化的變 遷(1)	第三篇 公 民身分及 社群 第六章 普 世人權 與人性尊 嚴(1)	第六章：生物體內的 恆定 •6-3 排泄與水分的 恆定 (2) •6-4 體溫的恆定 (1)	4. 設計與 生活	3. 隨興 玩•即 興跳	第 3 課 聲音調 色盤	生涯檔案 一把罩【生 涯規劃】	主題六：生 涯魔法精 靈單元 二：生涯水 晶球	主題五： 吾愛吾校 單元 二：美好 的校園時 代	主題七：衣 Q 魔法師 單元二：衣物保養	資安宣 導。	第 2 單元 環境安全 總動員 2 營造安 全好環境 【安全教 育】	第 3 章鈴滴 盡致—— 扯鈴
21	0118 0122	考前複習 第三次成 績評量週	第三次成績評量週															
22	0120	休業式																

二、七年級第二學期教學計劃表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	國語文	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業
	英語	紙筆測驗、小組討論、口說測驗、作業檢核、課堂問答、檔案評量…等
數學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用兩個符號表徵列式，並依照符號代表的數求出算式的值。 2. 能處理含兩個未知數的式子化簡，並運用運算規律做式子的運算。 3. 能將生活情境的問題記錄成二元一次方程式。 4. 了解二元一次方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 5. 理解二元一次方程式的解有無限多組，並能在情境中檢驗解的合理性或是利用整數解的特性解題。 6. 了解二元一次聯立方程式解的意義，並能用代入法檢驗是否為解。 7. 能利用代入消去法解二元一次聯立方程式。 8. 能利用加減消去法解二元一次聯立方程式。 9. 能將生活情境的問題記錄成二元一次聯立方程式，並求解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 口頭回答（課本的隨堂練習） 4. 作業繳交

		<p>10. 能了解坐標平面的意義。</p> <p>11. 能了解直角坐標的意義及在直角坐標上描點。</p> <p>12. 能了解點到兩軸的距離。</p> <p>13. 能了解點在移動前或移動後的坐標。</p> <p>14. 能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置。</p> <p>15. 能將二元一次方程式的解轉換成圖形。</p> <p>16. 能建立二元一次方程式的圖形為直線的觀念。</p> <p>17. 能在坐標平面上繪製二元一次方程式的圖形。</p> <p>18. 能求出二元一次方程式的圖形與兩軸的交點坐標。</p> <p>19. 能理解 $y=k$ 與 $x=h$ 這類型方程式在坐標平面上的圖形及其特性。</p> <p>20. 能由通過已知的坐標點求得二元一次方程式。</p> <p>21. 能了解二元一次聯立方程式在坐標平面上的圖形為兩條直線，並知道這兩條直線的交點即為聯立方程式的解，能求得交點坐標。</p> <p>22. 能理解比與比值的意義，熟練比值的求法。</p> <p>23. 能理解相等的比的概念，並將一個比化為最簡整數比。</p> <p>24. 了解比例式的意義，並知道「如果 $a:b=c:d$，則 $axd=bxc$」。</p> <p>25. 能完成比例式的運算問題。</p> <p>26. 能解決生活中的比例問題。</p> <p>27. 了解正比與反比的應用。</p> <p>28. 了解反比與反比的應用。</p> <p>29. 了解 $a>b$、$a<b$、$a=b$ 這三種情況恰好只有一種情況成立，並認識常見的不等號。</p> <p>30. 能了解一元一次不等式解的意義。</p> <p>31. 能由具體情境中列出一元一次不等式。</p> <p>32. 能在數線上畫出一元一次不等式的解。</p> <p>33. 觀察一元一次方程式的解法，了解也可利用等量公理解一元一次不等式。</p> <p>34. 能應用移項法則解一元一次不等式。</p> <p>35. 能利用一元一次不等式解決生活中的應用問題。</p> <p>36. 能根據資料繪製成圓形圖，或繪製成多條折線圖。</p> <p>37. 能製作列聯表。</p> <p>38. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與次數分配折線圖。</p> <p>39. 能判讀次數分配圖，並能從生活中的統計圖表解決相關問題。</p> <p>40. 能求出一筆資料的平均數或是由統計圖求平均數。</p> <p>41. 能使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數，並利用平均數解決生活中的問題。</p> <p>42. 能理解中位數的意義，並能求一筆資料或是分組資料的中位數。</p> <p>43. 能理解眾數的意義，並求出一筆資料的眾數。</p> <p>44. 能理解平均數、中位數與眾數的使用時機。</p>	
社會	歷史	<p>1. 學習臺灣近代歷史，了解發生臺灣歷史脈絡。</p> <p>2. 了解近代臺灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 實作評量</p>
	地理	<p>1. 了解臺灣自然環境和人文景觀。</p> <p>2. 認識北部、中部、南部和東部地區區域特色。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 實作評量</p>

	公民	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。 2. 認識社會規範內容，促進社會和諧。 3. 認識社會變遷，了解時事脈動變化。 4. 了解社會福利措施，享受人民應有的權利。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗 4. 實作評量
	自然科學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生物有性生殖與無性生殖的異同並且認識細胞分裂與減數分裂。 2. 了解孟德爾實驗及生物體基因、性狀遺傳的基本原理。 3. 了解生物在地球上具有形形色色的生物。 4. 了解生物學名的意義及分類的階層。 5. 認識生態系的組成成分及生物與環境間的交互作用。 6. 了解人類與環境的關係 	紙筆測驗、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等
	音樂	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識音樂當中的情感表達方式及歌詞對於歌曲情感的重要性。 2. 認識音樂的速度與節拍器及速度術語。 3. 了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 4. 了解音程的意義、知曉音程與和弦的關係，並能夠辨認大小三和弦。 5. 認識器樂演奏與人聲種類的不同演出組合模式。 6. 學習室內樂的形式，並辨識不同演出組合使用的樂器。 	教師觀察、 認知考、課堂問答、直笛吹奏
藝術	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解室內空間環境與人的互動關係，建立空間規畫的理念。 2. 觀察與關心自己生活環境，瞭解空間環境與人的互動關係。 3. 解說「謝赫六法」之意涵。 4. 引導欣賞郭熙〈早春圖〉，理解欣賞水墨畫之四項要點：線條、造形、設色、布局。 5. 認識版畫在生活中的應用。 6. 理解版畫的定義與特性。 7. 解說版畫的簽名格式，指導學生在印成的版畫作品上正確簽名。 8. 認識藝術創作的題材類別。 9. 鑑賞有關再現文學內容的佳作。 10. 鑑賞有關宗教故事的經典畫作，分析相同題材、不同創作者之作品在表現上的差異。 11. 鑑賞有關描繪宗教神話和民間傳說的傑作。 	教師觀察、自我評量、 認知考、分組報告、課堂問答上課學習態度、作業、實務操作、作品呈現
	表演藝術	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能瞭解劇場分工合作的重要性，並認識劇團的分工架構。 2. 學生能認識不同分工的工作內容，並能勇於嘗試。 3. 學生能透過分工合作來完成共同的目標，發展團隊合作的能力。 4. 介紹劇本基本的組成要素，並認識具代表性的劇作家。 5. 學生能以文字編寫創作出表演的故事，並表達不同的情感、思想與創意。 6. 學生能欣賞描寫不同類型人物的劇本，並能辨別其差異。 7. 學生能表達對社會環境的關懷，並發展思考能力。 8. 學生能瞭解劇場幕後工作的要素及其重要性。 9. 學生能學習分工製作小型的舞臺表演環境。 10. 學生能探索自我的興趣並發展。 11. 學生能瞭解舞臺服裝和化妝對表演的重要性，並認識臺灣劇場界知名的服裝設計及化妝設計。 12. 學生能以原有的服裝和化妝的材料創作出人物造型，甚至可以表現不同的風格。 13. 學生能欣賞各組不同造型的人物，並能提出具體的建議。 14. 引導學生思考自己對人生角色的定位，並發展思考能力，扮演好每一個角色。 15. 學生能瞭解導演的重要，並認識臺灣幾位劇場知名的導演。 16. 學生能欣賞不同的劇本，並能辨別其差異且詮釋之。 17. 培養學生與他人溝通協調的能力，使能發揮應用於人生的舞臺上。 18. 學生能認識不同類型的舞臺及其特色。 	測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量
綜合活動	童軍	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課程設計融合各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活當中。 2. 本教材設計「我的小組名單」與「我的備忘錄」等內容，以提供學生記錄分工責任及備忘記事。 	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	家政	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本課程依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本能力。 	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作

		2. 本教材設計「我的小組名單」與「我的備忘錄」等內容，以提供學生記錄分工責任及備忘記事。	
	輔導	1. 本課程依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本能力。 2. 本綜合活動課本配合課程設計，於各主題後提供評量活動，引導學生於主題學習後檢核個人學習概況，作為教師評量與學生自評之參考。	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
科技	資訊科技	1. 學生能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。 2. 學生能運用資訊科技解決問題。 3. 學生能利用軟體工具製作圖與表。 4. 學生能遵守智慧財產權之法律規定。 5. 學生能認識網路犯罪類型。 6. 學生能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。	1. 中文打字軟體實測評量。 2. 自由軟體 Open Office Writer 功課表實作表格部份評量。 3. 自由軟體 Open Office Writer 功課表實作插圖及藝術字等評量。 4. 認知考
	生活科技	1. 結構與生活 2. 常見結構的種類與應用 3. 機械與生活 4. 簡單機械與機械運動的類型 5. 常見機構的種類與應用 6. 製作一個創意機構玩具 7. 機械與社會的關係 8. 建築與社會的關係	紙筆測驗(認知考)、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
健康與體育	健康教育	1. 能理解各種傳染病的病原體、傳染途徑、症狀及預防方法。 2. 認識健保的意義及一般民眾應有的權利與義務。 3. 了解從事醫療消費時應注意的事項。 4. 培養維護身體健康的醫療觀念及態度。 5. 了解使用成癮物質菸、酒、檳榔對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。 6. 面對菸、酒、檳榔的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。 7. 關注菸、酒、檳榔國內法律規範現況與未來趨勢。 8. 利用情境演練生活技能，能主動公開表達個人拒絕菸、酒、檳榔立場。 9. 認識並改善自己的人際關係，學習理智的面對衝突。 10. 學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。 11. 建立正向且良好的網路內外人際互動。 12. 培養正確的人際交往觀念。	課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量
	體育	1. 學生學會具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會 2. 學生學會具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中	1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會			自然科學	藝術			綜合活動			科技		健康與體育	
		國語文	英語		地理	歷史	公民		視藝	表藝	音樂	輔導	童軍	家政	生活	資訊	健康	體育
1	0215 0219	第一課 小詩選	日常作息及 活動 Unit 1 Do You Shower in the Morning	第 1 章二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口	第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的殖民統治	第三篇個人與社會生活(下) 第一章社會互動	第一章：新生命的誕生 • 1-1 細胞的分裂(1) • 1-2 無性生殖(2)	一. 空間的 魔術師	統整 青春奇幻 旅程	統整 音樂心 方向	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	主題三：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	關卡 4 結構與機構	教室規則與帳號密碼測試	第 1 單元 醫療消費面面觀 1 傳染病的世界	第 1 章健康 地基—心肺耐力
2	0222 0226	第一課 小詩選	日常作息及 活動 Unit 1 Do You Shower in the Morning	第 1 章二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式	第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口	第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的殖民統治	第三篇個人與社會生活(下) 第一章社會互動	第一章：新生命的誕生 • 1-3 有性生殖(3)	一. 空間的 魔術師	統整 青春奇幻 旅程	統整 音樂心 方向	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	主題三：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	關卡 4 結構與機構	中打練習(1)	第 1 單元 醫療消費面面觀 1 傳染病的世界	第 2 章動吃 關係大解密—運動營養
3	0301 0305	第二課 石虎是我們的龍貓	日常作息及 活動 Unit 1 Do You Shower in the Morning	第 1 章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	第一篇臺灣的環境(下) 第一章人口	第二篇臺灣的歷史(下) 第一章日治時期的殖民統治	第三篇個人與社會生活(下) 第一章社會互動	第二章：遺傳 • 2-1 孟德爾的遺傳法則(3) 【生涯規劃教育】	一. 空間的 魔術師	統整 青春奇幻 旅程	統整 音樂心 方向	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	主題三：LOVE 服務 單元一：點燃服務之光	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	關卡 4 結構與機構	中打練習(2)	第 1 單元 醫療消費面面觀 1 傳染病的世界	第 3 章武德 技藝—跆拳道
4	0308 0312	第三課 聲音鐘	描述外表、休閒活動 Unit 2 What Sports Does He Play?	第 1 章二元一次聯立方程式 1-2 解二元一次聯立方程式	第一篇臺灣的環境(下) 第二章第一級產業	第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟發展	第三篇個人與社會生活(下) 第二章社會中的團體	第二章：遺傳 • 2-2 基因與遺傳(1) • 2-3 人類的遺傳(2)	一. 空間的 魔術師	統整 青春奇幻 旅程	統整 音樂心 方向	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	關卡 4 結構與機構	中打練習(3)	第 1 單元 醫療消費面面觀 2 醫藥保衛戰	第 3 章武德 技藝—跆拳道
5	0315 0319	語文常識 (一)漢字的結構	描述外表、休閒活動 Unit 2 What Sports Does He Play?	第 1 章二元一次聯立方程式 1-3 應用問題	第一篇臺灣的環境(下) 第二章第一級產業	第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟發展	第三篇個人與社會生活(下) 第二章社會中的團體	第二章：遺傳 • 2-4 突變(2) • 2-5 生物技術技術(1)	一. 空間的 魔術師	統整 青春奇幻 旅程	第 1 課 給我 Tempo	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	關卡 4 結構與機構	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練習(1)	第 1 單元 醫療消費面面觀 2 醫藥保衛戰	第 1 章飛雲 掣電—飛盤
6	0322 0326	段考進度複習	描述外表、休閒活動 Unit 2 What Sports Does He Play?	第 2 章 直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	第一篇臺灣的環境(下) 第二章第一級產業	第二篇臺灣的歷史(下) 第二章日治時期的經濟發展	第三篇個人與社會生活(下) 第二章社會中的團體	第二章：遺傳 • 2-5 生物技術技術(3) 法定議題：家庭教育、性別平等	二. 筆情與 墨趣	表演 We are the Super Team!	第 1 課 給我 Tempo	主題一：學習修練室 單元一：學習探險家	主題三：LOVE 服務 單元二：有愛世界	主題五：飲食大探索 單元一：食在健康	關卡 4 結構與機構	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練習(2)	第 1 單元 醫療消費面面觀 2 醫藥保衛戰	第 1 章飛雲 掣電—飛盤

7	0329 0402	段考進度 複習 第一次成績評 量週	第一次成績評量週															
8	0405 0409	第四課 森林最優美 的一天	食物名稱 Unit 3 Which Do You Like? 【多元文化】	第 2 章 直角 坐標與二元一 次方程式的圖 形 2-2 二元一次 方程式的圖形	第一篇臺灣 的環境(下) 第三章 第 二、三級產業	第二篇臺 灣的歷史 (下) 第 三章 日治 時期的社 會與文化	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 三章 社會 規範	第三章：形形色色的 生物 • 3-1 生物的命名與 分類(3)	二. 筆情與 墨趣	表演 We are the Super Team!	第 1 課 給我 Tempo	主題一：學 習修練室 單元二：學 習加油站	主題三： LOVE 服 務 單元二： 有愛世界	主題 五：飲 食大探 索 單元二： 青春樂 吃購	關卡 5 製作一 個創意機構玩 具	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練 習(3)	第 2 單元 為青春開 一扇窗 1 菸害現 形記	第 2 章力爭 上游—游 泳
9	0412 0416	第五課 近體詩選	食物名稱 Unit 3 Which Do You Like? 【多元文化】	第 2 章 直角 坐標與二元一 次方程式的圖 形 2-2 二元一次 方程式的圖形	第一篇臺灣 的環境(下) 第三章 第 二、三級產業	第二篇臺 灣的歷史 (下) 第 三章 日治 時期的社 會與文化	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 三章 社會 規範	第三章：形形色色的 生物 • 3-2 原核生物界和 原生生物界(3)	二. 筆情與 墨趣	表演 We are the Super Team!	第 1 課 給我 Tempo	主題一：學 習修練室 單元二：學 習加油站	主題三： LOVE 服 務 單元二： 有愛世界	主題 五：飲 食大探 索 單元二： 青春樂 吃購	關卡 5 製作一 個創意機構玩 具	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練 習(4)	第 2 單元 為青春開 一扇窗 1 菸害現 形記	第 3 章身體 塗鴉—創 造性舞蹈
10	0419 0423	第五課 近體詩選	食物名稱 Unit 3 Which Do You Like? 【多元文化】	第 2 章 直角 坐標與二元一 次方程式的圖 形 2-2 二元一次 方程式的圖形	第一篇臺灣 的環境(下) 第三章 第 二、三級產業	第二篇臺 灣的歷史 (下) 第 三章 日治 時期的社 會與文化	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 三章 社會 規範	第三章：形形色色的 生物 • 3-3 菌物界(3)	二. 筆情與 墨趣	表演 We are the Super Team!	第 2 課 音樂疊 疊樂	主題二：漫 步在人際 單元一：友 誼智多星	主題四： 結「火」 「童」行 單元一： 結繩達人	主題 五：飲 食大探 索 單元二： 青春樂 吃購	關卡 5 製作一 個創意機構玩 具	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練 習(5)	第 2 單元 為青春開 一扇窗 1 菸害現 形記	第 3 章身體 塗鴉—創 造性舞蹈
11	0426 0430	第六課 紙船印象	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	第 3 章 比例 3-1 比例式	第一篇臺灣 的環境(下) 第四章 聚 落與交通	第二篇臺 灣的歷史 (下) 第 四章 戰 後臺灣的 政治變遷 【人權教 育】	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 四章 社 會中的文 化	第三章：形形色色的 生物 • 3-4 植物界(3)	三. 版畫印 象	表演 訂製國王 的新衣	第 2 課 音樂疊 疊樂	主題二：漫 步在人際 單元一：友 誼智多星	主題四： 結「火」 「童」行 單元一： 結繩達人	主題 六：我 們這一 「家」 單元一： 家庭互 動之旅	關卡 5 製作一 個創意機構玩 具	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練 習(6)	第 2 單元 為青春開 一扇窗 2 克癮制 勝	第 1 章掌 控自如— 籃球
12	0503 0507	語文常識 (二)漢字的 流變與書法 欣賞	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	第 3 章 比例 3-1 比例式	第一篇臺灣 的環境(下) 第四章 聚 落與交通	第二篇臺 灣的歷史 (下) 第 四章 戰 後臺灣的 政治變遷 【人權教 育】	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 四章 社 會中的文 化	第三章：形形色色的 生物 • 3-5 動物界(3)	三. 版畫印 象	表演 訂製國王 的新衣	第 2 課 音樂疊 疊樂	主題二：漫 步在人際 單元一：友 誼智多星	主題四： 結「火」 「童」行 單元一： 結繩達人	主題 六：我 們這一 「家」 單元一： 家庭互 動之旅	關卡 5 製作一 個創意機構玩 具	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練 習(7)	第 2 單元 為青春開 一扇窗 2 克癮制 勝	第 1 章掌 控自如— 籃球
13	0510 0514	段考進度複 習	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	第 3 章 比例 3-2 正比與反 比	第一篇臺灣 的環境(下) 第四章 聚 落與交通	第二篇臺 灣的歷史 (下) 第 四章 戰 後臺灣的 政治變遷 【人權教 育】	第三篇個人 與社會生活 (下) 第 四章 社 會	第三章：形形色色的 生物 • 3-6 化石	三. 版畫印 象	表演 訂製國王 的新衣	第 2 課 音樂疊 疊樂	主題二：漫 步在人際 單元一：友 誼智多星	主題四： 結「火」 「童」行 單元一： 一	主題 六：我 們這一 具	關卡 5 製作一 個創意機構玩 具	自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練 習(8)	第 2 單元 為青春開 一扇窗 2 克癮制	第 2 章百發 百中—排 球

			Need?			臺灣的政治變遷下【人權教育】	中的文化						結繩達人	「家」單元二：愛的語言大不同			勝	
14	0517 0521	段考進度 複習 第一次成績評 量週	第二次成績評量週															
15	0524 0528	第七課 孩子的鐘塔 【生命教育】	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 【環境教育】	第 4 章 一元 一次不等式 一元一次不等 式	第一篇臺灣 的環境(下) 第五章臺灣 的區域特色 與發展(一)	第二篇臺灣 的歷史(下) 第五章戰後 臺灣的外 交與兩岸 關係	第三篇個人 與社會生活 (下)第五章 變遷中的社 會	第四章：生物與環境 的交互作用 • 4-1 生物與群集 (3)	三. 版畫印 象	表演 足尖上的 華麗冒險	第 2 課 音樂疊 疊樂	主題二：漫 步在人際 單元一：友 誼智多星	主題四： 結「火」 「童」行 單元一： 結繩達人	主題 六：我 們這一 「家」 單元 二：愛 的語言 大不同	關卡 6 機械、建 築與社會	認知教 學	第 3 單 元 人際健康 家 1 健康家 庭加加油 【家庭教 育】	百發百中 ——排球
16	0531 0604	第八課 五柳先生傳	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 【環境教育】	第 4 章 一元 一次不等式 一元一次不等 式	第一篇臺灣 的環境(下) 第五章臺灣 的區域特色 與發展(一)	第二篇臺灣 的歷史(下) 第五章戰後 臺灣的外 交與兩岸 關係	第三篇個人 與社會生活 (下)第五章 變遷中的社 會	第四章：生物與環境 的交互作用 • 4-2 生物間的交互 作用(3)	三. 版畫印 象	表演 足尖上的 華麗冒險	第 3 課 豆芽菜 工作坊	主題二：漫 步在人際 單元二：人 際百寶箱	主題四： 結「火」 「童」行 單元二： 火焰力士	主題 六：我 們這一 「家」 單元 三：愛 家行動 報告書	關卡 6 機械、建 築與社會	影像處 理練習 (1)	第 3 單 元 人際健康 家 1 健康家 庭加加油 【家庭教 育】	百發百中 ——排球
17	0607 0611	第八課 五柳先生傳	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea 【環境教育】	第 5 章 統計 圖表與統計數 據 5-1 統計圖表	第一篇臺灣 的環境(下) 第五章臺灣 的區域特色 與發展(一)	第二篇臺灣 的歷史(下) 第五章戰後 臺灣的外 交與兩岸 關係	第三篇個人 與社會生活 (下)第五章 變遷中的社 會	第四章：生物與環境 的交互作用 • 4-3 生態系的組成 (2) 跨科—能量的流動 和物質的循環(1)	四. 探索畫 中的世界	表演 足尖上的 華麗冒險	第 3 課 豆芽菜 工作坊	主題二：漫 步在人際 單元二：人 際百寶箱	主題四： 結「火」 「童」行 單元二： 火焰力士	主題 六：我 們這一 「家」 單元 三：愛 家行動 報告書	關卡 6 機械、建 築與社會	影像處 理練習 (2)	第 3 單 元 人際健康 家 1 健康家 庭加加油 【家庭教 育】	「桌」拿好 手——桌 球
18	0614 0618	第九課 謝天	暑假活動、學 科 Unit 6 I Visited India Last Month	第 5 章 統計 圖表與統計數 據 5-1 統計圖表	第一篇臺灣 的環境(下) 第六章臺灣 的區域特色 與發展(二)	第二篇臺灣 的歷史(下) 第六章戰後 臺灣的經 濟與社會	第三篇個人 與社會生活 (下)第六章 社會福利	第四章：生物與環境 的交互作用 • 4-4 生態系的類型 (3)	四. 探索畫 中的世界	表演 足尖上的 華麗冒險	第 3 課 豆芽菜 工作坊	主題二：漫 步在人際 單元二：人 際百寶箱	主題四： 結「火」 「童」行 單元二： 火焰力士	主題 六：我 們這一 「家」 單元 三：愛 家行動 報告書	關卡 6 機械、建 築與社會	影像處 理練習 (3)	第 3 單 元 人際健康 家 2 人際關 係停看聽	「桌」拿好 手——桌 球
19	0621 0625	第十課 貓的天堂	暑假活動、學 科 Unit 6 I Visited India Last Mont	第 5 章 統計 圖表與統計數 據 5-2 平均數、 中位數與眾數	第一篇臺灣 的環境(下) 第六章臺灣 的區域特色 與發展(二)	第二篇臺灣 的歷史(下) 第六章戰後 臺灣的經 濟與社會	第三篇個人 與社會生活 (下)第六章 社會福利	第四章：生物與環 境的交互作用 跨科—發燒的地球 (3)	四. 探索畫 中的世界	表演 足尖上的 華麗冒險	第 3 課 豆芽菜 工作坊	主題二：漫 步在人際 單元二：人 際百寶箱	主題四： 結「火」 「童」行 單元二： 火焰力士	主題 六：我 們這一 「家」 單元 三：愛 家行動 報告書	關卡 6 機械、建 築與社會	影像處 理練習 (4)	第 3 單 元 人際健康 家 2 人際關 係停看聽	舉足輕重 ——足球

20	0628 0630	段考進度複 習	統整 Review 3	第 5 章 統計 圖表與統計數 據 5-2 平均數、 中位數與眾數	第一篇臺灣 的環境(下) 第六章臺灣 的區域特色 與發展(二)	第二篇臺灣 的歷史(下) 第六章戰後 臺灣的經 濟與社會	第三篇個人 與社會生活 (下)第六章 社會福利	第五章：人類與環 境 • 5-1 人類與環境 的關係(1) • 5-2 人類對環境 的衝擊(1) • 5-3 生態保育的 現在與未來(1)	補充/藝術 的饗宴	表演 足尖上的 華麗冒險	第 3 課 豆芽菜 工作坊	主題二：漫 步在人際 單元二：人 際百寶箱	主題四： 結「火」 「童」行 單元二： 火焰力士	主題 六：我 們這一 「家」 單元 三：愛 家行動 報告書	關卡 6 機械、建 築與社會	資安宣 導	第 3 單 元 人際健康 家 2 人際關 係停看聽	舉足輕重 ——足球
21	0628 0630	段考進度 複習 第一次成績評 量週	第三次成績評量週休業式															

三、八年級第一學期教學計劃表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
國語文	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 2. 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 3. 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 4. 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 5. 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 6. 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 7. 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 8. 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 9. 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業
英語	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 2. 能用 How 詢問天氣，也能用名詞、形容詞、rain / snow 當動詞或名詞的句型表達各個國家的天氣。 3. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。 4. 能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。 5. 能熟悉過去式搭配 when, before, after 的用法。 6. 能運用過去進行式搭配 when 的句型。 7. 能使用時間的逆讀法：quarter, half, past, to。 8. 能使用「動詞+不定詞」、「動詞+動名詞」表達想法或計畫，也能使用「介系詞+動名詞」。 9. 以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。 10. 能使用 How 開頭的句型問路，也可以為問路的人指示方向。 11. 熟悉 go+V-ing / go +名詞+V-ing 的句型。 12. 能使用 pay、cost、spend 的用法。 13. 能熟悉未來式 will/ be going to 的用法。 14. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答。 15. 小組練習後能演出對話。 16. 能以學過的單字和句型看懂各課短文。 	口語表達、分組活動及比賽、課堂參與度、閱讀理解、讀寫評量、聽力測驗、角色扮演…等
數學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過面積與拼圖的方式，學習分配律。 2. 能透過圖式與分配律，學習和的平方公式。 3. 能透過圖式與分配律，學習差的平方公式。 4. 能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。 5. 能認識多項式的意義與相關名詞。 6. 能以橫式或直式做多項式的加法。 7. 能以橫式或直式做多項式的減法。 8. 能以橫式或直式做多項式的乘法。 9. 能以長除法進行多項式的除法。 10. 能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。 11. 能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。 12. 能利用平方數的反運算，求出根式的值。 13. 能以十分逼近法與計算機求出二次方根的近似值。 14. 能了解平方根的意義。 15. 能認識根式的表示。 16. 能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。 17. 能進行根式的除法與形如「$\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$」的化簡。 18. 能理解同類方根與進行根式的加減。 19. 能進行根式的四則運算與利用乘法公式進行分母的有理化。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 小組討論 3. 作業繳交 4. 命題系統光碟

		<p>20. 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。</p> <p>21. 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。</p> <p>22. 能計算直角坐標平面上兩點間的距離。</p> <p>23. 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。</p> <p>24. 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。</p> <p>25. 能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。</p> <p>26. 能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。</p> <p>27. 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。(二次項係數為 1)</p> <p>28. 能利用十字交乘法，因式分解形如 ax^2+bx+c 的多項式。(二次項係數 a 不等於 1)</p> <p>29. 能由實例知道一元二次方程式及其解(根)的意義。</p> <p>30. 能以提公因式與乘法公式因式分解法解一元二次方程式。</p> <p>31. 能以十字交乘因式分解法解一元二次方程式。</p> <p>32. 能以「平方根的概念」解形如 $(ax+b)^2=c$ 的方程式。</p> <p>33. 能透過圖式理解 x^2+mx 的配方並熟練配成完全平方式。</p> <p>34. 能利用配方法將一元二次方程式變成 $(x\pm a)^2=b$，再求其解。</p> <p>35. 能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。</p> <p>36. 能利用公式解一元二次方程式。</p> <p>37. 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。</p> <p>38. 能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。</p> <p>39. 能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。</p> <p>40. 能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。</p> <p>41. 能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。</p>	
社會	歷史	<p>1. 能認識從商、周時期由部落轉向封建的過程。</p> <p>2. 能知道從東周封建崩解至秦代建立帝國的發展。</p> <p>3. 能了解商周至隋唐各民族互動與融合的情況。</p> <p>4. 能認識商周至隋唐各民族文化的交流情形。</p> <p>5. 能了解宋元時期國際間的征服狀況。</p> <p>6. 能認識宋元時期的經濟與文化的互動。</p> <p>7. 能了解明清帝國的建立與發展。</p> <p>8. 能知道明清時東亞世界的經濟貿易關係。</p> <p>9. 能認識明清時東亞世界與西方的文化交流。</p> <p>10. 能了解近代西方勢力對於東亞世界的衝擊。</p> <p>11. 能認識中國與日本對於西力衝擊如何回應。</p> <p>12. 能認識清代在甲午戰爭之後的改革。</p> <p>13. 能明白晚清的城市風貌與新媒體的發展。</p> <p>14. 能認識晚清家族意義與婦女角色的轉變。</p> <p>1. 能了解書本提到中國史前文化至明清時代歷史進展。</p> <p>2. 能從任課教師及小組報告內容，提出回饋。</p> <p>3. 能運用網路資訊及圖書館 蒐集資料並分析各派史觀。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 情境測驗</p>
	地理	<p>1. 能認識中國的地形與氣候特徵。</p> <p>2. 能認識中國的人口概況與傳統生活方式。</p> <p>3. 能認識中國的經濟發展情形與產業轉型。</p> <p>4. 能認識中國的區域發展差異。</p> <p>5. 能認識中國的全球經貿地位。</p> <p>6. 能認識中國的一帶一路政策。</p> <p>7. 能認識中國的自然災害與環境汙染。</p> <p>8. 能認識全球的氣候概況、氣候變遷與極端天氣現象。</p> <p>9. 能認識大洋洲的地形與氣候特徵。</p> <p>10. 能認識澳洲、紐西蘭的自然環境與主要產業活動。</p> <p>11. 能認識兩極地區的自然環境。1. 能了解教科書中提及中國疆域的自然環境、人文環境及其互動如何影響當地居民。</p> <p>12. 能判讀生活中常見的地圖資訊。</p> <p>13. 能分析東亞資訊並以不同角度探討中國和世界各地的關聯性。</p> <p>14. 能運用網路資訊及圖書館 蒐集資料並探討中國和世界各地的關聯性。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 情境測驗</p>
	公民	<p>1. 能知道現代國家的構成要素與類型。</p> <p>2. 能知道國家與政府的差別。</p> <p>3. 能知道民主政治的特色。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p>

		<p>4. 能知道憲法的原則及其與人民的關係。</p> <p>5. 能了解政府的設立是為人民服務。</p> <p>6. 能知道我國總統與中央政府的職權。</p> <p>7. 能知道我國地方政府的組成與職權。</p> <p>8. 能了解我國地方建設的財源與展望。</p> <p>9. 能知道日常生活中政府扮演的經濟角色。</p> <p>10. 能說明政治參與的意義及重要性。</p> <p>11. 能了解選舉的原則及功能。1. 認識臺灣中央政府及地方政府的主要組織與功能。</p> <p>12. 能以臺灣為例，了解權力和政治、經濟、文化、社會型態等如何相互影響。</p> <p>13. 能認識臺灣各政黨並學會在面對個體與個體、個體與群體之間產生合作或競爭的情境時，能進行負責任的評估與取捨。</p>	<p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 情境測驗</p>
	自然科學	<p>1. 熟悉實驗室環境、了解常用器材，並遵守實驗室安全規則。</p> <p>2. 了解各種測量的方法及常用單位。</p> <p>3. 認識物質的變化與分類。</p> <p>4. 了解濃度與溶解度的意義</p> <p>5. 認識空氣的性質與用途。</p> <p>6. 了解氧氣與二氧化碳的製造與檢驗。</p> <p>7. 認識波的性質與應用。</p> <p>8. 認識能量可以不同形式呈現與轉換</p> <p>9. 了解光的直線傳播與折射、反射定律與日常應用。</p> <p>10. 了解各種面鏡與透鏡成像的原理和應用。</p> <p>11. 了解色彩的形成原因與光合成的現象原理。</p>	<p>紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作、</p>
藝術	音樂	<p>1. 認識北管音樂中的常用樂器並創作「鑼鼓經」。</p> <p>2. 認識工尺譜。</p> <p>3. 認識南管音樂之各式樂器組合、體會南管音韻的演唱及南管音樂現代化。</p> <p>4. 認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」、「七字調」、「入門唱腔」。</p> <p>5. 認識臺灣早期民歌並瞭解其歷史背景。</p> <p>6. 瞭解臺灣流行音樂的發展歷史及各時期歌曲風格。</p> <p>7. 認識臺灣流行音樂關心的議題及曲目並以網路搜尋各類流行音樂。</p> <p>8. 認識臺灣當代作曲家。</p> <p>9. 認識樂器發聲的原理的特點與演變。</p> <p>10. 識各種樂器分類的特徵與規則。</p> <p>11. 聆賞作品《青少年管弦樂入門》及《管弦絲竹知多少》</p>	<p>教師觀察、 認知考、課堂問答、直笛吹奏</p>
	視覺藝術	<p>1. 介紹廟宇工藝：剪黏與交趾陶。</p> <p>2. 介紹斗拱、藻井、雀替、吊筒之廟宇結構之美，以及廟宇中的石雕與彩繪。</p> <p>3. 舉例工藝美術的現代應用。</p> <p>4. 以吉祥圖樣設計製作剪紙作品。</p> <p>5. 由木雕窗的造型切入，</p> <p>6. 欣賞剪紙的現代發展，引導學生進行剪紙設計創作。</p> <p>7. 比較陳澄波 1934 年〈嘉義街景〉與今日同一地點 google 街景的景貌，瞭解時代變遷，過去與現代生活的改變。</p> <p>8. 藉由藝術地圖與臺灣百年史時間軸，初步認識本課藝術家與作品。</p> <p>9. 引導學生從「福爾摩沙」美麗之島的意象，連結自己印象中最美的風景，分享自己的感動與對自身的意義。</p> <p>10. 引導學生認識「臺展三少年」其人其事，鑑賞其畫作內容與重要風格特色，了解前輩畫家對臺灣美術史的影響性。</p> <p>11. 深入鑑賞郭雪湖〈南街殷賑〉，瞭解作者與作品，連結自我經驗，並反思形成自己的見解與論述。</p> <p>12. 藉由課本中關於臺灣鄉土、人物、社會議題等相關畫作，引導學生體解畫家如何用藝術展現個人對主體性的探索與追求，體現生命的終極關懷。</p> <p>13. 以藝術畫作為載體，引導學生嘗試理解與思辨臺灣社會文化的變遷，反求諸己，探索個人的關懷面向。</p>	<p>教師觀察、自我評量、認知考、分組報告、課堂問答、作業、實務操作上課學習態度、作品呈現</p>

		<p>14. 認識並理解藝術與設計在功能和傳達上的差異。</p> <p>15. 透過街的商標設計帶入認識標準字、品牌與色彩心理學、簡約質感的商品視覺重點。</p> <p>16. 認識字體的美感與傳達方式。</p> <p>17. 嘗試練習設計漢字藝術呈現。</p> <p>18. 理解臺灣在地許多沒落的民族與文化，可以透過設計增加曝光度讓眾人理解。</p> <p>19. 講述版畫的特質、歷史及在生活中與版畫相關的事物，學生完成版畫小講義。</p> <p>20. 講述凹版畫、平版畫及孔版畫的製作方式及賞析作品，說明版畫簽名格式並讓學生完成版畫。</p> <p>21. 介紹凸版畫、講述凸版畫的製作方式及賞析作品，教師說明凸版畫製作流程，學生構思草圖，完成版畫。</p>	
	表演藝術	<p>1. 介紹京劇生、旦、淨、丑角色的所代表的人物類型。</p> <p>2. 學生能認識臉譜的形式所代表的意義與角色。</p> <p>3. 學生能說出京劇舞臺「一桌二椅」和道具砌末的特色與功用。</p> <p>4. 認識京劇在臺灣發展的歷史與京劇代表人物及團體。</p> <p>5. 認識世界各國傳統舞蹈的形式，以及舞蹈背後所代表的傳統文化精神。</p> <p>6. 認識臺灣原住民的傳統舞蹈(如阿美族的豐年祭、歌舞馬利庫達、達悟族的頭髮舞等)及其他國家的傳統舞蹈(如紐西蘭原住民的哈卡舞、非洲幾內亞人的木鼓舞等)</p> <p>9. 認識臺灣的偶戲類型(如布袋戲、皮影戲)及世界各地的偶戲類型(如越南的水傀儡、日本的人形淨琉璃、捷克的提線木偶等)。</p> <p>10. 介紹舞蹈的起源，並帶領學生認識芭蕾舞、現代舞及近代舞蹈劇場的內涵發展背景與特色。</p> <p>11. 認識具代表性的舞蹈家或團體，如伊莎朵拉·鄧肯、碧娜·鮑許、雲門舞集等的生平、作品與貢獻。</p> <p>12. 認識臺灣當代舞蹈團體，引導學生認識臺灣的驕傲。</p>	紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量
綜合活動	童軍	<p>1. 學習野外生火、現代戶外爐具使用，以及戶外炊事基本知能與安全規範，以增進戶外生活的能力與樂趣。</p> <p>2. 提升露營活動戶外生活能力，並與他人合宜互動，培養領導與溝通的才能。</p>	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	家政	<p>1. 初步練習經營家庭的相關知能，並了解可以運用的資源及其訣竅。</p> <p>2. 了解衣料的種類與特性，學習衣物保養方法，並規畫、執行合宜的服裝消費行為。</p>	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	輔導	<p>1. 觀察情緒波動與探索生命價值，藉此學習運用策略與資源，以促進心理健康。</p> <p>2. 學習人際關係的正向經營，以及適應團體生活所需的人際互動技巧。</p>	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
科技	資訊科技	<p>1. 能熟練中英文輸入。</p> <p>2. 能運用資訊科技解決問題。</p> <p>3. 能認識程式語言基本概念及其功能。</p> <p>4. 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>5. 能遵守網路使用規範。。</p> <p>6. 能善盡使用科技應負之責任。</p>	<p>1. 英文打字軟體實測評量</p> <p>2. 自由軟體簡易程式實作評量</p> <p>3. 簡報實作評量</p> <p>4. 認知考</p>
	生活科技	<p>1. 生活中的能源科技</p> <p>2. 能源科技系統</p> <p>3. 能源應用我最行</p> <p>4. 創意線控仿生獸設計</p> <p>5. 能源與生活的關係</p> <p>能源對環境與社會的影響</p>	紙筆測驗(認知考)、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
健康與體育	健康教育	<p>1. 了解並維護自己與他人的身體界線與自主權。</p> <p>2. 運用生活技能或策略面對與性別或性行為議題。</p> <p>3. 知道性騷擾與性行為相關的法律規範，以正確資訊來思考抉擇拒絕性騷擾、性別歧視及婚前性行為的立場。</p> <p>4. 熟悉人際溝通互動技能合宜邀約，以及學習情感結束的原則與因應策略。</p> <p>5. 認識情感發展的階段，瞭解愛需要透過學習來維持。</p> <p>6. 學習生活技能以因應各種情感議題。</p> <p>7. 認識情感發展潛藏的危機，學習自保。</p> <p>8. 認識食物選擇、營養、衛生與健康的關係。</p> <p>9. 認識食物中毒的種類、發生原因，以及預防方法。</p>	課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量

	<p>10. 學習如何正確飲食，為自己的飲食安全把關。</p> <p>11. 建立分辨毒害的能力。</p> <p>12. 了解藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等層面健康所造成之衝擊。</p> <p>13. 認識生活上常見的誘毒情境中展現毒品拒絕拒巧，培養個人的拒毒能力。</p> <p>14. 運用課程內容，展現個人宣示反毒理念之能力。</p>	
體育	<p>1. 學生學會具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。</p> <p>2. 學生學會具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 實作及表現</p> <p>4. 紀錄</p>

各週教學進度及議題融入規劃																		
週次	日期	語文		數學	社會			自然科學	資訊與生活科技		藝術			綜合活動			健康與體育	
		國語文	英語		地理	歷史	公民	自然	生活科技	資訊	視藝	表藝	音樂	輔導	童軍	家政	健康	體育
1	0831 0904	第一課 新詩選	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	第1章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	第三篇中國與東亞(上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第一章國家與民主治理	預備週	第三冊關卡 1 認識能源	1-1 資訊倫理的意涵 ~ 1-2 網路禮儀與規範	穿越今昔 藝象新	粉墨登場 喜迎神	歡慶臺灣 民俗風華 2. 鑼鼓喧天 震廟埕	第五主題 美麗「心」境界 第1單元 從「心」出發	第一主題 戶外炊事樂 第1單元 野地燧人氏	第三主題 資源有方 第1單元 支援家庭我可以	第1單元 歌詠青春合奏曲 第1章 飛揚青春擁抱愛	第1章 大力水手—肌力與肌耐力
2	0907 0911	第一課 新詩選	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	第1章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式、1-2 多項式的加減	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	第三篇中國與東亞(上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第一章國家與民主治理	第一章：基本測量 • 1-1 長度與體積的測量(3)	第三冊關卡 1 認識能源	1-2 網路禮儀與規範 ~ 1-3 PAPA 理論	穿越今昔 藝象新	粉墨登場 喜迎神	歡慶臺灣 民俗風華 2. 鑼鼓喧天 震廟埕	第五主題 美麗「心」境界 第1單元 從「心」出發	第一主題 戶外炊事樂 第1單元 野地燧人氏	第三主題 資源有方 第1單元 支援家庭我可以	第1單元 歌詠青春合奏曲 第1章 飛揚青春擁抱愛	第2章 躍如脫兔—跳
3	0914 0918	第二課 聲音鐘	季節、天氣 Unit 1 How Was the Weather in Australia?	第1章 乘法公式與多項式 1-2 多項式的加減	第一篇中國大地 第一章中國的自然環境	第三篇中國與東亞(上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第一章國家與民主治理	第一章：基本測量 • 1-2 質量的測量(2) • 1-3 密度(1)	第三冊關卡 1 認識能源	1-4 數位落差之意義 ~ 習作第一章	穿越今昔 藝象新	粉墨登場 喜迎神	歡慶臺灣 民俗風華 2. 鑼鼓喧天 震廟埕	第五主題 美麗「心」境界 第1單元 從「心」出發	第一主題 戶外炊事樂 第1單元 野地燧人氏	第三主題 資源有方 第1單元 支援家庭我可以	第1單元 歌詠青春合奏曲 第2章 青春愛的練習曲	第2章 躍如脫兔—跳
4	0921 0925	第三課 我所知道的康橋	社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	第1章 乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除	第一篇中國大地 第二章中國的人口	第三篇中國與東亞(上) 第一章商周至隋唐時期的國家與社會	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第二章憲法與人權保障	第一章：基本測量 • 1-3 密度(1) 第二章：認識物質的世界 • 2-1 認識物質(2)	第三冊關卡 1 認識能源	習作第一章	穿越今昔 藝象新	粉墨登場 喜迎神	第1課 看見臺灣. 音樂情	第五主題 美麗「心」境界 第1單元 從「心」出發	第一主題 戶外炊事樂 第2單元 摩登炊事家	第三主題 資源有方 第2單元 聰明消費我最行	第1單元 歌詠青春合奏曲 第2章 青春愛的練習曲	第3章 翻山越嶺—山野活動
5	0928 1002	自學一 油桐花編織的祕徑	社團活動 Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club	第1章 乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘除	第一篇中國大地 第二章中國的人口	第三篇中國與東亞(上) 第二章商周至隋唐時期的民族與文化	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第二章憲法與人權保障	第二章：認識物質的世界 • 2-2 水溶液(2) • 2-3 空氣與生活(1)	第三冊關卡 1 認識能源	2-1 Scratch 程式設計—陣列篇	穿越今昔 藝象新	粉墨登場 喜迎神	第1課 看見臺灣. 音樂情	第五主題 美麗「心」境界 第1單元 從「心」出發	第一主題 戶外炊事樂 第2單元 摩登炊事家	第三主題 資源有方 第2單元 聰明消費我最行	第1單元 歌詠青春合奏曲 第2章 青春愛的練習曲	第3章 翻山越嶺—山野活動
6	1005 	月考前複習	社團活動 Unit 2 You Can	第2章 二次方根與畢氏定理	第一篇中國大地	第三篇中國與東亞	第四篇社會生活的	第二章：認識物質	第三冊關卡 1 認	2-1 Scratch 程式	穿越今昔 藝象新	變身莎士比亞	第1課	第五主題 美麗「心」	第一主題 戶外炊	第三主題 資源有	第1單元 歌詠青春合	第1章 排

	1009	Learn About Game Design After You Join the Club	2-1 二次方根的意義	第二章中國的人口	(上) 第二章商周至隋唐時期的民族與文化	組織及制度(中) 第二章憲法與人權保障	的世界 • 2-3 空氣與生活(1) 第三章：波動與聲音的世界 • 3-1 波的傳播與特性(2)	識能源	設計-陣列篇		看見臺灣. 音樂情	境界 第1單元 從「心」出發	事樂 第2單元 摩登炊事家	方 第2單元 聰明消費 我最行	奏曲 第3章青春變奏曲	列組 合— 排球		
7	1012 1016	段考進度 複習 第一次成績評 量週	第一次段考													Review 1 Review 1 (第一 次段考)		
8	1019 1023	語文常識一 法(上)詞類	家事、夢遊 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	第2章 二次方根 與畢氏定理 2-2 根式的運算	第一篇中國 大地 第三章中國 的產業與經 濟	第三篇中國 與東亞 (上) 第三章宋 元多民族 並立的時 期	第四篇社 會生活的 組織及制 度(中) 第三章憲 法與權力 分立	第三章： 波動與聲 音的世界 • 3-1 波 的傳播與 特性(1) • 3-2 聲 波的產生 與傳播 (2)	第三冊關卡 1 認識能源	2-1Scra tch 程式 設計-陣 列篇	咱ㄟ時 代·彼ㄟ 所在	變身莎士比 亞	第1課 看見臺 灣. 音 樂情	第五主題 美麗「心」 境界 第2單元 寶貝人生	第一主 題戶外 炊事樂 第2單元 摩登炊 事家	第四主題 「衣」Q 達 人 第1單元 生活「織」 慧王	第1單元 歌詠青春 合奏曲 第3章青春 變奏曲	第1章排 列組合— 排球【第 一次評量 週】
9	1026 1030	第四課 五柳先生傳	家事、夢遊 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	第2章 二次方根 與畢氏定理 2-2 根式的運算	第一篇中國 大地 第三章中國 的產業與經 濟	第三篇中國 與東亞 (上) 第三章宋 元多民族 並立的時 期	第四篇社 會生活的 組織及制 度(中) 第三章憲 法與權力 分立	第三章： 波動與聲 音的世界 • 3-3 聲 波的反射 (3)	關卡 2 創意 線控仿生獸 設計	2-2Scra tch 程式 設計-角 色變數 篇	咱ㄟ時 代·彼ㄟ 所在	變身莎士比 亞	第1課 看見臺 灣. 音 樂情	第五主題 美麗「心」 境界 第2單元 寶貝人生	第二主 題露營 Have Fun 第1單元 營地好 風景	第四主題 「衣」Q 達 人 第1單元 生活「織」 慧王	第2單元 健康飲食 生活家 第1章飲食 源頭探索趣	第3章羽 眾不同— 羽球
10	1102 1106	第五課 差不多先生傳	家事、夢遊 Unit 3 Mom Was Doing the Dishes at Half past Twelve	第2章 二次方 根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	第一篇中國 大地 第三章中國 的產業與經 濟	第三篇中國 與東亞 (上) 第三章宋 元多民族 並立的時 期	第四篇社 會生活的 組織及制 度(中) 第三章憲 法與權力 分立	第三章： 波動與聲 音的世界 • 3-4 多 變的聲音 (3)	關卡 2 創意 線控仿生獸 設計	2-2Scra tch 程式 設計-角 色變數 篇	咱ㄟ時 代·彼ㄟ 所在	變身莎士比 亞	第2課 古典流 行混搭 風	第五主題 美麗「心」 境界 第2單元 寶貝人生	第二主 題露營 Have Fun 第1單元 營地好 風景	第四主題 「衣」Q 達 人 第1單元 生活「織」 慧王	第2單元 健康飲食 生活家 第1章飲食 源頭探索趣	第3章羽 眾不同— 羽球

11	1109 1113	第六課 張釋之執法 【法治教育】	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	第2章 二次方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯	第三篇中國與東亞(上) 第三章宋元多民族並立的時期	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第四章中央政府	第三章：波動與聲音的世界 • 跨科：波動與地震	關卡2 創意線控仿生獸設計	2-2Scratch 程式設計-角色變篇~ 第二習作	咱ㄟ時代· 彼ㄟ所在	當偶們同在一起	第2課 古典流行混搭風	第六主題 團體二三事 第1單元 人際你我他	第二主題 露營 Have Fun 第1單元 營地好風景	第四主題 「衣」Q達人 第2單元 服裝妙管家	第2單元 健康飲食生活家 第1章 飲食源頭探索趣	第4章 合作無間—籃球
12	1116 1120	自學二 王冕的少年時代	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	第3章 因式分解 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯	第三篇中國與東亞(上) 第四章明清時期東亞世界的變動	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第四章中央政府	第四章：光與色的世界 • 4-1 光的傳播(2) • 4-2 光的反射與面鏡(1)	關卡2 創意線控仿生獸設計	習作第二章	咱ㄟ時代· 彼ㄟ所在	當偶們同在一起	第2課 古典流行混搭風	第六主題 團體二三事 第1單元 人際你我他	第二主題 露營 Have Fun 第2單元 露營規畫師	第四主題 「衣」Q達人 第2單元 服裝妙管家	第2單元 健康飲食生活家 第2章 安全衛生飲食樂	第4章 合作無間—籃球
13	1123 1127	月考前複習	職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future?	第3章 因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解	第一篇中國大地 第四章中國的經濟發展與全球關聯	第三篇中國與東亞(上) 第四章明清時期東亞世界的變動	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第四章中央政府	第四章：光與色的世界 • 4-2 光的反射與面鏡(1) • 4-3 光的折射與透鏡(2)	關卡2 創意線控仿生獸設計	2-3Scratch 程式設計-分身篇	感受生活玩設計	當偶們同在一起	第2課 古典流行混搭風	第六主題 團體二三事 第1單元 人際你我他	第二主題 露營 Have Fun 第2單元 露營規畫師	第四主題 「衣」Q達人 第2單元 服裝妙管家	第2單元 健康飲食生活家 第2章 安全衛生飲食樂	第5章 攻占堡壘—棒壘球
14	1130 1204	段考進度複習 第一次成績評量週	第二次成績評量														Review 2 Review 2 (第二次段考)	
15	1207 1211	語文常識二 語法(下)句型	旅行、問路、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben?	第4章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式	第二篇世界風情(上) 第一章全球氣候概述與氣候變遷	第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第五章地方政府	第四章：光與色的世界 • 4-4 光學儀器(1) • 4-5 光與顏色(1) 第五章：冷暖天地 • 5-1 溫度與溫度計(1)	關卡2 創意線控仿生獸設計	2-3Scratch 程式設計-分身篇	感受生活玩設計	當偶們同在一起	第2課 古典流行混搭風	第六主題 團體二三事 第1單元 人際你我他	第二主題 露營 Have Fun 第2單元 露營規畫師	第四主題 「衣」Q達人 第3單元 時尚「衣」達人	第2單元 健康飲食生活家 第3章 食品安全行動派	第6章 頂上功夫—足球
16	1214 1218	第七課 蜜蜂的讚美	旅行、問路、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben?	第4章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式、4-2 配方法與公式解	第二篇世界風情(上) 第一章全球氣候概述與氣候變遷	第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第五章地方政府	第五章：冷暖天地 • 5-2 熱量與比熱(2) • 5-3 熱的傳播(1)	關卡2 創意線控仿生獸設計	2-3Scratch 程式設計-分身篇~ 習作第	感受生活玩設計	來自山林的原舞曲	第3課 樂音藏寶庫	第六主題 團體二三事 第1單元 人際你我他	第二主題 露營 Have Fun 第2單元 露營規畫師	第四主題 「衣」Q達人 第3單元 時尚「衣」達人	第2單元 健康飲食生活家 第3章 食品安全行動派	第6章 頂上功夫—足

									二章									球
17	1221 1225	第八課 愛蓮說	旅行、問路、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben?	第4章 一元二次方程式 4-2 配方法與公式解	第二篇世界風情(上) 第一章全球氣候概述與氣候變遷	第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第五章地方政府	第五章：冷暖天地 •5-3 熱的傳播(1) •5-4 熱對物質的影響(2)	關卡2 創意線控仿生獸設計	習作 第二章	感受生活玩設計	來自山林的原舞曲	第3課 樂音藏寶庫	第六主題 團體二三事 第1單元 人際你我他	第二主題 露營 Have Fun 第3單元 露營新手指南	第四主題 「衣」Q達人 第3單元 時尚「衣」達人	第3單元 無毒青春 健康行 第1章致命的迷幻世界	第1章 超越障礙——體操
18	1228 0101	第九課 棒球靈魂學	購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	第4章 一元二次方程式 4-2 配方法與公式解、4-3 應用問題	第二篇世界風情(上) 第二章大洋洲與兩極地區	第三篇中國與東亞(上) 第五章西力衝擊下的東亞世界	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第五章地方政府	第六章：元素與化合物 •6-1 純物質的分類(1) •6-2 認識元素(2)	關卡3 能源與生活周遭的關聯	3-1 電腦與法律 ~3-3 網路犯罪	版中有畫	來自山林的原舞曲	第3課 樂音藏寶庫	第六主題 團體二三事 第2單元 團隊好夥伴	第二主題 露營 Have Fun 第3單元 露營新手指南	第四主題 「衣」Q達人 第3單元 時尚「衣」達人	第3單元 無毒青春 健康行 第1章致命的迷幻世界	第1章 超越障礙——體操
19	0104 0108	自學三 一顆珍珠	購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	第4章 一元二次方程式 4-3 應用問題	第二篇世界風情(上) 第二章大洋洲與兩極地區	第三篇中國與東亞(上) 第六章晚清社會文化的調適與變遷	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第六章政治參與	第六章：純物質的奧秘 •6-3 原子結構(2) •6-4 元素週期表(1)	關卡3 能源與生活周遭的關聯	3-3 網路犯罪	版中有畫	來自山林的原舞曲	第3課 樂音藏寶庫	第六主題 團體二三事 第2單元 團隊好夥伴	第二主題 露營 Have Fun 第3單元 露營新手指南	第四主題 「衣」Q達人 第3單元 時尚「衣」達人	第3單元 無毒青春 健康行 第2章成為毒害絕緣體	第1章 超越障礙——體操
20	0111 0115	月考前複習	購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party	第5章 統計資料處理 5-1 統計資料處理	第二篇世界風情(上) 第二章大洋洲與兩極地區	第三篇中國與東亞(上) 第六章晚清社會文化的調適與變遷	第四篇社會生活的組織及制度(中) 第六章政治參與	第六章：純物質的奧秘 •6-4 元素週期表(1) •6-5 分子與化學式(2)	關卡3 能源與生活周遭的關聯	3-3 網路犯罪 ~3-4 著作權法及個資法罰則	版中有畫	來自山林的原舞曲	第3課 樂音藏寶庫	第六主題 團體二三事 第2單元 團隊好夥伴	第二主題 露營 Have Fun 第3單元 露營新手指南	第四主題 「衣」Q達人 第3單元 時尚「衣」達人	第3單元 無毒青春 健康行 第2章成為毒害絕緣體	第2章 活靈活現——扯鈴【第三次評量週】
21	0118 0122	段考進度複習 第一次成績評量週	第三次成績評量週															Review 3 Review 3 (第三次段考)

	0120		
--	------	--	--

四、八年級第二學期教學計劃表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
國語文	<p>(一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。</p> <p>(二)使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。</p> <p>(三)培養學生應用國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。</p> <p>(四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。</p>	紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測……等。
語文 英語	<ol style="list-style-type: none"> 能以比較級分析並比較兩物之差異性。 能熟悉形容詞比較級和最高級的規則及不規則變化。 能理解並使用連綴動詞加形容詞（或名詞）的結構。 能以副詞描述動作，並熟悉副詞比較級和最高級的規則及不規則變化。 能熟悉使役動詞的用法。 能熟悉 must 和 should 的用法。 能夠熟悉感官動詞的用法。 能熟悉反身代名詞的用法。 能熟悉不定代名詞的用法。 能以 when、after、before 表達事情發生之順序。 能聽、說、讀、寫從屬連接詞 if 及 although 的句型。 能簡單介紹節慶的習俗與活動。 能描述身體不適的症狀，簡單說出保健的方法。 能表達感官所接受的訊息。 能描述分享自己的學習方法。 能討論與環保相關之議題；能具體提出環境保護的方法。 能瞭解句子中重音位置的變換，與句子中強調關鍵字的唸法。 能將句中可連音的字串起，加強口語表達的流暢度。 能認識本冊的認識字彙；能聽、說、讀、寫、拼本冊的應用字彙。 	口語表達、分組活動及比賽、課堂參與度、閱讀理解、讀寫評量、聽力測驗、角色扮演…等
數學	<ol style="list-style-type: none"> 能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。 能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。 能由規律數列的觀察了解其一般項的表示法。 能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。 能觀察出各種不同的等差數列的規則性，求出其第 n 項，並認識「公差、等差數列」等名詞。 能觀察出等差數列 $a_1、a_1+d、a_1+2d、\dots$ 的規則性，進而推導出其第 n 項公式 $a_n=a_1+(n-1)d$。 能運用等差數列公式 $a_n=a_1+(n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。 能知道 a、b、c 三數成等差數列，則 b 稱為 a、b、c 的等差中項；並能應用公式 $b=(a+c)\div 2$ 解題。 能認識解等比數與公比，並判別一個數列是否為等比數列。 能觀察找出等比數列的一般項，並利用一般項來解題與解決生活中的應用問題。 能認識等差級數，並推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n=n(a_1+a_n)\div 2$，並應用公式解題。 能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n=n[2a_1+(n-1)d]\div 2$，並應用公式解題。 能應用等差級數解決生活中的問題。 能認識函數與函數關係。 能求出函數值。 能以定義了解線型函數包含一次函數與常數函數，並解決相關問題。 能畫出線型函數之圖形。 能由已知的兩點求出線型函數。 能了已知的函數圖形解決相關問題。 能從三角形內角和為 180 度及一個內角與其外角和等於 180 度，推得外角等於兩個內對角的和。 能理角的種類並求出角度。 能理解三角形的內角和定理：三角形內角和為 180 度。 能理解三角形的外角和等於 360 度。 能利用三角形的外角定理解決相關問題。 能熟悉多邊形的內角及相關應用。 能了解尺規作圖的定義，即是利用直尺（沒有刻度）、圓規製作圖形。 能用尺規作圖作一已知線段。 能用尺規作圖作一已知線段的垂直平分線。 能用尺規作圖作一已知角。 能用尺規作圖作一已知角的角平分線。 	<ol style="list-style-type: none"> 紙筆測驗 小組討論 觀察 作業繳交 命題系統光碟

	<p>31. 能用尺規作圖過線上或線外一點作垂線。</p> <p>32. 能理解全等三角形的意義與符號的記法。</p> <p>33. 已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 SSS 全等性質。</p> <p>34. 已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 SAS 全等性質。</p> <p>35. 已知三角形的兩角及其夾邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 ASA 全等性質。</p> <p>36. 能從三角形的內角和定理推得「若有兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 AAS 全等性質。</p> <p>37. 能推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 RHS 全等性質。</p> <p>38. 能利用全等三角形的性質解題。</p> <p>39. 能理解中垂線性質。</p> <p>40. 能理解角平分線性質。</p> <p>41. 能理解特殊三角形的邊長與面積求法。</p> <p>42. 能理解兩點間以直線的距離最短。</p> <p>43. 能理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差小於第三邊。</p> <p>44. 能理解三角形中外角大於任一內對角。</p> <p>45. 能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。</p> <p>46. 能理解三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並以全等性質與外角定理推得。</p> <p>47. 能理解平行線的定義及符號的使用，並能利用矩形來說明平行線的特性。</p> <p>48. 能了解截線與截角（同位角、內錯角、同側內角）。</p> <p>49. 能理解兩平行線被一線所截時，它們的同位角會相等，內錯角也會相等，而同側內角會互補。</p> <p>50. 能理解兩直線被一線所截出的同位角相等時，兩直線會平行。</p> <p>51. 能理解兩直線被一線所截出的內錯角相等或同側內角互補時，兩直線會平行。</p> <p>52. 利用截角性質計算有關平行線角度的問題。</p> <p>53. 能根據截角性質，利用尺規作圖畫出過線外一點的平行線。</p> <p>54. 利用「兩平行線之間距離處處相等」的性質，認識「同底等高」的三角形面積相等，並利用此關係求出相關圖形的面積。</p> <p>55. 能理解平行四邊形具有下列性質：(1)任一對角線分原四邊形為兩個全等三角形。(2)兩組對邊等長。(3)兩組對角相等。(4)兩對角線互相平分。</p> <p>56. 能理解平行四邊形的判別方法：(1)兩組對邊等長的四邊形會是平行四邊形。(2)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。(3)兩組對角相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。</p> <p>57. 能利用尺規作出正方形及平行四邊形。</p> <p>58. 能理解特殊四邊形對角線的性質。</p> <p>59. 能理解特殊四邊形對角線的判別性質。</p> <p>60. 能了解等腰梯形，並理解其內角及對角線的關係。</p> <p>61. 能了解梯形兩腰中點的連線段。</p>		
社會	歷史	<p>1. 學習清末民初歷史，了解中國近代史發展。</p> <p>2. 了解近代中國歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。1. 了解清末民初乃至今日的中國歷史。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 情境測驗</p>
	地理	<p>1. 能認識東北亞的自然環境與文化特色。</p> <p>2. 能了解東北亞的產業發展的成就與挑戰。</p> <p>3. 能說明臺灣與東北亞的文化交流特徵。</p> <p>4. 能認識東南亞的自然環境與多元文化</p> <p>5. 能了解東南亞的經濟發展與區域結盟。</p> <p>6. 能認識南亞的自然環境與多元文化。</p> <p>7. 能了解南亞的經濟發展區域結盟。</p> <p>8. 能說明臺灣的產業發展與東南亞、南亞新興市場之間的關聯。</p> <p>9. 能認識西亞與北非的自然資源以及伊斯蘭文化的特色。</p> <p>10. 能了解西亞與北非成為國際衝突焦點的背景。</p> <p>11. 能說明伊斯蘭文化與西方文化的互動歷程。1. 了解中國三大區域的自然環境與人文特色。</p> <p>2. 了解全球的海陸分布的概述，並認識東北亞、東南亞與南亞的自然環境與人文特色。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 情境測驗</p>
	公民	<p>1. 學習法律基本常識，使人人具備法學能力及涵養。</p> <p>2. 認識民法內容及法條、訴訟程序，提升解決問題能力。</p> <p>3. 認識刑法內容及法條、訴訟程序，避免觸犯法律規定。</p>	<p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p>

		<ol style="list-style-type: none"> 了解權利救濟方法及管道，降低社會暴力事件發生。 能了解法律和日常生活的關係。 能認識法律並進而樂意遵守法律。 	<ol style="list-style-type: none"> 紙筆測驗 實作評量 情境測驗
	自然科學	<ol style="list-style-type: none"> 認識化學反應的運用與表示方式。 了解原子量、分子量與莫耳等名詞與分類 分辨氧化與還原的區別與定義。 認識酸與鹼的化學意義與應用。 認識影響反應速率的因素。 認識有機化合物的種類與生活中的常見有機化合物。 能分辨生活中的各種力與力的平衡狀態。 	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作、
藝術	音樂	<ol style="list-style-type: none"> 發現生活中的傳統藝術、認識國樂與跨領域的結合。 認識八音分類法、吹管樂器、中國打擊樂器、彈撥樂器、拉弦樂器。 認識中國傳統五聲音階、判斷中國傳統五聲音階調式。 認識樂團歷史的演變與樂團組成的類型。 透過聆賞藝術歌曲認識音樂與文學的結合方式，學習音樂與文學。 認識唐代音樂詩以及近代文學中的音樂。 認識持久音樂風格的特點與演變。 認識視覺藝術與古典音樂風格的關連性。 	教師觀察、認知考、課堂問答、直笛吹奏
	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> 認識水墨的特色、分類與意境。 辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 理解水墨觀看模式，散點透視。 知曉如何欣賞水墨，謝赫六法。 欣賞水墨古今中外經典作品。 比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。 知悉水墨用具材料與裝裱。 進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。 理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如：獨處的空間-山水。 融入博物館資源，使用資訊軟體收集水墨相關資料。 認識造型與工程的結合運用。 素描的基本知識、功能與媒材特性。 藉觀察生活中的建築與感受臺灣建築的拼貼美學 建築師的建築設計理念永續發展的建築。 學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 透過橋樑的建造，培養對結構的認識。 能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 能理解藝術產物的功能與價值，認識視覺藝術相關的特性與種類並拓展多元視野。 能透過藝文活動，培養學生對在地校園環境的關注，並藉由設計思考創作校園公仔。 鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 學生能認識女性藝術家及其作品。 透過藝術拼貼的創作手法，表達自身的性別觀點。 探討藝術活動中社會議題的意義。理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。 	教師觀察、自我評量、認知考、分組報告、上課學習態度、作業、實務操作、作品評量
	表演藝術	<ol style="list-style-type: none"> 介紹電影的製作流程。 	紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實

		<ol style="list-style-type: none"> 介紹電影發展的歷史脈絡。 學生能認識拍攝電影的分工及其內容。 能瞭解拍攝電影時所用的藝術手法及其重要性。 學生能瞭解電影製作須動員眾多的人力及心血方能完成。 能欣賞不同類型的電影，並發表感想及評論。 學生能瞭解臺灣電影發展的歷史，並願意對臺灣電影有更多的關注。 學生能學習分工製作小型電影。 學生能學會以更多元的角度欣賞電影。 體驗電影與其他表演藝術的不同。 學生能理解舞蹈對全世界人們的重要性。 認識世界各國特色舞蹈，如佛朗明哥舞、肚皮舞、踢踏舞、探戈及街舞，及其舞蹈的特色。 學生能透過分組收集舞蹈資料，以及在模仿並排練後，學習抒發自己的情感。 認識並瞭解歌仔戲的發展流變及組成元素。 學生能製作簡單的歌仔戲短劇。 學生能使用不同的戲劇表演形式來表達情感。 學生能瞭解歌舞劇的組成元素並認識經典歌舞片。 學生能製作簡單的歌舞短劇。 學習編劇、導演、演出等技巧。 	作評量
綜合活動	童軍	<ol style="list-style-type: none"> 了解方位判別與地圖判讀。 了解戶外求生原則，辨識自然中的危機，運用觀察能力與自然相處。 	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	家政	<ol style="list-style-type: none"> 探討家庭內部生活議題的問題解決策略，調適並克服生活中的困擾。 建立良好的飲食消費習慣及合宜的飲食行為。 	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	輔導	<ol style="list-style-type: none"> 透過不同情感階段議題的認識，學習合宜相處方式、關係生變的成熟處理模式、自我保護策略與資源。 探索未來的生涯方向。 	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
科技	資訊科技	<ol style="list-style-type: none"> 學生能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。 學生能運用資訊科技解決問題。 學生能利用軟體工具製作圖與表。 學生能針對問題提出可行的解決方法。 學生能認識網路犯罪類型。 學生能善盡使用科技應負之責任。 	<ol style="list-style-type: none"> 中文打字軟體實測評量。 試算表實作第一次評量 試算表實作第二次評量 認知考。
	生活科技	<ol style="list-style-type: none"> 運輸科技系統 運輸系統的形式 運輸載具與動力運用 製作液壓 動力機械手臂 運輸對社會的影響 運輸對環境的影響 	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作、
健康與體育	健康教育	<ol style="list-style-type: none"> 了解生命如何形成，及孕婦生、心理的變化，學習健康照護與尊重。 認識人生各階段的不同歷程與挑戰，並學習解決方式。 了解「老」是人生歷程，學習陪伴長者建立樂活的老年生活。 了解癌症、糖尿病介紹與預防。 了解高血壓、腦中風、冠心病、腎臟病介紹與預防。 學習患者與照顧者的身心調適與生活調整。 學習包紮技巧及傷口照護，正確使用適合的急救方法。 學習心肺復甦術(CPR)、自動體外心臟電擊去顫器(AED)操作步驟。。 	課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量
	體育	<ol style="list-style-type: none"> 學生理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 學生學會合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養 	<ol style="list-style-type: none"> 觀察 分組討論 實作及表現 紀錄

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會			自然科學	資訊與生活科技		藝術			綜合活動			健康與體育	
		國語文	英語		地理	歷史	公民	自然	生活科技	資訊	視藝	表藝	音樂	輔導	童軍	家政	健康	體育
1	0215 0219	第一課 歲月跟著	電子產品 Unit 1 The Gray Smartwatch Is Lighter than the White One	第1章 數列與級數 1-1 數列	第一篇世界風情(中) 第一章東北亞(一)	第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立	第三篇社會生活的組織及制度(下) 第一章民法與民事責任	第一章：化學反應 • 1-1 認識化學反應(1) • 1-2 化學反應的質量守恆(2)	關卡4 動力與運輸	4-1 模組化的概念	虛實相生的水墨流	穿越時空潮偶像	統整 帶著傳統跨越現代	第五主題愛的進行式 第1單元愛的時光隧道	第一主題方位 My Way 第1單元方位快易通	第三主題我們這一家 第1單元故事你我他	第1單元 永續經營健康 路 第1章 美妙的生命	第1章身體軟Q力一柔軟度
2	0222 0226	第二課 傘季	電子產品 Unit 1 The Gray Smartwatch Is Lighter than the White One	第1章 數列與級數 1-1 數列	第一篇世界風情(中) 第一章東北亞(一)	第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立	第三篇社會生活的組織及制度(下) 第一章民法與民事責任	第一章：化學反應 • 1-3 化學反應的表示法(3)	關卡4 動力與運輸	4-2 模組化程式設計實作	虛實相生的水墨流	穿越時空潮偶像	統整 帶著傳統跨越現代	第五主題愛的進行式 第1單元愛的時光隧道	第一主題方位 My Way 第1單元方位快易通	第三主題我們這一家 第1單元故事你我他	第1單元 永續經營健康 路 第1章 美妙的生命	第2章運動知識家—運動傷害防護
3	0301 0305	第三課 鳥	水果 Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season	第1章 數列與級數 1-2 等差級數	第一篇世界風情(中) 第一章東北亞(一)	第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立	第三篇社會生活的組織及制度(下) 第一章民法與民事責任	第一章：化學反應 • 1-4 原子量、分子量與莫耳(3)	關卡4 動力與運輸	4-2 模組化程式設計實作	虛實相生的水墨流	穿越時空潮偶像	統整 帶著傳統跨越現代	第五主題愛的進行式 第1單元愛的時光隧道	第一主題方位 My Way 第2單元讀圖非難事	第三主題我們這一家 第1單元故事你我他	第1單元 永續經營健康 路 第2章 生命的軌跡	第3章化險為夷護身法—柔道
4	0308 0312	第三課 鳥	水果 Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season	第1章 數列與級數 1-2 等差級數	第一篇世界風情(中) 第一章東北亞(一)	第二篇中國與東亞(下) 第一章中華民國的建立	第三篇社會生活的組織及制度(下) 第二章民事紛爭的解決	第二章：氧化還原 • 2-1 燃燒與氧化(1) • 2-2 氧化與還原(2)	關卡4 動力與運輸	4-3 模組化程式設計與問題解決範例	虛實相生的水墨流	穿越時空潮偶像	統整 帶著傳統跨越現代	第五主題愛的進行式 第2單元愛情來敲門	第一主題方位 My Way 第2單元讀圖非難事	第三主題我們這一家 第1單元故事你我他	第1單元 永續經營健康 路 第2章 生命的軌跡	第3章化險為夷護身法—柔道
5	0315 0319	【自1】 秋之味	水果 Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season	第2章 線型函數 2-1 變數與函數	第一篇世界風情(中) 第二章東北亞(二)	第二篇中國與東亞(下) 第二章舊傳統與新思潮	第三篇社會生活的組織及制度(下) 第二章民事紛爭的解決	第二章：氧化還原 • 2-3 生活中的氧化還原(3)	關卡4 動力與運輸	習作第四章	虛實相生的水墨流	穿越時空潮偶像	第1課 團團玩 音樂	第五主題愛的進行式 第2單元愛情來敲門	第一主題方位 My Way 第2單元讀圖非難事	第三主題我們這一家 第2單元家的足跡	第1單元 永續經營健康 路 第3章 伴生命共老	第1章棒壘一家親—棒壘球
6	0322 0326	語一：書信	統整 Review(1)(第一次段考)	第2章 線型函數 2-2 線型函數與圖形	第一篇世界風情(中) 第二章東北亞(二)	第二篇中國與東亞(下) 第二章舊傳統與新思潮	第三篇社會生活的組織及制度(下) 第二章民事紛爭的解決	第三章：酸、鹼、鹽 • 3-1 認識電解質(3)	關卡4 動力與運輸	5-1 媒體與資訊科技~5-2 資訊失序	造型與工程共舞(第一次段考)	表演的關鍵拼圖	第1課 團團玩 音樂	第五主題愛的進行式 第2單元愛情來敲門	第一主題方位 My Way 第2單元讀圖非難事	第三主題我們這一家 第2單元家的足跡	第1單元 永續經營健康 路 第3章 伴生命共老	第1章棒壘一家親—棒壘球

7	0329 0402	段考進度 複習 第一次成績 評量週	第一次成績評量													復活節 Unit 3 The Easter Eggs Look Pretty		
8	0405 0409	第四課 古體詩與樂 府詩選	復活節 Unit 3 The Easter Eggs Look Pretty	第3章 三角 形的基本性質 3-1 內角與 外角	第一篇世界風 情(中) 第三章東南亞	第二篇中國 與東亞(下) 第三章現代 國家的挑戰	第三篇社 會生活的 組織及制 度(下) 第三章刑 法與刑罰	第三章： 酸、鹼、鹽 • 3-2 常見 的酸與鹼 (3)	關卡5製 作液壓 動力機 械手 臂	關卡5 製作液 壓機 械手 臂	5-3 言論自由 濫用~5-4 網 路霸凌	表演的關鍵 拼圖	第1課 團團玩 音樂	第五主題 愛的進行 式 第2單元 愛情來敲 門	第一主 題方位 My Way 第2單元 讀圖非 難事	第三主 題我們 這一家 第2單 元家的 足跡	第2單元 慢 性病的 世界 第1章 健康 人生，少 糖少癌	第2章水 中蛙游— 游泳
9	0412 0416	第四課 古體詩與樂 府詩選	復活節 Unit 3 The Easter Eggs Look Pretty	第3章 三角 形的基本性質 3-1 內角與 外角	第一篇世界風 情(中) 第三章東南亞	第二篇中國 與東亞(下) 第三章現代 國家的挑戰	第三篇社 會生活的 組織及制 度(下) 第三章刑 法與刑罰	第三章： 酸、鹼、鹽 • 3-3 酸鹼 程度的表 示(2) • 3-4 酸鹼 中和(1)	關卡5製 作液壓 動力機 械手 臂	關卡5 製作液 壓機 械手 臂	5-4 網路霸 凌~5-5 網 路成癮、 習作第 五章	表演的關鍵 拼圖	第1課 團團玩 音樂	第五主題 愛的進行 式 第2單元 愛情來敲 門	第二主 題戶外 All Pass 第1單元 野外迷 蹤停看 聽	第三主 題我們 這一家 第2單 元家的 足跡	第2單元 慢 性病的 世界 第1章 健康 人生，少 糖少癌	第3章智 者的運 動一定 向越野
10	0419 0423	第五課 麥琪的禮 物	運動會、保 健 Unit 4 Everyone Is Practicing Hard	第3章 三角 形的基本性質 3-2 尺規作 圖與三角 形的全等	第一篇世界風 情(中) 第三章東南亞	第二篇中國 與東亞(下) 第三章現代 國家的挑戰	第三篇社 會生活的 組織及制 度(下) 第三章刑 法與刑罰	第三章： 酸、鹼、鹽 • 跨科：科 學與生活— 酸雨(3)	關卡5製 作液壓 動力機 械手 臂	關卡5 製作液 壓機 械手 臂	習作第 五章	表演的關鍵 拼圖	第1課 團團玩 音樂	第五主題 愛的進行 式 第2單元 愛情來敲 門	第二主 題戶外 All Pass 第1單元 野外迷 蹤停看 聽	第三主 題我們 這一家 第2單 元家的 足跡	第2單元 慢 性病的 世界 第2章 小 心謹 「腎」， 「慢」 不經 「心」	第3章智 者的運 動一定 向越野
11	0426 0430	第六課 深藍的憂 鬱	運動會、保 健 Unit 4 Everyone Is Practicing Hard	第3章 三角 形的基本性質 3-2 尺規作 圖與三角 形的全等	第一篇世界風 情(中) 第三章東南亞	第二篇中國 與東亞(下) 第三章現代 國家的挑戰	第三篇社 會生活的 組織及制 度(下) 第三章刑 法與刑罰	第三章： 酸、鹼、鹽 • 跨科：科 學與生活— 酸雨(3)	關卡5製 作液壓 動力機 械手 臂	6-1 演算 法概 念與 原則	造型與工 程共 舞	表演無所 不在	第2課 吟詩作 樂	第六主 題生 涯 Online 第1單 元職 業世 界登 入	第二主 題戶 外 All Pass 第1單 元野 外迷 蹤停 看聽	第四主 題飲 食新 風貌 第1單 元健 康美 食選	第2單元 慢 性病的 世界 第2章 小 心謹 「腎」， 「慢」 不經 「心」	第4章力 拔山 河— 八人 制拔 河
12	0503 0507	【自2】 空城計	運動會、保 健 Unit 4 Everyone Is Practicing Hard	第3章 三角 形的基本性質 3-3 全等三 角形的應 用	第一篇世界風 情(中) 第四章南 亞	第二篇中國 與東亞(下) 第四章現 代國家 的變局	第三篇社 會生活的 組織及制 度(下) 第四章刑 事訴訟	第四章：反 應速率與 平衡 • 4-1 反 應速率 (1) • 4-2 反 應溫度 與催化 劑(2)	關卡5製 作液壓 動力機 械手 臂	6-2 排 序的 原理 與範 例	感受生 活玩 設計	表演無所 不在	第2課 吟詩作 樂	第六主 題生 涯 Online 第1單 元職 業世 界登 入	第二主 題戶 外 All Pass 第1單 元野 外迷 蹤停 看聽	第四主 題飲 食新 風貌 第1單 元健 康美 食選	第2單元 慢 性病的 世界 第3章 「慢慢」 長路不 孤單	第4章力 拔山 河— 八人 制拔 河
13	0510 	語二：東 帖、便條	統整 Review(2) (第 二)	第3章 三角 形的基本性質	第一篇世界風 情(中)	第二篇中國 與東亞(下)	第三篇社 會生活的	第四章：反 應速率與平	關卡5製 作液壓	6-2 排 序的 原理	感受生 活玩 設計 (第二 次段	表演無所 不在	第2課	第六主 題生 涯	第二主 題戶 外	第四主 題飲 食	第2單元 慢	第1章誰 與爭 鋒— 籃球

	0514		次段考)	3-4 三角形的邊角關係	第四章南亞	第四章現代國家的變局	組織及制度(下) 第四章刑事訴訟	衡 • 4-3 可逆反應與平衡(3)	動力機械手臂	與範例	考)		吟詩作樂	Online 第1單元 職業世界 登入	All Pass 第1單元 野外迷蹤停看聽	新風貌 第2單元 共享野餐趣	性病的世界 第3章「慢慢」 長路不孤單	
14	0517 0521	段考進度 複習 第一次成績 評量週	第二次成績評量															環保 Unit 5 She Makes Me Sort Trash
15	0524 0528	第七課 運動家的風 度	環保 Unit 5 She Makes Me Sort Trash	第4章 平行 與四邊形 4-1 平行線 與截角性質	第一篇世界風 情(中) 第五章西亞與 北非(一)	第二篇中國 與東亞(下) 第五章共黨 政權在中國	第三篇社 會生活的 組織及制 度(下) 第五章行 政法規與 行政救濟	第五章：有 機化合物 • 5-1 認識 有機化合物 (2) • 5-2 常見 的有機化 合物(1)	關卡5製 作液壓 動力機械 手臂	6-2 排 序的原 理與範 例	感受生活玩設 計	表演無所不 在	第2課 吟詩作 樂	第六主題 生涯 Online 第1單元 職業世界 登入	第二主 題戶外 All Pass 第2單 元戶外 生活任 我行	第四主 題飲食 新風貌 第2單 元共享 野餐趣	第3單元 千 鈞一髮覓生 機 第1章 安全百 分百	第2章排敵 禦功—排球
16	0531 0604	第七課 運動家的風 度 【法治教 育】	環保 Unit 5 She Makes Me Sort Trash	第4章 平行 與四邊形 4-1 平行線 與截角性質	第一篇世界風 情(中) 第五章西亞與 北非(一)	第二篇中國 與東亞(下) 第五章共黨 政權在中國	第三篇社 會生活的 組織及制 度(下) 第五章行 政法規與 行政救濟	第五章：有 機化合物 • 5-3 肥皂 與清潔劑 (2) • 5-4 有機 聚合物與衣 料纖維(1)	關卡5製 作液壓 動力機械 手臂	6-2 排 序的原 理與範 例 ~ 第六 章	感受生活玩設 計	表演無所不 在	第2課 吟詩作 樂	第六主題 生涯 Online 第2單元 生涯初征 戰	第二主 題戶外 All Pass 第2單 元戶外 生活任 我行	第四主 題飲食 新風貌 第2單 元共享 野餐趣	第3單元 千 鈞一髮覓生 機 第1章 安全百 分百	第2章排敵 禦功—排球
17	0607 0611	第八課 青鳥就在身 邊	自然景觀 Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down	第4章 平行 與四邊形 4-2 平行四 邊形	第一篇世界風 情(中) 第五章西亞與 北非(一)	第二篇中國 與東亞(下) 第五章共黨 政權在中國	第三篇社 會生活的 組織及制 度(下) 第五章行 政法規與 行政救濟	第五章：有 機化合物 • 5-5 化石 燃料與氟氣 碳化物(2) 第六章：力 與壓力 • 6-1 力與 平衡(1)	關卡6運 輸科技對 社會與環 境的影響	6-3 搜 尋的原 理與範 例	感受生活玩設 計	JUMP! 舞中生有	第3課 聽畫· 看樂	第六主題 生涯 Online 第2單元 生涯初征 戰	第二主 題戶外 All Pass 第2單 元戶外 生活任 我行	第四主 題飲食 新風貌 第2單 元共享 野餐趣	第3單元 千 鈞一髮覓生 機 第1章 安全百 分百	第3章羽出 驚人—羽毛球
18	0614 0618	第九課 為學一首示 子姪	自然景觀 Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down	第4章 平行 與四邊形 4-2 平行四 邊形	第一篇世界風 情(中) 第五章西亞與 北非(一)	第二篇中國 與東亞(下) 第五章共黨 政權在中國	第三篇社 會生活的 組織及制 度(下) 第六章少 年的法律 常識	第六章：力 與壓力 • 6-2 摩擦 力(3)	關卡6運 輸科技對 社會與環 境的影響	6-3 搜 尋的原 理與範 例	女子崛起	JUMP! 舞中生有	第3課 聽畫· 看樂	第六主題 生涯 Online 第2單元 生涯初征 戰	第二主 題戶外 All Pass 第2單 元戶外 生活任 我行	第四主 題飲食 新風貌 第2單 元共享 野餐趣	第3單元 千 鈞一髮覓生 機 第2章 急救一 瞬間	第3章羽出 驚人—羽毛球

															我行			
19	0621 0625	第九課 為學一首示 子姪	自然景觀 Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down	第4章 平行 與四邊形 4-2 平行四 邊形、 4-3 特殊四 邊形與梯形	第一篇世界風 情(中) 第六章西亞與 北非(二)	第二篇中國 與東亞(下) 第六章當代 東亞的局勢	第三篇社 會生活的 組織及制 度(下) 第六章少 年的法律 常識	第六章：力 與壓力) • 6-3 壓力 (3)	關卡 6 運 輸科技對 社會與環 境的影響	6-3 搜 尋的原 理與範 例	女力崛起	JUMP! 舞中生有	第3課 聽畫· 看樂	第六主題 生涯 Online 第2單元 生涯初征 戰	第二主 題戶外 All Pas 第2單元 戶外生 活任我 行	第四主 題飲食 新風貌 第2單 元共享 野餐趣	第3單元 千 鈞一髮覓生 機 第2章 急救一 瞬間	第4章合作 玩球—合球
20	0628 0630	【自3】 周刊社論	統整 Review(3) (第三次段 考)	第4章 平行 與四邊形 4-3 特殊四 邊形與梯形	第一篇世界風 情(中) 第六章西亞與 北非(二)	第二篇中國 與東亞(下) 第六章當代 東亞的局勢	第三篇社 會生活的 組織及制 度(下) 第六章少 年的法律 常識	第六章：力 與壓力 • 6-4 浮力 (3)	關卡 6 運 輸科技對 社會與環 境的影響	習作第 六章	女力崛起	JUMP! 舞中生有	第3課 聽畫· 看樂	第六主題 生涯 Online 第2單元 生涯初征 戰	第二主 題戶外 All Pas 第2單元 戶外生 活任我 行	第四主 題飲食 新風貌 第2單 元共享 野餐趣	第3單元 千 鈞一髮覓生 機 第2章 急救一 瞬間	第4章合作 玩球—合球
21	0628 0630	段考進度 複習 第一次成績 評量週	第三次成績評量週及休業式															

五、九年級第一學期教學計劃表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
國語文	國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括： （一）使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 （二）使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 （三）培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。 （四）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。	1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 學習單撰寫 4. 作業評量 5. 分組報告
語文 英語	1. 能正確使用現在完成式。 2. 能使用附加問句。 3. 能介紹重要節慶常見的活動。 4. 能使用如 interested、interesting 等現在分詞與過去分詞當形容詞用。 5. 能使用被動語態。 6. 能使用 wh-名詞子句。 7. 能使用 whether、if 名詞子句。 8. 能使用附和句。 9. 能使用形容詞子句，並理解關係代名詞當主詞與受詞的用法。 10. 能認識本冊的認識字彙；能聽、說、讀、寫、拼本冊的應用字彙。 11. 能聽、說、讀、寫本冊所運用的句型，並依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 12. 能融入故事情節發展，閱讀樂在其中且引起好奇心。	口語表達、角色扮演、分組活動及比賽、課堂參與度、閱讀理解、聽力測驗、讀寫評量…等
數學	1. 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。 2. 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。	1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論

		<ol style="list-style-type: none"> 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。 能理解圖形縮放前後不變的幾何性質。 能理解三角形和多邊形的相似性質，並應用於解題和推理。 能理解三角形內心、外心、重心的意義與性質。 能理解圓的幾何性質。 能用反例說明一敘述錯誤的原因，並能辨識一敘述及其逆敘述間的不同。 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。 	<ol style="list-style-type: none"> 平時上課表現 作業繳交 學習態度 紙筆測驗 課堂問答
社會	歷史	<ol style="list-style-type: none"> 說明兩河流域、小亞細亞、地中海東岸與波斯主要文化 說明古希臘的城邦文明 說明中古基督教世界形成的原因與狀況 說明阿拉伯的擴展與伊斯蘭教世界的形成 說明宗教改革的背景 探討英國的民主進展：大憲章、清教徒革命與光榮革命 說明科學革命的重要成就與影響 探討美國獨立革命的導火線：徵稅問題 探討法國大革命的經過 說明工業革命的特質與影響 	<ol style="list-style-type: none"> 教師觀察 自我評量 同儕互評 紙筆測驗 實作評量 情境測驗
	地理	<ol style="list-style-type: none"> 了解亞歐美洲的自然與人文環境 說出亞歐美洲的位置、地形、水文、氣候、人口及產業特色 說出亞歐美洲的現況與台灣關係 	<ol style="list-style-type: none"> 教師觀察 自我評量 同儕互評 紙筆測驗 實作評量 情境測驗
	公民	<ol style="list-style-type: none"> 了解經濟問題就是選擇問題 認識機會成本的意義 認識生產者和生產行為的意義 學會「利潤＝銷貨收入－生產成本」 認識「投資」的意義與效益 了解任何投資都有風險 認識市場的意義 了解經濟活動循環的過程 了解交易成交的價格即「市場價格」 了解貨幣的功能 了解絕對利益和比較利益的區別 學習如何計算比較利益 了解國際分工的道理和實例 了解國與國相互依存的全球連結關係 	紙筆測驗、態度檢核、參與討論、課堂問答、作業等
自然科學	<ol style="list-style-type: none"> 利用距離、時間及方向，描述物體運動。 了解速率和速度等相關概念的意義和區別。 了解牛頓第一、二、三運動定律之定義，並能運用於日常生活的實例中。 知道對物體施力作功，會造成能量的變化與轉換。 知道作功和位能、動能變化的關係。 了解槓桿原理是物體受力作用的結果。 認識簡單機械的種類，以及利用簡單機械來處理個人生活上的相關問題。 了解導體與絕緣體的區別。 了解電壓、電流與電阻的意義。 介紹水圈及水循環，了解冰川、河流、湖泊、地下水等水源。 認識常見的礦物、岩石及其主要用途。 認識岩石圈、地球內部構造及板塊構造學說，進而認識火山與地震。 了解地質年代及地質事件。 	教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、資料蒐集整理、、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作	

		<p>14. 介紹宇宙組織、太陽系。</p> <p>15. 介晝夜與四季，太陽與地球的相對位置。</p> <p>16. 介紹月相的變化與日月食。</p> <p>17. 介紹日地月系統，進而了解潮汐。</p> <p>18. 認識運輸系統。</p>	
藝術	音樂	<p>1. 瞭解印象樂派的音樂風格與特色。</p> <p>2. 欣賞印象樂派作曲家——德布西與拉威爾。</p> <p>3. 從拉威爾的音樂作品，感受曲中光、影意象的表現方式。</p> <p>4. 能感受印象樂派樂曲對於描寫大自然景色不同意境與美。</p> <p>5. 能分辨調性與無調性音樂。</p> <p>6. 認識二十世紀音樂裡的節奏運用。</p> <p>7. 認識實驗音樂裡的新音響。</p> <p>8. 認識各種特殊記譜。</p> <p>9. 認識二十世紀後流行音樂的發展脈絡。</p> <p>10. 能認識流行音樂的創作手法。</p>	教師觀察、認知考、課堂問答、直笛吹奏
	視覺藝術	<p>1. 瞭解生活周遭中可善加應用於記錄生活的媒材與形式，珍惜美好時光留下印記。</p> <p>2. 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。</p> <p>3. 鑑賞生活空間中的雕塑藝術，體會雕塑之美。</p> <p>4. 認識不同類型的雕塑，理解雕塑與環境的互動關係。</p> <p>5. 認識女性藝術家的作品，以女性敏銳細膩的感受力，表現外在世界及內在情感。</p> <p>6. 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。</p> <p>7. 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。</p> <p>8. 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。</p>	教師觀察、自我評量、認知考、分組報告、上課學習態度、作業、實務操作、作品評量
	表演藝術	<p>1. 介紹「集體即興」創作戲劇的元素、概念及其內容。</p> <p>2. 使學生能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。</p> <p>3. 學生能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。</p> <p>4. 認識室內劇場與戶外劇場的不同。</p> <p>5. 認識環境劇場（Environmental Theatre）的特色。</p> <p>6. 學生能以校園環境為舞臺，創作與環境相符的戲劇作品，不僅達到環境劇场的理念，更能深入瞭解及認識所處的校園環境生活。</p> <p>7. 認識「教育劇場」是寓教育於戲劇的形式，並認識其種種操作技巧。</p> <p>8. 學生能學習有步驟地操作建構「教育劇場」，以不同立場互相討論和回饋。</p> <p>9. 使學生能欣賞與觀眾互動的「教育劇場」作品，並客觀寬容的討論演出議題。</p> <p>10. 學生能理解紀錄片發展的歷史脈絡及各種拍攝觀點。</p> <p>11. 認識拍攝紀錄片時運用的藝術手法及類型。</p> <p>12. 瞭解臺灣紀錄片發展的簡史，並願意對臺灣紀錄片有更多的關注。</p>	紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量
綜合活動	童軍	在野外活動遇到危機時，能冷靜思考，並觀察身邊環境，以採取適當策略預防與因應。	紙筆測驗、態度檢核、參與討論、課堂問答、實務操作
	家政	了解青少年與世界交流的方式，並能培養及增進自身與國際接軌的能力。	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	輔導	探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、、參與討論、課堂問答
科技	資訊科技	無開課	
	生活科技	認識運輸科技	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作
健康與體育	健康教育	<p>1. 了解健康體位，並能利用健康生活型態打造健康人生。</p> <p>2. 學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。</p> <p>3. 認識社會上流行的食品及其功能，學習應用媒體廣告的訊息，理智選購適合的食品。</p>	課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量
	體育	<p>1. 學生學會具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力</p> <p>2. 學生學會具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互</p>	<p>1. 觀察</p> <p>2. 分組討論</p>

		動關係。	3. 實作及表現 4. 紀錄
--	--	------	-------------------

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會			自然與生活科技		藝術			綜合活動			健康與體育	
		國語文	英語		地理	歷史	公民	自然	科技	視藝	表藝	音樂	輔導	童軍	家政	健康	體育
1	0831 0904	第一課故鄉的桂花雨	美濃紙傘 Unit 1 Have You Decided on the Gift? 【家庭教育】	第1章 相似形 1-1 比例線段	註冊、開學發表暑假生活記趣	註冊、開學發表暑假生活記趣	註冊、開學發表暑假生活記趣	預備週	第八章：運輸科技 • 8-1 認識運輸科技	成年禮典藏記憶	成年禮集體即興的回憶	成年禮綻放新聲	蓄勢待發	災變話題	立足臺灣看世界	第1單元 邁向健康體位的人生 1 體型面面觀	攻城掠地——籃球 【性別平等教育】 【人權教育】
2	0907 0911	第二課生於憂患死於安樂	美濃紙傘 Unit 1 Have You Decided on the Gift?	第1章 相似形 1-1 比例線段	單元1 西亞與中亞	文明的興起與激盪 單元1 亞非古文明的發展	現代公民與經濟生活 單元1 選擇與消費	第一章：直線運動 • 1-1 時間 (2) • 1-2 路程和位移 (2)	第八章：運輸科技 • 8-1 認識運輸科技	成年禮典藏記憶	成年禮集體即興的回憶	成年禮綻放新聲	蓄勢待發	災變話題	立足臺灣看世界	第1單元 邁向健康體位的人生 1 體型面面觀	攻城掠地——籃球 【性別平等教育】 【人權教育】
3	0914 0918	第二課生於憂患死於安樂	視覺假象、資訊判別 Unit 2 Seeing Is Believing, Isn't It? 【生涯發展教育】	第1章 相似形 1-2 相似多邊形	單元1 西亞與中亞	文明的興起與激盪 單元1 亞非古文明的發展	現代公民與經濟生活 單元1 選擇與消費	第一章：直線運動 • 1-3 速率和速度 (2) • 1-4 加速度 (1) • 1-5 自由落體 (1)	第八章：運輸科技 • 8-1 認識運輸科技	成年禮典藏記憶	成年禮集體即興的回憶	成年禮綻放新聲	蓄勢待發	災變話題	立足臺灣看世界	第1單元 邁向健康體位的人生 1 體型面面觀	攻城掠地——籃球 【性別平等教育】 【人權教育】
4	0921 0925	第三課詞選	視覺假象、資訊判別 Unit 2 Seeing Is Believing, Isn't It?	第1章 相似形 1-2 相似多邊形	單元2 歐洲概述與南歐	文明的興起與激盪 單元2 地中海文明的融合	現代公民與經濟生活 單元2 生產與利潤	第二章：力與運動 • 2-1 牛頓第一運動定律(2) • 2-2 牛頓第二運動定律(2)	第八章：運輸科技 • 8-2 動力來源	成年禮典藏記憶	成年禮集體即興的回憶	第1課當音符遇上光與影	災變話題	救難好幫手	繽紛的世界	第1單元 邁向健康體位的人生 2 體位觀測站	直截了當——排球 【性別平等教育】 【人權教育】
5	0928 1002	第三課詞選	萬聖節前夕 Unit 3 People Get Excited About Halloween 【家庭教育】	第1章 相似形 1-3 相似三角形的應用	單元2 歐洲概述與南歐	文明的興起與激盪 單元2 地中海文明的融合	現代公民與經濟生活 單元2 生產與利潤	第二章：力與運動 • 2-3 牛頓第三運動定律 (2) • 2-4 圓周運動與重力 (2)	第八章：運輸科技 • 8-4 運輸載具	成年禮典藏記憶	成年禮集體即興的回憶	第1課當音符遇上光與影	蓄勢待發	救難好幫手	繽紛的世界	第1單元 邁向健康體位的人生 2 體位觀測站	直截了當——排球 【性別平等教育】 【人權教育】
6	1005 1009	第四課土	萬聖節前夕 Unit 3 People Get Excited About Halloween	第1章 相似形 1-3 相似三角形的應用	歐洲概述與南歐 西亞與中亞 複習	文明的興起與激盪 單元2 地中海文明的融合	現代公民與經濟生活 單元2 生產與利潤	第三章：功與機械應用 • 3-1 功與功率 (2) • 3-2 位能與動能 (2)	第八章：運輸科技 • 8-4 運輸載具	1. 發現身邊的雕塑	無所不在的劇場	第1課當音符遇上光與影	高校情報站 【生涯規劃】	救難好幫手	繽紛的世界	第1單元 邁向健康體位的人生 2 體位觀測站	掌握青春——手球 【性別平等教育】 【人權教育】
7	1012 	段考進度	第一次成績評量週														

	1016	複習 第一次成績 評量週															
8	1019 1023	應用 文——對 聯	另類飲食文化、蝴蝶 生態保育 Unit 4 Spiders Are Served as Food Here 【環境教育】	第2章 圓 形 2-1 點、線、 圓	單元3 西歐與 北歐	文明的興 起與激盪 單元3 中世紀西 歐、拜占 庭帝國與 伊斯蘭世 界	現代公民與 經濟生活 單元3 市場與貨 幣	第三章：功與機械 應用 • 3-3 力矩與轉動 (4)	第八章：運輸 科技 • 8-2 動力來 源	1. 發現身 邊的雕塑	無所不在 的劇場	第1課 當音符 遇上光 與影	高校情 報站 【生涯 規劃】	攜手 同行	繽紛的 世界	第1單元 邁向 健康體位的人 生 3 健康體位管理	掌握青春—— 手球 【性別平等教 育】 【人權教育】
9	1026 1030	第五課良 馬對	另類飲食文化、蝴蝶 生態保育 Unit 4 Spiders Are Served as Food Here	第2章 圓 形 2-1 點、線、 圓	單元3 西歐與 北歐	文明的興 起與激盪 單元3 中世紀西 歐、拜占 庭帝國與 伊斯蘭世 界	現代公民與 經濟生活 單元3 市場與貨 幣	第三章：功與機械 應用 • 3-4 簡單機械 (4)	第八章：運輸 科技 • 8-3 動力傳 動方式	1. 發現身 邊的雕塑	無所不在 的劇場	第1課 當音符 遇上光 與影	高校情 報站 【生涯 規劃】	攜手 同行	世界更 繽紛	第1單元 邁向健 康體位的人 生 3 健康體位管理	掌握青春—— 手球 【性別平等教 育】 【人權教育】
10	1102 1106	第五課良 馬對	青少年的煩惱 Unit 5 Can You Tell Me What to Do?	第2章 圓 形 2-1 點、線、 圓	單元3 西歐與 北歐	文明的興 起與激盪 單元3 中世紀西 歐、拜占 庭帝國與 伊斯蘭世 界	現代公民與 經濟生活 單元3 市場與貨 幣	第四章：電 • 4-1 靜電(2) • 4-2 電壓(2)	第八章：運輸 科技 • 8-3 動力傳 動方式	1. 發現身 邊的雕塑	無所不在 的劇場	第2課 尋找音 樂新世 界	高校情 報站 【生涯 規劃】	野地 小築	世界更 繽紛	第2單元 人際關 係新視界 1 在人際關係中 成長	大顯身手—— 足球 【性別平等教 育】 【人權教育】
11	1109 1113	第六課大 明湖	青少年的煩惱 Unit 5 Can You Tell Me What to Do?	第2章 圓 形 2-2 圓心 角、圓周角與 弦切角	單元4 東歐與 俄羅斯	文明的興 起與激盪 單元4 近代歐洲 的興起	現代公民與 經濟生活 單元4 分工與貿易	第四章：電 • 4-3 電流(2) • 4-4 電阻(2)	第八章：運輸 科技 • 8-5 未來的 運輸科技	1. 發現身 邊的雕塑	無所不在 的劇場	第2課 尋找音 樂新世 界	開啟升 學大門 【生涯 規劃】	野地 小築	世界更 繽紛	第2單元 人際關 係新視界 1 在人際關係中 成長	大顯身手—— 足球 【性別平等教 育】 【人權教育】
12	1116 1120	第六課大 明湖(3) 作文(2)	台灣新住民 Unit 6 They Asked Me If I Liked Taiwan 【人權教育】	第2章 圓 形 2-2 圓心 角、圓周角與 弦切角	單元4 東歐與 俄羅斯	文明的興 起與激盪 單元4 近代歐洲 的興起	現代公民與 經濟生活 單元4 分工與貿易	第五章：我們身邊 的大地 • 5-1 水的分布與 水資源(1) • 5-2 礦物與岩石 (2) • 5-3 地表的地質 作用(1)	第八章：運輸 科技 • 8-5 未來的 運輸科技	1. 發現身 邊的雕塑	無所不在 的劇場	第2課 尋找音 樂新世 界	開啟升 學大門 【生涯 規劃】	野地 小築	世界更 繽紛	第2單元 人際關 係新視界 2 經營我的家庭 關係【家庭教育】 【家暴防治】	大顯身手—— 足球 【性別平等教 育】 【人權教育】
13	1123 1127	第七課習 慣說 【生涯教 育】	台灣新住民 Unit 6 They Asked Me If I Liked Taiwan	第2章 圓 形 2-2 圓心 角、圓周角與 弦切角	歐洲與 俄羅斯 複習	文明的興 起與激盪 單元4 近代歐洲 的興起	現代公民與 經濟生活 單元4 分工與貿易	第五章：我們身邊 的大地 • 5-4 河道與海岸 線的平衡(2) 第六章：地球的構 造與變動 • 6-1 地球的內部 構造(1)	第八章：運輸 科技 • 8-5 未來的 運輸科技	2. 性別觀 點	當劇場就 是教室	第2課 尋找音 樂新世 界	開啟升 學大門 【生涯 規劃】	處處 有生機	彬彬有 禮	第2單元 人際關 係新視界 2 經營我的家庭 關係【家庭教育】 【家暴防治】	繩乎其技—— 跳繩 【性別平等教 育】 【人權教育】

14	1130 1204	段考進度 複習 第一次成績 評量週	第二次成績評量週														
15	1207 1211	第八課青 鳥就在身 邊	嗜好與社團活動 Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby	第3章 外 心、內心與重 心 3-1 推理證 明	單元5 北美洲	文明的興 起與激盪 單元5 近代歐洲 的變革	現代公民與 經濟生活 單元5 家庭的經濟 生活	第六章：地球的構 造與變動 • 6-2 板塊構造運 動(2) • 6-3 地殼變動 (2)	第八章：運輸 科技 • 8-3 動力傳 動方式	2. 性別觀 點	當劇場就 是教室	第2課 尋找音 樂新世 界	開啟升 學大門 【生涯 規劃】	處處 有生 機	彬彬有 禮	第2單元 人際 關係新視界 3 網路交友停看 聽	繩乎其技—— 跳繩 【性別平等教 育】 【人權教育】
16	1214 1218	第九課與 宋元思書	嗜好與社團活動 Unit 7 Studying Is Important, and So Is Taking Up a Hobby	第3章 外 心、內心與重 心 3-1 推理證 明	單元5 北美洲	文明的興 起與激盪 單元5 近代歐洲 的變革	現代公民與 經濟生活 單元5 家庭的經濟 生活	第六章：地球的構 造與變動 • 6-4 臺灣地區的 板塊運動(2) • 6-5 地球的歷史 (2)	第八章：運輸 科技 • 8-4 運輸載 具	2. 性別觀 點	當劇場就 是教室	第3課 流行· 脈動	開啟升 學大門 【生涯 規劃】	無具 巧炊	浪漫的 西餐	第2單元 人際 關係新視界 3 網路交友停看 聽	繩乎其技—— 跳繩 【性別平等教 育】 【人權教育】
17	1221 1225	第九課與 宋元思書	關懷弱勢、公益活動 Unit 8 She Is the Girl Who Helps the Homeless	第3章 外 心、內心與重 心 3-2 三角形 與多邊形的 心	單元5 北美洲	文明的興 起與激盪 單元5 近代歐洲 的變革	現代公民與 經濟生活 單元5 家庭的經濟 生活	第七章：太空和地 球 • 7-1 縱觀宇宙 (2) • 7-2 晝夜與四季 (2)	第八章：運輸 科技 • 8-4 運輸載 具	2. 性別觀 點	當劇場就 是教室	第3課 流行· 脈動	全面啟 動	無具 巧炊	浪漫的 西餐	第3單元 飲食 消費新趨勢 1 現代飲食趨 勢	大力水手—— 肌力與肌耐力 【性別平等教 育】 【人權教育】
18	1228 0101	第十課豬 血糕	關懷弱勢、公益活動 Unit 8 She Is the Girl Who Helps the Homeless	第3章 外 心、內心與重 心 3-2 三角形 與多邊形的 心	單元6 中南美 洲	文明的興 起與激盪 單元6 近代民主 政治的發 展	現代公民與 經濟生活 單元6 經濟發展的 倫理規範	第七章：太空和地 球 • 7-3 月相、日食 與月食(2) • 7-4 日月對地球 的影響—潮汐現象 (2)	第八章：運輸 科技 • 8-5 未來的 運輸科技	3. 畫風· 寫景·優 美	鏡頭下的 真實世界	第3課 流行· 脈動	全面啟 動	無具 巧炊	浪漫的 西餐	第3單元 飲食消 費新趨勢 1 現代飲食趨勢	大力水手—— 肌力與肌耐力 【性別平等教 育】 【人權教育】
19	0104 0108	第十一課 寄弟墨書 【生涯教 育】	社群網站 網路交友 Unit 9 A Girl I Met Online Asked Me Out 【性侵防治】	第3章 外 心、內心與重 心 3-2 三角形 與多邊形的 心	單元6 中南美 洲	文明的興 起與激盪 單元6 近代民主 政治的發 展	現代公民與 經濟生活 單元6 經濟發展的 倫理規範	第八章：運輸科技 • 8-1 認識運輸科 技(2) • 8-2 動力來源 (2)	第八章：運輸 科技 • 8-5 未來的 運輸科技	3. 畫風· 寫景·優 美	鏡頭下的 真實世界	第3課 流行· 脈動	全面啟 動	無具 巧炊	浪漫的 西餐	第3單元 飲食 消費新趨勢 2 安全衛生的 飲食	大力水手—— 肌力與肌耐力 【性別平等教 育】 【人權教育】

20	0111 0115	第十二課 射鵬英雄 傳——智 鬥書生	社群網站 網路交友 Unit 9 A Girl I Met Online Asked Me Out 【性侵防治】	第3章 外 心、內心與重 心 3-2 三角形 與多邊形的 心	美洲複 習	文明的興 起與激盪 單元6 近代民主 政治的發 展	現代公民與 經濟生活 單元6 經濟發展的 倫理規範	第八章：運輸科技 •8-3 動力傳動方 式(2) •8-4 運輸載具 (1) •8-5 未來的運輸 科技(1)	第八章：運輸 科技 •8-5 未來的 運輸科技	3. 畫風· 寫景·優 游	鏡頭下的 真實世界	第3課 流行· 脈動	全面啟 動	無具 巧炊	浪漫的 西餐	第3單元 飲食消 費新趨勢 2 安全衛生的飲 食	大力水手—— 肌力與肌耐力 【性別平等教 育】 【人權教育】
21	0118 0122	段考進 度 複習 第一次成績 評量週	第三次成績評量週														
22	0120	休業式															

六、九年級第二學期教學計劃表

全學期教學重點及評量方式說明		
領域/科目	教學重點	評量方式
語文	<p>本學期學習總目標： 國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <p>(一) 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 (二) 使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 (三) 培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。 (四) 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 學習單撰寫 4. 作業評量 5. 分組報告
	<p>英語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用過去完成式。 2. 能使用被動語態。 3. 能認識本冊的認識字彙；能聽、說、讀、寫、拼本冊的應用字彙。 4. 能聽、說、讀、寫本冊所運用的句型，並依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 5. 能融入故事情節發展，閱讀樂在其中且引起好奇心。 6. 能統整國中三年所學英語能力，並能樂於運用於日常生活情境中。 	<p>口語表達、角色扮演、分組活動及比賽、課堂參與度、閱讀理解、聽力測驗、讀寫評量…等</p>
數學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解生活中常用的數量關係(例如：比例關係、函數關係)，恰當運用於理解題意，並將問題列成算式。 2. 能理解二次函數圖形的線對稱性，求出其線對稱軸以及最高點或最低點，並應用來畫出坐標平面上二次函數的圖形。 3. 能利用配方法，計算二次函數的最大值或最小值。 4. 能理解常用幾何形體之定義與性質。 5. 能指出滿足給定幾何性質的形體。 6. 能利用形體的性質解決幾何問題。 7. 能利用統計量，例如：平均數、中位數及眾數等，來認識資料集中的位置。 8. 能利用統計量，例如：全距、四分位距等，來認識資料分散的情形。 9. 能以中位數、四分位數、百分位數，來認識資料在群體中的相對位置。 10. 能在具體情境中認識機率的概念。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 小組互動 3. 口頭討論 4. 平時上課表現 5. 作業繳交 6. 學習態度 7. 紙筆測驗 8. 課堂問答
社會	<p>歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解美國獨立所帶來的民主浪潮及經濟大恐慌帶來的影響 2. 了解民族主義的興起與轉化為帝國主義的經過 3. 了解第一次世界大戰的始末 4. 了解第二次世界大戰的始末 5. 了解冷戰與第三世界的出現 6. 了解第二次世界大戰戰後共產政權的崩潰 7. 了解全球化的現象 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗
	<p>地理</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解非洲的位置與地形、氣候的特徵 2. 認識非洲的族群分布與文化特色與經濟活動 3. 了解非洲殖民式經濟的形成與影響 4. 了解非洲的現況與困境 5. 認識大洋洲的自然環境 6. 認識大洋洲的人文特色 7. 認識澳洲的自然環境 8. 認識澳洲的人文特色 9. 認識紐西蘭的自然環境 10. 認識紐西蘭的人文特色 11. 認識兩極地區的自然環境與人文特色 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗
	<p>公民</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識資訊發展與全球化的關係 2. 了解傳播媒體的功能 3. 體會接納多元文化的正確態度 4. 分析資訊科技的衝擊 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗

		<ol style="list-style-type: none"> 5. 培養資訊倫理的正確觀念 6. 認識智慧財產權的相關法律 7. 培養生物倫理的正確觀念 8. 認識國際組織的成立意義 9. 體認臺灣的外交困境 10. 明白臺灣參與國際社會的努力 11. 培養對國際社會局勢的觀察力與判斷力 	<ol style="list-style-type: none"> 5. 實作評量 6. 情境測驗
自然科學		<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解電流的熱效應及電能、電功率的轉換。 2. 瞭解電的供應和輸送情形，以及家庭電器的安全使用方法。 3. 認識電池的構造與原理，以及不同種類電池的差異。 4. 藉由電解硫酸銅溶液與鋅銅電池的實驗了解電解及廣義的氧化還原定義。 5. 了解磁鐵、磁場、磁力線與地磁的概念。 6. 探討電與磁的關係，如電流會產生磁的作用、磁場的改變會產生電動勢、載流導線在磁場中會受力，並能利用安培右手定則。 7. 瞭解電流磁效應的應用，如電磁鐵、馬達、電話。 8. 認識電磁感應、交流電與直流電與發電機的原理。 9. 了解影響天氣現象的各種因素。 10. 了解颱風、山崩、土石流、洪水、乾旱的原因與防治。 11. 認識洋流與氣候的關係，並瞭解聖嬰現象及其影響力。 12. 瞭解全球暖化的原因、影響、與防治。 13. 瞭解紫外線與臭氧的關係，以及臭氧層的形成、破壞及如何保護。 14. 知道能源的種類與意義。 15. 認識常用的能源，包括電、汽油、瓦斯。 16. 瞭解再生能源的開發與利用，並知道新的能源利用方式。 17. 瞭解能源科技未來發展的方向 	<p>教師觀察、自我評量、同儕互評、紙筆測驗、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作</p>
	音樂	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索各種宗教音樂之源流、特色、創作與呈現方式。 2. 能欣賞各種宗教之儀式與崇拜音樂。 3. 能認識宗教合唱音樂所用的譜表與譜號。 4. 欣賞世界民謠——亞洲、美洲、歐洲的音樂民謠作品，感受各國民謠樂曲的表現方式。 6. 從世界音樂體會不同民族的音樂思維與生命價值。 7. 瞭解特殊音階並創作自己的特殊音階及創作曲。 8. 認識並欣賞拉丁美洲音樂。 9. 能蒐集資料並介紹音樂相關的職業類別。 10. 各自發揮個人專長分工合作，全班舉辦班級音樂發表會，並廣邀師長或學弟妹與會聆聽。 	<p>教師觀察、 認知考、課堂問答、直笛吹奏</p>
藝術	視覺藝術	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識藝術家自畫像及畫作代表意涵。 2. 介紹藝術家生命歷程，引領學生認識並學習鑑賞期作品。 3. 了解人物頭部結構、頭型基本畫法、五官基本位置，並透過步驟教學完成自畫像。 3. 透過戰爭相關藝術作品呈現，引導學生思索戰爭本質、了解戰爭對人類的傷害，進而學習尊重人權，培養愛好和平之心。 4. 賞析各種和平圖像與和平組織的徽記、標誌，啟發學生對和平象徵的聯想，進而設計象徵和平標誌，並發表自己的設計理念。 5. 透過老照片，了解以前台灣人的生活百態，藉以培養關懷鄉土的心。 6. 從台灣藝術家作品探討其畫作所展現的人文背景與美感。 	<p>教師觀察、自我評量、 認知考、分組報告、上課學習態度、作業、實務操作、作品評量</p>
	表演藝術	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解古代希臘人在敬天畏神的觀念影響下，進而發展出戲劇活動的歷程。 2. 學習西方戲劇的劇場元素，以及其和現代相近似的藝術活動。 3. 培養對臺灣傳統藝術活動的深刻認識與體驗。 4. 開闊個人心胸及視野，以不同媒介來面對及表達溝通。 5. 學習個人意見表達，並以民眾劇場、行動劇及論壇劇場等不同的劇場形式發展。 6. 學習觀察人群間的各種衝突原因，學習溝通方式及認知其重要性。 7. 培養對生活事物的觀察力，並學習經營人際關係的態度。 8. 開闊個人心胸及視野，以理性、和平的態度面對日常生活中各種衝突。 9. 藉由舞蹈即興練習，達到體驗舞蹈的目的。 10. 透過親身體驗舞蹈的過程進行自我身體探索，包括瞭解身體動作極限、自身動作慣性以及自己與他人的不同處。 11. 團體練習過程中學習如何與他人進行良好溝通，並思考如何使參與者均能展現自身特點，卻又同時維持整體和諧性，培養學生之 	<p>紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量</p>

		間的默契。 12. 透過舞蹈即興練習，瞭解舞蹈中「時間」、「空間」、「流動」、「重量」等基本元素。 13. 瞭解因為不斷追求突破創新，現今表演藝術有了迥異以往的多元新面貌。 14. 認識如今的表演藝術創作型態，產生許多新的理解和詮釋方法。 15. 認知藝術家雖透過「拼貼」手法及運用「跨界」觀念創作，但仍緊扣表演藝術本質及內涵。 16. 以開闊的心胸及眼界面對不同型態的表演藝術作品，使生命更為充實。	
綜合活動	童軍	提升維護戶外活動安全的能力，並運用於日常生活中。	紙筆測驗、態度檢核、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作
	家政	了解金錢管理技巧，以及認識家庭收支概況。	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實務操作
	輔導	省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭人事物表達感恩、祝福與惜別。	紙筆測驗、態度檢核、參與討論、課堂問答、實務操作
科技	資訊科技	無開課	
	生活科技	1. 知道能源的種類與意義。 2. 認識常用的能源，包括電、汽油、瓦斯。 3. 瞭解再生能源的開發與利用，並知道新的能源利用方式。 4. 瞭解能源科技未來發展的方向。	紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作
健康與體育	健康教育	1. 學生能將健康紓壓落實於日常生活中，並能在必要時，尋求協助。 2. 學生知道如何利用消費行為幫助改善地球環境，並能在生活中實踐環保行動。 3. 學生可以了解職場健康促進策略，並能運用不同策略滿足不同工作者的健康促進需求。	課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量
	體育	學生學會具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力 學生學會具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係	1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄

各週教學進度及議題融入規劃

週次	日期	語文		數學	社會			自然與生活科技		藝術			綜合活動			健康與體育	
		國語文	英語		地理	歷史	公民	自然	科技	視藝	表藝	音樂	輔導	童軍	家政	健康	體育
1	0215 0219	第一課鄒忌諷齊王納諫	十二生肖、中國新年、傳統禁忌 Unit 1 When He Arrived at the River Bank, the Race Had Already Ended 【人權教育】	第1章 二次函數 1-1 二次函數的圖形	單元1 非洲	單元1 十九世紀的民族主義與思潮	單元1 全球化的資訊傳播與文化交流	第一章：電流的效應 • 1-1 電流的熱效應(2) • 1-2 電的輸送與消耗(1) • 1-3 家庭用電安全(1)	第五章：能源科技 • 5-1 認識能源科技	第一課 讓天賦點亮生命	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術	宗教與藝術的交會 敬拜禮讚齊頌揚	抉擇時刻【生涯規劃】	休閒 My Way	選擇大同	第1單元 快樂人生開步走 1 與壓力同行	叱吒風雲(籃球) 【生涯發展教育】
2	0222 0226	第二課管好舌頭	十二生肖、中國新年、傳統禁忌 Unit 1 When He Arrived at the River Bank, the Race Had Already Ended 【人權教育】	第1章 二次函數 1-1 二次函數的圖形	單元1 非洲	單元1 十九世紀的民族主義與思潮	單元1 全球化的資訊傳播與文化交流	第一章：電流的效應 • 1-4 電池(2) • 1-5 電流的化學效應(2)	第五章：能源科技 • 5-1 認識能源科技	第一課 讓天賦點亮生命	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術	宗教與藝術的交會 敬拜禮讚齊頌揚	抉擇時刻【生涯規劃】	休閒 My Way	選擇大同	第1單元 快樂人生開步走 1 與壓力同行	叱吒風雲(籃球) 【生涯發展教育】
3	0301 0305	第三課元曲選	壓力 Unit 2 Stress Is Neither Good Nor Bad 【生涯發展教育】	第1章 二次函數 1-2 配方法與二次函數	單元1 非洲	單元1 十九世紀的民族主義與思潮	單元1 全球化的資訊傳播與文化交流	第二章：生活中的電與磁 • 2-1 磁鐵與磁場(2) • 2-2 電流的磁效應(2)	第五章：能源科技 • 5-1 認識能源科技	第一課 讓天賦點亮生命	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術	宗教與藝術的交會 敬拜禮讚齊頌揚	抉擇時刻【生涯規劃】	休閒 My Way	選擇大同	第1單元 快樂人生開步走 2 與情緒過招	叱吒風雲(籃球) 【生涯發展教育】
4	0308 0312	第三課元曲選	壓力 Unit 2 Stress Is Neither Good Nor Bad 【生涯發展教育】	第1章 二次函數 1-2 配方法與二次函數	單元2 大洋洲與兩極地區	單元2 第一次世界大戰	單元2 科技發展與科技倫理	第二章：生活中的電與磁 • 2-3 電流與磁場的交互作用(1) • 2-4 電磁感應(2) • 2-5 發電方式與原理(1)	第五章：能源科技 • 5-1 認識能源科技	第一課 讓天賦點亮生命	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術	第1課 世界民謠唱遊趣	抉擇時刻【生涯規劃】	休閒 My Way	「金金」有「為」	第1單元 快樂人生開步走 2 與情緒過招	以智取勝(排球) 【生涯發展教育】
5	0315 0319	第四課石滬	愛護動物、導盲犬 Unit 3 While He Was Leaving for the Pet Shop, He Heard a Strange Noise	第1章 二次函數 1-3 二次函數的應用問題	單元2 大洋洲與兩極地區	單元2 第一次世界大戰	單元2 科技發展與科技倫理	第三章：複雜多變的天氣 • 3-1 地球的大氣(1) • 3-2 天氣的要素(3)	第五章：能源科技 • 5-3 再生能源	第一課 讓天賦點亮生命	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術	第1課 世界民謠唱遊趣	抉擇時刻【生涯規劃】	樂活休閒	「金金」有「為」	第2單元 綠色生活護地球 1 關心我們的生活環境【環境教育】	以智取勝(排球) 【生涯發展教育】

			【家庭教育】														
6	0322 0326	第五課座右銘	愛護動物、導盲犬 Unit 3 While He Was Leaving for the Pet Shop, He Heard a Strange Noise【家庭教育】	第1章 二次函數 1-3 二次函數的應用問題	單元2 大洋洲與兩極地區	單元2 第一次世界大戰	單元2 科技發展與科技倫理	第三章：複雜多變的天氣 • 3-3 氣團和鋒面(1) • 3-4 臺灣的氣候與天氣(1) • 3-5 氣象資訊(2)	第五章：能源科技 • 5-4 節約能源	第二課 戰爭與和平	宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術	第1課 世界民謠唱遊趣	抉擇時刻【生涯規劃】	樂活休閒	「金金」有「為」	第2單元 綠色生活 1 關心我們的環境【環境教育】	以智取勝(排球) 【生涯發展教育】
7	0329 0402	段考進度 複習 第一次成績評量週	第一次成績評量週														
8	0405 0409	第六課求知若渴，永保俊勁——賈伯斯的人生三堂課【生涯教育】	大自然災害 Unit 4 The Cat That Ran to Me Used to Be Mine【環境教育】	第2章 立體圖形 2-1 柱體與錐體	單元3 全球經濟議題	單元3 第二次世界大戰	單元3 國際社會	第四章：全球變遷 • 4-1 洋流與氣候(2) • 4-2 聖嬰現象(2)	第五章：能源科技 • 5-2 常用的能源	第二課 戰爭與和平	看見和平的身影	第1課 世界民謠唱遊趣	預見未來	樂活休閒	共築家園	第2單元 綠色生活 2 綠色行動【環境教育】	克敵制勝(桌球) 【生涯發展教育】
9	0412 0416	第七課大鼠	大自然災害 Unit 4 The Cat That Ran to Me Used to Be Mine【環境教育】	第3章 統計與機率 3-1 次數分配與資料展示	單元3 全球經濟議題	單元3 第二次世界大戰	單元3 國際社會	第四章：全球變遷 • 4-3 臭氧層(2) • 4-4 溫室效應與全球暖化(1) • 4-5 防治天然災害(1)	第五章：能源科技 • 5-2 常用的能源	第二課 戰爭與和平	看見和平的身影	第2課 音樂奇航	預見未來	樂活休閒	共築家園	第2單元 綠色生活 2 綠色行動【環境教育】	克敵制勝(桌球) 【生涯發展教育】
10	0419 0423	第八課與荒野相遇	科技產品 Unit 5 Do You Know What That Flying Machine Is	第3章 統計與機率 3-2 資料的分析	單元3 全球經濟議題	單元3 第二次世界大戰	單元3 國際社會	第五章：能源科技 • 5-1 認識能源科技(1) • 5-2 常用的能源(3)	第五章：能源科技 • 5-2 常用的能源	第二課 戰爭與和平	看見和平的身影	第2課 音樂奇航	預見未來	樂活休閒	共築家園	第3單元 職場生涯 1 我的未來不是夢【生涯規劃】	克敵制勝(桌球) 【生涯發展教育】
11	0426 0430	第九課運動家的風度	科技產品 Unit 5 Do You Know What That	第3章 統計與機率 3-2 資料的分析	單元4 全球環境議題	單元4 現代世界秩序變遷與全球關	單元4 世界公民	第五章：能源科技 • 5-3 再生能源(2)	第五章：能源科技 • 5-5 能源的未來發展	第二課 戰爭與和平	看見和平的身影	第2課 音樂奇航	我們的故事	選擇的課題	經典回憶	第3單元 職場生涯 1 我的未	水中流線美(游泳) 【生涯發展教育】

			Flying Machine Is		連			•5-4 節約能源(1) •5-5 能源的未來發展(1)									來不是夢【生涯規劃】
12	0503 0507	第十課羅密歐與茱麗葉樓臺會	經典文學 Unit 6 The Old Lion Feels as Sick as a Dog 【長照服務】	第3章 統計與機率 3-2 資料的分析	單元4 全球環境議題	單元4 現代世界秩序變遷與全球關連	單元4 世界公民	第一冊～第六冊 總復習(4)	第五章：能源科技 •5-5 能源的未來發展	第二課 戰爭與和平	即興揮灑的舞蹈	第2課 音樂奇航	我們的故事	選擇的課題	經典回憶	第3單元 職場生涯快樂行 2 職業安全與健康【生涯規劃】	水中流線美(游泳) 【生涯發展教育】
13	0510 0514	第二次段考複習	經典文學 Unit 6 The Old Lion Feels as Sick as a Dog 【長照服務】	第3章 統計與機率 3-3 機率(第二次段考)	單元4 全球環境議題	單元4 現代世界秩序變遷與全球關連	單元4 世界公民	第一冊～第六冊 總復習(4)	第五章：能源科技 •5-5 能源的未來發展	第三課 藝術家的故鄉情	即興揮灑的舞蹈	第3課 青春驪歌·夢想展翅	我們的故事	選擇的課題	經典回憶	第3單元 職場生涯快樂行 2 職業安全與健康【生涯規劃】	水中流線美(游泳) 【生涯發展教育】
14	0517 0521	段考進度複習 第一次成績評量週	第二次成績評量週														
15	0524 0528	會考題目解析	會考試題解析 高中銜接課程	數學相關影片賞析	會考檢討	會考檢討	會考檢討	第一冊～第二冊 總復習(4)									
16	0531 0604	桌遊：妙語說書人	高中銜接課程 英語文學作品影片賞析	邏輯推理課程	影片欣賞電影：貧民百萬富翁	夢工場動畫埃及王子	桌遊：歐洲議會	第三冊～第四冊 總復習(4)									
17	0607 0611	畢業週															

伍、彈性學習課程(校訂課程)/彈性學習節數規劃

一、彈性學習課程計畫架構

彈性學習課程計畫規劃總表

年級		七年級	八年級	九年級
領域科目				
彈性學習課程	統整性主題/ 專題/議題探 究課程	1. 愛戀暖暖(1) 2. 閱讀達人(1) 3. 用英語探索世 界文化(1) 4. 我是公民人(1)	1. 愛戀暖暖(1) 2. 閱讀達人(1) 3. 聽力閱讀練功 坊(1) 4. 科學思辨	1. 科學探索(1) 2. 補救教學(地理 /公民) (1)
	社團活動與技 藝課程	社團活動(1)	社團活動(1)	社團活動(1)
	特殊需求領域 課程			
	其他類課程	班會(1)	班會(1)	班會(1)
	彈性學習課程 節數	6 節	6 節	4 節
學習總節數		35 節	35 節	34 節
全學年協同教學 總節數		0	0	0

彈性學習課程規劃總表（109 學年度七年級實施）

綱要規定校訂課程節數			七年級	
			6 節	
類別	方案名稱		說明	每週預計實施節數
統整性主題/專題/議題探究	我是公民人(1)		1. 由我是公民人社群規畫 2. 與社團課程隔週連排兩節	上學期 1 下學期 1
	愛戀暖暖(1)		由愛戀暖暖社群規畫	上學期 1 下學期 1
	閱讀達人(1)		由閱讀社群規畫	上學期 1 下學期 1
	用英語探索世界文化(1)		由英語領域規畫	上學期 1 下學期 1
社團活動與技藝課程	社團活動(1)		與我是公民人隔週連排兩節	上學期 1 下學期 1
其他	班會(1)	解決個人生活問題	上學期 1 下學期 1	上學期 1 下學期 1
學校實際規劃節數				上學期 6 節 下學期 6 節

依據需求自行複製使用。

彈性學習課程規劃總表（109 學年度八年級實施）

綱要規定校訂課程節數			七年級	
			6 節	
類別	方案名稱		說明	每週預計實施節數
統整性主題/專題/議題探究	科學思辨		由自然領域規畫	上學期 1 下學期 1
	愛戀暖暖(1)		由愛戀暖暖社群規畫	上學期 1 下學期 1
	閱讀達人(1)		由閱讀社群規畫	上學期 1 下學期 1
	聽力閱讀練功坊(1)		由英語領域規畫	上學期 1 下學期 1
社團活動與技藝課程	社團活動(1)		與愛戀暖暖隔週連排兩節	上學期 1 下學期 1
其他	班會(1)	解決個人生活問題	上學期 1 下學期 1	上學期 1 下學期 1
學校實際規劃節數				上學期 6 節 下學期 6 節

依據需求自行複製使用。

二、彈性課程計畫進度規劃—主題、專題及議題探究、社團活動與技藝課程

(一) 七年級第一學期進度總表

基隆市暖暖高中國中部 109 學年度第一學期七年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式
我是公民人(1)	<p>(社)1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>(公) 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。</p> <p>(社)1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>(社) 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>(社)2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>(社)3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>(國) 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>(國) 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>(輔)1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。</p> <p>(輔)1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>(輔)1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p> <p>(輔)1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p>	<p>分享報告、完成公民人學習手冊</p>

<p>愛戀暖暖(1)</p>	<p>英 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。(英語) 英 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 英 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 視 P-IV-1 公共藝術在地藝文活動藝術薪傳 綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 綜 3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單、實作評量、方案規劃報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。
<p>閱讀達人(1)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程介紹及學生背景瞭解 2. 認識學校圖書館、圖書分類、圖書館書籍查詢等 3. 應用摘要策略從文本中找到重點 4. 在閱讀中使用連結策略來理解文本 5. 認識六何法及閱讀提問思考 6. 在閱讀中應用圖表、心智圖等方式做筆記 7. 應用輔導科學學習策略單元進行閱讀 	<p>題組測驗，每個策略各 2~3 個題組。</p>

用英語探索世界 文化(1)	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。
手作布藝社	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1. 上課表現 2. 作品表現
戲劇社	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 聲音、肢體、情緒表現 2. 默劇表演 3. 服裝創意秀
桌球社	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解
美術社	視 E-IV-2 平面立體極複合媒材的表現技法	1. 上課表現 2. 作品表現
帶式橄欖球社	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 橄欖球基本技能之熟練程度 2. 對橄欖球比賽規則之瞭解
班會(1)	環境教育、環境教育、生涯手冊、生涯手冊、訂定班規、兩公約、尊重/自律、體育競賽討論、體育競賽、班讀會、防震教育、健康的生活、孝行獎、職業教育、學習方法、資料填寫、戶外教育、生活省思、講座心得、講座心得	完成學習單

各週教學進度

週次	日期	我是公民人(1)	愛戀暖暖(1)	閱讀達人(1)	用英語探索世界文化(1)	手作布藝社	戲劇社	桌球社	美術社	帶式橄欖球社	班會(1)
1	0831 0904	守法停看聽	認識暖中的地理環境	課程說明	課程相見歡	計及製作杯墊。	默劇 破冰遊戲	桌球基本知識及技能教學	線條視野	橄欖球基本介紹	環境教育
2	0907 0906	守法停看聽	認識暖中的地理環境	圖書館利用教育	探索並學會利用英語學習資源(1)	計及製作杯墊。	默劇 我們的共同點	桌球基本知識及技能教學	線條視野	橄欖球基本介紹	環境教育
3	0909 0913	守法停看聽	認識暖中及過港社區歷史人文	圖書館利用教育	探索並學會利用英語學習資源(2)	計及製作杯墊。	默劇 團隊合作與信任遊戲	基本技能教學	線條視野	橄欖球基本介紹	生涯手冊
4	0916 0920	守法停看聽	認識暖中及過港社區歷史人文	圖書館利用教育	練習英語學習歷程簡報及發表工具(1)	計及製作杯墊。	默劇 你好嗎? 我很好!	基本技能教學	線條視野	基本傳球教學	生涯手冊

5	0923 0927	愛情白皮書	認識暖中及過 港社區歷史人 文	圖書館利用 教育	練習英語學 習歷程簡報 及發表工具 (2)	設計及製作 暖暖包外袋 1。(不織布)	聲音練習	基本技能教 學	塊面平 圖	基本傳 球教學	訂定班規
6	0930 1004	愛情白皮書	成果發表	摘要策略	Mid-Autumn Festival (1)	設計及製作 暖暖包外袋 1。(不織布)	聲音練習	桌球技能練 習	塊面平 圖	基本接 球教學	兩公約
7	1007 1011	第一次成績評量週									
8	1014 1018	愛情白皮書	暖崗上的動植 物	摘要策略	Mid-Autumn Festival (2)	設計及製作 自製暖暖包。	聲音練習	桌球技能練 習	塊面平 圖	基本接 球教學	尊重/自律
9	1021 1025	愛情白皮書	暖崗上的動植 物	連結策略	Halloween (1)	設計及製作 自製暖暖包。	情緒食譜	桌球技能練 習	媒材好 朋友	小組戰 術教學	體育競賽討 論
10	1028 1101	愛情白皮書	探尋校園綠建 築	連結策略	Halloween (2)	設計及製作 自製暖暖包。	情緒食譜	桌球技能練 習	媒材好 朋友	小組戰 術教學	體育競賽
11	1104 1108	愛情白皮書	探尋校園綠建 築	連結策略	Halloween(3)	設計及製作 自製暖暖包。	情緒食譜	桌球技能練 習	媒材好 朋友	小組戰 術教學	班讀會

12	1111 1115	愛情白皮書	探尋校園綠建築	提問策略	Thanksgiving Day (1)	設計及製作 暖暖包外袋 2。信封式抱枕/枕頭套的作法	情緒食譜	桌球技能練習	媒材好朋友	小組戰術運用	防震教育
13	1118 1122	愛情白皮書	過港需要什麼？	提問策略	Thanksgiving Day (2)	設計及製作 暖暖包外袋 2。信封式抱枕/枕頭套的作法	服裝設計	桌球技能練習	寫實技能	小組戰術運用	健康的生活
14	1125 1129	第二次成績評量週									
15	1202 1206	生涯大哉問	過港需要什麼？	筆記策略	Christmas Day(1)	設計及製作 暖暖包外袋 2。信封式抱枕/枕頭套的作法	主題創作	桌球技能練習	寫實技能	場地戰術運用	孝行獎、職業教育
16	1209 1213	生涯大哉問	我能為過港做什麼？	筆記策略	Christmas Day(2)	設計及製作 暖暖包外袋 2。信封式抱枕/枕頭套的作法	主題創作	桌球技能練習	寫實技能	場地戰術運用	學習方法

17	1216 1220	生涯大哉問	我能為過港做什麼？	筆記策略	Christmas Day(3)	設計及製作柿子包。	主題創作	桌球技能練習	創作思考	小組競賽	資料填寫
18	1223 1227	生涯大哉問	我能為過港做什麼？	學習記憶策略	與外國朋友有約	設計及製作柿子包。	主題創作	桌球技能練習	創作思考	小組競賽	戶外教育
19	1230 0103	生涯大哉問	校園巡寶	學習記憶策略	分組成果報告及回饋(1)	設計及製作柿子包。	成果驗收	成果驗收	創作思考	小組競賽	生活省思
20	0106 0110	生涯大哉問	校園巡寶	學習記憶策略	分組成果報告及回饋(2)	總結與欣賞	成果驗收	成果驗收	創作思考	小組競賽	講座心得、講座心得
21	0113 0117	第三次成績評量週									
22	0120	休業式									

(二) 七年級第二學期進度總表

基隆市暖暖高中國中部 109 學年度第二學期七年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明

課程方案	教學重點	評量方式
我是公民人(1)	<p>(公)Aa-IV-2 現代公民必須具備 哪些基本的德性？ 為什麼？</p> <p>(公)Bc-IV-1 為什麼會有社會規 範？法律與其他社 會 規 範 有 什 麼 不 同？</p> <p>(公)Bk-IV-1 為什麼少年應具備 重要的兒童及少年 保護的相關法律知 識？我國制 定保護 兒童及少年相關法 律的目的是什麼？ 有哪些相關的重要 保護措施？</p> <p>(國)Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>(國)Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>(輔)Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。</p> <p>(輔)Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> <p>(輔)Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。</p> <p>(輔)Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p>	<p>分享報告、完成公民人學習手冊</p>
愛戀暖暖(1)	<p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動參與培養對在地藝文環境的關注態度。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文 本，理解議題內涵 及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能 力。</p> <p>國 1-I-1 養成專心聆聽的習 慣，尊重對方的發言。</p> <p>國 6-II-2 培養感受力、想像 力等寫作基本能 力。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文 本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯 性。</p> <p>國 6-V-2 廣泛嘗試各種文 體，發表感懷或見解。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單、實作評量、主題探索報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。

<p>閱讀達人(1)</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> <p>體 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。</p> <p>體 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。</p> <p>體 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動 技能。</p> <p>體 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。</p> <p>體 Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用</p> <p>國 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>國 Be-II-1 在生活應用方面，以 日記、海報的格式與 寫作方法為主。</p> <p>國 Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國 Bb-V-4 藉由敘述事件與 描寫景物間接抒情。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p>	<p>題組測驗，每個策略各 2~3 個題組。</p>
----------------	---	----------------------------

用英語探索世界文化(1)	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。
手作布藝社-7.8 年級	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升生 活品質。	1. 上課表現 2. 作品表現
戲劇社-7.8 年級	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 能口齒清晰並在規定時間內念完繞口令。 2. 能掌握語言節奏與台風。 3. 態度大方的表演一段單口或對口相聲。
桌球社-7.8 年級	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解
美術社-7.8 年級	視 E-IV-2 平面立體極複合媒材的表現技法	1. 上課表現 2. 作品表現
帶式橄欖球社-7.8 年級	Hb- II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、 傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb- III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 橄欖球基本技能之熟練程度 2. 對橄欖球比賽規則之瞭解

班會(1)	環境教育、環境教育、生涯手冊、生涯手冊、訂定班規、時間管理、負責/孝順、體育競賽討論、體育競賽、班讀會、防災教育、健康的飲食、團結力考驗、團結力考驗討論、關於成就、國中生活的喜與憂、校慶活動討論、生活省思、講座心得	完成學習單
-------	---	-------

各週教學進度

週次	日期	我是公民人(1)	愛戀暖暖(1)	閱讀達人(1)	用英語探索世界文化(1)	手作布藝社	戲劇社	桌球社	美術社	帶式橄欖球社	班級活動
1	0215 0219	兒少知多少	暖暖風土	數理類文本閱讀	課程相見歡	設計及製作杯墊(新生) 票卡夾(舊生)	發聲與正音訓練	桌球基本知識及技能教學	運用色鉛筆及透明水彩代針筆繪製插畫	橄欖球基本介紹	環境教育
2	0222 0226	兒少知多少	暖暖風土	數理類文本閱讀	Chinese New Year(1)	設計及製作杯墊(新生) 票卡夾(舊生)	發聲與正音訓練	桌球基本知識及技能教學	運用色鉛筆及透明水彩代針筆繪製插畫	橄欖球基本介紹	環境教育

3	0301 0305	兒少知多少	走踏暖暖街	數理類文本 閱讀	Chinese New Year(2)	設計及製 作 杯墊(新 生) 票卡 夾(舊 生))	發聲與 正音訓 練	基本技能教 學	運用色鉛筆 及透明水彩 代針筆繪製 插畫	橄欖球基 本介紹	生涯手冊
4	0308 0312	兒少知多少	走踏暖暖街	社會科學類 文本閱讀	Chinese New Year(3)	設計及製 作 杯墊(新 生) 票卡 夾(舊 生)	發聲與 正音訓 練	基本技能教 學	運用色鉛筆 及透明水彩 代針筆繪製 插畫	基本傳球 教學	生涯手冊
5	0315 0319	兒少知多少	走踏暖暖街	社會科學類 文本閱讀	Children's Day&Tomb Sweeping Day (1)	設計及製 作便當袋 (有內 袋 及束口)	字正腔 圓	基本技能教 學	運用多媒材 繪製作品， 並 創作造 型(發表作 品)	基本傳球 教學	訂定班規
6	0322 0326	兒少知多少	你說暖暖到底 有什麼？	社會科學類 文本閱讀	Children's Day &Tomb Sweeping Day (2)	設計及製 作便當袋 (有內 袋 及束口)	字正腔 圓	桌球技能練 習	運用多媒材 繪製作品， 並 創作造 型(發表作 品)	基本接球 教學	時間管理、負 責/孝順

7	0329 0402	第一次成績評量週									
8	0405 0409	永續愛地球	安德宮碑文書法	社會科學類 文本閱讀	Easter(1)	設計及製作便當袋(有內袋及束口)	字正腔圓	桌球技能練習	運用多媒材繪製作品,並創作造型(發表作品)	基本接球教學	體育競賽討論
9	0412 0416	永續愛地球	暖暖傳統建築介紹	社會科學類 文本閱讀	Easter(2)	設計及製作便當袋(有內袋及束口)	繞口令	桌球技能練習	運用多媒材繪製作品,並創作造型(發表作品)	小組戰術教學	體育競賽
10	0419 0423	永續愛地球	暖暖傳統建築介紹	連續性文本(長篇小說)的閱讀策略應用	Easter(3)	設計及製作便當袋(有內袋及束口)	繞口令	桌球技能練習	彩墨畫技法運用到設計與生活	小組戰術教學	班讀會
11	0426 0430	永續愛地球	探究與思考	連續性文本(長篇小說)的閱讀策略應用	Earth Day(1)	設計及製作便當袋(有內袋及束口)	繞口令	桌球技能練習	彩墨畫技法運用到設計與生活	小組戰術教學	防災教育

12	0503 0507	永續愛地球	探究與思考	連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用	Earth Day(2)	設計及製 作便當袋 (有內袋 及束口)	繞口令	桌球技能練 習	彩墨畫技 法 運用到 設計 與生 活	小組戰術 運用	健康的飲食
13	0510 0514	永續愛地球	廟口表演藝術 與偶的世界	連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用	Earth Day(3)	設計及製 作便當袋 (有內袋 及束口)	說學逗 唱	桌球技能練 習	彩墨畫技 法 運用到 設計 與生 活	小組戰術 運用	團結力考驗
14	0517 0521	第二次成績評量週									
15	0524 0528	公民向前行	廟口表演藝術 與偶的世界	連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用	Dragon Boat Festival (1)	設計及製 作 柿子 包。	牛刀小 試	桌球技能練 習	彩墨畫技 法 運用到 設計 與生 活	場地戰術 運用	團結力考驗討 論
16	0531 0604	公民向前行	暖暖藝文	連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用	Dragon Boat Festival (2)	設計及製 作 柿子 包。	牛刀小 試	桌球技能練 習	運用所學 平面、立 體創作 皆 能表現(選 作品參賽)	場地戰術 運用	關於成就

17	0607 0611	公民向前行	暖暖藝文	綜合領域類 文本閱讀	Dragon Boat Festival (3)	設計及製 作 柿子 包。	牛刀小 試	桌球技能練 習	運用所學 平 面、立 體創作 皆 能表現(選 作品參賽)	小組競賽	國中生活的喜 與憂
18	0614 0618	公民向前行	暖暖藝文	綜合領域類 文本閱讀	與外國朋友 有約(1)	設計及製 作 柿子 包。	牛刀小 試	桌球技能練 習	運用所學 平 面、立 體創作 皆 能表現(選 作品參賽)	小組競賽	校慶活動討論
19	0621 0625	公民向前行	戶外教育	綜合領域類 文本閱讀	與外國朋友 有約(2)	設計及製 作 柿子 包。	成果驗 收	成果驗收	運用所學 平 面、立 體創作 皆 能表現(選 作品參賽)	小組競賽	生活省思、
20	0628 0630	公民向前行	戶外教育	綜合領域類 文本閱讀	分組成果報 告及回饋(1)	成果展示	成果驗 收	成果驗收	每人選一 件 作品參 賽並 成果 展	小組競賽	講座心得
21	0628 0630	第三次成績評量週									

填表說明：可依各校需求自行增刪

(三) 八年級第一學期進度總表

基隆市暖暖高中國中部 109 學年度第一學期八年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式

<p>愛戀暖暖 III：暖 暖溪遊記</p>	<p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。</p> <p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 G-IV-1 地方史探究（二）。</p> <p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p> <p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等 寫作手法。</p> <p>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等 格式與寫作方法為主。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等 戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單、實作評量、方案規劃報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。
----------------------------	---	---

科學思辨(1)	<p>自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>1、做人類科學史的報告</p> <p>2、分組辯論與收集未來科技的資料</p> <p>3、提出預測未來科技的小論文</p> <p>4、上台報告科技對人類的優缺點</p> <p>提出個人對未來的建議與警語</p>
閱讀達人(3)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課程介紹及學生背景瞭解 2. 認識學校圖書館、圖書分類、圖書館書籍查詢等 3. 應用摘要策略從文本中找到重點 4. 在閱讀中使用連結策略來理解文本 5. 認識六何法及閱讀提問思考 6. 在閱讀中應用圖表、心智圖等方式做筆記 7. 應用輔導科學學習策略單元進行閱讀 	題組測驗，每個策略各 2~3 個題組。
英語聽力練功坊(1)	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。

熱舞社	Ib-IV-2 各種社交舞蹈。	1. 上課表現 2. 舞蹈表現
童軍社	綜-J-A1 探索與開發自我 潛能，善用資源促 進生涯適性發展， 省思自我價值，實 踐生命意義。 綜-J-C2 運用合宜的人際 互動技巧，經營良 好的人際關係，發 揮正向影響力，培 養利他與合群的 態度，提升團隊效 能，達成共同目 標。	1. 活動表現 2. 作品表現
生活創客社	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決 問題。	1. 上課表現 2. 作品表現
烹飪社	家1a-IV-2展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 家Ab-IV-2飲食的製備與創意運用。	1. 上課表現 2. 學習態度 3. 作品呈現
排球社	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	對排球技能熟悉及運用程度
班會(1)	環境教育、環境教育、生涯手冊、生涯手冊、訂定班規、兩公約、尊重/自律、體育競賽討論、體育競賽、班讀會、防震教育、健康的生活、孝行獎、職業教育、學習方法、資料填寫、戶外教育、生活省思、講座心得、講座心得	完成學習單

各週教學進度

週次	日期	科學思辯(1)	愛戀暖暖(3)	閱讀達人(3)	英語聽力練功坊(1)	熱舞社	童軍社	生活創客社	烹飪社	排球社	班會(1)
1	0831 0904	東方古代科學史	暖暖水系與水源地	激發孩子的好奇心	相見歡(課程說明)	基本動作教學	繩結教學	教室機具使用安全與管理	芋頭米粉	排球規則介紹	環境教育
2	0907 0911	東方古代科學史	暖暖水系與水源地	激發孩子的好奇心	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English 	基本動作教學	繩結教學	面紙盒設計製作(含帶鋸機操作)	泡菜馬鈴薯年糕燉肉	基本動作教學及練習	環境教育
3	0914 0918	東方古代科學史	暖暖水系與水源地	激發孩子的好奇心	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English 	基本動作教學	繩結教學	面紙盒設計製作(含砂輪機操作)	酸辣湯	基本動作教學及練習	生涯手冊
4	0921 0925	東方古代科學史	暖暖水系與水源地	激發孩子的好奇心	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English 	編舞	繩結驗收	面紙盒設計製作(含鑽床操作)	蔥油餅	基本動作教學及練習	生涯手冊

5	0928 1002	西方古代科學史	暖暖水系與水源地	用閱讀策略引上路	● 線上英語雜誌-大家說英語	編舞	攀樹活動及裝備介紹	面紙盒設計製作(含砂磨教學)	貝殼蛋糕	基本動作教學及練習	訂定班規
6	1005 1009	西方古代科學史	暖暖水系與水源地	用閱讀策略引上路	● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English	編舞	攀樹-豆袋的運用及架設	面紙盒設計製作(含噴漆操作)	通心粉	基本動作教學及練習	兩公約
7	1012 1016	第一次成績評量週									
8	1019 1023	西方古代科學史	水資源與人	用閱讀策略引上路	● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English	編舞	攀樹主繩架設練習(繩結應用)	面紙盒設計製作(含噴漆操作)	大理石餅乾	排球技能練習	尊重/自律
9	1026 1030	哲學史	水資源與人	提升思辨與邏輯能力	● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English	舞蹈練習	攀樹體驗活動	投石器設計(結構設計)	香菇蒸雞	排球技能練習	體育競賽討論

10	1102 1106	哲學史	水資源與人	提升思辨與 邏輯能力	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English 	舞蹈練習	攀樹體驗 活動	投石器設計(結構設計)	三杯中卷	排球技能練習	體育競賽
11	1109 1113	哲學史	水資源與人	提升思辨與 邏輯能力	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	舞蹈練習	攀樹體驗 活動	投石器設計(結構設計)	磅蛋糕	排球技能練習及比賽	班讀會
12	1116 1120	哲學史	水資源與人	提升思辨與 邏輯能力	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	舞蹈練習	攀樹體驗 活動	投石器設計(機構設計)	焗烤海鮮義大利麵	排球技能練習及比賽	防震教育
13	1123 1127	近代科學史	你心中的希望 森林	提升思辨與 邏輯能力	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	舞蹈練習	露營活動 及裝備介紹	投石器設計(機構設計)	黑糖珍珠撞奶	排球技能練習及比賽	健康的生活
14	1130 1204	第二次成績評量週									

15	1207 1211	網路的興起	你心中的希望 森林	提升思辨與 邏輯能力	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	舞蹈練習	方位辨別	投石器製作與組裝	堅果塔	排球技能練習及比賽	孝行獎、職業教育
16	1214 1218	網路的興起	你心中的希望 森林	提升思辨與 邏輯能力	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	舞蹈練習	方位辨別	投石器製作與組裝	花生醬餅乾	排球技能練習及比賽	學習方法
17	1221 1225	網路的興起	你心中的希望 森林	跨學科作業	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	舞蹈練習	方位辨別	投石器製作與組裝	酥皮聖誕樹	排球技能練習及比賽	資料填寫
18	1228 0101	科技對人的影響	你心中的希望 森林	跨學科作業	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	舞蹈練習	方位辨別	投石器製作與組裝	愛心餅乾	排球技能練習及比賽	戶外教育

19	0104 0108	科技對人的影響	戶外教育	課程總結與 期末評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	舞蹈練習	方位辨別	投石器製作與組裝	成果展 水果茶、冰沙	排球競賽	生活省思
20	0111 0115	科技對人的影響	戶外教育	課程總結與 期末評量	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	成果發表	成果驗收	投石器測試與改善	堅果塔	排球競賽	講座心得、講座心得
21	0118 0122	第三次成績評量週									
22	0120	休業式									

(二) 八年級第二學期進度總表

基隆市暖暖高中國中部 109 學年度第二學期八年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

全學期教學重點及評量方式說明		
課程方案	教學重點	評量方式

<p>愛戀暖暖(4)</p>	<p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理 地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡 地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係 地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。 歷 Ca-IV-2 農商業的發展。 歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。 歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 歷 G-IV-1 地方史探究（二）。 英 Ac-IV-3 常見的生活用語。 英 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 英 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件 英 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述 及問答。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與 手縫技巧應用。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 視-E-IV-4 環境藝術. 社區藝術 視-P-IV-3 設計思考生活美感</p>	<p>1. 學習單、實作評量、方案規劃報告。 2. 完成關卡任務。 完成成果展示布置。</p>
<p>科學思辨(2)</p>	<p>自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>5、做人類科學史的報告 6、分組辯論與收集未來科技的資料 7、提出預測未來科技的小論文 8、上台報告科技對人類的優缺點 提出個人對未來的建議與警語</p>

<p>英語聽力練功坊 (2)</p>	<p>1-IV-5能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-IV-6能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-9能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-9能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-11能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-12能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-9能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-13能了解短劇的主要內容與情節。 4-IV-1能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-8能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-IV-4樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 8-IV-5能具有基本的世界觀。 9-IV-3能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。 9-IV-4能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。</p>
------------------------	--	------------------------------------

閱讀達人 4	<p>1. 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>2. 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>3. 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>4. 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 5. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>6. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>1. 學習單填寫情況、課堂表現及作業。</p> <p>2. 期末測驗</p>
熱舞社	Ib-IV-2 各種社交舞蹈。	<p>1. 上課表現</p> <p>2. 舞蹈表現</p>
童軍社	<p>綜-J-A1 探索與開發自我 潛能，善用資源促 進生涯適性發展， 省思自我價值，實 踐生命意義。</p> <p>綜-J-C2 運用合宜的人際 互動技巧，經營良 好的人際關係，發 揮正向影響 力，培 養利他與合群的 態度，提升團隊效 能，達成共同目 標。</p>	<p>1. 活動表現</p> <p>2. 作品表現</p>
生活創客社	<p>設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。</p> <p>設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。</p> <p>設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決 問題。</p>	<p>1. 上課表現</p> <p>2. 作品表現</p>
烹飪社	<p>家1a-IV-2展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p>	<p>1. 上課表現</p> <p>2. 學習態度</p> <p>3. 作品呈現</p>

排球社	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	對排球技能熟悉及運用程度
班會(1)	環境教育、環境教育、生涯手冊、生涯手冊、訂定班規、時間管理、負責/孝順、體育競賽討論、體育競賽、班讀會、防災教育、健康的飲食、團結力考驗、團結力考驗討論、關於成就、國中生活的喜與憂、校慶活動討論、生活省思、講座心得	完成學習單

各週教學進度

週次	日期	科學思辯(2)	愛戀暖暖(4)	閱讀達人(4)	英語聽力練功坊(2)	熱舞社	童軍社	生活創客社	烹飪社	排球社	班級活動
1	0215 0219	無人機	荖寮坑與暖暖產業發展	激發孩子的好奇心	課程相見歡	基本動作教學	野外求生-植物辨識	教室機具使用安全與管理	丹麥奶酥	排球規則介紹	環境教育
2	0222 0226	無人機	荖寮坑與暖暖產業發展	激發孩子的好奇心	FLY HIGH, FLY GUY!(1)	基本動作教學	野外求生-植物辨識	微型家具設計(測量工具操作)	金沙杏包菇、可樂餅	基本動作教學及練習	環境教育
3	0301 0305	無人機	荖寮坑與暖暖產業發展	激發孩子的好奇心	FLY HIGH, FLY GUY!(2)	基本動作教學	野外求生-校園野菜辨識	微型家具設計(劃線工具操作)	海鮮派	基本動作教學及練習	生涯手冊

4	0308 0312	無人機	荖寮坑與暖暖 產業發展	激發孩子 的好奇心	FLY HIGH, FLY GUY!(3)	編舞	野外求生- 校園野菜辨 識	微型家具製 作組裝(夾具 操作)	三杯豆 腐、珍珠 丸子	基本動作 教學及練 習	生涯手冊
5	0315 0319	物聯網	荖寮坑與暖暖 產業發展	用閱讀策略 引上路	FLY HIGH, FLY GUY!(4)	編舞	野外求生- 校園野菜辨 識	微型家具製 作組裝(砂磨 操作)	雞肉起 司薯 餅、中式 炒麵	基本動作 教學及練 習	訂定班規
6	0322 0326	物聯網	荖寮坑與暖暖 產業發展	用閱讀策略 引上路	FLY HIGH, FLY GUY!(5)	編舞	學習測驗	微型家具製 作組裝(塗裝 操作)	乾煸四 季豆	基本動作 教學及練 習	時間管理、負 責/孝順
7	0329 0402	第一次成績評量週									
8	0405 0409	物聯網	荖寮坑生態與 旅遊	用閱讀策略 引上路	Turkey Trouble(1)	舞蹈練習	隊呼隊旗設 計	彈珠檯設計 製作	清炒義 大利麵	排球技能 練習	體育競賽討論
9	0412 0416	自動駕駛	荖寮坑生態與 旅遊	提升思辨與 邏輯能力	Turkey Trouble(2)	舞蹈練習	隊呼隊旗設 計	彈珠檯設計 製作	烘蛋、	排球技能 練習	體育競賽
10	0419 0423	自動駕駛	荖寮坑生態與 旅遊	提升思辨與 邏輯能力	Turkey Trouble(3)	舞蹈練習	隊呼隊旗設 計	彈珠檯設計 製作	酥烤雞 翅	排球技能 練習	班讀會
11	0426 0430	自動駕駛	荖寮坑生態與 旅遊	提升思辨與 邏輯能力	Turkey Trouble(4)	舞蹈練習	隊呼隊旗驗 收	彈珠檯設計 製作	涼拌冷 麵	排球技能 練習及比 賽	防災教育

12	0503 0507	自動駕駛	荖寮坑生態與 旅遊	提升思辨與 邏輯能力	Turkey Trouble(5)	舞蹈練習	旗舞介紹	彈珠檯設計 製作	打拋豬	排球技能 練習及比 賽	健康的飲食
13	0510 0514	機器人	創客荖寮坑	提升思辨與 邏輯能力	Animals should definitely not wear clothing. (1)	舞蹈練習	小組旗舞編 舞及練習	彈珠檯設計 製作	鬆餅	排球技能 練習及比 賽	團結力考驗
14	0517 0521	第二次成績評量週									
15	0524 0528	AI 人工智慧	創客荖寮坑	跨學科作業	Animals should definitely not wear clothing. (1)	舞蹈練習	小組旗舞編 舞及練習	彈珠檯設計 製作	貓耳朵	排球技能 練習及比 賽	團結力考驗討 論

16	0531 0604	AI 人工智慧	創客耨寮坑	跨學科作業	Animals should definitely not wear clothing. (2)	舞蹈練習	小組旗舞編舞及練習	彈珠檯設計製作	芋圓	排球技能練習及比賽	關於成就
17	0607 0611	AI 人工智慧	創客耨寮坑	跨學科作業	Animals should definitely not wear clothing. (3)	舞蹈練習	小組旗舞編舞及練習	彈珠檯設計製作	綠豆湯、家常豆腐	排球技能練習及比賽	國中生活的喜與憂
18	0614 0618	5G 未來應用	創客耨寮坑	課程總結與期末評量	Picture Book DIY(1)	舞蹈練習	小組旗舞編舞及練習	彈珠檯設計製作	銀色之戀、藍色珊瑚礁	排球競賽	校慶活動討論
19	0621 0625	5G 未來應用	戶外教育	課程總結與期末評量	Picture Book DIY(2)	舞蹈練習	小組旗舞編舞及練習	彈珠檯設計製作	巧克力慕斯蛋糕	排球競賽	生活省思、
20	0628 0630	5G 未來應用	戶外教育	課程總結與期末評量	Presentatio n(1)	成果驗收	小組旗舞驗收	彈珠檯測試與改善	創意料理	成果驗收	講座心得
21	0628 0630	第三次成績評量週									

109 學年度 七年級第一學期課程方案表

課程方案 名稱	我是公民人		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	1. 融入國文、社會及綜合領域課程。 2. 培養學生主動探究並分析議題內容。 3. 培養同理他人及與人共同合作之能力。 4. 了解自身的權利和義務。			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	國文、社會等跨領域教師		每班修課人數	25
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習表現	核心 素養	1. J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 2. J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 3. J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 4. J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。
		(社)1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 (社)1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 (社)2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 (社)3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 (國) 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 (國) 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 (輔)1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及		

		<p>調適方法。</p> <p>(輔)1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>(輔)1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p> <p>(輔)1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p>	
	學習內容	<p>(公)Aa-IV-2 現代公民必須具備 哪些基本的德性？ 為什麼？</p> <p>(公)Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？</p> <p>(公)Bk-IV-1 為什麼少年應具備 重要的兒童及少年 保護的相關法律知識？我國制定保護 兒童及少年相關法 律的目的是什麼？ 有哪些相關的重要 保護措施？</p> <p>(國)Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>(國)Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>(輔)Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。</p> <p>(輔)Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p>	
	議題融入	<p>議題名稱</p> <p>人權教育</p>	<p>學習主題</p> <p>1. 人權與生活實踐 2. 人權違反與救濟 3. 結合社會領域，探究自</p> <p>實質內涵</p> <p>人 J4 了解平等、 正義的原則，並在生 活中實踐。 人 J5 了解社會上 有不同的群</p>

		<p>身人權的重要</p> <p>4. 了解人與人之間互相尊重的重要性。</p>	<p>體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p>
	環境教育	<p>1. 災害防救</p> <p>2. 探討災害發生的原因。</p> <p>3. 對於各種災害發生時的因應之道。</p>	<p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p>
	性別平等	<p>1. 身體自主權的尊重與維護。</p> <p>2. 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治。</p> <p>3. 語言、文字與符號的性別意涵分析。</p> <p>4. 性別與多元文化。</p> <p>5. 性別角色的突破與性別歧視的消除。</p> <p>6. 探討如何建立友善的性別平等的學習環境。</p>	<p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p>
	家庭教育	<p>1. 家人關係與互動。</p> <p>2. 親密關係發展與婚姻預備。</p> <p>3. 家庭資源管理與消費決策</p> <p>4. 探討家庭與學校的關係。</p> <p>5. 發現家庭對於個體的</p>	<p>家 J7 約會、婚姻與家庭的發展歷程。</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 親密關係的發展。</p> <p>家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。</p>

		重要。	
	校訂指標	1-1 理解自我生存意義與價值之能力。 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。 5-1 同理他人及與人共同合作之能力。 5-4 參與社會服務之能力。	
課程目標 (預期成果)	1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3. 實踐消除性別偏見與歧視的行動，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 4. 培養經營幸福與健康家庭的知能。 5. 能了解生涯規劃的意義與功能，並建立對於未來生涯的願景。 6. 能覺察自己的能力、興趣、人格特質與價值觀。 7. 能學習與他人團隊合作的能力。 8. 能具備防災基本知能。 9. 能培養健康的身體與心靈。		
與其他課程 內涵連結	縱向	依序規畫第一學期至第二學期的初階到進階公民人課程。	
	橫向	國文、社會、綜和及健體領域做橫向跨領域學習。	
學習評量 規劃	分享報告、完成「公民人學習手冊」		
學習進度/ 週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-5 週	守法停看聽	1. 與社會領域結合，了解青少年時期應明白的法律知識。(融入霸凌的重要概念) 2. 配合防災議題，落實防災教育，讓學生明白正確的防災觀念。 3. 與健體領域結合，讓學生明白菸、檳對身體的危害與正確的認知。 4. 問題解決。 5. 公民反思。	
第 6-15 週	愛情白皮書	1. 從身體界線的觀點切入，並結合健體、綜合領域，讓學生更了解自己的身體與該有的界線。 2. 帶領學生探索青少年時期的異性好奇為正常行為，如何在正確且健康的方式下互相尊重，為此課程的重點。 3. 了解幸福的定義，結合國文領域〈酸橘子〉一課，明白本身個體才有負責與選擇的能力。	

		4. 公民反思。
第 16-20 週	生涯大哉問	1. 結合綜合領域，對自己未來多家探索與嘗試。 2. 多認識不同職群，發掘自身興趣。 3. 透過職業達人的分享，更加了解職場上的現況，進而規劃自己生涯的藍圖。 4. 公民反思。
學習環境與教學設備需求	◎ 學習環境：教室、專科教室、活動中心或校外教學 ◎ 教學設備：單槍投影、電腦、桌遊 ◎ 學生先備基礎：公民與道德、生活與倫理	

109 學年度 七年級第二學期課程方案表

課程方案名稱	我是公民人	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	1. 融入社會、自然及國文領域課程 2. 學生主動探究並分析議題內容 3. 學生主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 4. 培養同理他人及與人共同合作之能力。 5. 了解自身的權利和義務。		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	社會、自然及國文領域課程教師	每班修課人數	25
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養
		(社)2c-IV-2 珍視重要的公民價值 並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 (國)1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 (國)2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 (自)tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態	5. J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值 與生命意義、積極實踐。 6. J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 7. J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。

		<p>度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>(自)pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p>	<p>8. J-C3 具備敏察接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p>
<p>學習內容</p>	<p>(公)Aa-IV-2 現代公民必須具備 哪些基本的德性？ 為什麼？</p> <p>(公)Bb-IV-2 民主社會中的志願 結社 具有 哪些 特徵？對公共生活有什麼影響？</p> <p>(公)Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？</p> <p>(公)Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？</p> <p>(公)Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？</p> <p>(公)Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？</p> <p>(輔)Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>(自)Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。</p> <p>(自)Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。</p> <p>(自)Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源及一般防治方法。</p>		

		<p>(自)Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。</p> <p>(自)Me-IV-5 重金屬汙染的影響。</p> <p>(自)Me-IV-6 環境汙染物與生物放大的關係。</p> <p>(自)Na-IV-2 生活中節約能源的方法。</p> <p>(自)Na-IV-4 資源使用的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。</p> <p>(自)Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> <p>(自)Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>(自)Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p> <p>(自)Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>(自)Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>(自)Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p> <p>(自)Nc-IV-1 生質能源的發展現況。</p> <p>(自)Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。</p> <p>(自)Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力車、太陽能飛機等。</p>	
議題融	議題名稱	學習主題	實質內涵
	人權教育	<p>1. 人權的基本概念</p> <p>2. 人權與民主法治</p>	<p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意</p>

入		3. 人權違反與救濟	<p>義。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p>
	生命教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 人學探索 2. 終極關懷 3. 價值思辯 	<p>生 J3 性別與自我之間的關係。</p> <p>生 J6 人生目的與意義。</p> <p>生 J7 快樂與幸福之間的關係。</p> <p>生 J10 行為者善惡與行為對錯的判斷。</p> <p>生 J11 道德規範與道德判斷之間的關係與衝突。</p>
	環境教育	<ol style="list-style-type: none"> 1. 環境倫理 2. 永續發展 3. 氣候變遷 4. 災害防救 5. 能源資源永續利用 	<p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基</p>

			本原理與發展趨勢。
	能源教育	1. 能源意識 2. 能源概念 3. 能源使用 4. 行動參與	能 J1 認識國內外能源議題。 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。
校訂指標		1-1 理解自我生存意義與價值之能力。 1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。 4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。 5-4 參與社會服務之能力。 6-4 關懷並致力於人類社會永續發展之能力。	
學習目標 (預期成果)		1. 培養探索生命根本課題的知能。 2. 發展生命意義與目的的正向價值觀。 3. 增進實踐生命價值的行為。 4. 能了解地球污染源及現況，及汙染對生態造成的影響。 5. 能實踐垃圾分類、資源回收、節能減碳。 6. 能了解目前能源的類型與應用。 7. 能理解永續發展的意義與責任。 8. 能增進交通安全的知能。 9. 能瞭解人權與法治的關係。 10. 培養服務精神並願意付出行動學習。	
與其他課程 內涵連結	縱向	依序規畫第一學期至第二學期的初階到進階公民人課程。	
	橫向	與自然、國文、社會、綜和及健體領域做橫向跨領域學習。	
學習評量	分享報告、完成公民人學習手冊		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-7 週	兒少知多少	1. 結合社會與綜和領域，讓學生明白兒少的權益與義務，從中了解個人與社會的關係。 2. 探究生命的議題，了解尊重生命的重要，進而自重、互重。 3. 帶入特殊教育的議題，讓不同的個體能夠懂得互相包容與幫助。 4. 公民反思。	

第 8-15 週	永續愛地球	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從環境教育的議題切入，讓學生從地球、自然資源的角度了解我們身處的環境。 2. 帶入自然領域，讓學生了解大自然之間互存的關係，人類在其中的角色與該有的態度。 3. 談環境汙染，結合社會、綜合領域，探討我們可以做得是什麼？ 4. 接著看能源危機，我們如何從生活上去落實與最近進階的思考。 5. 公民反思。
第 16-20 週	公民向前行	<ol style="list-style-type: none"> 1. 交通安全為每個人都應有正確的交通安全知識，配合社會領域的法律常識，認識我們身邊的交通危險。 2. 談服務學習，建立服務的精神。 3. 人權法治議題探討 4. 問題解決、公民反思。
環境與教學設備需求	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 環境：教室、專科教室、活動中心或校外教學 ◎ 教學設備：單槍投影、電腦、桌遊 ◎ 學生先備基礎：公民與道德、自然科學 	

109 學年度 七 年 級 第 一 學 期 課 程 方 案 表

109 學年度 七 年 級 第 一 學 期 課 程 方 案 表				
課程方案名稱	愛戀暖暖 I：愛在暖中戀戀過港		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程為本校「愛戀暖暖」系列課程之一。本課程透過跨領域課程設計，引導學生有系統地認識自己學校及所在的過港社區的自然與人文環境，編織對學校及社區的情感，更能以不同形式讓學生了解暖中、體驗過港之美。			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	A 組：王鳳儀(歷史)、陳怡如(地理) B 組：蘇瑞銘(科技)、呂春森(生物) C 組：何嘉欣(綜合)、王珊文(健體)		修課人數	每班約 20-25 人
與十二年國教課綱之對應	總綱 核心素養(三面九項)		領域/議題 核心素養具體內涵	
	核心素養	A 自主行動	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。	
		B 溝通互動	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	

	C 社 會 參 與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	<p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p> <p>科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度。</p> <p>健-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>
	學習重點	<p>學習內容</p> <p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 歷 D-IV-1 地方史探究（一） 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>生 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	<p>學習表現</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>

	<p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>	
	<p>健 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。</p> <p>健 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。</p>	<p>健 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。</p> <p>健 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。</p>	
	<p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。</p>	<p>綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。</p> <p>綜 3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。</p>	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	環境教育	環境倫理 能源資源永續利用	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。
	品德教育	品德核心價值	品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。
	能源教育	能源意識 能源概念	能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J3 了解各式能源應用的原理。
	戶外教育	有意義的學習 友善環境	戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J1 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。
校訂指標	<p>1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。</p> <p>2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。</p> <p>5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。</p> <p>5-4 參與社會服務之能力。</p>		
學習目標/預期成果	<p>1. 能認識暖中及過港社區的自然人文環境。</p> <p>2. 能認識校園內的動植物生態、綠建築設計及永續環境設施。</p> <p>3. 能針對社區需求，規劃社區服務學習方案。</p>		
與其他課程內涵連結	縱向	連結七下春遊暖暖街校訂課程	
	橫向	建立與自然與生活科技、社會及綜合領域的課程連結 連結童軍課進行服務學習實踐	
學習	1. 學習單、實作評量、方案規劃報告。		

評量	2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。	
教學週次	單元主題	單元學習內容
A	第1~2週	認識暖中的地理環境 學校地理置、海拔、日照、風向
	第3~5週	認識暖中及過港社區 通勤步道的介紹，學生以相片及口頭報告，介紹自己上學途中對社區的觀察
	第6週	成果發表 學生將觀察及相片，做成一張小型報告。
B	第7~9週	暖崗上的動植物 植物辨識技巧及生態調查
	第10~12週	探尋校園綠建築 學校建築現況與綠建築指標 常見發電機制及學校綠能發電模組介紹 校舍的雨水回收系統及污水處理系統介紹
C	第13~15週	過港需要什麼？ 服務學習的目的與意義 服務學習對象的特質與需求評估 體驗老人生理老化所帶來的不便
	第16~18週	我能為過港做什麼？ 服務學習方案設計與執行 學習照顧身邊長者
全	第19~20週	校園巡寶 綜合評量
環境與教學設備需求	<ul style="list-style-type: none"> ● 環境：使用多功能教室、校園環境、社區環境 ● 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ● 學生先備基礎：能識得國小階段所學之自然與台灣史知識。 	

109 學年度 七年級第二學期課程方案表

課程方案名稱		愛戀暖暖 II：春遊暖暖街		課程類別		<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他	
課程說明		本課程為本校「愛戀暖暖」系列課程之二。本課程透過跨領域課程設計，引導學生有系統地認識自己暖暖文史及藝術，編織對暖暖地區的情感，更能以不同形式讓學生了解暖暖、體驗暖暖之美。					
開課年級		<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下		修課時數		每週 1 節，共 20 週	
任課教師		A 組：王鳳儀(歷史)、陳怡如(地理) B 組：張秋黛(美術)、蘇瑞銘(科技) C 組：許麗坤(表藝)、邱詩婷(國文)		修課人數		每班約 20-25 人	
與十二年國教課綱之對應	核心素養	總綱核心素養		領域/議題核心素養			
		A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。			
		B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 藝-J-B2 思辨科技資訊媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-B3 善用多元感官探索理解藝術與生活的關聯以展現美感意識度，提升團隊效能，達成共同目標。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。			
		C 社會參與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，			

			<p>欣賞並尊重各國 文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> <p>藝-J-C2 透過藝術實踐建立利他與合群知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。</p>
學習重點	學習內容		學習表現
		<p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。</p> <p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>歷 Ca-IV-2 清帝國的統治政策。農商業的發展。</p> <p>歷 Cb-IV-2 原住民族社會及其變化。漢人社會的活動。</p> <p>歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 G-IV-1 地方史探究（二）。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p>
		<p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。</p> <p>生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p>	<p>設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。</p> <p>設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。</p> <p>設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。</p>
	<p>視-P-IV-1 公共藝術在地及各族群藝文活動藝術薪傳</p> <p>視-P-IV-3 設計思考生活美感</p> <p>視-E-IV-3 數位影像數位媒材</p>	<p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與培養對在地藝文環境的關注態度</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作表達對生活環境及社會文化的理解</p> <p>視 1-IV-3 能使用數位及影音媒材表達創作意念</p>	

		<p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>國◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>國 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	
		<p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p>	<p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p>	
	議題融入	<p>議題名稱</p>	<p>學習主題</p>	<p>實質內涵</p>
		<p>環境教育</p>	<p>環境倫理 永續發展</p>	<p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。</p>
		<p>戶外教育</p>	<p>有意義的學習 健康的身心 友善環境</p>	<p>戶 J5 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。</p> <p>戶 J7 從環境中理解知識與生活間的關係，並捕獲心靈面的喜悅，積極面對挑戰。</p> <p>戶 J1 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。</p>
		<p>品德教育</p>	<p>品德發展層面 品德核心價值</p>	<p>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J2 重視群體規範與榮譽。</p> <p>品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> <p>品 EJU7 關懷行善。</p>
<p>校訂</p>	<p>2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。</p>			

	指標	3-4 能描述「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。 5-3 培養科技、社會與人文藝術相互整合及運用之能力。 6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。	
	學習目標 /預期成 果	1. 認識暖暖地區的發展史 2. 認識暖暖在地文史及藝術	
	與其他課 程內涵連 結	縱向	連結七上及八上愛戀暖暖校訂課程
		橫向	建立與社會、語文、藝術、綜合及健體領域的學習經驗連結
	學習 評量	1. 學習單、實作評量、主題探索報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。	
	教學 週次	單元主題	單元學習內容
A	第1~2 週	暖暖風土	暖暖的地理環境及基隆河系的水文及地質特色(壺穴、黃臘石等)
	第3~5 週	走踏暖暖街	春遊暖暖街，觀察體驗暖暖街的史迹、人文與現況
	第6 週	你說暖暖到底有什麼？	◎探究暖暖的發展史，並思考身為住民對於暖暖未來的想望。台灣或世界其他地區是否有跟暖暖相似的發展歷史？這些鄉鎮他們的現況如何？
B	第7~8 週	安德宮碑文書法	閱讀古今名人碑林、對聯認識、書法欣賞
	第9~10 週	暖暖傳統建築介紹	安德宮寺廟傳統建築欣賞
	第11~12 週	探究與思考	◎新舊建築、文化、藝術…之間如何並存與轉化？是否有你覺得成功或失敗的案例？
C	第13~15 週	廟口表演藝術與偶的世界	暖暖喜事--傳統戲曲、藝陣、北管靈義郡的探究
	第16~18 週	暖暖藝文	暖暖詩文閱讀與創作
全	第	戶外教育	社會觀察與分組評量

	19-20 週		
環境與教學設備需求	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 環境：多功能教室、安德宮、金山寺、暖暖老街等。 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：了解過港社區的發展。 		

(二)彈性學習課程方案(表 5-5-02)

109 學年度 八 年級第一學期課程方案表			
課程方案名稱	愛戀暖暖 III：暖暖溪遊記	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程為本校「愛戀暖暖」系列課程之三。本課程透過跨領域課程設計，引導學生有系統地認識自己暖暖文史及藝術，編織對暖暖地區的情感，更能以不同形式讓學生了解暖暖、體驗暖暖之美。		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	A 組：王鳳儀(歷史)、陳怡如(地理) B 組：蘇瑞銘(科技)、陳俊吉(外聘) C 組：邱詩婷(國文)、許麗坤(表藝)	修課人數	每班約 20-25 人
與十二年國教課綱之對應	總綱/核心素養		領域/核心素養
	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。
	B 溝通互動	<input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。

		藝-J-B3 善用多元感官探索理解藝術與生活的關聯以展現美感意識度，提升團隊效能，達成共同目標。
C 社 會 參 與	<input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。
學習 重點	學習內容	學習表現
	地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。 歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 G-IV-1 地方史探究（二）。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。
	生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。
	國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 國 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、	國 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。

		<p>讀書報告、演講稿、劇本等 格式與寫作方法為主。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>
		<p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等 戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p>	<p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與 獨立思考能力。</p>
	<p>議題名稱</p>	<p>學習主題</p>	<p>實質內涵</p>
<p>議題融入</p>	<p>環境教育</p>	<p>環境倫理</p> <p>能源資源永續利用</p>	<p>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p>
	<p>科技教育</p>	<p>科技知識</p> <p>操作技能</p>	<p>科 J2 能了解科技產物的設計原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>科 J10 運用基本工具進行精確的材料處理與組裝</p>
	<p>戶外教育</p>	<p>有意義的學習</p> <p>友善環境</p>	<p>戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p>戶 J1 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。</p>
<p>校訂指標</p>	<p>1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。</p> <p>2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋</p> <p>3-1 培養與提升閱讀理解能力。</p> <p>3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。</p> <p>6-4 關懷並致力於人類社會永續發展之能力。</p>		

學習目標 /預期成 果		1. 認識暖暖水源地的自然條件及發展史，並能從實察中提出行動方案。 2. 認識水循環過程、水源地的水利工程，並能製作簡易集水濾水器。 3. 閱讀理解《希望森林》繪本，並能創作有關暖暖的希望故事。	
與其他課 程內涵連 結		縱向	連結七下春遊暖暖街校訂課程
		橫向	建立與自然與生活科技、社會及綜合領域的課程連結 連結童軍課進行服務學習實踐
學習 評量		4. 學習單、實作評量、方案規劃報告。 5. 完成關卡任務。 6. 完成成果展示布置。	
教學 週次		單元主題	單元學習內容
A	第 1~3 週	暖暖水系與水源 地	1. 認識暖暖區的水文環境 2. 認識水源地的發展
	第 3~6 週		1. 水源地實察 2. 水源地行動方案
B	第 7~9 週	水資源與人	1. 與水共舞---水在自然界的重要性及水與生命的關係 2. 珍惜水資源---節約用水、省水標章及水費計算等 3. 水利工程--水庫、攔砂壩、生態自然工法等
	第 10~12 週		1. 水從那裡來：大自然的濾水系統、人造濾水系統(器材) 有那些? 2. 作個自己的濾水器及集水器：家中那些現有的材料可以 作個自己的簡易濾水器及集水器 3. 水從那裡去?污廢水處理系統
C	第 13~15 週	你心中的希望森 林	《希望森林》繪本賞析
	第 16~18 週		暖暖希望故事創作
全	第 19~20 週	戶外教育	探訪暖暖溪、希望森林及暖西自來水文物館
環境與教 學設備需 求		<ul style="list-style-type: none"> ● 環境：使用多功能教室、校園環境、社區環境 ● 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ● 學生先備基礎：能識得國小階段所學之自然與台灣史知識。 	

109 學年度 八 年級第二學期課程方案表

課程方案名稱	愛戀暖暖 IV：探索荖寮坑	課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	本課程為本校「愛戀暖暖」系列課程之四。本課程透過跨領域課程設計，引導學生有系統地認識自己暖暖文史及藝術，編織對暖暖地區的情感，更能以不同形式讓學生了解暖暖、體驗暖暖之美。		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	A 組：王鳳儀(歷史)、陳怡如(地理) B 組：呂春森(生物)、張陳平(英語) C 組：張家錚(家政)、黃美桂(家政)、張秋黛(美術)	修課人數	每班約 20-25 人
與十二年國教課綱之對應	總綱 核心素養		領域/議題 核心素養(一項)
	A 自主行動	<input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。
	B 溝通互動	<input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 藝 J-B2 思辯科技資訊媒體與藝術關係進行創作與鑑賞 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活

			<p>品質。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習 階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊 及網路媒體中， 培養相關倫理與 分辨資訊之可信程度及進行各種 有計畫的觀察， 以獲得有助於探 究和問題解決的 資訊。</p>
	<p>C</p> <p>社會參與</p>	<p>■ C1 道德實踐與公民意識</p> <p>■ C2 人際關係與團隊合作</p> <p>□ C3 多元文化與國際理解</p>	<p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及 課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議 題，尊重生命。</p>
學習重點		學習內容	學習表現
		<p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理</p> <p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡</p> <p>地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係</p> <p>地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。</p> <p>歷 Ca-IV-2 農商業的發展。</p> <p>歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。</p> <p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p> <p>歷 G-IV-1 地方史探究（二）。</p>	<p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p>
		<p>英 Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>英 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>英 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件</p> <p>英 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述 及問答。</p>	<p>英 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>英*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>英*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>英 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>英 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>英*6-IV-6 主動從網路或其他課外材</p>

			料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 英 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。
	生 Bd-IV-3-生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量流轉。		自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。
	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。		家 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 家 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活
	視-E-IV-4 環境藝術. 社區藝術 視-P-IV-3 設計思考生活美感 視-E-IV-2 平面立體及複合媒材表現技法 視-E-IV-3 數位影像數位媒材		視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與培養對在地藝文環境的關注態度 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能因應生活情境尋求解決方案 視 1-IV-3 能使用數位影像數位媒體表達創作意念
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	環境教育	環境倫理 能源資源永續利用	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。
	科技教育	科技知識 操作技能	科 J2 能了解科技產物的設計原理、發展歷程、與創新關鍵。 科 J10 運用基本工具進行精確的材料處理與組裝
	戶外教育	有意義的學習 友善環境	戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J1 參與學校附近環境或機構的服務

			學習，以改善環境促進社會 公益。
	校訂指 標	1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。 2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋 3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。 5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。	
學習目標 /預期成果			
與其他課程 內涵連結		縱向	連結七上愛在暖中、七下春遊暖暖街及八上暖暖溪遊記校訂課程
		橫向	建立與自然、生活科技、社會、綜合領域的課程連結
學習 評量		3. 學習單、實作評量、方案規劃報告。 4. 完成關卡任務。 5. 完成成果展示布置。	
教學 週次		單元主題	單元學習內容
A	第 1~3 週	荖寮坑與暖 產業發展	1. 認識荖寮坑山系及環境 2. 辨識等高線及等高線模型製作
	第 3~6 週		1. 了解荖寮坑的產業發展 2. 礦坑生活知多少
B	第 7~9 週	荖寮坑生態 與旅遊	1-1 瞭解荖寮坑動、植物分布及特性應用。(押花桌墊) 1-2 設計小組的荖寮坑生態導覽 1 Class 1: *Collect your idea. (location, culture, food, weather, people with computers.) *Choose pictures or places you want to feature.
	第 10~12 週		(2) Class 2-3: *Useful sentences. *Write or revise a script in a group.
			2-1 培訓生態旅遊導覽員簡報及口說。 2-2. 設計小組的荖寮坑生態導覽 2 (3) Class 4-5: *Practice speaking clearly. *Organize your images and develop a plan for making the

			video. (4) Class 6: Show time. Record your video.
C	第 13~14 週	創客荖寮坑	藍染(綁染或蠟染)生活小品創作(鑰匙圈、鉛筆盒、布書套、燈罩... 香包製作)
	第 15~16 週		黃蠟石司康餅製作 草仔粿(拓印)料理
	第 17~18 週		馬克杯圖案設計. 以荖寮坑的植物為主題進行創作 媒材以水彩. 色鉛筆. 為主再將圖案用電腦設備印在杯子上
全	第 19-20 週	戶外教育	荖寮坑登山趣/綜合評量
環境與教學 設備需求		<ul style="list-style-type: none"> ● 環境：使用多功能教室、校園環境、社區環境 ● 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ● 學生先備基礎：能識得國小階段所學之自然與台灣史知識。 	

109 學年度 七年級第一學期課程方案表

課程方案 名稱	閱讀達人 1(Reading Smart)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	閱讀是蒐集、理解及判斷資訊最重要的能力之一，也是自學所需之技能。本學期課程著重在閱讀動機的引起、圖書資訊的查詢及閱讀策略的理解運用。藉由閱讀方法的引導，協助學生理解文本及思考；搭配有趣的文本，引發學生閱讀的動機。			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	本校閱讀社群教師		每班修課人數	約 20-25 人
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習表現	學習內容	核 心 素 養
		5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。(語文) 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。(語文)	1. 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2. 養成主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3. 培養學生與提升閱讀理解能力。	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作

		<p>4. 讓學生能描述「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。</p> <p>5. 啟發學生思考、增進邏輯推理能力。</p> <p>6. 養成正確價值判斷與選擇之能力。</p>	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	閱讀素養	閱讀的歷程、閱讀的媒材、閱讀的態度	<p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p>
校訂指標	<p>2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。</p> <p>2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。</p> <p>3-1 培養與提升閱讀理解能力。</p> <p>3-4 能描述「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。</p> <p>4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。</p> <p>4-3 正確價值判斷與選擇之能力。</p>		
課程目標 (預期成果)	<p>1. 能順利在學校圖書館查詢到所需書籍並能從書籍中找到所需資訊。</p> <p>2. 能運用摘要策略的刪除、歸納、找主題句的方法，找出文本的重點。</p> <p>3. 能運用連結策略來理解文本。</p> <p>4. 能善用六何法分析文本並透過自我提問來做思考。</p> <p>能利用圖表、心智圖等工具正確表達文本的結構並做筆記。</p>		
與其他課程 內涵連結	縱向	連結七下閱讀達人校訂課程	
	橫向	建立與各領域的有效閱讀	
學習評量 規劃	<p>1. 學習單填寫情況、課堂表現及作業。</p> <p>2. 期末測驗</p>		
學習進度/ 週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-4 週	課程說明	課程介紹及學生背景瞭解	
第 5-8 週	圖書館利用教育	認識學校圖書館、圖書分類、圖書館書籍查詢等	

第 9-12 週	摘要策略	應用摘要策略從文本中找到重點
第 13-14 週	連結策略	在閱讀中使用連結策略來理解文本
第 15-17 週	提問策略	認識六何法及閱讀提問思考
第 18-20 週	學習記憶策略 課程總結與期 末評量	學習記憶策略 題組測驗，每個策略各 2~3 個題組。
學習環境與 教學設備需 求	◎ 學習環境：使用圖書館閱覽區、多功能教室 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：能識得國小階段所學之中文字及理解基礎的中文句型	

109 學年度第 2 學期校訂課程設計-閱讀達人(Reading Smart)

校訂課程設計			
課程方案 名稱	閱讀達人 2(Reading Smart)		課程類別 <input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	閱讀是蒐集、理解及判斷資訊最重要的能力之一，也是自學所需之技能。本學期課程延伸上學期所習得的閱讀策略，以較長篇的連續性文本及各類的非連續性文本為題材，引導學生運用之前所學的策略進行較深度的閱讀理解。		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	本校閱讀社群教師	每班修課人數	約 20-25 人
與十二年國 教課綱之對 應	學習重 點	學習表現 學習內容	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。(語文) 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。(語文)
	議 題 融	議題名稱	學習主題
		閱讀素養	實質內涵
		閱讀的歷程、閱讀的情境脈絡、閱讀的態度	核心素養 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。

	入		閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
	校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-1 培養與提升閱讀理解能力。 3-4 能描述「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。 4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。	
學習目標 (預期成果)		5. 具有多元文本的閱讀能力 6. 透過深度閱讀學習思考 7. 能完成生命教育的繪本創作	
與其他課程 內涵連結	縱向	連結七上及八上閱讀達人校訂課程	
	橫向	建立與各領域的有效閱讀	
學習評量		1. 學習單填寫情況、課堂表現及作業 2. 期末創作作品	
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1~3 週	數理類文本閱讀	數學、自然學科的圖表判讀及知識性文章閱讀	
第 4~8 週	社會科學類文本閱讀	社會學科類文本的閱讀、圖表製作與判讀	
第 9~15 週	連續性文本 (長篇小說)的 閱讀策略應用	以應用所學之閱讀策略，搭配小組合作方式共讀長篇小說，並做延伸之思考探索，各組也可藉此從文本中進行初步之探究。	
第 16~20 週	綜合領域類文本閱讀	生涯與生命教育文本閱讀、書目療法之認識，進而進行生命教育等議題之繪本創作。	
環境與教學 設備需求		◎ 環境：使用圖書館閱覽區、多功能教室 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：能了解上學期所學的閱讀策略	

109 學年度 八 年級第一學期課程方案表

課程方案 名稱	閱讀達人 3(Reading Smart)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	本學期課程著重在引起學生閱讀動機後、能應用在閱讀報紙，七年級課程所學閱讀策略的理解運用。			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	本校閱讀社群教師		每班修課人數	20 人
與十二年國 教課綱之對 應	學 習 重 點	學 習 表 現	學 習 內 容	核 心 素 養
		5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。(語文) 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。(語文)	1.5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2.5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 3.5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀	B 溝通 互動(語文) C1 道德實踐 與 公民意識(社會) 多元文化 與 國際理解(社會)

		視野。 4. 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 5. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 6. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	閱讀素養	閱讀的媒材	閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
		閱讀的情境脈絡	閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
校訂指標	2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋 4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。 4 -3 正確價值判斷與選擇之能力。		
課程目標 (預期成果)	1 能從新聞報導思考自己閱讀的喜好與盲點，並進一步由剪報中檢視自己的視野與國際觀，審視自己的理解角度，進一步擴大生活經驗，練習取材與評論。 2 藉由報紙多元化的材料，培養學生閱讀興趣。 3. 能使學生從報紙與時事、社會緊密連結，培養孩子關心時事，放眼天下。 4. 能運用報紙提供最新資訊，豐富閱讀的內涵，拓展學習的視野，延展教科書的內容。 5. 能幫助學生提升語文能力，培養孩子帶得走的能力。		
與其他課程 內涵連結	縱向	連結七下閱讀達人校訂課程	
	橫向	建立與各領域的有效閱讀	
學習評量 規劃	1. 學習單填寫情況、課堂表現及作業。 2. 期末測驗		
學習進度/	單元主題	單元學習內容	

週次		
第 1-4 週	激發孩子的好奇心	引導孩子們熟悉報紙基本結構：如排版、版面、結構、報頭等。先用預測策略誘發孩子們的好奇心，並提供搶答活動延伸學習。
第 5-8 週	用閱讀策略引上路	取出上一堂課中發予自己的報紙，並剪下自己感興趣的議題與新聞，標注新聞紙的日期、版面、出版社，以利後續的延伸學習與電子資訊檢索
第 9-12 週	提升思辨與邏輯能力	研究二家出版社對同一件新聞的處理方式是否有所不同，詳細比較其差異處
第 13-14 週	提升思辨與邏輯能力	請整理自己的新聞資料庫，從剪報作品中思考自己閱讀的喜好與盲點，並進一步由剪報中檢視自己的視野與國際觀，審視自己的理解角度
第 15-17 週	跨學科作業	透過真實的新聞事件改編成為孩子們的寫作測驗練習素材
第 18-20 週	課程總結與期末評量	題組測驗，每個策略各 2~3 個題組
學習環境與教學設備需求	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 學習環境：圖書館閱覽區、多功能教室、 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：已能熟悉各項閱讀策略 	

109 學年度第 1 學期校訂課程設計--用英語探索世界文化

校訂課程設計			
課程方案 名稱	用英語探索世界文化		課程類別 <input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程
課程說明	藉由世界文化常用英語讓學生深入了解臺灣與西方文化的價值核心、特色與差異，同時聚焦耳熟能詳的節慶的渲染力，將日常生活議題與英語學習結合，讓學生沉浸在使用英語、聆聽英語的生活情境中，紮實強化英語素養能力。		
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	英語領域教師		每班修課人數 25
與十二年國教 課綱之對應	學 習 重 點	學 習 表 現	核 心 素 養
		1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養。 J-C3 具備接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 英 J B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，擴展學習素材與範疇、提升學習效果。 英 J C3 具備基本世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。

		<p>擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	
	<p>學習內容</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	

	議題名稱	學習主題	實質內涵
議題融入	多元文化教育	文化差異與理解	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
		跨文化的能力	多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。
	國際教育	國際素養	國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。
		全球責任感	國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。 3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。 4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。 5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。 6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。 6-3 參與全球化社會生活之能力。 6-4 關懷並致力於人類社會永續發展之能力。		
學習目標 (預期成果)	1. 能以英文說出世界主要節慶文化活動相關的單字及句子。 2. 能了解世界主要節慶的由來、意義，及其相關的文化傳統活動。 3. 能熟悉各類英語學習資源，拓展自身學習視野，涵養自主學習力。 4. 能先以自身所學英語與外國人士對談交流，後能學得國外實際情境常用英語。 5. 能與小組成員合作完成各類節慶學習成果簡報，並能向同學發表及回饋。		
與其他課程內 涵連結	縱向	社會領域本土及西方傳統節慶文化介紹。	
	橫向	1. 科技領域-協同指導 PPT、APP 及網路資源搜尋及運用技巧。 2. 社會領域-節慶由來及傳統慶祝文化細節。	
學習評量	課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。		
教學週次	單元主題	單元學習內容 (參考-英語文化節慶教學 陳純音教授 國立臺灣師範大學英語系)	
第 1 週 (8/1-8/2)	課程相見歡	1. 說明文化節慶教學的意義與重點。並闡述如何讓文化成為學生生活的一部份，成功地將它融入於學習中是大家要一同努力的方向。 2. 介紹教學內容、教學模式、評量方式等實務工作。 3. 瀏覽本學期研討之節慶名稱。	
第 2 週 (8/5-8/9)	探索並學會利用英語學習資源(1)	1. 與科技領域協同教學。 2. 整理主要線上英語學習網站，引導學生體驗線上學習，養成自主學習習慣。	

第 3 週 (8/12-8/16)	探索並學會利用英語學習資源(2)	1. 與科技領域協同教學。 2. 整理主要線上英語學習網站，引導學生體驗線上學習，養成自主學習習慣。
第 4 週 (8/19-8/23)	練習英語學習歷程簡報及發表工具(1)	1. 與科技領域協同教學。 2. 引導學生認識、熟悉及操作主要發表工具，如影像、PPT、APP 等。
第 5 週 (8/26-8/30)	練習英語學習歷程簡報及發表工具(2)	1. 與科技領域協同教學。 2. 引導學生認識、熟悉及操作主要發表工具，如影像、PPT、APP 等。
第 6 週 (9/2-9/6)	Mid-Autumn Festival (1)	(一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第 7 週 (9/9-9/13)	Mid-Autumn Festival (2)	(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)
第 8 週 (9/16-9/20)	Mid-Autumn Festival (3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第 9 週 (9/23-9/27)	Halloween (1)	(一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第 10 週 (9/2-9/6)	Halloween (2)	(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)
第 11 週 (9/30-10/4)	Halloween(3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第 12 週 (10/7-10/11)	Thanksgiving Day (1)	(一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第 13 週 (10/14-10/18)	Thanksgiving Day (2)	(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling)

)		(七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)
第 14 週 (10/21-10/25)	Thanksgiving Day (3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第 15 週 (10/28-11/1)	Christmas Day(1)	(一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching)
第 16 週 (11/4-11/8)	Christmas Day(2)	(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment)
第 17 週 (11/11-11/15)	Christmas Day(3)	(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)
第 18 週 (11/25-11/29)	與外國朋友有約	聯繫並邀請國內大專院校外籍大學生入班與學生對談及交流主要節慶文化。
第 19 週 (12/2-12/6)	分組成果報告及回饋(1)	學生分組討論擇一節慶、擇一方式進行成果報告，聆聽同學並予以適當回饋。
第 20 週 (12/9-12/13)	分組成果報告及回饋(2)	學生分組討論擇一節慶、擇一方式進行成果報告，聆聽同學並予以適當回饋。
環境與教學設備需求	◎ 環境：充分運用本校現有完善之校園環境、教室設施及教學設備。 ◎ 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或電視螢幕等。 ◎ 學生先備基礎：具備對耳熟能詳的國內及國外節慶基本認知。	

109 學年度八年級第一學期課程方案表

109 學年度八年級第一學期課程方案表			
課程方案名稱	英語聽力練功坊(1)		<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	<p>聽力是語言學習最重要的基礎，要先聽得懂才會說話。本課程透過接觸新聞英語、廣播英語、或英語歌曲、故事及影片等多元教材，讓學生沉浸在使用英語、聆聽英語的生活情境中，並指導學生如何使用聽力策略，培養學生「聽」英語文的基礎素養，幫助學生聽出英語力！。</p>		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 21 週
任課教師	英語領域教師		每班修課人數 約 20 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養
		1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素

		<p>英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p>
	學習內容	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。◎</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	略	參閱議題融入說明手冊	參閱議題融入說明手冊
校	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。		

	訂 指 標	2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。 3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。 4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。 6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。
課程目標 (預期成果)		1. 學生認識並學會利用線上英語學習資源(例如英語學習雜誌，Cool English、ICRT 國中新聞英語) 2. 學生能逐步養成聆聽英語文的習慣、自主學習。 3. 學生能聽懂簡易日常生活英語對話，並加以運用「說」出簡單英文句子。 4. 學生能延伸學習與部定課程相關之日常生活英文單字及片語。 5. 學生透過聽力素材，認識外國文化，瞭解文化差異。
與其他課程 內涵連結	縱向	配合國二英語課程，聽力內容選擇與「旅行、問路、指示方向、季節、天氣等多元文化與國際理解」相關題材
	橫向	連結社會領域有關季節、世界各國天氣、交通工具…等，加深多元文化認識
學習評量 規劃		課堂參與、課堂問答、小組討論，線上聽力測驗等
學習進度/ 週次	單元主題	單元學習內容
第 1 週	相見歡(課程說明)	介紹課程大綱、教學網站、評量方式等，並引導學生體驗線上學習、鼓勵學生養成自主學習習慣、每天課餘自己聽英文。
第 2 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English 	線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 「生活中的英文」---聽「5分鐘情境短劇」學英語
第 3 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English 	線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 「生活中的英文」---聽「5分鐘情境短劇」學英語
第 4 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English 	線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 「生活中的英文」---聽「5分鐘情境短劇」學英語

第 5 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 	<p>線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。</p> <p>「生活中的英文」---聽「5分鐘情境短劇」學英語</p>
第 6 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English 	<p>線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。</p> <p>電影 FUN 映中 A(01~10)，2 分鐘電影短片學英語</p>
第 7 週	第一次定期考	配合段考範圍，加強聽力
第 8 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English 	<p>線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。</p> <p>電影 FUN 映中 A(11~20)，2 分鐘電影短片學英語</p>
第 9 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English 	<p>線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。</p> <p>電影 FUN 映中 A(21~30)，2 分鐘電影短片學英語</p>
第 10 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English 	<p>線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。</p> <p>電影 FUN 映中 A(31~40)，2 分鐘電影短片學英語</p>
第 11 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	<p>線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。</p> <p>“daily news” 收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。</p>
第 12 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	<p>線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。</p> <p>“daily news” 收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。</p>
第 13 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News 	<p>線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。</p> <p>“daily news” 收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。</p>

	Lunchbox	
第 14 週	第二次定期考	配合段考範圍，加強聽力
第 15 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news”收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。
第 16 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news”收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。
第 17 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news”收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。
第 18 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news”收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。
第 19 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news”收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。
第 20 週	<ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox 	線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news”收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。
第 21 週	第三次定期考	配合段考範圍，加強聽力
學習環境與教學設備需求	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 學習環境：充分運用本校現有完善之校園環境、教室設施及教學設備。 ◎ 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或觸控式智慧型電視螢幕等。 ◎ 學生先備基礎：學生需敞開心胸、專心聆聽、並利用國一在英文課上學到的基礎英語發音、語調、音節、單字片語及句型等，幫助英語聽力理 	

	解。
--	----

109 學年度八年級第一學期課程方案表

課程方案名稱	Read to Learn, Learn to Think, Think to Share. 英語聽力練功坊(2)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	1. 藉由英文繪本圖文的生動呈現，提高學生學習英語的興趣與成就。 2. 讓英文議題繪本成為媒介或工具，藉此帶領學生從臺灣出發與世界連結，並能關懷國際。 3. 以英文繪本教學融入部定教材的文法與句型，讓學生在有意義的文本裡學習英語語法，自然而然地在適切的場合活用所學的英語。			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師			每班修課人數	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	核心素養	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎
		1-IV-5能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-IV-6能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-9能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-9能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-11能參與簡易的英語短劇		

		<p>表演。</p> <p>2-IV-12能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-9能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-IV-11能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-13能了解短劇的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-1能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-8能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-2善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-3能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4能依上下文所提供的文字線索（如in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p>	<p>素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-C2</p> <p>積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>
--	--	--	---

	學習內容	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-6 圖片描述。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>																	
	議題融入	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="577 871 651 913">議題名稱</th> <th data-bbox="651 871 963 913">學習主題</th> <th data-bbox="963 871 1439 913">實質內涵</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="577 913 651 1106" rowspan="2">多元文化教育</td> <td data-bbox="651 913 963 1005">文化差異與理解</td> <td data-bbox="963 913 1439 1005">多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1005 963 1106">跨文化的能力</td> <td data-bbox="963 1005 1439 1106">多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="577 1106 651 1299" rowspan="2">國際教育</td> <td data-bbox="651 1106 963 1198">國際素養</td> <td data-bbox="963 1106 1439 1198">國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 1198 963 1299">全球責任感</td> <td data-bbox="963 1198 1439 1299">國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。</td> </tr> <tr> <td data-bbox="577 1299 651 1435">環境教育</td> <td data-bbox="651 1299 963 1435">環境倫理</td> <td data-bbox="963 1299 1439 1435">環J2了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</td> </tr> </tbody> </table>	議題名稱	學習主題	實質內涵	多元文化教育	文化差異與理解	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	跨文化的能力	多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。	國際教育	國際素養	國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	全球責任感	國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	環境教育	環境倫理	環J2了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	
議題名稱	學習主題	實質內涵																	
多元文化教育	文化差異與理解	多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。																	
	跨文化的能力	多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。																	
國際教育	國際素養	國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。																	
	全球責任感	國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。																	
環境教育	環境倫理	環J2了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。																	
校訂指標	<p>2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。</p> <p>2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。</p> <p>3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。</p> <p>3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。</p> <p>4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。</p> <p>5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。</p> <p>6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。</p> <p>6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。</p> <p>6-3 參與全球化社會生活之能力。</p> <p>6-4 關懷並致力於人類社會永續發展之能力。</p>																		
課程目標 (預期成果)	<p>1. 以繪本教學應用於課堂中，提升學生對英語學習的興趣，並使學生樂於開口練習，參與討論故事的發展。</p>																		

	<p>2. 藉由繪本故事讓學生習得相關字彙及句型，並透過角色扮演將故事重新呈現，使學生加深對字彙及句型的印象。</p> <p>3. 透過肢體動作表演及團隊合作學習活動，使學生能更加熟悉所學英語能力。</p> <p>4. 學生能運用既有的知識和經驗了解閱讀的內容，並理解繪本的主題。</p>	
與其他課程 內涵連結	縱向	部定課程八年級英語。
	橫向	部定課程八年級英語。
學習評量 規劃	課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。	
學習進度/ 週次	單元主題	單元學習內容
第 1 週	課程相見歡 Introduction	<p>1. 說明繪本教學的意義與重點。並闡述如何讓英文閱讀成為學生生活的一部份，有效地融入於英語學習中。</p> <p>2. 介紹未來教學模式、評量方式等課堂活動。</p> <p>3. 說明 model Reading 和 Guided Reading 閱讀策略</p> <p>4. 和同學們討論閱讀全英故事時要不要用字典，沒有字典可以用的話，可以用什麼方法把故事讀懂。</p>
第 2 週	FLY HIGH, FLY GUY!(1)	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 使用封面及封底的插畫和字詞引導學生思考，這將是關於甚麼樣的書。</p> <p>2. 讓學生們分享自己或家人養寵物(pet)的經驗。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 引導學生靜默閱讀(silent reading)。</p> <p>2. 引導學生找出書裡的生字(PICTURE DICTIONARY)。</p> <p>3. 介紹書中人物。</p> <p>4. 瀏覽書中圖片。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 共同朗誦單字。</p> <p>2. 分三組進行討論，並創作自己想要有甚麼樣的寵物的故事。</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 每組呈現創作出來的故事摘要。</p> <p>2. 票選最佳故事內容。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>複習生字。</p>
第 3 週	FLY HIGH, FLY GUY!(2)	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 複習生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。</p> <p>2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。</p> <p>3. 與學生討論故事大致的摘要及各個角色的特點。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 完成生字(wordsearch)學習單。</p> <p>2. 小組討論學習單內的問題(comprehension questions)。</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 分享討論學習單後的內容。</p> <p>2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p>

		再次閱讀故事內容。
第 4 週	FLY HIGH, FLY GUY!(3)	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習故事內容及生字。 2. 聯結故事裡及教科書裡的句型。 <p>二、教學活動(Presentation)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生靜默閱讀(silent reading)，並思考 Road Trip 事什麼樣的旅行。 2. 與同學討論 Road Trip 相關經驗。 <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>小組討論及設計 Road Trip(學習單，含文字及插畫)。</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組分享討論設計的 Road Trip。 2. 教師檢查各組完成度並評分。 <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習繪本內的生字。 2. 統整故事內容。
第 5 週	FLY HIGH, FLY GUY!(4)	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>複習故事內容及生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。 <p>三、學生練習(Practice)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單：以克漏字方式讓學生更熟悉繪本內容及用字遣詞。 2. 分組進行以角色扮演的的方式演說繪本故事練習，每組負責一個章節。 <p>四、學生演示(Production)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組上台演示負責的章節。 2. 教師及同學共同票選最佳講色扮演者。 <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>準備上台演式的相關道具。</p>
第 6 週	FLY HIGH, FLY GUY!(5)	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>複習故事內容及生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。 <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>分組進行以角色扮演的的方式演說繪本故事練習，每組負責一個章節。</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組上台演示負責的章節。 2. 教師及同學共同票選最佳角色扮演者。 <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>預覽第二本繪本。</p>
第 7 週	Turkey Trouble(1)	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用封面及封底的插畫和字詞引導學生思考，Turkey 可能遇上甚麼 Trouble。 2. 讓學生們分享自己或家人慶祝 Thanksgiving 的經驗。 <p>二、教學活動(Presentation)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生靜默閱讀(silent reading)。 2. 引導學生找出書裡的生字(PICTURE DICTIONARY)。 3. 介紹書中人物/角色。 4. 瀏覽書中圖片。 <p>三、學生練習(Practice)</p>

		<p>1. 共同朗誦單字。</p> <p>2. 3人一組討論，最喜歡 Turkey 變裝成哪一隻動物，後來又被哪隻動物識破。</p> <p>Student1→Narrator Student2→Turkey Student3→AnimalX</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 每組展演自己討論的劇情。</p> <p>2. 票選最佳的展演組別。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>複習生字。</p>
第 8 週	Turkey Trouble(2)	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>複習生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。</p> <p>2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。</p> <p>3. 與學生討論故事大致的摘要及各個角色的特點。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 完成生字(wordsearch)學習單。</p> <p>2. 小組討論學習單內的問題(comprehension questions)。</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 分享討論學習單後的內容。</p> <p>2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>再次閱讀故事內容。</p>
第 9 週	Turkey Trouble(3)	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 複習故事內容及生字。</p> <p>2. 聯結故事裡及教科書裡的句型。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 引導學生靜默閱讀(silent reading)，並思考 Turkey 和 Thanksgiving 的關聯。</p> <p>2. 分 5 組與同學討論 Turkey 和 Thanksgiving 的關聯。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>假如你是 Turkey，你還有甚麼樣的會成功 Idea? (學習單，含文字及插畫)</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 小組分享討論設計的 Turkey Idea。</p> <p>2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>1. 複習繪本內的生字。</p> <p>2. 統整故事內容。</p>
第 10 週	Turkey Trouble(4)	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>複習故事內容及生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。</p> <p>2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 學習單：以克漏字方式讓學生更熟悉繪本內容及用字遣詞。</p> <p>2. 分組進行以角色扮演的的方式演說繪本故事練習，每組負責如下：</p> <p>第一組：turkey-horse-cow</p> <p>第二組：pig-turkey</p> <p>第三組：sheep-turkey</p>

		<p>第四組：rooster-turkey 第五組：farmer-turkey 第六組：gobblers pizza-farmers' family</p> <p>四、學生演示(Production) 1. 第一至第三組上台演示。 2. 教師及同學共同票選最佳講色扮演者。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up) 準備上台演式的相關道具。</p>
第 11 週	Turkey Trouble(5)	<p>一、暖身活動(Warm-up) 複習故事內容及生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation) 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。</p> <p>三、學生練習(Practice) 分組進行以角色扮演的的方式演說繪本故事練習，每組負責一個章節。</p> <p>第一組：turkey-horse-cow 第二組：pig-turkey 第三組：sheep-turkey 第四組：rooster-turkey 第五組：farmer-turkey 第六組：gobblers pizza-farmers' family</p> <p>四、學生演示(Production) 1. 第四至第六組上台演示。 2. 教師及同學共同票選最佳角色扮演者。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up) 預覽第三本繪本。</p>
第 12 週	Animals should definitely not wear clothing. (1)	<p>一、暖身活動(Warm-up) 1. 使用封面及封底的插畫和字詞引導學生思考，animals 穿衣服的情景。 2. 讓學生們分享自己親自體驗和看過他人寵物穿衣服的經驗。</p> <p>二、教學活動(Presentation) 1. 引導學生靜默閱讀(silent reading)。 2. 引導學生找出書裡的生字(PICTURE DICTIONARY)。 3. 介紹書中人物/角色。 4. 瀏覽書中圖片。</p> <p>三、學生練習(Practice) 1. 共同朗誦單字。 2. 2人一組討論，印象最深刻哪隻動物穿衣服的樣子。 Student1→why... Student2→because...</p> <p>四、學生演示(Production) 1. 每組展演自己討論的劇情。 2. 票選最佳的展演組別。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up) 複習生字。</p>
第 13 週	Animals should definitely not wear	<p>一、暖身活動(Warm-up) 複習生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation) 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。 3. 與學生討論故事大致的摘要及各個角色的特點。</p>

	clothing. (2)	<p>三、學生練習(Practice)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成生字(wordsearch)學習單。 2. 小組討論學習單內的問題(comprehension questions)。 <p>四、學生演示(Production)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享討論學習單後的內容。 2. 教師檢查各組完成度並評分。 <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>再次閱讀故事內容。</p>
第 14 週	Animals should definitely not wear clothing. (3)	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習故事內容及生字。 2. 聯結故事裡及教科書裡的句型。 <p>二、教學活動(Presentation)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生靜默閱讀(silent reading)，並思考繪本內 animals 適應冷熱環境的能力。 2. 分 5 組與同學討論 animals 適應冷熱環境的能力。 <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>你還想到甚麼樣動物穿衣服的窘境呢？(學習單，含文字及插畫)</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組分享討論設計的動物穿衣服的窘境。 2. 教師檢查各組完成度並評分。 <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習繪本內的生字。 2. 統整故事內容。
第 15 週	Animals should definitely not wear clothing. (4)	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>複習故事內容及生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。 <p>三、學生練習(Practice)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單：以克漏字方式讓學生更熟悉繪本內容及用字遣詞。 2. 分組(3 人)進行以角色扮演的的方式演說繪本故事練習，分組如下： 第一組：why/porcupine/camel 第二組：why/snake/mouse 第三組：why/sheep/pig 第四組：why/hen/kangaroo 第五組：why/giraffe/goat 第六組：why/walrus/moose 第七組：why/opossums→conclude <p>四、學生演示(Production)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一組至第三組上台演示。 2. 教師及同學共同票選最佳講色扮演者。 <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>準備上台演式的相關道具。</p>
第 16 週	Animals should definitely not wear clothing. (5)	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>複習故事內容及生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。 <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>分組(3 人)進行以角色扮演的的方式演說繪本故事練習，分組如下：</p>

		<p>第一組：why/porcupine/camel 第二組：why/snake/mouse 第三組：why/sheep/pig 第四組：why/hen/kangaroo 第五組：why/giraffe/goat 第六組：why/walrus/moose 第七組：why/ opossums→conclude</p> <p>四、學生演示(Production) 1. 第四至第七組上台演示。 2. 教師及同學共同票選最佳角色扮演者。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up) 準備分組創作繪本相關用具。</p>
第 17 週	Picture Book DIY(1)	<p>一、暖身活動(Warm-up) 複習 3 本書的封面。</p> <p>二、教學活動(Presentation) 1. 複習 3 本書的內容及主旨。 2. 說明繪本主要的元素。 3. 說明繪本教學時的注意事項。</p> <p>三、學生練習(Practice) 1. 分 4 組設計撰寫繪本。 2. 討論劇情內容及角色。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up) 提醒小組完成創作並準備小組分工分享。</p>
第 18 週	Picture Book DIY(2)	<p>一、暖身活動(Warm-up) 複習 3 本書的封面。</p> <p>二、教學活動(Presentation) 1. 複習 3 本書的內容及主旨。 2. 說明繪本主要的元素。 3. 說明繪本教學時的注意事項。</p> <p>三、學生練習(Practice) 1. 分 4 組設計撰寫繪本。 2. 討論劇情內容及角色。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up) 提醒小組完成創作並準備小組分工分享。</p>
第 19 週	Presentation (1)	<p>一、暖身活動(Warm-up) 準備演出。</p> <p>二、學生演示(Production) 1. 第一及第二組進行演出。 2. 票選最佳演出團隊。</p> <p>三、綜合活動(Wrap-up) 統整此學期的教學內容。</p>
第 20 週	Presentation (2)	<p>一、暖身活動(Warm-up) 演出前相關準備及叮嚀。</p> <p>二、學生演示(Production) 1. 第三及第四組進行演出。 2. 票選最佳演出團隊。</p> <p>三、綜合活動(Wrap-up) 統整此學期的教學內容。</p>
學習環境與 教學設備需 求	◎ 學習環境：充分運用本校現有完善之校園環境、教室設施及教學設備。 ◎ 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或電視螢幕等。 ◎ 學生先備基礎：具備國中階段所學的英語字詞。	

109 學年度 八年級第一學期課程方案表

課程方案 名稱	科學思辨 1(基礎)		課程類別	統整性主題
課程說明	在網路資訊爆炸的時代，引導學生辨別有用的知識與假資訊的差別，培養獨立思考與明辨是非的能力，透過學習中外的科學史，預測未來科技的世界，讓自己成為未來贏家。			
開課年級	八上		修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	自然領域		每班修課人數	20-25 人
與十二年國教 課綱之對應	學習 重點	學習 表現	學習 內容	核心 素養
		<p>自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養應變</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>

	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		品德教育	品德核心價值	品 EJU7 關懷行善 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。
		環境教育	環境倫理	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。
		能源教育	能源意識、能源概念	能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J3 了解各式能源應用的原理。
	校訂指標	1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。		
課程目標 (預期成果)	1. 能大量閱讀科學史與科學文章 2. 能收集網路上有用的資料 3. 能獨立思考與辨別是非 4. 能預測未來的趨勢			
與其他課程內 涵連結	縱向	連結七年級自然與九年級自然生活科技		
	橫向	建立與自然社會生活科技綜合領域的課程連結		
學習評量 規劃	9、做人類科學史的報告 10、 分組辯論與收集未來科技的資料 11、 提出預測未來科技的小論文 12、 上台報告科技對人類的優缺點 13、 提出個人對未來的建議與警語			
學習進度/週次	單元主題	單元學習內容		
第 1-4 週	東方古代科學	中國科學及數學的傳統造就了農業、紡織及手工業、鑄造工業、商業及兵器的技術發展，並衍生出各種發明品		

	史	
第 5-8 週	西方古代科學史	西方自然哲學家對天 (heaven)、地 (earth) 與物質 (matter) 的各種理論與觀念的發展上,換言之,即以宇宙論(含天文學)、動力學和物質理論(含化學)等內容。
第 9-12 週	哲學史	<p>1 <u>赫拉克利特</u>: 自然具有流動、無常的本性。(人不能踏入同一條河流兩次。)</p> <p>2 <u>阿那克薩哥拉</u>: 現實世界的有序性是由精神所掌控的。</p> <p>3 <u>德謨克利特</u>: 世界是由無數互相作用的粒子所構成的。</p> <p>4 <u>巴門尼德</u>: 萬物是同一的,運動是不可能的。</p> <p>5 <u>辯士學派</u>: 真理在於雄辯,而不在於其內在的正確與否。</p>
第 13-14 週	近代科學史	科學革命使世界科學推上了一個前所未有的巔峰。它使科學知識內容大大擴充,而絕大多數都是今日研習科學者必須認識到的知識,例如地動說和牛頓運動定律等等。到了十九世紀,科學研究已變得相當具系統,並分成不同派別,一直延至二十世紀。
第 15-17 週	網路的興起	1989 年 3 月 12 日網際網路誕生了,在這 30 年的時間裡,網路快速發展並帶動科技的興起,電腦、手機、平版相繼推出,科技使得人們的生活過得越來越便利、越來越充實。科技除了增加生活的中的趣味之外,更是現代人生活之中不可或缺的一部份。而科技產品結合網際網路,造就資訊傳遞無國界,讓您隨時隨地獲取最即時的資訊。
第 18-20 週	科技對人的影響	<ul style="list-style-type: none"> ▪ 1973 年,發明了第一支手機! ▪ 1982 年,簡訊功能出現了! ▪ 16 % 的人習慣在睡前確認 Email! ▪ 51 % 的人會在睡前確認、收發簡訊! ▪ 20 % 的人若是在睡著後收到簡訊,仍然會回覆簡訊。 ▪ 46 % 的人會在床上用智慧型手機看電視。 ▪ 60 % 的人會在房間使用平板電腦。 ▪ 79 % 的人即使準備睡覺,也在床上使用手機上網。 ▪ 52 % 的人會將手機放在距離床邊拿得到的地方。 ▪ 十年前只有 57% 的人會在房間加裝電視,現在攀升到 70%。 ▪ 70 % 的人睡前做的最後一件事是「上網」,通常只是更新社群網站的狀態,傳訊息,或是看看名人的八卦新聞。
學習環境與教學設備需求		<ul style="list-style-type: none"> • 學習環境: 使用電腦教室 • 教學設備: 電腦投影設備 討論白板

- 學生先備基礎：國一自然電腦生活科技的先備知識

109 學年度 八年級第二學期課程方案表

課程方案名稱	科學思辨 2(應用)		課程類別	充整性主題
課程說明	在網路資訊爆炸的時代，引導學生辨別有用的知識與假資訊的差別，培養獨立思考與明辨是非的能力，透過學習中外的科學史，預測未來科技的世界，讓自己成為未來贏家。			
開課年級	八下		修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	自然領域		每班修課人數	20-25 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	核心素養
		學習內容	自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	
	議	議	學習主題	實質內涵

	題融入	題名稱		
		品德教育	品德核心價值	品 EJU7 關懷行善 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展
		環境教育	環境倫理	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。
		能源教育	能源意識、能源概念	能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J3 了解各式能源應用的原理。
	校訂指標	1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。		
課程目標 (預期成果)	5. 能大量閱讀科學史與科學文章 6. 能收集網路上有用的資料 7. 能獨立思考與辨別是非 8. 能預測未來的趨勢			
與其他課程內涵連結	縱向	連結七年級自然與九年級自然生活科技		
	橫向	建立與自然社會生活科技綜合領域的課程連結		
學習評量 規劃	14、 做人類科學史的報告 15、 分組辯論與收集未來科技的資料 16、 提出預測未來科技的小論文 17、 上台報告科技對人類的優缺點 18、 提出個人對未來的建議與警語			
學習進度/週次	單元主題	單元學習內容		
第1-4週	無人機	1 智慧、自治：無人機會有自己的思想…。會。思考、做事、導航、規避、尋覓、發現、傳送等。		

		2 微型、廉價：設想無人機只有蒼蠅大小，能為你發送全動態的高清視頻。成本估計低到無法想像，不超過 10 美元，甚至可能 1 美元。
第 5-8 週	物聯網	物聯網將帶來絕佳效益，不過對企業來說，其運作流程、系統建構、資訊安全或人才培養等環節都相當陌生，再加上物聯網必須與現有的 OT、IT 系統整合，這都將帶來全新挑戰。
第 9-12 週	自動駕駛	國際自動機械工程師協會(SAE)將自動駕駛技術分為 0 到 5 級，分別對應完全手動駕駛、輔助駕駛、部分模塊自動化、特定條件下自動化、高度自動化以及全自動化的自動駕駛。而美國高速公路安全管理局 (NHTSA) 將自動駕駛技術的發展分為 L1 到 L4 四個等級
第 13-14 週	機器人	新型工業機器人，未來將能夠自主彈性作業、與現場人員合作進行精密複雜作業，同時也更加安全無虞。而服務型機器人所面對的情境變化多端，需要跨專業領域更深度配合，機器人要能與周邊硬體設備、控制軟體密切結合，讓整個機器人系統能適應環境且更具智慧。展望未來，機器人在工廠、醫院、農場、住家等不同場域應用將更加廣泛，與人互動更為密切，也更安全且易於使用。
第 15-17 週	AI 人工智慧	這個功能強大的 AI 到底是何方神聖？簡單說，就是把人類的智慧利用學習演算法教導機器，使機器經過學習後能精確呈現其功能。機器通常需要依據大量的資料蒐集與數據統計，然後有效學習人類能做的事，建立模擬人類智慧的處理系統。系統具有類似人類的智慧，但有更快速、穩定且不會疲累的特性。
第 18-20 週	5G 未來應用	在商業和工業領域的物聯網應用才是 5G 真正發揮作用的藍海，5G 三大應用場景的規劃滿足了產業網際網路對移動通訊網路要求。我們認為 5G 應用中以高清視頻傳輸、VR/AR 產品為代表的大帶寬應用將首先實現商用；其次，以物聯網和大規模連接為代表的智慧城市、工業應用將快速普及；最後以人工智慧和自動駕駛為代表的先進技術將在 5G 網路的輔助下加快發展。
學習環境與教學設備需求	<ul style="list-style-type: none"> • 學習環境：使用電腦教室 • 教學設備：電腦投影設備 討論白板 • 學生先備基礎：國一自然電腦生活科技的先備知識 	

109 學年度 八 年級第二學期課程方案表

課程方案 名稱	閱讀達人(Reading Smart)		課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類
課程說明	本學期課程著重在學生學習專題研究的方法上，對增進學生各項閱讀策略的理解與運用。			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	本校閱讀社群教師		每班修課人數	20 人
與十二年國 教課綱之對 應	學習表現	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。(語文) 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。(語文)	核心 素養	B 溝通 互動(語文) C1 道德實踐 與 公民意識(社會) 多元文化 與 國際理解(社會)
	學習內容	1. 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2. 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 3. 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 4. 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 5. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 6. 社 3c-IV-1 聆聽他人		

		意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	閱讀素養	閱讀的媒材	閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
		閱讀的歷程、閱讀的媒材、閱讀的態度	閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。
		閱讀的情境脈絡	閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。
校訂指標	2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋 4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。		
課程目標 (預期成果)	1 能學習 BIG6 問題解決模式來進行學習主題的探究。 2 藉由紙本或數位等多元化的媒材，培養學生閱讀興趣，豐富其閱讀的內涵，拓展學生學習的視野。 3. 能使學生更關心在地環境的人事物，與社會緊密連結，放眼天下。 4. 能幫助學生提升語文能力，培養孩子帶得走的能力。		
與其他課程 內涵連結	縱向	連結八上閱讀達人校訂課程	
	橫向	建立與各領域的有效閱讀	
學習評量 規劃	1. 學習單填寫情況、課堂表現及作業。 2. 期末成果發表		
學習進度/ 週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-4 週	定義問題	透過提問與圖像組織思考等策略，引導學生認識基隆在地議題，並誘發學生的好奇心，以發想學生想開展的議題研究。	
第 5-8 週	搜尋策略	教導學生利用關鍵字進行圖書館館藏及網路搜尋資料。	
第 9-12 週	取得資訊	取得紙本或數位資料之後，教導學生如何擷取資訊以紀錄。	
第 13-14 週	利用資訊	運用閱讀策略，進行摘要，並整理資訊。	
第 15-17 週	統整資訊	小組討論，並依老師設定的發表格式，進行資料統整與練習。	
第 18-20 週	評鑑資訊	學生透過小組及組間互評進行期末各組成果發表。	
學習環境與 教學設備需	◎ 學習環境：圖書館閱覽區、多功能教室、 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板		

求

◎ 學生先備基礎：已能熟悉各項閱讀策略

六、彈性學習課程－社團活動教學重點、評量方式及進度總表

(一) 109 學年度第一學期(表 5-10)

實施社團班級總數：8

申請補助之社團數：2

合計開設社團數：10

全學期教學重點及評量方式說明		
社團名稱-年級	教學重點	評量方式
手作布藝社-7.8 年級	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升 生活品質。	1. 上課表現 2. 作品表現
戲劇社-7.8 年級	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 聲音、肢體、情緒表現 2. 默劇表演 3. 服裝創意秀
桌球社-7.8 年級	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解
美術社-7.8 年級	視 E-IV-2 平面立體極複合媒材的表現技法	1. 上課表現 2. 作品表現
帶式橄欖球社-7.8 年級	Hb- II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、 傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb- III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 橄欖球基本技能之熟練程度 2. 對橄欖球比賽規則之瞭解

熱舞社-7.8年級	Ib-IV-2 各種社交舞蹈。	1. 上課表現 2. 舞蹈表現
童軍社-7.8年級	綜-J-A1 探索與開發自我 潛能，善用資源促 進生涯適性發展， 省思自我價值，實 踐生命意義。 綜-J-C2 運用合宜的人際 互動技巧，經營良 好的人際關係，發 揮正向影響力，培 養利他與合群的 態度，提升團隊效 能，達成共同目 標。	1. 活動表現 2. 作品表現
生活創客社-7.8年級	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決 問題。	1. 上課表現 2. 作品表現
烹飪社 8年級	家1a-IV-2展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 家Ab-IV-2飲食的製備與創意運用。	1. 上課表現 2. 學習態度 3. 作品呈現
排球社 8年級	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	對排球技能熟悉及運用程度

各週教學進度

週次	日期	手作布藝社	戲劇社	桌球社	美術社	帶式橄欖球社	熱舞社	童軍社	生活創客社	烹飪社	排球社
----	----	-------	-----	-----	-----	--------	-----	-----	-------	-----	-----

8	1019 1023	設計及製作 自製暖暖包。	聲音練習	桌球技能練習	塊面平圖	基本接球教學	編舞	攀樹主繩架 設練習(繩 結應用)	面紙盒設計 製作(含噴 漆操作)	大理石餅乾	排球技能練習
9	1026 1030	設計及製作 自製暖暖包。	情緒食譜	桌球技能練習	媒材好朋友	小組戰術教學	舞蹈練習	攀樹體驗活 動	投石器設計 (結構設計)	香菇蒸雞	排球技能練習
10	1102 1106	設計及製作 自製暖暖包。	情緒食譜	桌球技能練習	媒材好朋友	小組戰術教學	舞蹈練習	攀樹體驗活 動	投石器設計 (結構設計)	三杯中卷	排球技能練習
11	1109 1113	設計及製作 自製暖暖包。	情緒食譜	桌球技能練習	媒材好朋友	小組戰術教學	舞蹈練習	攀樹體驗活 動	投石器設計 (結構設計)	磅蛋糕	排球技能練習及比賽
12	1116 1120	設計及製作 暖暖包外袋 2。信封式抱 枕/枕頭套 的作法	情緒食譜	桌球技能練習	媒材好朋友	小組戰術運 用	舞蹈練習	攀樹體驗活 動	投石器設計 (機構設計)	焗烤海鮮義 大利麵	排球技能練習及比賽
13	1123 1127	設計及製作 暖暖包外袋 2。信封式抱 枕/枕頭套 的作法	服裝設計	桌球技能練習	寫實技能	小組戰術運 用	舞蹈練習	露營活動及 裝備介紹	投石器設計 (機構設計)	黑糖珍珠撞 奶	排球技能練習及比賽

14	1130 1204	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週
15	1207 1211	設計及製作 暖暖包外袋 2。信封式抱 枕/枕頭套 的作法	主題創作	桌球技能練 習	寫實技能	場地戰術運 用	舞蹈練習	方位辨別	投石器製作 與組裝	堅果塔	排球技能練 習及比賽
16	1214 1218	設計及製作 暖暖包外袋 2。信封式抱 枕/枕頭套 的作法	主題創作	桌球技能練 習	寫實技能	場地戰術運 用	舞蹈練習	方位辨別	投石器製作 與組裝	花生醬餅乾	排球技能練 習及比賽
17	1221 1225	設計及製作 柿子包。	主題創作	桌球技能練 習	創作思考	小組競賽	舞蹈練習	方位辨別	投石器製作 與組裝	酥皮聖誕樹	排球技能練 習及比賽
18	1228 0101	設計及製作 柿子包。	主題創作	桌球技能練 習	創作思考	小組競賽	舞蹈練習	方位辨別	投石器製作 與組裝	愛心餅乾	排球技能練 習及比賽
19	0104 0108	設計及製作 柿子包。	成果驗收	成果驗收	創作思考	小組競賽	舞蹈練習	方位辨別	投石器製作 與組裝	堅果塔	排球競賽
20	0111 0115	總結與欣賞	成果驗收	成果驗收	創作思考	小組競賽	成果發表	成果驗收	投石器製作 與改善	水果茶、冰 沙	排球競賽

21	0118 0122	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週
22	0120	休業式									

(二) 109 學年度第二學期(表 5-11)

實施社團班級總數：8

申請補助之社團數：2

合計開設社團數：10

全學期教學重點及評量方式說明		
社團名稱-年級	教學重點	評量方式
手作布藝社-7.8 年級	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭生活環境 中展現美感，提升生活品質。	1. 上課表現 2. 作品表現
戲劇社-7.8 年級	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	1. 能口齒清晰並在規定時間內念完繞口令。 2. 能掌握語言節奏與台風。 3. 態度大方的表演一段單口或對口相聲。
桌球社-7.8 年級	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解
美術社-7.8 年級	視 E-IV-2 平面立體極複合媒材的表現技法	1. 上課表現 2. 作品表現
帶式橄欖球社-7.8 年級	Hb- II -1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、 傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb- III -1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	1. 橄欖球基本技能之熟練程度 2. 對橄欖球比賽規則之瞭解
熱舞社-7.8 年級	Ib-IV-2 各種社交舞蹈。	1. 上課表現 2. 舞蹈表現

童軍社-7.8 年級	綜-J-A1 探索與開發自我 潛能，善用資源促 進生涯適性發展， 省思自我價值，實 踐生命意義。 綜-J-C2 運用合宜的人際 互動技巧，經營良 好的人際關係，發 揮正向影響力，培 養利他與合群的 態度，提升團隊效 能，達成共同目 標。	1. 活動表現 2. 作品表現
生活創客社-7.8 年 級	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決 問題。	1. 上課表現 2. 作品表現
烹飪社 8 年級	家1a-IV-2展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	1. 上課表現 2. 學習態度 3. 作品呈現
排球社 8 年級	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	對排球技能熟悉及運用程度

各週教學進度

週次	日期	手作布藝社	戲劇社	桌球社	美術社	帶式橄欖球 社	熱舞社	童軍社	生活創客社	烹飪社	排球社
1	2/10 - 2/14	設計及製作 杯墊(新生) 票卡夾(舊 生)	發聲與正音 訓練	桌球基本知 識及技能教 學	運用色鉛筆 及透明水彩 代針筆繪製 插畫	橄欖球基本 介紹	基本動作教 學	野外求生- 植物辨識	教室機具使 用安全與管 理	丹麥奶酥	排球規則介 紹

2	2/17 - 2/21	設計及製作 杯墊(新生) 票卡夾(舊 生)	發聲與正音 訓練	桌球基本知 識及技能教 學	運用色鉛筆 及透明水彩 代針筆繪製 插畫	橄欖球基本 介紹	基本動作教 學	野外求生- 植物辨識	微型家具設 計(測量工 具操作)	金沙杏包 菇、可樂餅	基本動作教 學及練習
3	2/24 - 2/28	設計及製作 杯墊(新生) 票卡夾(舊 生))	發聲與正音 訓練	基本技能教 學	運用色鉛筆 及透明水彩 代針筆繪製 插畫	橄欖球基本 介紹	基本動作教 學	野外求生- 校園野菜辨 識	微型家具設 計(劃線工 具操作)	海鮮派	基本動作教 學及練習
4	3/2 - 3/6	設計及製作 杯墊(新生) 票卡夾(舊 生)	發聲與正音 訓練	基本技能教 學	運用色鉛筆 及透明水彩 代針筆繪製 插畫	基本傳球教 學	編舞	野外求生- 校園野菜辨 識	微型家具製 作組裝(夾 具操作)	三杯豆腐、 珍珠丸子	基本動作教 學及練習
5	3/9 - 3/13	設計及製作 便當袋(有 內袋及束 口)	字正腔圓	基本技能教 學	運用多媒材 繪製作品， 並創作造 型(發表作 品)	基本傳球教 學	編舞	野外求生- 校園野菜辨 識	微型家具製 作組裝(砂 磨操作)	雞肉起司薯 餅、中式炒 麵	基本動作教 學及練習
6	3/16 - 3/20	設計及製作 便當袋(有 內袋及束 口)	字正腔圓	桌球技能練 習	運用多媒材 繪製作品， 並創作造 型(發表作 品)	基本接球教 學	編舞	學習測驗	微型家具製 作組裝(塗 裝操作)	乾煸四季豆	基本動作教 學及練習

7	3/23 - 3/27	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週
8	3/30 - 4/3	設計及製作便當袋(有內袋及束口)	字正腔圓	桌球技能練習	運用多媒材繪製作品，並創作造型(發表作品)	基本接球教學	舞蹈練習	隊呼隊旗設計	彈珠檯設計製作	清炒義大利麵	排球技能練習
9	4/6 - 4/10	設計及製作便當袋(有內袋及束口)	繞口令	桌球技能練習	運用多媒材繪製作品，並創作造型(發表作品)	小組戰術教學	舞蹈練習	隊呼隊旗設計	彈珠檯設計製作	烘蛋、	排球技能練習
10	4/13 - 4/17	設計及製作便當袋(有內袋及束口)	繞口令	桌球技能練習	彩墨畫技法運用到設計與生活	小組戰術教學	舞蹈練習	隊呼隊旗設計	彈珠檯設計製作	酥烤雞翅	排球技能練習
11	4/20 - 4/24	設計及製作便當袋(有內袋及束口)	繞口令	桌球技能練習	彩墨畫技法運用到設計與生活	小組戰術教學	舞蹈練習	隊呼隊旗驗收	彈珠檯設計製作	涼拌冷麵	排球技能練習及比賽

12	4/27 - 5/1	設計及製作便當袋(有內袋及束口)	繞口令	桌球技能練習	彩墨畫技法運用到設計與生活	小組戰術運用	舞蹈練習	旗舞介紹	彈珠檯設計製作	打拋豬	排球技能練習及比賽
13	5/4 - 5/8	設計及製作便當袋(有內袋及束口)	說學逗唱	桌球技能練習	彩墨畫技法運用到設計與生活	小組戰術運用	舞蹈練習	小組旗舞編舞及練習	彈珠檯設計製作	鬆餅	排球技能練習及比賽
14	5/11 - 5/15	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週	成績評量週
15	5/18 - 5/22	設計及製作柿子包。	牛刀小試	桌球技能練習	彩墨畫技法運用到設計與生活	場地戰術運用	舞蹈練習	小組旗舞編舞及練習	彈珠檯設計製作	貓耳朵	排球技能練習及比賽
16	5/25 - 5/29	設計及製作柿子包。	牛刀小試	桌球技能練習	運用所學平面、立體創作皆能表現(選作品參賽)	場地戰術運用	舞蹈練習	小組旗舞編舞及練習	彈珠檯設計製作	芋圓	排球技能練習及比賽

109 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-手作布藝達人社

校訂課程設計						
課程方案名稱	手作布藝達人		<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他			
課程說明	設計理念:培養生活中手作能力，進而享受手做樂趣。 課程背景分析:結合家政縫紉技巧					
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週			
任課教師	黃美桂		每班修課人數 20			
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	B3 藝術涵養 與 美感素養	溝通互動	1. 符號運用與 溝通表達 2. 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
		學習內容	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。			
	議題融入	議題名稱	學習主題		實質內涵	
		家庭教育	家庭活動 與社區參與		家 J13 家庭休閒活動的 規劃與執行。	
校訂指標	4-1 發展學生創意及創造思考之能力。					
學習目標 (預期成果)	能自製家中簡易裝飾或生活用品					
與其他課程內涵連結	縱向	家政縫紉技巧				
	橫向	數學:計算表面積、比例(從設計圖到實物) 美術:設計圖案				
學習評量	上課表現. 作品表現					
教學週次	單元主題	單元學習內容				
第 1-4 週	設計及製作杯墊。	上課規則、準備工作。選幹部。 設計及製作杯墊。 技巧:穿線、打結、直線縫、翻面、藏針縫。				

第 5-8 週	設計及製作暖暖包外袋 1。 (不織布)	設計及製作暖暖包外袋 1。 技巧:穿線、打結、直線縫、翻面、藏針縫。
第 9-11 週	設計及製作自製暖暖包。	設計及製作自製暖暖包。 技巧:穿線、打結、直線縫、翻面、置入豆子、藏針縫。
第 12-16 週	設計及製作暖暖包外袋 2。 信封式抱枕/ 枕頭套的作法	設計及製作暖暖包外袋 2。信封式抱枕/枕頭套的作法 技巧:穿線、打結、直線縫、信封式抱枕摺法、翻面、藏針縫。
第 17-18 週	設計及製作柿子包。	設計及製作柿子包 技巧:穿線、打結、直線縫、迴針縫、翻面、穿繩。
第 19-20 週	總結與欣賞	
環境與教學 設備需求	◎ 環境：教室 ◎ 教學設備： ◎ 學生先備基礎：家政課縫紉技巧	

109 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-手作布藝達人社

校訂課程設計					
課程方案 名稱	手作布藝達人		課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他	
課程說明	設計理念:培養生活中手作能力，進而享受手做樂趣。 課程背景分析:結合家政縫紉技巧				
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每隔週 1 節，共 20 週		
任課教師	黃美桂		每班修課人數	20	
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習表現	B3 藝術涵養 與 美感素 養	溝通 互動	3. 符號運用與 溝通表達 4. 具備理解及使 用語言、 文字、數理、肢 體及藝 術等各 種符號進行表 達、溝通及互 動，並能 了解 與同理他人， 應用 在日常生 活及工作上。
		學習內容	綜-J-B3 運用創新的能力 豐富生活，於個人 及家庭 生活環 境中展現美感，提 升 生活品質。		
	議 題 融	議題名稱	學習主題		實質內涵
		家庭教育	家庭活動 與社區參與		家 J13 家庭休閒活動的 規劃 與執行。

	入		
	校訂指標	4-1 發展學生創意及創造思考之能力。	
學習目標 (預期成果)	能自製家中簡易裝飾或生活用品		
與其他課程 內涵連結	縱向	家政縫紉技巧	
	橫向	數學:計算表面積、比例(從設計圖到實物) 美術:設計圖案	
學習評量	上課表現. 作品表現		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-4 週	設計及製作 1. 杯墊。(新生) 2. 票卡夾(舊生)	上課規則、準備工作。選幹部。 設計及製作杯墊、票卡夾。 1. 技巧:穿線、打結、直線縫、翻面、藏針縫。 2. 技巧:穿線、打結、直線縫、做繩帶、雙面接合、留返口、翻面、藏針縫。	
第 5-8 週	設計及製作 便當袋(有內袋及束口)	設計及製作設計及製作便當袋(有口袋及束口) 1. 丈量便當袋尺寸 2. 設計並製圖便當袋內外袋及內袋與束口 3. 剪布	
第 9-12 週	設計及製作 便當袋(有內袋及束口)。	製作自製便當袋。 1. 縫製口袋、束口、提把。 2. 技巧:穿線、打結、直線縫、貼棉襯、翻面、藏針縫。	
第 13-14 週	設計及製作 便當袋(有內袋及束口)。	製作自製便當袋。 3. 結合配件到內外袋(口袋、束口、提把) 4. 結合內外袋 5. 技巧: 穿線、打結、直線縫、迴針縫、雙面接合、留返口、翻面、藏針縫。	
第 15-18 週	設計及製作 柿子包。	設計及製作柿子包 技巧:穿線、打結、直線縫、迴針縫、翻面、穿繩。	
第 19-20 週	總結與欣賞		
環境與教學 設備需求	◎ 環境：教室 ◎ 教學設備： ◎ 學生先備基礎：家政課縫紉技巧		

109 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-戲劇社

校訂課程設計				
課程方案名稱	肢體聲音與造型		<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他	
課程說明	以表演基礎訓練聲音、肢體、情緒，使學生學習各種技巧並能夠運用自如。透過示範和實作練習技巧，讓學生發揮創意完成造型主題創作。			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	許麗坤		每班修課人數 約 20 人	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	
		學習內容		表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。	
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。 2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋			
學習目標(預期成果)	1 能夠精準表演摸玻璃、拉繩子默劇技巧 2. 完成情緒菜單創意錄音 3. 完成服裝走秀			
與其他課程內涵連結	縱向	連結表演藝術課程的造型設計概念		
	橫向	視覺藝術色彩學概念的多元應用與發揮		
學習評量	1. 實作 2. 設計圖			

3. 服裝走秀		
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	默劇	摸玻璃、拉繩子基礎訓練 默劇表演
第 5-8 週	聲音練習	發聲訓練、咬字訓練、超級配音員
第 9-12 週	情緒食譜	外星語練習、劇情設計與聲音集體創作
第 13-14 週	服裝設計	設計圖、服裝設計
第 15-17 週	主題創作	模特兒走台訓練、走秀
第 18-20 週	成果驗收	走秀準備
環境與教學設備需求	◎ 環境：表演藝術教室 ◎ 教學設備：電腦、CUBE、燈光 ◎ 學生先備基礎：色彩、服裝搭配概念	

109 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-戲劇社

校訂課程設計			
課程方案名稱	誰來說相聲?	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	相聲表演介紹及演練，學習掌握語言節奏與台風訓練。訓練正音咬字與聲音節奏感，讓說話更清晰。		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	許麗坤	每班修課人數	約 20 人
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 學習內容 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。	核心素養 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。
	議題	議題名稱	

	題融入	生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。	
	校訂指標		2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。 3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。	
學習目標 (預期成果)	透過相聲學習與人溝通對話技巧及簡鍊語言能力，培養幽默感。			
與其他課程 內涵連結	縱向	延續表演藝術七上課程聲音訓練		
	橫向	國文與各科口語表達能力		
學習評量	1. 能口齒清晰並在規定時間內念完繞口令。 2. 能掌握語言節奏與台風。 3. 態度大方的表演一段單口或對口相聲。			
教學週次	單元主題	單元學習內容		
第 1-4 週	發聲與正音訓練	氣息、咬字		
第 5-8 週	字正腔圓	訓練正音咬字與聲音節奏感		
第 9-12 週	繞口令	繞口令段子練習		
第 13-14 週	說學逗唱	相聲段子教學/練習		
第 15-17 週	牛刀小試	單口相聲、對口相聲		
第 18-20 週	成果驗收	相聲成果發表		
環境與教學 設備需求	◎ 環境：表演藝術教室 ◎ 教學設備：ppt、講義 ◎ 學生先備基礎：基本口語能力			

109 學年度第 2 學期校訂課程設計方案- 桌球社

校訂課程設計			
課程方案 名稱	桌球社	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	培養學生運動習慣與興趣，強健身心發展		

開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下		修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	江彥聖		每班修課人數	20	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	核心素養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。
		學習內容	Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。		
	校訂指標	2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋 5-1 同理他人及與人共同合作之能力。			
學習目標 (預期成果)	1. 能熟練桌球之基本技術 2. 能瞭解桌球比賽之方法與規則 3. 能培養對桌球運動之興趣。				
與其他課程內涵連結	縱向	體育科			
	橫向	體育科			
學習評量	1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 1-3 週	桌球基本知識及技能教學	1. 球感練習+擊球預備動作 2. 認識桌球器材 3. 正手發平球			

		4. 桌球規則講解-發球&對打
第 4-5 週	基本技能教學	1. 反手拍 2. 正手拍 3. 正反手切球發球+反手切球
第 6-10 週	桌球技能練習	1. 綜合練習 2. 桌球規則講解-單打、雙打
第 11-17 週	桌球技能練習	綜合練習
第 18 週	實戰練習	單打、雙打
第 19-20 週	實戰練習	桌球趣味競賽
環境與教學設備需求	◎ 環境：球場 ◎ 教學設備：桌球桌、發球機、桌球、桌球拍 ◎ 學生先備基礎：對桌球有興趣	

109 學年度第 2 學期校訂課程設計方案- 桌球社

校訂課程設計			
課程方案名稱	桌球社	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	培養學生運動習慣與興趣，強健身心發展		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	江彥聖	每班修課人數	20
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、
		核心素養	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互

		<p>勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。</p>		<p>合作及與人和諧互動的素養。</p>
	學習內容	<p>Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。</p>		
	校訂指標	<p>2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋 5-1 同理他人及與人共同合作之能力。</p>		
學習目標 (預期成果)	<p>1. 能熟練桌球之基本技術 2. 能瞭解桌球比賽之方法與規則 3. 能培養對桌球運動之興趣。</p>			
與其他課程 內涵連結	縱向	體育科		
	橫向	體育科		
學習評量	<p>1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解</p>			
教學週次	單元主題	單元學習內容		
第 1-2 週	桌球基本知識及技能教學	<p>1. 球感練習+擊球預備動作 2. 認識桌球器材 3. 正手發平球 4. 桌球規則講解-發球&對打</p>		
第 3-5 週	基本技能教學	<p>1. 反手拍 2. 正手拍 3. 正反手切球發球+反手切球</p>		
第 6-10 週	桌球技能練習	<p>1. 綜合練習 2. 桌球規則講解-單打、雙打</p>		
第 11-17 週	桌球技能練習	綜合練習		
第 18-19 週	實戰練習	單打、雙打		
第 20 週	實戰練習	桌球趣味競賽		
環境與教學 設備需求	<p>◎ 環境：球場 ◎ 教學設備：桌球桌、發球機、桌球、桌球拍 ◎ 學生先備基礎：對桌球有興趣</p>			

109 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-美術社

校訂課程設計						
課程方案名稱	美術社		課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他		
課程說明	設計理念(理論基礎)、課程背景分析、學生學習圖像及課程實施之應注意事項等					
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下		修課時數	每週 1 節，共 20 週		
任課教師	張秋黛		每班修課人數	20		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理表達情感	核心素養	5. 藝-J-A1 參與藝術活動增進美感知能	
		學習內容	視 E-IV-2 平面立體極複合媒材的表現技法			
	議題融入	議題名稱	學習主題		實質內涵	
		生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境，養成生涯規劃之能。		加強學生對個人興趣的探索與培養。	
	校訂指標	2-3 能描述人、事、物彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋。				
學習目標(預期成果)	1. 能正確的描繪物體的輪廓。 2. 可以辨別光線的明暗。 3. 可以運用不同的媒材創作。					
與其他課程內涵連結	縱向	視覺藝術				
	橫向	視覺藝術				
學習評量	上課表現, 作品表現					
教學週次	單元主題	單元學習內容				
第 1-4 週	線條視野	練習手的靈活度. 練習構圖基本線條和運筆的靈活度.				
第 5-9 週	塊面平圖	認識色彩的亮暗. 所產生的色彩變化.				
第 10-12 週	媒材好朋友	運用不同的媒材表現不同的質感.				
第 13-15 週	寫實技能	繪製靜物				
第 16-18 週	創作思考	運用多視角或超現實構圖表現作品.				
第 19-20 週	作秀時間	選出得意的作品成果展.				
環境與教學	◎ 環境：美術教室					

設備需求	<input type="radio"/> 教學設備：繪圖用具、畫板、靜物、投影機、電腦。 <input type="radio"/> 學生先備基礎：喜歡畫畫、熱愛藝術者。
------	---

109 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-帶式橄欖球社

校訂課程設計				
課程方案名稱	帶式橄欖球社		<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他	
課程說明				
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師			每班修課人數 約 20 人	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。
		學習內容	Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。	
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。			
學習目標	社團的成員全員皆能初步了解帶式橄欖球之技巧與規則			

(預期成果)		
與其他課程 內涵連結	縱向	
	橫向	
學習評量	實作評量:動態傳接球(50%) 一對一攻守(50%)	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	基本傳接球	基本傳接球、旋球技術
第 5-8 週	動態傳接球	動態傳接球、旋球動作
第 9-12 週	接踢球感訓練	接高球、踢高球動作練習
第 13-14 週	技術訓練	閃切訓練、敏捷及協調訓練
第 15-17 週	戰術訓練	雙人、三人戰術訓練
第 18-20 週	小組比賽	分組比賽
環境與教學 設備需求	橄欖球、帶式帶子、標記點、操場、20cm 欄架、號碼衣	

109 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-帶式橄欖球社

校訂課程設計			
課程方案 名稱	帶式橄欖球社		課程類別 <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師		每班修課人數	約 20 人
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習表現 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體 控制能力，發展專項運動 技能。 3c-IV-2 發展動作創作和 展演的技巧，展現個人運 動潛能。 3d-IV-1 運用運動技術的 學習策略。 3d-IV-2 運用 運動比賽中的各種策略。 3d-IV-3 應用思考與分析 能力，解決運動情境的問 題。	核心 素養 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態 度，並在體育活動和健康生 活中培育相互合作及與人和 諧互動的素養。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的 科技、資訊及媒體，以增進 學習的素 養，並察覺、思辨 人與科技、資訊、媒體的互 動關係。

		學習內容	Hb- II -1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb- III -1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵	
	校訂指標	4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。 5-1 同理他人及與人共同合作之能力。			
學習目標 (預期成果)	社團的成員全員皆能初步了解帶式橄欖球之技巧與規並能參加地區性比賽				
與其他課程 內涵連結	縱向				
	橫向				
學習評量	實作評量:一對一攻守(50%)、小組比賽(50%)				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 1-4 週	動態傳接球	基本傳接球、旋球技術			
第 5-8 週	球感訓練 體能訓練	動態傳接球、旋球動作、各式球類訓練、基本體能訓練			
第 9-12 週	接踢球感訓練	接高球、踢高球動作練習			
第 13-14 週	技術訓練	閃切訓練、敏捷及協調訓練			
第 15-17 週	小組比賽	雙人、三人分組比賽			
第 18-20 週	小組比賽	分組比賽			
環境與教學 設備需求	橄欖球、帶式帶子、標記點、操場、20cm 欄架、號碼衣				

109 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-熱舞社

校訂課程設計				
課程方案名稱	熱舞社		課程類別 <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他	
課程說明	教導舞蹈基本動作並能自創編排舞蹈			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	徐政業老師		每班修課人數 約 20 人	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	核心素養 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。
		學習內容	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ib-IV-2 各種社交舞蹈	
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		生涯規劃教育	生涯教育 與 自我探索	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。			
學習目標 (預期成果)	讓學生能透過肢體與音樂律動展現自我			
與其他課程內涵連結	縱向	體育課程		
	橫向	體育課程		
學習評量	個人舞蹈基礎動作及小組成果展演			
教學週次	單元主題	單元學習內容		
第 1-3 週	基本動作教學	舞蹈基本元素及動作教學		

		肢體律動
第 4-8 週	編舞	分組編曲
第 9-18 週	舞蹈練習	分組練習
第 19-20 週	成果發表	成果展演
環境與教學設備需求	音響、鏡牆	

109 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-熱舞社

校訂課程設計					
課程方案名稱	熱舞社		<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他		
課程說明					
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週		
任課教師	每班修課人數		約 20 人		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。	核心素養	健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。
		學習內容	Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ib-IV-2 各種社交舞蹈		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵	
		生涯規劃教育	生涯教育 與 自我探索	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。				

學習目標 (預期成果)	讓學生能透過肢體與音樂律動展現自我	
與其他課程 內涵連結	縱向	體育課程
	橫向	體育課程
學習評量	個人舞蹈基礎動作及小組成果展演	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-3 週	基本動作教學	舞蹈基本元素及動作教學 肢體律動
第 4-6 週	編舞	分組編曲
第 8-18 週	舞蹈練習	分組練習
第 19-20 週	成果發表	成果展演
環境與教學 設備需求	音響、鏡牆	

109 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-童軍社

校訂課程設計			
課程方案 名稱	童軍社		課程類別 <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師			每班修課人數 約 20 人
與十二年國 教課綱之對 應	學習重 點	學習表現 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工	核心素 養 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。

		作。	
	學習內容	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	戶外教育	尊重與關懷他人	戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。
校訂指標	1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。 3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。 4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。 5-4 參與社會服務之能力。		
學習目標	學習各項童軍技能		
與其他課程 內涵連結	縱向	綜合領域	
	橫向	健體領域	
學習評量	各項主題學習表現		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-4 週	繩結教學		
第 5-8 週	攀樹	1. 活動及裝備介紹 2. 豆袋的運用 3. 主繩架設	
第 9-12 週	攀樹	攀樹技巧說明與體驗	
第 13-14 週	露營	1. 活動及裝備介紹	
第 15-18 週	方位辨別	1. 介紹方位 2. 方位辨識練習	
第 18-20 週	成果驗收	各項技能驗收	

環境與教學 設備需求	攀樹器材設備、露營裝備
---------------	-------------

109 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-童軍社

校訂課程設計			
課程方案 名稱	童軍社		<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師		每班修課人數	約 20 人
與十二年國 教課綱之對 應	學習重點	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	核心素養
	學習內容	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團	

			隊目標的達成。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團 隊規 範的建立及執行。		
議 題 融 入	議題名稱	學習主題		實質內涵	
	戶外教育	尊重與關懷他人		戶 J5 在團隊活動中，養成相 互合作與互動的良好態度與技 能。	
校 訂 指 標	1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。 3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。 4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。 5-4 參與社會服務之能力。				
學習目標	學習各項童軍技能				
與其他課程 內涵連結	縱向	綜合領域			
	橫向	健體領域			
學習評量	各項主題學習表現				
教學週次	單元主題	單元學習內容			
第 1-2 週	野外求生	植物辨識			
第 3-6 週	野外求生	野菜辨識及學習測驗			
第 7-11 週	隊呼隊旗設計	分組設計隊呼及隊旗			
第 12-20 週	旗舞	1. 介紹旗舞 2. 小組旗舞編舞及練習 3. 小組旗舞驗收			
環境與教學 設備需求	旗幟、電腦設備				

109 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-生活創客社

校訂課程設計			
課程方案 名稱	生活創客社	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探 究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定 課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	1. 能遵守生活科技教室機具安全使用規範 2. 能安全使用電動工具及木工機械 3. 能設計並製作生活木工小物		
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上	修課時數	每週 1 節，共 20 週

	□七下□八下□九下			
任課教師	蘇瑞銘		每班修課人數 約 20 人	
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習表現	核心 素養 科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	
		學習內容		設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。
	議題 融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		環境教育	環境倫理	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。
		品德教育	品德核心價值	品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。
	能源教育	能源意識	能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。	
校 訂 指 標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。 4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。 5-1 同理他人及與人共同合作之能力。 5-3 培養科技、社會與人文藝術相互整合及運用之能力。			
學習目標 (預期成果)	1. 能遵守生活科技教室機具安全使用規範 2. 能安全使用電動工具及木工機械 3. 能設計並製作生活木工小物			
與其他課程 內涵連結	縱向	與七、八年級生活科技課程結構機構課程聯結		
	橫向	建立與自然、社會及童軍的課程連結		
學習評量	作品評量			
教學週次	單元主題	單元學習內容		
第 1-4 週	面紙盒	面紙盒設計製作		
第 5-8 週	面紙盒	面紙盒設計製作		
第 9-12 週	面紙盒	面紙盒設計製作		
第 13-14 週	投石器	投石器結構機構設計		
第 15-17 週	投石器	投石器結構機構設計		
第 18-20 週	投石器	投石器結構機構設計		
環境與教學 設備需求	生活科技教室及木工機具設備建立與自然與生活科技、社會及綜合領域的課程連結			

◎ 連結童軍課進行服務學習實踐

109 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-生活創客社

校訂課程設計				
課程方案名稱	生活創客社	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他	
課程說明	1. 能遵守生活科技教室機具安全使用規範 2. 能安全使用電動工具及木工機械 3. 能設計並製作生活木工小物			
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	蘇瑞銘	每班修課人數	約 20 人	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。	
		學習內容		設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		環境教育	環境倫理	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。
		品德教育	品德核心價值	品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。
能源教育	能源意識	能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。		
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。 4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。 5-1 同理他人及與人共同合作之能力。 5-3 培養科技、社會與人文藝術相互整合及運用之能力。			
學習目標 (預期成果)	1. 能遵守生活科技教室機具安全使用規範 2. 能安全使用電動工具及木工機械			

	3. 能設計並製作生活木工小物	
與其他課程 內涵連結	縱向	與七、八年級生活科技課程結構機構課程聯結
	橫向	建立與自然、社會及童軍的課程連結
學習評量	作品評量	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	微型家具	微型家具製作組裝
第 5-8 週	微型家具	微型家具製作組裝
第 9-12 週	微型家具	微型家具製作組裝
第 13-14 週	彈珠檯	彈珠檯設計製作
第 15-17 週	彈珠檯	彈珠檯設計製作
第 18-20 週	彈珠檯	彈珠檯設計製作
環境與教學 設備需求	◎ 生活科技教室及木工機具設備	

109 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-學生服務社

校訂課程設計			
課程方案 名稱	學生服務社		課程類別 <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師			每班修課人數 約 20 人
與十二年國 教課綱之對 應	學習重點	學習表現 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動	核心素養 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學
		學習內容 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行 童 Db-IV-3 友善環境的樂	

		活旅行與遊憩活動	習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。
議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
	品德教育	品德發展 層面	品 J1 溝通合作與和諧 人際關係。
	戶外教育	尊重與關懷他人	戶 J5 在團隊活動中，養成 相互合作與互動的良 好態度與技能。
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。 5-1 同理他人及與人共同合作之能力。 5-4 參與社會服務之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。		
學習目標 (預期成果)	各項活動的規劃與執行		
與其他課程 內涵連結	縱向		
	橫向		
學習評量	各項活動的規劃與執行能力		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1-4 週	活動規劃	活動企劃說明 活動企劃撰寫 小組企劃活動-班級	
第 5-7 週	活動執行	執行企劃活動	
第 8-11 週	活動規劃	小組企劃活動-校內	
第 12-14 週	活動執行	執行企劃活動	
第 15-17 週	活動規劃	小組企劃活動-校外	
第 18-20 週	活動執行	執行企劃活動	
環境與教學 設備需求	◎ 電腦設備		

109 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-學生服務社

校訂課程設計			
課程方案 名稱	學生服務社	課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他

課程說明				
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師		每班修課人數	約 20 人	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動	
		學習內容	童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動	
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		品德教育	品德發展 層面	品 J1 溝通合作與和諧 人際關係。
		戶外教育	尊重與關懷他人	戶 J5 在團隊活動中，養成 相互合作與互動的良 好態度與技能。
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。 5-1 同理他人及與人共同合作之能力。 5-4 參與社會服務之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。			
學習目標 (預期成果)	各項活動的規劃與執行能力			
與其他課程 內涵連結	縱向			
	橫向			
學習評量	各項活動的規劃與執行			
教學週次	單元主題	單元學習內容		
第 1-4 週	活動規劃	活動企劃說明		

		活動企劃撰寫 小組企劃活動-班級
第 5-7 週	活動執行	執行企劃活動
第 8-11 週	活動規劃	小組企劃活動-校內
第 12-14 週	活動執行	執行企劃活動
第 15-17 週	活動規劃	小組企劃活動-校外
第 18-20 週	活動執行	執行企劃活動
環境與教學 設備需求	◎ 電腦設備	

109 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-排球社

校訂課程設計				
課程方案 名稱	排球社		<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他	
課程說明	介紹排球運動並學習各項排球技能			
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	陳怡如		每班修課人數 約 20 人	
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習表現	1c-IV-1 解各項運動基礎原理和規則 1d-IV-1 了解各項運動技能原理 1d-IV-2 反思自己的運動技能 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略	
		學習內容	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	
	議題 融 入	議題名稱	學習主題	實質內涵
校	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。			

	訂 指 標	5-1 同理他人及與人共同合作之能力。	
學習目標 (預期成果)	學習各項排球技能並能在場上運用		
與其他課程 內涵連結	縱向	體育	
	橫向	體育	
學習評量	各項排球技能的表現及運用		
教學週次	單元主題	單元學習內容	
第 1 週	排球規則介紹	介紹排球運動與比賽規則	
第 2-7 週	基本動作教學 及練習	1. 發球 2. 高手托球 3. 低手托球	
第 8-10 週	排球技能練習	練習發球、高低手托球、比賽戰術教導	
第 11-17 週	排球技能練習 及比賽	1. 基本技能練習 2. 排球比賽與戰術實練	
第 18-20 週	排球競賽	小組競賽	
環境與教學 設備需求	◎ 排球場地		

109 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-排球社

校訂課程設計			
課程方案 名稱	排球社		課程類別 <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他
課程說明	介紹排球運動並學習各項排球技能		
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週
任課教師	陳怡如		每班修課人數 約 20 人
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習表現 1c-IV-1 解各項運動基礎 原理和規則 1d-IV-1 了解各項運動技 能原理 1d-IV-2 反思自己的運動 技能 1d-IV-3 應用運動比賽的	核心 素 養 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態 度，展現自我運動與保健潛 能，探索人性、自我價值與 生命意義，並積極實踐，不 輕言放棄。 健體-J-C2

		各項策略	具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	
	學習內容	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。		
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 5-1 同理他人及與人共同合作之能力。			
學習目標 (預期成果)	學習各項排球技能並能在場上運用			
與其他課程 內涵連結	縱向	體育		
	橫向	體育		
學習評量	各項排球技能的表現及運用			
教學週次	單元主題	單元學習內容		
第 1 週	排球規則介紹	介紹排球運動與比賽規則		
第 2-7 週	基本動作教學及練習	1. 發球 2. 高手托球 3. 低手托球		
第 8-10 週	排球技能練習	練習發球、高低手托球、比賽戰術教導		
第 11-17 週	排球技能練習及比賽	1. 基本技能練習 2. 排球比賽與戰術實練		
第 18-20 週	排球競賽	小組競賽		
環境與教學 設備需求	◎ 排球場地			

109 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-美術社

校訂課程設計						
課程方案名稱	美術社		課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他		
課程說明	設計理念(理論基礎)、課程背景分析、學生學習圖像及課程實施之應注意事項等					
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下		修課時數	每週 1 節，共 20 週		
任課教師	張秋黛		每班修課人數	20		
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	視 1-IV-2 使用多元媒材技法表現個人的社群觀點	核 心 素 養	6. 藝-J-A2 嘗試設計思考探索藝術實踐解決問題的途徑	
		學習內容	視 E-IV-2 平面立體極複合媒材的表現技法			
	議題融入	議題名稱	學習主題		實質內涵	
		科技教育	科技、資訊與媒體的性別識讀		性 U8 發展科技與資訊的能力，不受性別的限制。	
	校訂指標	4-1 發展學生創意及思考能力 5-3 培養科技社會與人文藝術相互運用之能力				
學習目標(預期成果)	4. 能正確的描繪插畫繪本 5. 運用水墨表現作品 6. 運用手機貼圖(多媒材)表現創作					
與其他課程內涵連結	縱向	視覺藝術				
	橫向	視覺藝術				
學習評量	上課表現. 作品表現					
教學週次	單元主題	單元學習內容				
第 1-4 週	插畫世界	運用色鉛筆及透明水彩代針筆繪製插畫				
第 5-8 週	LINE 貼圖創作	運用多媒材繪製作品，並創作造型(發表作品)				
第 9-12 週	水墨很自由	彩墨畫技法運用到設計與生活				
第 13-16 週	水墨很現代	彩墨畫技法運用到設計與生活				
第 1-19 週	自由創作	運用所學平面、立體創作皆能表現(選作品參賽)				
第 20 週	創作成果展	每人選一件作品參賽並成果展				
環境與教學	◎ 環境：美術教室					

設備需求	<input type="radio"/> 教學設備：繪圖用具、畫板、靜物、投影機、電腦。 <input type="radio"/> 學生先備基礎：喜歡畫畫、熱愛藝術者。
------	---

109 學年度第 1 學期校訂課程設計方案-烹飪社

校訂課程設計				
課程方案名稱	烹飪社		<input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他	
課程說明				
開課年級	<input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週	
任課教師	每班修課人數		約 20 人	
與十二年國教課綱之對應	學習重點	學習表現	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	核心素養 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。
		學習內容	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	
	議題融入	議題名稱	學習主題	實質內涵
		家庭教育	食物製備	學會中西式料理及點心製作
校訂指標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。			
學習目標 (預期成果)	將所學應用於家庭生活			
與其他課程內涵連結	縱向			
	橫向	家政		
學習評量	實作評量			
教學週次	單元主題	單元學習內容		
第 1-4 週	分組、課程介紹、烹調技巧	芋頭米粉、泡菜馬鈴薯年糕燉肉、酸辣湯		
第 5-8 週	點心製作 中餐烹調	貝殼蛋糕、大理石餅乾、香菇蒸雞、三杯中卷		

第 9-12 週	點心製作	磅蛋糕、黑糖珍珠撞奶、堅果塔
第 13-14 週	西餐製作 點心製作	焗烤海鮮義大利麵、花生醬餅乾、酥皮聖誕樹
第 15-17 週	中西點心製作	愛心餅乾、蔥油餅
第 18-20 週	飲料調製	成果展 水果茶、冰沙
環境與教學 設備需求	◎ 烹飪教室	

109 學年度第 2 學期校訂課程設計方案-烹飪社

校訂課程設計					
課程方案 名稱	烹飪社		課程類別 <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他		
課程說明					
開課年級	<input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下	修課時數	每週 1 節，共 20 週		
任課教師	每班修課人數		約 20 人		
與十二年國 教課綱之對 應	學習 重點	學習表現	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	核 心 素 養 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	
		學習內容	家Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。		
	議 題 融 入	議題名稱	學習主題		實質內涵
		家庭教育	食物製備		學會中西式料理及點心製作
校 訂 指 標	2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。				
學習目標 (預期成果)	將所學應用於家庭生活				
與其他課程 內涵連結	縱向				
	橫向	家政			

學習評量	實作評量	
教學週次	單元主題	單元學習內容
第 1-4 週	分組、課程介紹、烹調技巧	丹麥奶酥、雞肉起司薯餅、中式炒麵
第 5-8 週	氣炸鍋料理	金沙杏包菇、可樂餅、乾煸四季豆、打拋豬
第 9-12 週	酥皮料理	海鮮派、鬆餅、清炒義大利麵、涼拌冷麵
第 13-14 週	中式料理	三杯豆腐、珍珠丸子、烘蛋、酥烤雞翅
第 15-17 週	中式點心	貓耳朵、芋圓、綠豆湯、家常豆腐
第 18-20 週	飲料調製	銀色之戀、藍色珊瑚礁、巧克力慕斯蛋糕
環境與教學設備需求	烹飪教室	

三、彈性課程計畫進度規劃—其他類課程

(一) 七年級第一學期教學計劃表 (表 5-6)

1. 時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。

2. 本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項 目	例：全校性活動	例：全年級活動	例：本土語言	例：補救教學	例：自治活動	
主題或內容	校慶運動會(7) 教師節感恩活動(4)				1. 人權教育(1) 2. 環境教育(1) 3. 品德教育(1) 4. 法治教育(1) 5. 能源教育(1) 6. 安全教育(1) 7. 防災教育(1) 8. 感恩教育(1) 9. 交通教育(1) 10. 反省教育(1)	
節 數	11				10	
總節數：21						

3. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
109年9月18日	教師節感恩活動	J-B3	具備藝術展演能力及表現能力	1. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感。 . 藉由藝文作品創作，表達感恩情操。	4	動態 展演 作品 展覽	音樂 感恩卡 Youtube 影音	
109年12月8日	校慶運動會	J-C2	展現團隊合作精神	1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 . 學習同儕互助與合作。 . 學習班際人際交流。	7	動態 展演 作品 展覽 態度 檢核	進行曲 Youtube 影音	

項目：自治活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
109年 10月06日	人權教育	J-A1	養成尊重人權的行為	1. 了解人權的基本概念 2. 察覺生活中的問題，並能妥善處理。	2	分組 報告 參與 討論 課堂 問答	品格教育系列	融入法治教育
10月20日	環境教育	J-A2	執行綠色簡樸與永續的生活行為	1. 探討永續的生活方式的 想法 2. 發現生活方式永續困境以及 處理原則	2	分組 報告 參與 討論 課堂 問答	品格教育系列	融入能源教育
11月03日	品德教育	J-A1	養成實踐倫理價值的行為	1. 探索倫理價值基本概念 2. 察覺生活中實踐倫理的 困難 與妥善方法	2	分組 報告 參與 討論 課堂 問答	品格教育系列	融入反省教育
11月17日	安全教育	J-B1	培養防範事故傷害發生	1. 了解事故發生的原因 2. 提高防範事故發生的 意識	2	分組 報告 參與 討論 課堂 問答	品格教育系列	融入交通教育
12月01日	防災教育	J-B2	培養災害防救的知能	1. 了解災害帶來的衝擊 2. 養成災害防救的知能	2	分組 報告 參與 討論 課堂 問答	品格教育系列	融入感恩教育

(二) 七年級第二學期教學計劃表 (表 5-7)

1. 時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。
2. 本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項目	例：全校性活動	例：全年級活動	例：本土語言	例：補救教學	例：自治活動	
----	---------	---------	--------	--------	--------	--

主題或內容	校慶園遊會 (5) 畢典感恩活動(4)				1. 人權教育(1) 2. 環境教育(1) 3. 品德教育(1) 4. 法治教育(1) 5. 能源教育(1) 6. 安全教育(1) 7. 防災教育(1) 8. 感恩教育(1) 9. 交通教育(1) 10. 反省教育(1)	
節數	9				10	
總節數：19						

3. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
110年5月04日	校慶園遊會	J-C2	展現團隊合作精神	1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。 3. 學習班際人際交流。	5	動態展演 作品展覽 態度檢核	進行曲 Youtube 影音	
110年05月18日	畢典感恩活動(4)	J-B3	具備藝術展演能力及表現能力	1. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感。 2. 藉由藝文作品創作，表達感恩情操。	4	動態展演 作品展覽	音樂 感恩卡 Youtube 影音	

項目：自治活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
110年02月23日	人權教育	J-A1	參與實踐人權的行動	1. 了解人權與責任概念 2. 察覺生活中的問題，並能妥善處理。	2	分組報告 參與討論 課堂	品格教育系列	融入法治教育

						問答		
03 月 09 日	環境教育	J-A2	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰	1. 探討氣候變遷的生活方式的想 2. 發現生活方式永續困境以及處理原則	2	分組 報告 參與 討論 課堂 問答	品格教育系列	融入能源教育
03 月 23 日	品德教育	J-A1	培養道德發展與判斷的知能	1. 探索道德價值基本概念 2. 察覺生活中實踐道德的困難與妥善方法	2	分組 報告 參與 討論 課堂 問答	品格教育系列	融入反省教育
04 月 06 日	安全教育	J-B1	培養自我安全的知能	1. 了解自我安全的知能 2. 提高防範事故發生的意識	2	分組 報告 參與 討論 課堂 問答	品格教育系列	融入交通教育
04 月 20 日	防災教育	J-B2	培養災害風險管理的知能	1. 了解災害帶來的衝擊 2. 養成災害防救的知能	2	分組 報告 參與 討論 課堂 問答	品格教育系列	融入感恩教育

(三) 八年級第一學期教學計劃表 (表 5-8)

1. 時數分配：每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共 (21) 節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。
2. 本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項 目	例：全校性活動	例：全年級活動	例：本土語言	例：補救教學	例：自治活動
主題或內容	校慶運動會(7) 教師節感恩活動(4)				1. 人權教育(1) 2. 環境教育(1) 3. 品德教育(1) 4. 法治教育(1) 5. 能源教育(1) 6. 安全教育(1) 7. 防災教育(1)

					8. 感恩教育(1) 9. 交通教育(1) 10. 反省教育(1)	
節數	11				10	
總節數：21						

3. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
109年9月18日	教師節感恩活動	J-B3	具備藝術展演能力及表現能力	1. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感。 . 藉由藝文作品創作，表達感恩情操。	4	動態展演作品展覽	音樂 感恩卡 Youtube 影音	
109年12月8日	校慶運動會	J-C2	展現團隊合作精神	1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 . 學習同儕互助與合作。 . 學習班際人際交流。	7	動態展演作品展覽 態度檢核	進行曲 Youtube 影音	

項目：自治活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
109年10月06日	人權教育	J-A1	了解人權存在事實基本概念與價值	1. 了解人權與民主法治的基本概念 . 察覺生活中的問題，並能妥善處理。	2	分組報告 參與討論 課堂問答	品格教育系列	融入法治教育
10月20日	環境教育	J-A2	認識與理解人類生存與發展所面對環境危機與挑戰	1. 探討氣候變遷的生活方式的想 2. 發現生活方式永續困境以及處理原則	2	分組報告 參與討論 課堂問答	品格教育系列	融入能源教育
11月03日	品德教育	J-A1	增進尊重人性的信念與情懷	1. 探索品德實踐能力與行動基本概念	2	分組報告	品格教育系列	融入反省教育

				2. 察覺生活中實踐品德實踐的困難與妥善方法		參與 討論 課堂 問答		
11 月 17 日	安全教 育	J-B1	培養防範事故傷害發生	1. 了解事故發生的原因 2. 提高防範事故發生的意識	2	分組 報告 參與 討論 課堂 問答	品格教 育系列	融入交 通教育
12 月 01 日	防災教 育	J-B2	養成防救行動之態度與責任感	1. 訓練災害防救的演練 2. 養成災害防救的知能	2	分組 報告 參與 討論 課堂 問答	品格教 育系列	融入感 恩教育

(四) 八年級第二學期教學計劃表 (表 5-9)

1. 時數分配：每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共 (21) 節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。
2. 本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項目	例：全校性活動	例：全年級活動	例：本土語言	例：補救教學	例：自治活動	
主題或內容	校慶園遊會 (5) 畢典感恩活動 (4)				1. 人權教育(1) 2. 環境教育(1) 3. 品德教育(1) 4. 法治教育(1) 5. 能源教育(1) 6. 安全教育(1) 7. 防災教育(1) 8. 感恩教育(1) 9. 交通教育(1) 10. 反省教育 (1)	
節數	9				10	
總節數：19						

3. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
110年5月04日	校慶園遊會	J-C2	展現團隊合作精神	1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。 3. 學習班際人際交流。	5	動態展演 作品展覽 態度檢核	進行曲 Youtube 影音	
110年05月18日	畢業感恩活動(4)	J-B3	具備藝術展演能力及表現能力	1. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感。 2. 藉由藝文作品創作，表達感恩情操。	4	動態展演 作品展覽	音樂感恩卡 Youtube 影音	

項目：自治活動								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
110年02月23日	人權教育	J-A1	增強對人權的感受與評價	1. 了解人權與生活實踐概念 2. 察覺生活中的問題，並能妥善處理。	2	分組報告 參與討論 課堂問答	品格教育系列	融入法治教育
03月09日	環境教育	J-A2	思考個人發展與人類發展的意義	1. 探討能源資源永續利用的生活方式的想 2. 發現生活方式永續困境以及處理原則	2	分組報告 參與討論 課堂問答	品格教育系列	融入能源教育
03月23日	品德教育	J-A1	增進自律負責與公平正義的信念與情懷	1. 探索品德關鍵議題基本概念 2. 察覺生活中實踐道德的困難與妥善方法	2	分組報告 參與討論 課堂問答	品格教育系列	融入反省教育
04月06日	安全教育	J-B1	培養運動安全的知能	1. 了解運動安全教育的知能	2	分組報告	品格教育系列	融入交通教育

				2. 提高防範事故發生的意識		參與討論 課堂問答		
04月 20日	防災教育	J-B2	培養災害防救管理的知能	1. 了解災害帶來的衝擊 2. 養成災害防救的知能	2	分組報告 參與討論 課堂問答	品格教育系列	融入感恩教育

陸、體育班課程計畫

一、體育班學習節數調整分配表(表 9)

(一)108、109 學年度入學生國中三年課程規劃(表 9-1)

(二)107 學年度入學生九年級課程規劃(表 9-2)

基隆市立暖暖高中體育班課程規劃-108、109 學年度入學生(表 9-1)

領域/科目	科目	七年級		八年級		九年級		小計	備註	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期			
部定課程節數	語文領域	國文	5	5	5	5	5	5	30	
		英文	3	3	3	3	3	3	18	
	數學領域	數學	4	4	4	4	4	4	24	
		社會領域 (3)	歷史	1	1	1	1	1	1	6
	地理		1	1	1	1	1	1	6	
	公民與社會		1	1	1	1	1	1	6	
	自然科學領域 (3)	理化	0	0	3	3	2	2	10	
		生物	3	3	0	0	0	0	6	
		地球科學	0	0	0	0	1	1	2	
	科技領域 (體 1-2)	資訊科技	0	0	1	1	0	0	2	
		生活科技	1	1	0	0	1	1	4	
	健康與體育 領域(體 2-3)	健康教育	1	1	1	1	1	1	6	
		體育	1	1	1	1	1	1	6	
	藝術領域 (體 2-3)	音樂	1	1			1	1	4	
		視藝	0	0	1	1	1	1	4	
		表演藝術	1	1	1	1	0	0	4	
	綜合活動領域 (體 2-3)	童軍	0	0	0	0	0	0	0	
		家政	1	1	1	1	1	1	6	
		輔導活動	1	1	1	1	1	1	6	
特殊類型班級課程	體育專項	5	5	5	5	5	5	30		
	小計	25	25	25	25	25	25	150		
彈性學習課程	跨領域統整性主題/專題/議題探	愛戀暖暖	0	0	0	0	0	0	0	
		閱讀理解	0	0	0	0	0	0	0	

(體 1-5)	究課程	用英語探索世界/閱讀聽力 練功坊	1	1	1	1	0	0	4	
		我是公民人/ 科學思辨	1	1	1	1	1	1	6	
	社團活動與技藝 課程	社團活動	1	1	1	1	1	1	6	
	特殊需求領域課 程	體育專項	1	1	1	1	1	1	6	
	其他類課程	班會	1	1	1	1	1	1	6	
補救		0	0	0	0	1	1	2		
	小計	小計	5	5	5	5	5	5	30	
合計一週總節數			35	35	35	35	35	35	210	

暖暖高中九年一貫課綱體育班(109-109學年度)教學科目及每週教學節數表(1060611草案)

類別	科目		三年級	
			體	
	學期		上學期	下學期
領域學習節數	語文領域	國文	5	5
		英語	4	4
	數學	數學	4	4
	社會領域	歷史	1	1
		地理	1	1
		公民	1	1
	自然與生活科技領域	自然	3	3
		生活科技	1	1
	健康與體育	健康教育	0	0
		體育	1	1
	藝術與人文	音樂	1	1
		視覺藝術(美術)	1	1
		表演藝術	1	1
	綜合活動	童軍	0	0
		家政	1	1
輔導活動		1	1	
	小計		26	26
彈性學習節數	其他	班級活動	1	1
		團體活動	1	1
		閱讀理解		
		技藝教育	(2)	(2)
	資訊	資訊教育		
	自然	科普閱讀		
	數學	代數初探		
	語文	思考與寫作		
英語聽講				

	社會	補救教學(地理)		
		補救教學(歷史)		
		補救教學(公民)		
	健體	體育專項	1	1
小計			3	3
開課節數合計			29	29
其他	學校行事		1	1
	體育班外加課程		5	5
合計一週總節數			35	35

二、體育班各專項教學進度規劃

(一) 109 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-田徑

全學期教學重點及評量方式說明						
科目名稱	教學重點					評量方式
田徑	1. 基本動作練習與基本體能。 2. 個人專項技術、個人專項體能、分組比賽。					1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協調
各週教學進度及議題融入規劃						
週次	日期	教學課目	教學進度	教學內容	重大教育議題融入(請勾選)	備註
1	0831 0904	田徑	訓練期	基本體能	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
2	0907 0911	田徑	訓練期	跑姿調整、欄架訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
3	0914 0918	田徑	訓練期	基本動作、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
4	0921 0925	田徑	訓練期	動作組合、起跑動作組合	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
5	0928 1002	田徑	訓練期	基本體能與調整	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
6	1005 1009	田徑	比賽前期	跑姿調整、爆發力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

7	1012 1016	田徑	比賽前期	基本體能、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
8	1019 1023	田徑	比賽前期	增強式爆發訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
9	1026 1030	田徑	比賽前期	基本動作、爆發訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
10	1102 1106	田徑	比賽前期	跑姿調整	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
11	1109 1113	田徑	比賽期	基本體能、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
12	1116 1120	田徑	比賽期	法特雷克訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
13	1123 1127	田徑	比賽期	基本動作訓練、耐力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
14	1130 1204	田徑	比賽期	基本動作、速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
15	1207 1211	田徑	比賽期	基本動作、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
16	1214 1218	田徑	比賽期	動作組合、起跑動作組合	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

17	1221 1225	田徑	比賽期	基本體能與調整	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
18	1228 0101	田徑	比賽期	跑姿調整、爆發訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
19	0104 0108	田徑	恢復期	基本體能、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
20	0111 0115	田徑	恢復期	動作組合、起跑動作組合	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
21	0118 0122	田徑	恢復期	測驗	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

(二) 109 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-田徑

全學期教學重點及評量方式說明						
科目名稱		教學重點			評量方式	
田徑		1. 基本動作練習與基本體能。 2. 個人專項技術、個人專項體能、分組比賽。			1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協調	
各週教學進度及議題融入規劃						
週次	日期	教學課目	教學進度	教學內容	重大教育議題融入(請勾選)	備註
1	0215 0219	田徑	訓練期	進階體能	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
2	0222 0226	田徑	訓練期	進階跑姿調整、進階欄架訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
3	0301 0305	田徑	訓練期	基本動作-進階調整、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
4	0308 0312	田徑	訓練期	動作組合、起跑動作組合	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
5	0315 0319	田徑	訓練期	進階體能與調整	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
6	0322 0326	田徑	比賽前期	進階跑姿調整、爆發力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

7	0329 0402	田徑	比賽前期	進階體能、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
8	0405 0409	田徑	比賽前期	增強式爆發訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
9	0412 0416	田徑	比賽前期	基本動作-進階調整、爆發訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
10	0419 0423	田徑	比賽前期	進階跑姿調整	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
11	0426 0430	田徑	比賽期	進階體能、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
12	0503 0507	田徑	比賽期	法特雷克訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
13	0510 0514	田徑	比賽期	基本動作-進階調整訓練、耐力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
14	0517 0521	田徑	比賽期	基本動作-進階調整、速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
15	0524 0528	田徑	比賽期	基本動作-進階調整、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
16	0531 0604	田徑	比賽期	動作組合、起跑動作組合	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

17	0607 0611	田徑	比賽期	進階體能與調整	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
18	0614 0618	田徑	比賽期	進階跑姿調整、爆發訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
19	0621 0625	田徑	恢復期	進階體能、專項速度訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
20	0628 0630	田徑	恢復期	動作組合、起跑動作組合	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
21	0628 0630	田徑	恢復期	測驗	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

(三) 109 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-手球

全學期教學重點及評量方式說明						
科目名稱	教學重點					評量方式
手球	1. 讓學生了解各手球基本技術要領，提升專項運動競技技能。 2. 讓學生培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 培養專項運動之競技體適能，且以漸進、個別化、多樣化等原則選擇適當的活動，強化手球競技體適能。					1. 學習態度 2. 技能表現
各週教學進度及議題融入規劃						
週次	日期	教學課目	教學進度	教學內容	重大教育議題融入(請勾選)	備註
1	0831 0904	手球	準備週	小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
2	0907 0911	手球	基本動作	小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
3	0914 0918	手球	基本動作	小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
4	0921 0925	手球	基本動作	重量訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
5	0928 1002	手球	綜合練習	重量訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
6	1005 1009	手球	綜合練習	跑位訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

7	1012 1016	手球	綜合練習	跑位訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
8	1019 1023	手球	基本動作	小組攻防訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
9	1026 1030	手球	基本動作	小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
10	1102 1106	手球	基本動作	小組攻防訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
11	1109 1113	手球	綜合練習	小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
12	1116 1120	手球	綜合練習	小組攻防訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
13	1123 1127	手球	綜合練習	小組攻擊訓練 重量訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
14	1130 1204	手球	綜合練習	小組攻擊訓練 重量訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
15	1207 1211	手球	基本動作	跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
16	1214 1218	手球	基本動作	跑位訓練 小組攻防訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

17	1221 1225	手球	基本動作	跑位訓練 小組攻擊訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
18	1228 0101	手球	基本動作	跑位訓練 小組攻防訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
19	0104 0108	手球	綜合練習	小組攻擊訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻防訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
20	0111 0115	手球	綜合練習	小組攻擊訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻防訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
21	0118 0122	手球	綜合練習	小組攻擊訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻防訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

(四) 109 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-手球

全學期教學重點及評量方式說明						
科目名稱		教學重點			評量方式	
手球		1. 讓學生了解各手球基本技術要領，提升專項運動競技技能。 2. 讓學生培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 培養專項運動之競技體適能，且以漸進、個別化、多樣化等原則選擇適當的活動，強化手球競技體適能。 4. 增進選手比賽經驗，提升學習及訓練動機。			1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協	
各週教學進度及議題融入規劃						
週次	日期	教學課目	教學進度	教學內容	重大教育議題融入(請勾選)	備註
1	0215 0219	手球	基本動作	基本傳接訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
2	0222 0226	手球	基本動作	基本傳接訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
3	0301 0305	手球	基本動作	基本傳接訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
4	0308 0312	手球	小組練習	重量訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
5	0315 0319	手球	小組練習	重量訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

6	0322 0326	手球	小組練習	跑位訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
7	0329 0402	手球	小組練習	跑位訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
8	0405 0409	手球	綜合練習	小組攻防訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
9	0412 0416	手球	綜合練習	小組攻擊訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
10	0419 0423	手球	綜合練習	小組攻防訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
11	0426 0430	手球	綜合練習	小組攻擊訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
12	0503 0507	手球	小組練習	小組攻防訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
13	0510 0514	手球	小組練習	基本傳接訓練-進階 重量訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
14	0517 0521	手球	小組練習	基本傳接訓練-進階 重量訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
15	0524 0528	手球	小組練習	跑位訓練-進階 小組攻擊訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

16	0531 0604	手球	綜合練習	跑位訓練-進階 小組攻防訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
17	0607 0611	手球	綜合練習	跑位訓練-進階 小組攻擊訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
18	0614 0618	手球	綜合練習	跑位訓練-進階 小組攻防訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
19	0621 0625	手球	綜合練習	基本傳接訓練-進階 重量訓練-進階 跑位訓練-進階 小組攻擊訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
20	0628 0630	手球	綜合練習	基本傳接訓練-進階 重量訓練-進階 跑位訓練-進階 小組攻擊訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
21	0628 0630	手球	綜合練習	基本傳接訓練-進階 重量訓練-進階 跑位訓練-進階 小組攻擊訓練-進階	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

(五) 109 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-橄欖球

全學期教學重點及評量方式說明						
科目名稱	教學重點					評量方式
橄欖球	1. 讓學生了解各橄欖球基本技術要領，提升專項運動競技技能。 2. 讓學生培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 培養專項運動之競技體適能，且以漸進、個別化、多樣化等原則選擇適當的活動，強化橄欖球競技體適能。					1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協調
各週教學進度及議題融入規劃						
週次	日期	教學課目	教學進度	教學內容	重大教育議題融入(請勾選)	備註
1	0831 0904	橄欖球	準備週	基本傳接球動作 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
2	0907 0911	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
3	0914 0918	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
4	0921 0925	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
5	0928 1002	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
6	1005 1009	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

7	1012 1016	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
8	1019 1023	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 接踢球練習 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
9	1026 1030	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 接踢球練習 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
10	1102 1106	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 接踢球練習 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
11	1109 1113	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
12	1116 1120	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
13	1123 1127	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
14	1130 1204	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
15	1207 1211	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 防守訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
16	1214 1218	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 防守訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

17	1221 1225	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 防守訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
18	1228 0101	橄欖球	基本動作	基本傳接球動作 防守訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
19	0104 0108	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
20	0111 0115	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
21	0118 0122	橄欖球	綜合練習	基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

(六) 109 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-橄欖球

全學期教學重點及評量方式說明						
科目名稱		教學重點			評量方式	
橄欖球		1. 讓學生了解各橄欖球基本技術要領，提升專項運動競技技能。 2. 讓學生培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 培養專項運動之競技體適能，且以漸進、個別化、多樣化等原則選擇適當的活動，強化橄欖球競技體適能。 4. 增進選手比賽經驗，提升學習及訓練動機。			1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協	
各週教學進度及議題融入規劃						
週次	日期	教學課目	教學進度	教學內容	重大教育議題融入(請勾選)	備註
1	0215 0219	橄欖球	基本動作	進階傳接球動作 進階體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
2	0222 0226	橄欖球	基本動作	進階傳接球動作 進階肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
3	0301 0305	橄欖球	基本動作	進階傳接球動作 進階敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
4	0308 0312	橄欖球	小組練習	進階傳接球動作 小組進攻訓練 進階體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	
5	0315 0319	橄欖球	小組練習	進階傳接球動作 小組進攻訓練 進階肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育	

6	0322 0326	橄欖球	小組練習	進階傳接球動作 小組進攻訓練 進階敏捷訓練	■性平□國際□鄉土□法治□生命□ 美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育
7	0329 0402	橄欖球	小組練習	進階傳接球動作 小組進攻訓練 進階體能訓練	■性平□國際□鄉土□法治□生命□ 美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育
8	0405 0409	橄欖球	綜合練習	進階傳接球動作 整體戰術訓練 進階肌力訓練	■性平□國際□鄉土□法治□生命□ 美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育
9	0412 0416	橄欖球	綜合練習	進階傳接球動作 整體戰術訓練 進階敏捷訓練	■性平□國際□鄉土□法治□生命□ 美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育
10	0419 0423	橄欖球	綜合練習	進階傳接球動作 整體戰術訓練 進階體能訓練	■性平□國際□鄉土□法治□生命□ 美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育
11	0426 0430	橄欖球	綜合練習	進階傳接球動作 整體戰術訓練 進階肌力訓練	■性平□國際□鄉土□法治□生命□ 美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育
12	0503 0507	橄欖球	小組練習	進階傳接球動作 小組戰術訓練 進階敏捷訓練	■性平□國際□鄉土□法治□生命□ 美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育
13	0510 0514	橄欖球	小組練習	進階傳接球動作 小組戰術訓練 進階體能訓練	■性平□國際□鄉土□法治□生命□ 美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育
14	0517 0521	橄欖球	小組練習	進階傳接球動作 小組戰術訓練 進階肌力訓練	■性平□國際□鄉土□法治□生命□ 美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育
15	0524 0528	橄欖球	小組練習	進階傳接球動作 小組戰術訓練 進階敏捷訓練	■性平□國際□鄉土□法治□生命□ 美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育

16	0531 0604	橄欖球	綜合練習	進階傳接球動作 整體防守訓練 進階體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
17	0607 0611	橄欖球	綜合練習	進階傳接球動作 整體防守訓練 進階肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
18	0614 0618	橄欖球	綜合練習	進階傳接球動作 整體防守訓練 進階敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
19	0621 0625	橄欖球	綜合練習	進階傳接球動作 整體防守訓練 進階體能訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
20	0628 0630	橄欖球	綜合練習	進階傳接球動作 整體攻防訓練 進階肌力訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育
21	0628 0630	橄欖球	綜合練習	進階傳接球動作 整體攻防訓練 進階敏捷訓練	<input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育

三、體育班課程計畫

(一) 109 學年度專項術科課程計畫-田徑

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>田徑</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	7 年級	節數	第 1/2 學期每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養 具體內涵	<input type="checkbox"/> 體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 <input type="checkbox"/> 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 <input type="checkbox"/> 體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 <input type="checkbox"/> 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 <input type="checkbox"/> 體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 <input type="checkbox"/> 體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 <input type="checkbox"/> 體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 <input type="checkbox"/> 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 <input type="checkbox"/> 體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。		
學習重點	學習 表現	P-IV-3 了解並運用田徑運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 T-IV-3 了解並演練田徑運動中的田賽與徑賽相關技術 Ps-IV-3 了解田徑運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為	
	學習 內容	P-IV-A5 田徑運動之速度、肌力及肌耐力組合 T-IV-B6 田徑運動中田賽及徑賽相關技術 Ps-IV-D5 田徑運動心理調節及團隊狀態	
課程目標	一. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：肌力、速度及耐力等訓練 二. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：配速、跑姿及接力相關訓練 三. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：依選手能力調整 四. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：增加賽事經驗提升心理素質		
表現任務	能完成個人及接力技術操作，配合團隊演練，穩定提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		

(總結性評量)				
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	訓練期(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第4-8週	比賽前期(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第9-12週	比賽期(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第13-16週	比賽期(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第17-20週	比賽期(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
第2學期	第1-4週	訓練期(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第4-8週	比賽前期(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%)

		4. 選手心理訓練	4. 競技綜合訓練表現(10%)
第 9-12 週	比賽期(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
第 13-16 週	比賽期(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
第 17-20 週	恢復期(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
議題融入	<input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 性別 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1. 個人技術(40%)： 2. 個人體能表現(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： 2. 個人體能表現(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)		
教學設施 設備需求	田徑場、重量訓練室、欄架、接力棒、田徑相關器材		
教材來源	自編教材	師資來源	校內
備註			

(一) 109 學年度專項術科課程計畫-田徑

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>田徑</u>	課程 類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	8 年級	節數	第 1/2 學期每週 6 節(6-8 節) 第 2/2 學期每週 6 節(6-8 節)
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養 具體內涵	<input type="checkbox"/> 體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 <input type="checkbox"/> 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 <input type="checkbox"/> 體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 <input type="checkbox"/> 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 <input type="checkbox"/> 體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 <input type="checkbox"/> 體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 <input type="checkbox"/> 體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 <input type="checkbox"/> 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 <input type="checkbox"/> 體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。		
學習重點	學習 表現	P-IV-3 了解並運用田徑運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 T-IV-3 了解並演練田徑運動中的田賽與徑賽相關技術 Ps-IV-3 了解田徑運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為	
	學習 內容	P-IV-A5 田徑運動之速度、肌力及肌耐力組合 T-IV-B6 田徑運動中田賽及徑賽相關技術 Ps-IV-D5 田徑運動心理調節及團隊狀態	
課程目標	一. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：肌力、速度及耐力等訓練 二. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：配速、跑姿及接力相關訓練 三. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：依選手能力調整 四. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：增加賽事經驗提升心理素質		
表現任務 (總結性評量)	能完成個人及接力技術操作，配合團隊演練，穩定提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		

學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	訓練期(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第4-8週	比賽前期(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第9-12週	比賽期(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第13-16週	比賽期(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第17-20週	比賽期(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
第2學期	第1-4週	訓練期(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第4-8週	比賽前期(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)

	第 9-12 週	比賽期(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第 13-16 週	比賽期(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
	第 17-20 週	恢復期(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%)
議題融入	<input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 性別 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益			
評量規劃	【上學期】 1. 個人技術(40%)： 2. 個人體能表現(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： 2. 個人體能表現(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)			
教學設施 設備需求	田徑場、重量訓練室、欄架、接力棒、田徑相關器材			
教材來源	自編教材	師資來源	校內	
備註				

(二) 109 學年度專項術科課程計畫-手球

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>手球</u>	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	7 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養 具體內涵	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 2. 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 3. 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 4. 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 5. 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 6. 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 7. 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 8. 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 9. 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。 		
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並運用手球運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 2. 了解並演練手球運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術 3. 熟悉並演練手球運動組合性戰術訓練 4. 了解手球運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為 	
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 手球運動之速度、肌力及肌耐力組合 2. 手球運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術 3. 手球運動組合性戰術 4. 手球運動組合性心理調節及團隊狀態 	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 一. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：提升全身性肌力、協調、敏捷能力 二. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：提升專項動作之基本動作、傳、接、跑位、碰撞等專項能力 三. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中 		

		四. 提升專項運動之心理素質(心理訓練):能運用科學之訓練方法,有效發展並提昇 專項運動競賽之心理素質		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作,配合團隊演練,穩定表現出綜合戰術及戰略應用,提高運動表現,並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	傳接球訓練 (初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
	第4-8週	防守訓練(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第9-12週	小組攻擊訓練 (初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第13-16週	小組防守訓練 (初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第17-20週	小組攻防訓練 (初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(15%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(20%) 4. 團隊分組對抗競賽(20%)

				5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(15%)
第 2 學期	第 1-4 週	小組戰術應用 (初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第 4-8 週	小組戰術應用 (初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
	第 9-12 週	團隊戰略應用 (初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第 13-16 週	實戰應用(初 階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(20%)
	第 17-20 週	體能調整(初 階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(50%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(5%) 4. 團隊分組對抗競賽(5%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
議題融入		<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技		

	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)		
教學設施 設備需求	手球、重量訓練室、手球場、教學輔助器材		
教材來源	1. 體育專業領域課程綱要 2. 自編教材	師資來源	校內
備註			

109 學年度專項術科課程計畫-手球

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>手球</u>	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	8 年級	節數	第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養 具體內涵	<ol style="list-style-type: none"> 1. 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 2. 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 3. 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 4. 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 5. 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 6. 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 7. 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 8. 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 9. 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。 		
學習重點	學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並運用手球運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 2. 了解並演練手球運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術 3. 熟悉並演練手球運動組合性戰術訓練 4. 了解手球運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為 	
	學習內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 手球運動之速度、肌力及肌耐力組合 2. 手球運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術 3. 手球運動組合性戰術 4. 手球運動組合性心理調節及團隊狀態 	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 五. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：提升全身性肌力、協調、敏捷能力 六. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：提升專項動作之基本動作、傳、接、跑位、碰撞等專項能力 七. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中 		

		八. 提升專項運動之心理素質(心理訓練):能運用科學之訓練方法,有效發展並提昇 專項運動競賽之心理素質		
表現任務 (總結性評量)		能完成個人及小組綜合技術操作,配合團隊演練,穩定表現出綜合戰術及戰略應用,提高運動表現,並能於實戰中取得良好成績。		
學習進度 週次/節數		單元子題	單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	傳接球訓練 (中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
	第4-8週	防守訓練(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第9-12週	小組攻擊訓練 (中階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第13-16週	小組防守訓練 (中階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第17-20週	小組攻防訓練 (中階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(15%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(20%) 4. 團隊分組對抗競賽(20%)

				5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(15%)
第 2 學期	第 1-4 週	小組戰術應用 (中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第 4-8 週	小組戰術應用 (中階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
	第 9-12 週	團隊戰略應用 (中階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第 13-16 週	實戰應用(中 階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(20%)
	第 17-20 週	體能調整(中 階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(50%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(5%) 4. 團隊分組對抗競賽(5%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
議題融入		<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技		

	<input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益		
評量規劃	【上學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)		
教學設施 設備需求	手球、重量訓練室、手球場、教學輔助器材		
教材來源	3. 體育專業領域課程綱要 4. 自編教材	師資來源	校內
備註			

(三) 109 學年度專項術科課程計畫-橄欖球

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>橄欖球</u>	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	7 年級	節數	第 1/2 學期每週 6 節(6-8 節) 第 2/2 學期每週 6 節(6-8 節)
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養 具體內涵	<ul style="list-style-type: none"> ■體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 ■體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 ■體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 ■體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 ■體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 ■體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 ■體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 ■體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 ■體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。 		
學習重點	學習表現	P-IV-3 了解並運用守備/跑分性球類運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 T-IV-3 了解並演練守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術 Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓練 Ps-IV-3 了解守備/跑分性球類運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為	
	學習內容	P-IV-A5 守備/跑分性球類運動之速度、肌力及肌耐力組合 T-IV-B6 守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰術 Ps-IV-D5 守備/跑分性球類運動組合性心理調節及團隊狀態	
課程目標	九. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：提升全身性肌力、協調、敏捷能力 十. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：提升專項動作之基本動作、傳、接、跑位、碰撞等專項能力 十一. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中 十二. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質		

表現任務 (總結性評量)	能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。			
學習進度 週次/節數	單元子題		單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	傳接球應用(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
	第4-8週	小組戰術應用(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第9-12週	團隊戰略應用(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第13-16週	專項動作訓練(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第17-20週	實戰應用(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(15%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(20%) 4. 團隊分組對抗競賽(20%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(15%)

第2學期	第1-4週	專項動作訓練 (2) (初階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第4-8週	小組戰術應用 (初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
	第9-12週	團隊戰略應用 (初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第13-16週	實戰應用(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(20%)
	第17-20週	體能調整(初階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(50%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(5%) 4. 團隊分組對抗競賽(5%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益			
評量規劃	【上學期】			

	1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)		
教學設施 設備需求	橄欖球、重量訓練室、橄欖球場、斜坡、碰撞墊		
教材來源	5. 體育專業領域課程綱要 6. 自編教材	師資來源	校內
備註			

(三) 109 學年度專項術科課程計畫-橄欖球

課程名稱	體育專業-專項術科 運動種類： <u>橄欖球</u>	課程類別	特殊類型班級課程 特殊需求領域課程
實施年級	8 年級	節數	第 1/2 學期每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期每週 <u>6</u> 節(6-8 節)
設計理念	透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。		
核心素養 具體內涵	<ul style="list-style-type: none"> ■體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 ■體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 ■體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 ■體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 ■體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 ■體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 ■體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 ■體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 ■體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。 		
學習重點	學習表現	P-IV-3 了解並運用守備/跑分性球類運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 T-IV-3 了解並演練守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術 Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓練 Ps-IV-3 了解守備/跑分性球類運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為	
	學習內容	P-IV-A5 守備/跑分性球類運動之速度、肌力及肌耐力組合 T-IV-B6 守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術 Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰術 Ps-IV-D5 守備/跑分性球類運動組合性心理調節及團隊狀態	
課程目標	十三. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：提升全身性肌力、協調、敏捷能力 十四. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：提升專項動作之基本動作、傳、接、跑位、碰撞等專項能力 十五. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中 十六. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質		
表現任務 (總結性評量)	能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。		

學習進度 週次/節數	單元子題		單元內容與學習活動	[檢核點(形成性評量)]
第1學期	第1-4週	傳接球應用(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
	第4-8週	小組戰術應用(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第9-12週	團隊戰略應用(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第13-16週	專項動作訓練(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第17-20週	實戰應用(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(15%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(20%) 4. 團隊分組對抗競賽(20%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(15%)
第2學	第1-4週	專項動作訓練(2)(中階)	1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用	1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%)

期			4. 選手心理訓練	4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第 4-8 週	小組戰術應用 (中階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
	第 9-12 週	團隊戰略應用 (中階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%)
	第 13-16 週	實戰應用(中 階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(20%)
	第 17-20 週	體能調整(中 階)	1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 4. 選手心理訓練	1. 個人專項體能表現(50%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(5%) 4. 團隊分組對抗競賽(5%) 5. 競技綜合訓練表現(15%)
議題融入	<input checked="" type="checkbox"/> 品德 <input checked="" type="checkbox"/> 性別 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input checked="" type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input checked="" type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益			
評量規劃	【上學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%)			

	3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%)		
教學設施 設備需求	橄欖球、重量訓練室、橄欖球場、斜坡、碰撞墊		
教材來源	7. 體育專業領域課程綱要 8. 自編教材	師資來源	校內
備註			

捌、課程實施與評鑑

基隆市立暖暖高級中學課程評鑑計畫

一、 依據：

- (一)107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二)109 年 4 月基府教學參字第 1090215191 號函頒本市學年度國民中學及國民小學課程計畫。

二、目的：

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

二、 原則：

- (一)績效責任原則：建立符合學校層次之課程評鑑制度，展現本校對課程與教學績效的負責精神與態度。
- (二)發展原則：透過回饋修正以持續提昇本校的課程與教學品質。
- (三)主動原則：協助教師提昇對問題之敏銳度或自我覺察力，培養主動、省思、精進的習慣與能力，成為持續改進課程與教學的動力。
- (四)客觀原則：為本校教師提供所需的客觀資訊，指出預期的課程計畫與實際的課程實施不一致之處，做為下一階段課程計畫與課程實施之參考依據。

四、評鑑對象與人員分工

- (一) 內部評鑑：由課程發展委員會、領域教學團隊及行政處室協同評鑑進行自我評鑑。
- (二) 外部評鑑：視需要邀請校外學者專家、教育局、國教輔導團或家長代表參與評鑑。
- (三) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (四) 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀國立海洋大學之教師團隊參與評鑑。

五、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

(一) 課程總體架構

- 1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
- 2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
- 3. 實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
- 4. 課程效果：每學期末。

(二) 各跨領域/科目課程

- 1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
- 2. 實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
- 3. 實施階段：每學年開學日至學期結束。
- 4. 課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

- (三) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

六、評鑑方式：

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/科目課程	設計	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

七、評鑑預期效益：

- (一)改進學校本位課程的規劃與實施。
- (二)改進學校本位課程教學活動設計與教學實施。
- (三)改進學校本位課程教學與評量工作，提升學生學習成效。
- (四)進行後設評鑑，以改進改進學校本位課程之教學與評鑑制度。
- (五)其他。

八、本計畫經學校課程發展委員會決議通過後實施，修正亦同。