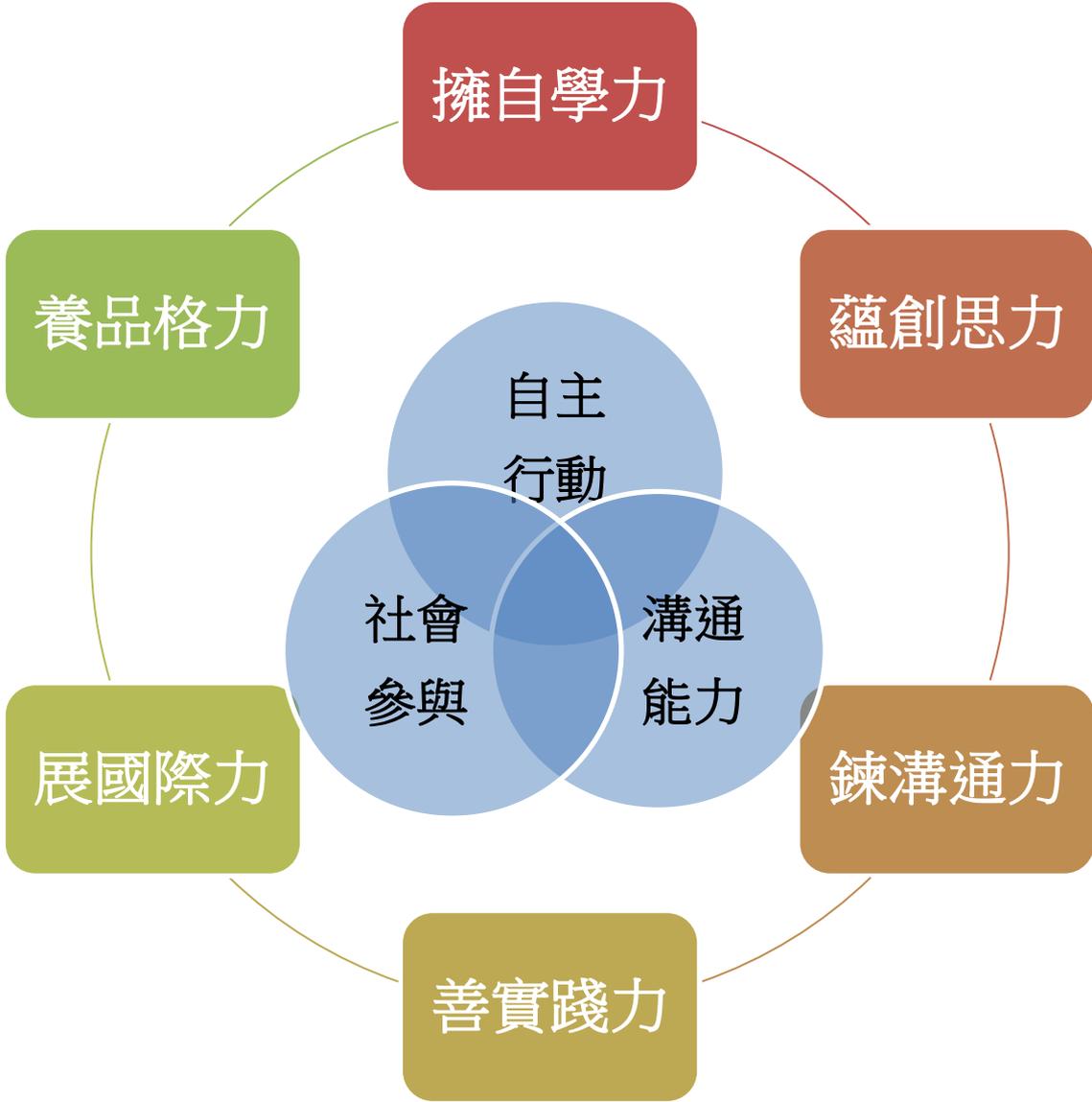


基隆市 110 學年度暖暖高中國中部課程計畫



基隆市 110 學年度暖暖高中國中部課程計畫目錄

| | |
|-------------------------------------------|-----|
| 壹、現況與背景分析..... | 3 |
| 貳、課程願景與課程目標..... | 5 |
| 參、總體課程架構..... | 8 |
| 一、各年級領域/科目及彈性學習課程名稱與節數..... | 8 |
| (一) 七年級領域/科目及彈性學習課程一覽表(依據十二年國教課綱)..... | 8 |
| (二) 八九年級領域/科目及彈性學習節數一覽表(依據九年一貫課綱)..... | 8 |
| 二、法律規定教育議題實施規劃..... | 9 |
| 三、國中會考後至畢業前課程活動規劃..... | 11 |
| 肆、各年級領域/科目課程計畫(部定課程)..... | 12 |
| 一、七年級第一學期教學計畫表..... | 12 |
| 二、七年級第二學期教學計畫表..... | 20 |
| 三、八年級第一學期教學計畫表..... | 27 |
| 四、八年級第二學期教學計畫表..... | 36 |
| 五、九年級第一學期教學計畫表..... | 44 |
| 六、九年級第二學期教學計畫表..... | 52 |
| 伍、彈性學習課程(校訂課程)/彈性學習節數規劃..... | 58 |
| 一、彈性學習課程計畫架構..... | 58 |
| 彈性學習課程計畫規劃總表..... | 58 |
| 二、彈性課程計畫進度規劃—主題、專題及議題探究、社團活動與技藝課程..... | 61 |
| (一) 七年級第一學期進度總表..... | 62 |
| (二) 七年級第二學期進度總表..... | 68 |
| (三) 八年級第一學期進度總表..... | 76 |
| (四) 八年級第二學期進度總表..... | 84 |
| (五) 九年級第一學期進度總表..... | 91 |
| (六) 九年級第二學期進度總表..... | 100 |
| 三、彈性學習課程方案設計..... | 219 |
| 陸、體育班課程計畫..... | 219 |
| 一、體育班學習節數調整分配表(表 9)..... | 219 |
| 二、體育班各專項教學進度規劃..... | 220 |
| (一) 110 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-田徑..... | 220 |
| (二) 110 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-田徑..... | 223 |
| (三) 110 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-手球..... | 226 |
| (四) 110 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-手球..... | 229 |
| (五) 110 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-橄欖球..... | 232 |
| (六) 110 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-橄欖球..... | 235 |
| 三、體育班課程計畫..... | 238 |
| (一) 110 學年度專項術科課程計畫-田徑..... | 238 |
| (二) 110 學年度專項術科課程計畫-手球..... | 248 |
| (三) 110 學年度專項術科課程計畫-橄欖球..... | 260 |
| 柒、110 學年度國中部教科書選用版本..... | 272 |
| 捌、課程實施與評鑑..... | 274 |

基隆市 110 學年度暖暖高中國中部課程計畫

壹、現況與背景分析

基隆市立暖暖高級中學國中部學校發展情境的分析(表 1)

| 項目 | Superiority 【優勢】 | Worse 【劣勢】 | Opportunity 【機會點】 | Threat 【威脅點】 | Strategy 【行動策略】 |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 地理環境 | 1. 環境清幽，視野遼闊。 2. 校園寧靜，地理環境佳。 | 1. 面積不足，活動空間受限。 2. 坡頂位置，雨季風強雨驟。 | 1. 基隆市內之海洋大學、海科館、沿海景觀等提供海洋教育多樣教材。 2. 暖暖區內自然人文資源豐富，融入鄉土多元學習。 | 1. 上放學出入道路狹窄，人車共道，安全堪憂。 2. 學區小學規模迷你，少子化嚴重，就學人口減少。 | 1. 持續辦理校舍重建，積極塑造友善安全學習環境 2. 爭取開通暖中路經海會寺連至八堵路之單行道，並興建有雨遮人行道。 3. 積極結合地方資源融入課程，如：戶外教學、實地考察、鄉土教育…等。 4. 發展學校特色，建立品牌行銷，積極招生。 |
| 學校規模 | 1. 班級數及學生數適中，班級經營精緻。 2. 學生參與各項課程學習活動機會充足。 | 1. 預算編列受學校規模影響，不足支應。 2. 少子化現象恐影響學校規模。 | 1. 配合 12 年國教，發展六年一貫課程特色。 2. 配合班級學生數減少政策，推動精緻教育。 | 少子化衝擊出現，面臨減班壓力。 | 1. 積極發展六年一貫學校特色課程，留住學區內學子就讀。 2. 建立優質之班級經營及精進活化之教學，提供學生全人教育。 3. 爭取學區重新劃分。 |
| 校舍與教學設備 | 1. 各班均配有視聽設備，且有網路連接點，可進行數位化教學。 2. 教室以高中規格建置，有空間規劃角落學習、學習共同體等多元教學。 3. 新建校舍新穎舒適，通風良好。 | 1. 部分數位教學設備(含建置教學網頁)仍待教師熟悉操作及提高使用率。 | 1. 教育部每年提供競爭型經費補助計畫。 | 硬體設備維修維護費高。 | 1. 落實校舍設備安全檢查及公物保管責任。 2. 強化各項設施及教學設備教育訓練，提高使用率，充分發揮教學效益。 3. 主動爭取教育部及其他機關單位競爭型補助計畫，挹注本校教學活動與設備經費。 |

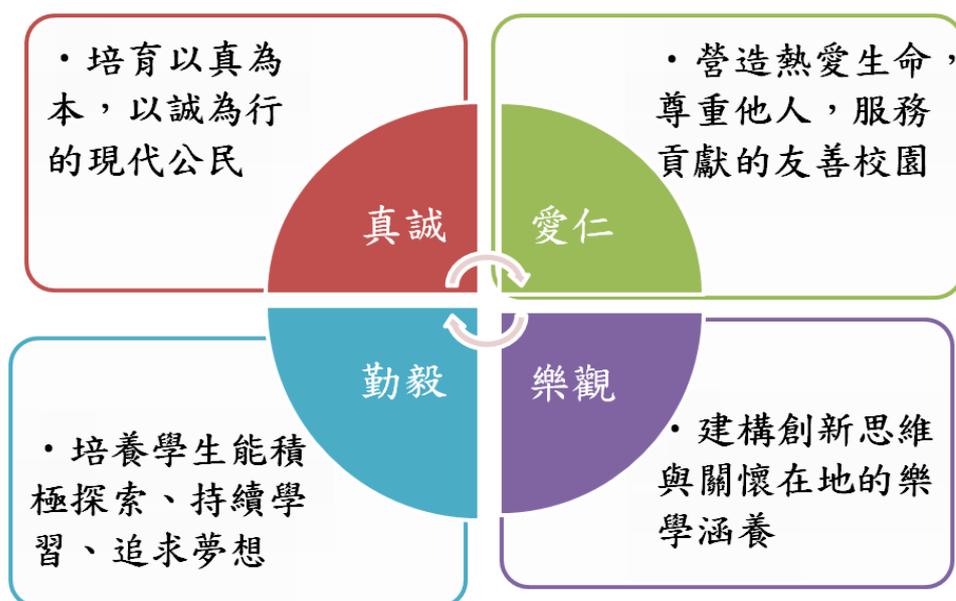
| 項目 | Superiority 【優勢】 | Worse 【劣勢】 | Opportunity 【機會點】 | Threat 【威脅點】 | Strategy 【行動策略】 |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教師 資 源 | 1. 教師充滿教學熱忱，積極關懷學生。 2. 國中各項專長教師齊備，各科教學皆正常化。 3. 50%以上教師參加教師專業發展評鑑計畫。 | 1. 教師專業社群尚在起步階段。 2. 學校規模小，兼具國高中部，教師需身兼多職。 | 教育部提供各項增能計畫，鼓勵教師組織社群。 | 持續面臨少子化減班及教師超額之壓力。 | 1. 積極發展六年一貫學校特色，吸引社區學子就讀。 2. 有計畫性派教師參加各項教師專業社群增能研習進修，並積極組織專業社群。 3. 發揮教師專業社群量能，精進教師教學，活化教學樣態。 |
| 行政 人 員 | 1. 認真、負責、具熱情。 2. 處室協調配合度高。 | 1. 完全中學學制下行政業務繁雜，兼職行政人員流動率高。 2. 職務交接頻繁，業務工作及規章常有斷層。 | 1. 爭取經費改善及更新行政資訊平台，整合協調各處各組業務。 2. 配合市立高級中學組織規程準則修訂，調整職位，明確分工。 | 1. 導師津貼福利改善，課稅制度實施，行政人員福利縮減，教師兼任行政組長意願不高。 2. 教育改革政策新方案推陳出新，行政工作無法穩定。 | 1. 暢通溝通管道，建立最佳模式。 2. 校務行政工作資訊化。 3. 建立行政人員公文處理及採購程序等研習機制。 |
| 學 生 | 學生單純、率真，可塑性高。 | 1. 學生文化刺激不足。 2. 單親家庭、隔代教養家庭比例高。 | 1. 強化12年國教活化教學、適性輔導等，發展學生潛能。 2. 教育部提供專案補救教學等計畫，提升學生學力。 | 1. 網路資訊及電視媒體複雜混亂，扭曲學生價值觀，破壞自我生活管理及自主學習。 2. 家長要求孩子獨立自主，卻未培養孩子負責的態度與能力，學生人際關係、情緒管理、法紀觀念薄弱。 3. 社會價值變遷，家長對學生的期望降低，影響學生學習動力。 | 1. 強化親職教育。 2. 活化教學，發展六年一貫課程，透過多元及差異化教學，培養學生能力。 3. 持續加強學生媒體識讀能力及網路使用素養。 |
| 家 長 | 1. 家長會積極支持校方活動。 2. 家長尊重教師教學專業。 3. 家長與學校溝通管道暢通。 | 1. 家長組織志工團體之意願較低。 2. 部分家長無法配合學校管教、輔導行為偏差子女。 | 每學期定期辦理親師座談會及親職教育講座。 | 社會氛圍改變，部分家長自主觀念過強，對教育政策及學校規定質疑干擾。 | 1. 邀請家長參與學校活動。 2. 加強親職溝通與教育。 3. 與家長會共同推動組織家長志工。 |

| 項目 | Superiority 【優勢】 | Worse 【劣勢】 | Opportunity 【機會點】 | Threat 【威脅點】 | Strategy 【行動策略】 |
|------|---------------------------------------------------------|---------------|----------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 社區資源 | 1. 社區家長大多肯定學校校務發展。 2. 社區企業、扶輪社、海會寺等團體提供多項獎助學金支援校務推展。 | 社區資源未有效整合。 | 1. 校友認同度高。 2. 社區內文化及鄉土資源與學校教學結合意願高。 | 社區資源不穩定，不易維持長期發展與品質。 | 1. 積極整合社區內文化及鄉土教材資源，結合相關領域發展課程特色。 2. 主動與鄰近社區發展協會聯繫合作，創造優質學習環境。 |

貳、課程願景與課程目標

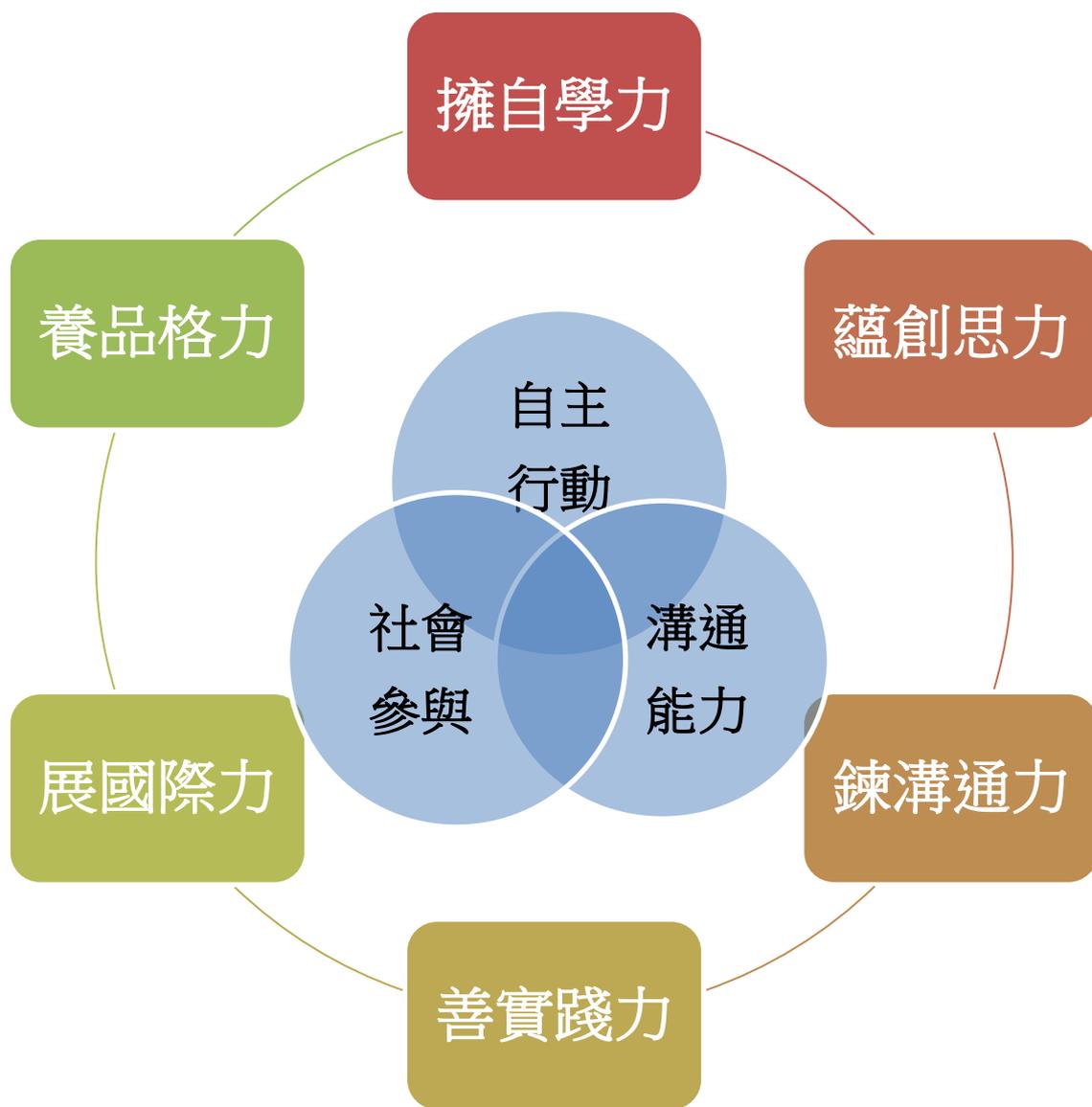
一、學校願景：暖暖高中的願景校訓「真、愛、樂、勤」

本校以「營造友善校園、培育現代公民、建構樂學涵養、培養積極追夢」為願景目標（如圖1），並以「找到自我價值的幸福學校」為課程總目標，以學生學習為核心，建構本校學生「養品格力、鍊溝通力、蘊創思力、擁自學力、善實踐力、展國際力」六項關鍵素養，透過教師專業社群努力，精進教學發展本校扣合 108 課綱之校本特色課程。

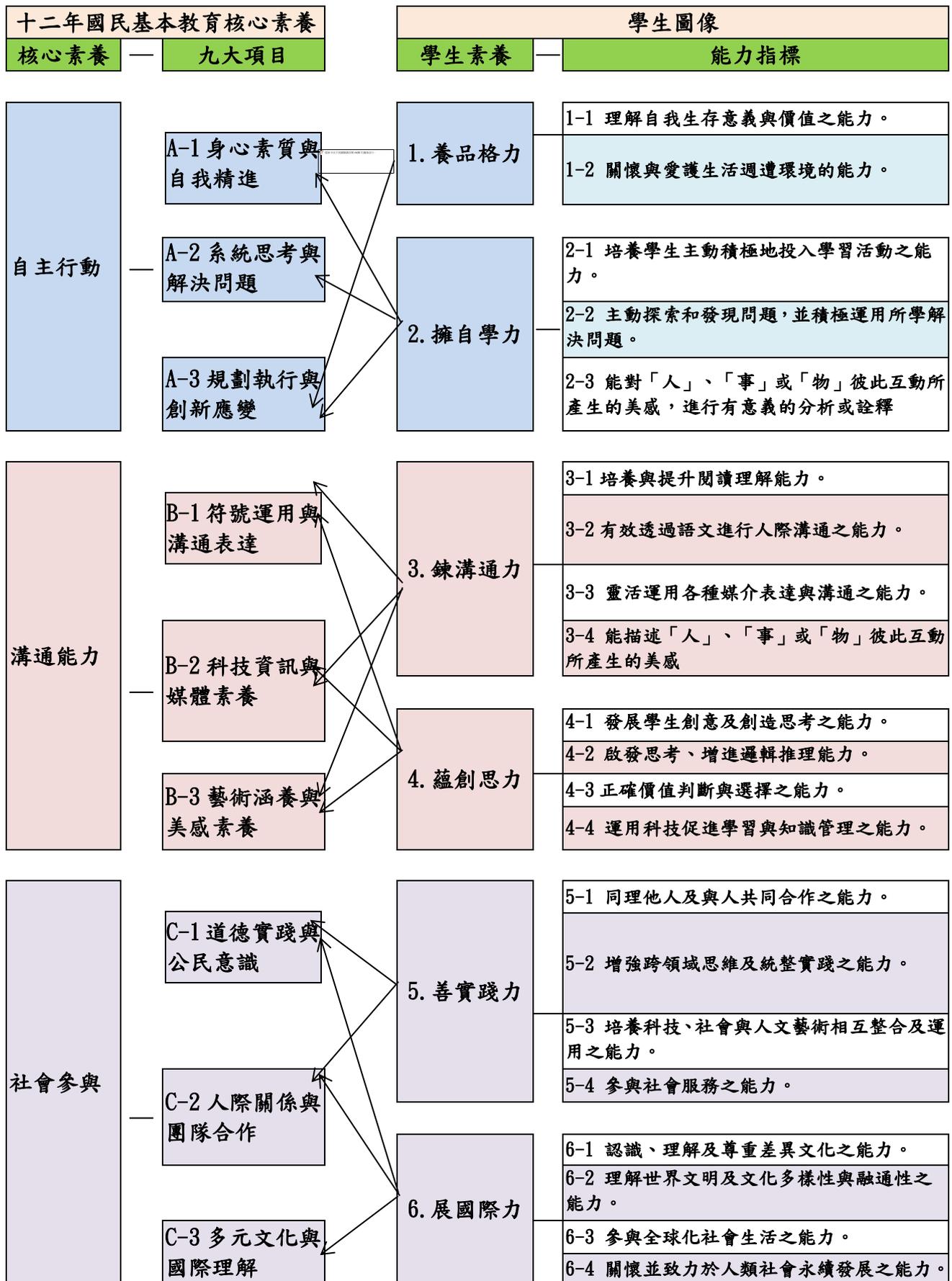


圖一、暖暖高中之學校願景

二、學生圖像：



三、學生能力素養圖像與 110 新課綱九大素養對應



圖二、暖暖高中學生能力素養圖像與 110 新課綱九大素養對應架構圖

參、總體課程架構

一、各年級領域/科目及彈性學習課程名稱與節數

※各年級領域/科目及彈性學習課程一覽表(依據十二年國教課綱)

單位：每週節數

| 年級 | | 七年級 | 八年級 | 九年級 |
|----------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 領域科目 | | | | |
| 領域學習課程 | 語文 | 國語文(5) | 國語文(5) | 國語文(5) |
| | | 英語文(3) | 英語文(3) | 英語文(3) |
| | 數學 | 數學(4) | 數學(4) | 數學(4) |
| | 社會 | 社會(3) | 社會(3) | 社會(3) |
| | 自然科學 | 自然科學(3) | 自然科學(3) | 自然科學(3) |
| | 藝術 | 藝術(3) | 藝術(3) | 藝術(3) |
| | 綜合活動 | 綜合活動(3) | 綜合活動(3) | 綜合活動(3) |
| | 科技 | 科技(2) | 科技(2) | 科技(2) |
| | 健康與體育 | 健康與體育(3) | 健康與體育(3) | 健康與體育(3) |
| | 領域學習節數 | 29 節 | 29 節 | 29 節 |
| 彈性學習課程 | 統整性主題/專題/議題探究課程 | *統整性主題 1. 愛戀暖暖(1) 2. 閱讀達人(1) 3. 用英語探索世界文化(1) *議題探究課程 我是公民人(1) | *統整性主題 1. 愛戀暖暖(1) 2. 閱讀達人(1) 3. 聽力閱讀練功坊(1) 4. 科學思辨(1) | *統整性主題 1. 閱讀理解(1) 2. 學習策略(1) 3. eye世界(1) 4. 閱讀練功坊(1) *技藝課程 |
| | 社團活動與技藝課程 | 社團活動(1) | 社團活動(1) | 社團活動(1) |
| | 特殊需求領域課程 | | | |
| | 其他類課程 | 班會(1) | 班會(1) | 班會(1) |
| | 彈性學習課程節數 | 6 節 | 6 節 | 6 節 |
| 學習總節數 | 35 節 | 35 節 | 35 節 | |
| 全學年協同教學 總節數 | | | | |

二、法律規定教育議題實施規劃

| 110 學年度 重要教育工作 | 納入相關領域或彈性學習節數統整規劃實施情形 | | | | 備註 |
|-------------------|-----------------------|-----|--------------------|-------|----------------------------------------------------------------|
| | 學期 | 年級 | 領域別或彈性學習節數 | 週次 | |
| 海洋教育 | 上 | 7 | 藝術與人文領域(音樂) | 1-5 | 每學期 10 節以上 |
| 性別平等教育 | 上 | 7 | 我是公民人(輔導處) | 11 | 每學期至少 4 小時 |
| | 下 | 7 | 我是公民人(輔導處) | 4 | |
| | 下 | 8 | 綜合活動領域 | 1-5 | |
| 性侵害防治教育 | 上 | 7 | 我是公民人(輔導處) | 12 | 每學年至少 4 小時 |
| 家暴防治 | 上 | 7 | 我是公民人(輔導處) | 5 | 正式課程外每學年至少 4 小時 |
| | 下 | 7 | 我是公民人(輔導處) | 5 | |
| 家庭教育 | 上 | 7 | 我是公民人(輔導處) | 13 | 正式課程外每學年至少 4 小時 |
| | 下 | 7 | 我是公民人(輔導處) | 15 | |
| | 下 | 8 | 藝術與人文領域 | 2-10 | |
| | 上 | 7 | 英語領域 | 3 | |
| | 下 | 7 | 英語領域 | 8 | |
| | 下 | 7 | 綜合領域 | 16-18 | |
| 環境教育 | 上 | 7 | 我是公民人(學務處) | 20 | 每年辦理 4 小時以上研習，並將環境教育、生態教育、減低二氧化碳排放等議題融入自然與生活科技學習領域 |
| | 下 | 7 | 我是公民人(學務處) | 20 | |
| | 下 | 9 | 藝術與人文領域 | 1-7 | |
| | 上 | 9 | 自然領域 | 12 | |
| | 下 | 9 | 自然領域 | 12 | |
| 法治教育 | 上 | 8 | 國文領域 | 11 | 八年級實施 3 小時法治課程融入教學 |
| | 下 | 8 | 國文領域 | 16 | |
| | 上 | 8 | 社會領域 | 15-20 | |
| | 下 | 8 | 社會領域 | 6-19 | |
| | 上 | 8 | 數學領域 | 8 | |
| | 下 | 8 | 數學領域 | 10 | |
| | 下 | 7 | 我是公民人(學務處) | 11-12 | |
| 防制藥物濫用 | 上 | 8 | 健康與體育領域(健康) | 11-13 | 健康與體育至少 1 節「反毒認知教學」各校應運用教育部開發之藥物濫用分齡補充教材融入健康與體育課程中，實施藥物濫用相關教學。 |
| | 上 | 7 | 我是公民人(學務處) | 11-13 | |
| | 下 | 7 | 我是公民人(學務處) | 11-13 | |
| 資訊倫理教育 | 上 | 7-9 | 舉辦班級網頁競賽，資訊課程資安宣導。 | 6 | 國中小應將資訊倫理與安全健康上網教育納入課程計畫審查要項 |
| | 下 | 7-9 | 舉辦班級簡報競賽資訊課程資安宣導。 | 6 | |
| 防災教育 | 上 | 8 | 自然領域 | 12 | 各校每學期至少辦理一場次校園疏散避難演練及至少辦理一場次災害防救教育主題活動 |
| | 下 | 8 | 自然領域 | 12 | |
| | 上 | 7 | 我是公民人(學務處) | 1、7 | |
| | 下 | 7 | 我是公民人(學務處) | 1、7 | |

| 110 學年度 重要教育工作 | 納入相關領域或彈性學習節數統整規劃實施情形 | | | | 備註 |
|-------------------|-----------------------|----|------------------------|-------|----|
| | 學期 | 年級 | 領域別或彈性學習節數 | 週次 | |
| 人權教育 | 上 | 7 | 人權教育(含兩公約)-紙本 | 9 | |
| | 上 | 8 | 人權講座(學務處) | 9 | |
| | 上 | 9 | 人權紀錄片(影片) 人權講座(學務處) | 9 | |
| 健康促進 | 上 | 7 | 我是公民人(學務處) | 10 | |
| | 下 | 7 | 健體領域 | 8 | |
| 生命教育 | 上 | 9 | 藝術與人文領域 | 1-5 | |
| | 上 | 7 | 國文領域 | 21 | |
| | 下 | 7 | 國文領域 | 15 | |
| 生涯議題 | 上 | 8 | 英語領域 | 11 | |
| | 上 | 7 | 數學領域 | 6 | |
| | 下 | 8 | 藝術與人文領域 | 1-6 | |
| | 上 | 9 | 綜合領域 | 5-6 | |
| | 上 | 9 | 國文領域 | 19 | |
| | 下 | 9 | 國文領域 | 8 | |
| 交通安全 | 下 | 8 | 科技領域 | 1-5 | |
| | 上 | 7 | 我是公民人(學務處) | 2-3 | |
| | 下 | 7 | 我是公民人(學務處) | 2-3 | |
| 多元文化 | 下 | 9 | 藝術與人文領域 | 10-15 | |
| | 上 | 7 | 英語領域 | 18 | |

三、國中會考後至畢業前課程活動規劃

基隆市 110 學年度暖暖高中國中部九年級教育會考後至畢業前之課程規劃

課程概述

- 壹、依據：
- (一)教育部「國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則」。
- (二)基隆市 110 學年度國民中學及國民小學課程計畫備查作業實施計畫。
- 貳、目的：
- 一、為持續學生延續學習，將進行加深、加廣、多元性課程。
- 二、進行補救教學、學期評量結果補考措施及國高中銜接課程。
- 三、升學及生涯規劃宣導能有效協助學生選擇適當的學校，穩定家長及學生的心情。
- 四、多元性課程的規劃以凝聚班級向心力，勾畫全體師生一段難忘又深刻的回憶。
- 參、活動對象：本學年度即將畢業之九年級學生。
- 肆、活動時程：111 年 5 月 16 日至 111 年 6 月 3 日(畢業典禮週)
- 伍、課程活動內容：配合教學與學校重大行事活動安排集體性課程實施。
- 課程一：各公私立高中宣導活動課程(輔導處負責)
- 課程二：畢業生生涯規劃講座與技藝班職能試探和體驗(輔導處負責)
- 課程三：進行學生成績評量實施辦法中的補考機制(教務處負責)
- 課程四：申請入學及會考說明會(教導處負責)
- 課程五：畢業生畢業選填志願(教務處、輔導處負責)
- 柒、預期效益與成效評量：
- 一、學生選擇適當的學校，適得其所就讀理想高中職，穩定家長及學生的心情。
- 二、落實補救教學精神與畢業班學生成績評量實施辦法中的補考機制。
- 三、在各自衝刺的會考後，凝聚班級向心力，師生參與活動，增進師生情感。

| 週次 | 日/期 | 學校行事 | 各領域教學進度 | | | | | | | |
|----|-----------|----------------------------------------|----------------|------------|-------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| | | | 語文 | | 數學 | 社會 | 自然與生活科技 | 藝術 | 健康與體育 | 綜合活動 |
| | | | 國文 | 英語 | | | | | | |
| 15 | 5/16-5/20 | 1. 進行學生成績評量實施辦法中的補考機制 2. 申請入學及會考說明會 | 會考題目解析 | 英語文學作品影片賞析 | 1. 會考題講解 2. 數學相關影片賞析 | 會考檢討 | 自然-總複習 資訊科技-第3章網路技術與服務 生活科技 關卡6 電子科技產業的發展 | 音樂-第6課世界音樂地圖 視藝-第三課藝術家的故鄉情 表藝-表演的斜槓進行式 | 健康：第3單元永續經營健康路 第2章朗朗健康路 體育：第6單元精益求精第5章東攔西阻——排球 | 2-3-1 畢業酷體驗(1) 4-3-1 感謝有你(1) 6-2-1 一起走過(1) |
| 16 | 5/23-5/27 | 1. 畢業典禮預演 2. 畢業生簽名活動 | 花木蘭-電影欣賞與學習單討論 | 英語文學作品影片賞析 | 邏輯推理課程 | 史-夢工場動畫埃及王子 地-影片欣賞 電影：貧民百萬富翁 公-桌遊：歐洲議會 | 自然-總複習 資訊科技-第3章網路技術與服務 生活科技 關卡6 電子科技產業的發展 | 音樂-第2課 乘著樂音展翅高飛 視藝-第三課藝術家的故鄉情 表藝-表演的斜槓進行式 | 健康：第3單元永續經營健康路 第2章朗朗健康路 體育：第7單元我行我術第1章操之在我——體操 | 2-3-1 畢業酷體驗(1) 4-3-2 畢業感恩趴(1) 6-2-2 有你真好(1) |
| 17 | 5/30-6/3 | 畢業週(畢業典禮籌辦、離校手續辦理、持續升學進路輔導) | | | | | | | | |

各年級領域/科目課程計畫(部定課程)

一、七年級第一學期教學計劃表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 領域/科目 | 教學重點 | 評量方式 |
| 國語文 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2. 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 3. 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4. 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5. 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6. 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 7. 大量閱讀多元文本，理解重大議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 8. 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力 9. 依據需求書寫各類文本。 10. 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 11. 能視不同情境，進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。 12. 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 13. 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 14. 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 15. 據需求書寫各類文本。 16. 用標點符號，增進情感表達及說服力。 17. 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 18. 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 19. 認識認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 20. 國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 | 紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業 |
| 語文 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能使用單數主格代名詞。 2. 能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配：I am, you are, he is, she is, we are, they are。 3. 能使用人稱代名詞所有格、受格的形式。 4. 能說出自己的電話號碼及詢問他人電話，並能使用數字 0-99。 5. 能使用 Who 來詢問他人的身分。 6. 能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句來詢問他人的職業。 7. 能用形容詞描述或修飾句子中的人、事、物。 8. 能用 How old...? 詢問他人年紀，並做適當回應。 9. 能熟悉並運用名詞單複數的用法。 10. 能熟悉並運用方位介系詞。 11. 能以 Where 詢問他人或物品的位置，並能回應他人的提問。 12. 能以祈使句對他人表達命令、禁止和請求。 13. 能使用 Let' s... 向他人提議。 14. 能使用 can 來徵求同意或回應請求。 15. 能使用現在進行式的提問與回答。 16. 能運用現在進行式描述正在持續進行的動作。 17. 能描述事件發生的星期及時間。 18. 能使用 What time...? 詢問時間。 19. 能使用 What day...? 詢問星期。 20. 能使用 What date...? 詢問日期。 21. 能以 There is/are 描述物品的數量和其所在地方。 22. 能聽、說、讀、寫、拼本冊的「應用字彙」。 23. 能運用本冊句型，依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 | 紙筆測驗、小組討論、口說測驗、作業檢核、課堂問答、檔案評量...等 |

| | | | |
|------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| | | <p>24. 能清楚正確地唸出並區分子音、母音，也能瞭解本冊發音的規則，進而能看字讀音、聽音拼字。</p> <p>25. 能主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。</p> | |
| 數學 | | <p>A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。</p> <p>A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。</p> <p>N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。</p> <p>N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的題。</p> <p>N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。</p> <p>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b) = -a-b$；$-(a-b) = -a+b$</p> <p>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以$a-b$表示數線上兩點a、b的距離。</p> <p>N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a \neq 0$時$a^0 = 1$；同底數的大小較；指數的運算。</p> <p>N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」($a^m \times a^n = a^{m+n}$、$(a^m)^n = a^{mn}$、$(a \times b)^n = a^n \times b^n$，其中$m$、$n$為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」($a^m \div a^n = a^{m-n}$，其中$m \geq n$且m、n為非負數)。</p> <p>N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。</p> | 課堂參與、學習態度、作業、紙筆測驗 |
| 社會 | 歷史 | <p>1. 學習臺灣早期歷史，了解臺灣早期歷史脈絡。</p> <p>2. 了解早期政權治理臺灣對於漢人與原住民的影響。</p> | <p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗</p> |
| | 地理 | <p>1. 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。</p> <p>2. 使學生對臺灣地理、臺灣歷史及公民人權，能有深入淺出的認識。</p> <p>3. 培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。</p> <p>4. 讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。</p> <p>5. 學習地圖判讀、認識不同自然環境的類型以及成因。</p> <p>6. 認識臺灣不同地區的自然環境特色。</p> | <p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量</p> |
| | 公民 | <p>1. 分辨國民與公民的不同，培養現代公民的基本德性。</p> <p>2. 了解人權與人性尊嚴的意義，以及保障人權的重要性。</p> <p>3. 知道家庭為社會基本的組織，並能分析產生家庭型態多樣化的原因。</p> <p>4. 分析家庭間的權利與義務，並落實家庭平權。</p> <p>5. 了解學生在校園中的權利，並在校園中實踐公民德性。</p> <p>6. 認識原住民族與部落的關聯，培養尊重不同文化的胸懷。</p> | <p>1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量</p> |
| 自然科學 | | <p>1. 了解探究自然的方法。</p> <p>2. 了解細胞是生命的基本單位及細胞的構造與功能。</p> <p>3. 了解組成細胞的元素並建立微觀、巨觀尺度的概念</p> <p>3. 認識植物的構造與功能，植物如何製造養分，以及其對環境的感應。</p> <p>4. 認識人體如何藉消化系統獲得養分與如何由循環系統運輸體內物質。</p> <p>5. 神經系統是生物體內重要的控制和聯絡系統，了解其構造、功能及重要性。</p> <p>6. 了解人體透過內分泌系統和神經系統共同協調體內各部位的運作。</p> <p>7. 知道構成動物體的各個系統，分別執行不同的生命現象，彼此分工協調，組成完整的生命體。</p> | 紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等 |
| 藝術 | 音樂 | <p>1. 能透過各種媒介尋找音樂會資訊、認識臺灣各地的音樂廳、瞭解音樂會聆聽細節、認識演唱會舉辦場所與參加注意事項。</p> <p>2. 認識音名、唱名及記譜。</p> <p>3. 認識直笛的歷史及直笛家族。</p> <p>4. 認識節奏、基本拍子與強弱變化。</p> <p>5. 認識指揮、熟悉基本指揮法。</p> <p>6. 認識 Beatbox、木箱鼓、節奏手機 App、國內外創意節奏團體。</p> | 教師觀察、認知考、課堂問答、直笛吹奏 |

| | | | |
|------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>7. 認識曲調構成的方式—音階。</p> <p>8. 認識產生旋律的工具—人聲</p> <p>9. 認識發聲原理、腹式呼吸法及肺活量練習密技。。</p> <p>10. 認識生活中的各種不同種類物品發出的不同音色。</p> <p>11. 透過作曲家對不同音色的運用體會聲音世界之豐富。</p> <p>12. 培養對生活周遭聲音的觀察力並學習操作聲音地圖。。</p> | |
| | 視覺藝術 | <p>1. 鑑賞大自然之美。</p> <p>2. 認識美的形式原則。</p> <p>3. 認識美的形式原則：單純、對稱、對比、反覆、韻律之美，以及這些形式原則所產生不同的視覺感受。</p> <p>4. 從對自然界的觀察中，體會色彩的美感。</p> <p>5. 認識光與色彩的關係。</p> <p>6. 說明水彩的沿革發展、定義與特性。</p> <p>7. 解析水的能量與可能性，色彩藉由水份可以發揮的極致境界。</p> <p>8. 水彩所能表現的彩韻風情與視覺印象。</p> <p>9. 認識水彩史發展的沿革與定位。</p> <p>10. 介紹線條的型態和形式。</p> <p>11. 引導學生就課本所提出的及師生自行蒐集的相關作品，體驗線條的特質。</p> <p>12. 提示學生探討：作品所使用的媒材、作品中的線條表現、作品呈現的情感。</p> <p>13. 教師介紹常用的畫線工具，說明不同工具的特性與呈現出的效果</p> | 教師觀察、自我評量、 認知考、分組報告、上課學習態度、作業、實務操作、作品評量 |
| | 表演藝術 | <p>1. 認識並能判斷不同類型的舞臺，且能練習欣賞各類型舞臺所呈現的作品之美。</p> <p>2. 認識「表演」的定義，並理解「表演」與「表演藝術」的差異。</p> <p>3. 認知東、西方表演藝術帶給人們的影響，及表演藝術需要分工合作的重要性。</p> <p>4. 瞭解現場演出及媒體播放的性質，並練習初步欣賞表演藝術作品的內涵。</p> <p>5. 培養學生成為好觀眾，並在日常生活中享受表演藝術帶來的寬廣視野。</p> <p>6. 讓學生透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。</p> <p>7. 透過表演藝術的活動練習，認識自己「肢體」、「聲音」、「情緒」等表達元素。</p> <p>8. 透過不同的整合練習，掌握「肢體」、「聲音」、「情緒」等表演元素之間，相加相乘的效果與變化。</p> <p>9. 培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。</p> <p>10. 認識並欣賞默劇經典作品。</p> <p>11. 瞭解默劇表演的特色。</p> <p>12. 認識不同的表演藝術創作型態，從中產生許多新的理解和詮釋方法。</p> <p>13. 培養對生活事物及人際關係的深刻認識與體驗。</p> <p>14. 擴大個人心胸及視野，面對不同型態的表演藝術作品以充實生命。</p> | (一)歷紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量 |
| 綜合活動 | 童軍 | <p>1. 認識新同學與建立團隊，提升團體動力。</p> <p>2. 認識校園及其周遭環境的人文與自然之美，以適應國中新環境。</p> | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| | 家政 | <p>1. 學習個人形象管理、手縫技能，增強生活自理能力。</p> <p>2. 學習空間清潔與美化，增進創造生活之美的實踐力。</p> | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| | 輔導 | <p>1. 認識自我優勢與校園資源，以適應國中新生活。</p> <p>2. 認識各階段生涯角色與任務，了解自我特質，製作生涯檔案。</p> | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| 科技 | 資訊科技 | <p>1. 能熟練中英文輸入。</p> <p>2. 運用科學方法去解決日常生活的問題。</p> <p>3. 能利用軟體工具製作圖與表。</p> <p>4. 能利用搜尋引擎及搜尋技巧，尋找合適的網路資源。</p> <p>5. 具備對電腦硬體、軟體、輸入和輸出設備的基本認識。</p> | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> |

| | | | |
|-------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 6. 能認識網路資料的安全防護 | 6. 課堂問答 |
| | 生活科技 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活科技教室使用規範 2. 創意與思考 3. 科技問題解決 4. 看見科技 I see you 5. 建立科技系統的概念 6. 聰明的科技產品選用者 7. 無所不在的視圖與製圖 8. 電腦輔助設計與應用 9. 處處可見的工具 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 |
| 健康與體育 | 健康教育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 探討健康的內涵，採取正確的自我照護，以提升整體健康水準。 2. 了解青春期身心需求及學會調適身心變化。 3. 建立自我概念，培養自我悅納的態度，積極實現自我。 4. 了解事故傷害的定義及成因，並思考其對健康造成的威脅與嚴重性。 5. 判斷環境中的潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。 6. 因應不同生活情境，善用健康技能降低事故的發生。 7. 監控環境安全狀況，並能針對危險處持續地調正與修正。 | 課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量 |
| | 體育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識運動前健康評估與體適能檢測。 2. 了解運動處方設計原則。 3. 建立使用運動設施安全意識。 4. 培養自我挑戰、自我精進的態度。 5. 認識籃球的單、雙手投籃技巧。 6. 了解排球的接球技巧。 7. 熟悉羽球發球、接發球及正手高遠球的技巧。 8. 認識體操的跳躍、翻滾等技巧。 9. 了解創意啦啦舞的基本動作與組合。 | 課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量 |

| 各週教學進度及議題融入規劃 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------|-------------------|---------|-------------------------------------------------------|----------------------------|-------------|------------------|---------------|------------------------------------------------------|----------|---------------------|-------------|-----------------------|--------------------|----------------|--------------|---------------|--------------------------------|--------------------------------|
| 週次 | 日期 | 語文 | | 數學 | 社會 | | | 自然科學 | 藝術 | | | 綜合活動 | | | 科技 | | 健康與體育 | |
| | | 國語文 | 英語 | | 地理 | 歷史 | 公民 | | 視藝 | 表藝 | 音樂 | 輔導 | 童軍 | 家政 | 生活 | 資訊 | 健康 | 體育 |
| 1 | 0830 0903 | 第一課夏夜 | 複習國小 Starter Unit | 第一章 整數運算與科學記號 1-1 數與數線 | 第一章 認識位置與地圖 | 導言：歷史的基礎觀念 | 第一章 公民與公民德性 | 預備週 | 預備週 | 藝遊未盡 ~ 燈亮，請上台 | 音樂花 路米 | 5-1-1 自信成長 Easy Go(1) | 1-1-1 新友來報到(1) | 3-1-1 禮儀要周到(1) | 生活科技 教室規則 | 電腦教室 規則。 | 第1單元 健康青春 向前行 第1章健康人生開步走 | 第4單元 活力青春 大放送 第2章疾走如風——跑 |
| 2 | 0906 0910 | 第一課夏夜 | 親屬關係、職業、年紀、人物 特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? | 1-1 數與數線 1-2 整數的加減運算 | 第一章 認識位置與地圖 | 第一章 史前臺灣與原住民族文化 | 第一章 公民與公民德性 | 第一章：生命的發現 • 1-1 探究自然的方法 (1) • 1-2 生命現象與生物圈 (2) | 2. 造形與美感 | 藝遊未盡 ~ 燈亮，請上台 | 音樂花 路米 | 5-1-2 國中生活解密 (1) | 1-1-2 「友」來「友」往 (1) | 3-1-2 梳洗有一套(1) | 關卡 1 生活科技導論 | 英文打字 練習(1) | 第1單元 健康青春 向前行 第1章健康人生開步走 | 第4單元 活力青春 大放送 第2章疾走如風——跑 |
| 3 | 0913 0917 | 第二課論語選 | 親屬關係、職業、年紀、人物 特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? | 1-2 整數的加減運算 | 第一章 認識位置與地圖 | 第一章 史前臺灣與原住民族文化 | 第一章 公民與公民德性 | 第一章：生命的發現 • 1-3 生物體的基本單位 (3) | 2. 造形與美感 | 藝遊未盡 ~ 燈亮，請上台 | 音樂花 路米 | 5-1-2 國中生活解密 (1) | 1-1-2 「友」來「友」往 (1) | 3-1-2 梳洗有一套(1) | 關卡 1 生活科技導論 | 英文打字 練習(2) | 第1單元 健康青春 向前行 第1章健康人生開步走 | 第4單元 活力青春 大放送 第2章疾走如風——跑 |
| 4 | 0920 0924 | 第二課 論語選 | 親屬關係、職業、年紀、人物 特徵描述 Unit 1 Who's That Handsome Boy? | 1-3 整數的乘除運算 | 第二章 世界中的臺灣 | 第二章 大航海時代各方勢力的競逐 | 第二章 人性尊嚴與人權保障 | 第一章：生命的發現 • 1-4 細胞的形態與構造 (3) | 1. 奇妙的色彩 | 藝遊未盡 ~ 燈亮，請上台 | 音樂花 路米 | 5-2-1 校園任意門(1) | 1-2-1 禮尚往來(1) | 3-1-3 服裝好形象(1) | 關卡 1 生活科技導論 | 英文打字 練習(3) | 第1單元 健康青春 向前行 第2章個人衛生與保健 | 第一次測驗 |
| 5 | 0927 1001 | 第三課 雅量 | 位置、房間、事物 特徵描述 Unit 2 Where Is the Bedroom? | 1-3 整數的乘除運算 1-4 指數與科學記號 | 第二章 世界中的臺灣 | 第二章 大航海時代各方勢力的競逐 | 第二章 人性尊嚴與人權保障 | 第二章：組成生物體的層次和尺度 • 2-1 細胞的組成與物質進出的方式 (3) | 1. 奇妙的色彩 | 藝遊未盡 ~ 燈亮，請上台 | 音樂花 路米 | 5-2-2 校園行動派(1) | 1-2-2 小隊成軍(1) | 3-1-3 服裝好形象(1) | 關卡 1 生活科技導論 | 帳號建立與變更密碼。 | 第1單元 健康青春 向前行 第2章個人衛生與保健 | 第5單元 熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球 |
| 6 | 1004 1008 | 第三課 雅量 | 位置、房間、事物 特徵描述 Unit 2 Where Is the Bedroom? | 段考總複習 | 第二章 世界中的臺灣 | 第二章 大航海時代各方勢力的競逐 | 第二章 人性尊嚴與人權保障 | 第二章：生物體的組成 • 2-2 生物體的組成層次 (2) | 1. 奇妙的色彩 | 甦醒吧！ 小宇宙 | 第1課 動次動次玩節奏 | 5-2-2 校園行動派(1) | 1-2-3 規範伴我行(1) | 3-2-1 手縫充电站(1) | 關卡 1 生活科技導論 | 網頁製作教學(1) | 第1單元 健康青春 向前行 第2章個人衛生與保健 | 第5單元 熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球 |
| 7 | 1011 — | 語文常識一 | 第一次成績評量週 | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------|----------------|-------------|--------------------------|----------------------------|-----------------------------|-----------------------|---------------------|---------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------|
| | 1015 | 標點符號 使用法 第一次成 績評量週 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 1018 1022 | 第四課 母 親的教誨 | 圖像符號、建議 與規範 Unit 3 Look at the Sign | 第一章 整數運算 與科學記 號 1-4 指數 與科學記 號 第二章 因數分解 與分數運 算 2-1 質因 數分解 | 第三章 地形 | 第三章原 住民與外 來者的接 觸 | 第三章 家庭生活 | 第三章：生物體的營養 • 3-1 食物中的養分 (1) • 3-2 酵素 (2) | 2. 水與彩 的邂逅 | 甦醒吧！ 小宇宙 | 第 1 課 動次動 次玩節 奏 | 5-2-3 校園資 源網(1) | 1-3-2 小隊精 神我最 行(1) | 3-3-1 改造設 計師(1) | 關卡 2 認 識科技挑 戰 | 網頁製作 教學(2) | 第 1 單元 健康青春 向前行 第 2 章個 人衛生與 保健 | 第 5 單元 熱門運動 大會串 第 1 章掌 控自如— —籃球 |
| 9 | 1025 1029 | 第四課 母 親的教誨 | 圖像符號、建議 與規範 Unit 3 Look at the Sign | 2-1 質因數 分解 | 第三章 地形 | 第三章 原住民與 外來者的 接觸 | 第三章 家庭生活 | 第三章：生物體的營養 • 3-3 植物如何製造養分 (3) | 2. 水與彩 的邂逅 | 甦醒吧！ 小宇宙 | 第 1 課 動次動 次玩節 奏 | 5-3-1 學習百 憂解(1) | 1-3-2 小隊精 神我最 行(1) | 3-3-1 改造設 計師(1) | 關卡 2 認 識科技 挑戰 | 網頁製作 教學(3) | 第 1 單元 健康青春 向前行 第 3 章我 的青春檔 案 | 第 5 單元 熱門運動 大會串 第 2 章排 除萬難— —排球 |
| 10 | 1101 1105 | 第五課 兒 時記趣 | 圖像符號、建議 與規範 Unit 3 Look at the Sign | 2-2 公因數 與公倍數 | 第三章 地形 | 第三章 原住民與 外來者的 接觸 | 第三章 家庭生活 | 第三章：生物體的營養 • 3-4 人體如何獲得養分 (3) | 2. 水與彩 的邂逅 | 甦醒吧！ 小宇宙 | 第 1 課 動次動 次玩節 奏 | 5-3-2 專注力 知多少 (1) | 1-3-3 我們是 超級巨 星(1) | 3-3-2 匠心巧 手做(1) | 關卡 2 認 識科技 挑戰 | 網頁製作 教學(4) | 第 1 單元 健康青春 向前行 第 3 章我 的青春檔 案 | 第 5 單元 熱門運動 大會串 第 2 章排 除萬難— —排球 |
| 11 | 1108 1112 | 第五課 兒 時記趣 | 星期、時間、見 面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? | 2-2 公因數 與公倍數 2-3 分數的 加減運算 | 第四章 海岸與島 嶼 | 第四章 清帝國統 治政策的 變遷 | 第四章 平權家庭 | 第四章：生物體內的運輸 • 4-1 植物的運輸構造 (2) • 4-2 人體內的血液循環 (1) | 2. 水與彩 的邂逅 | 甦醒吧！ 小宇宙 | 第 2 課 樂音生 活 | 5-3-3 心在哪 裡(1) | 1-3-3 我們是 超級巨 星(1) | 3-3-2 匠心巧 手做(1) | 關卡 2 認 識科技 挑戰 | 網頁製作 教學(5) | 第 1 單元 健康青春 向前行 第 3 章我 的青春檔 案 | 第 5 單元 熱門運動 大會串 第 2 章排 除萬難— —排球 |
| 12 | 1115 1119 | 第六課 背 影 | 星期、時間、見 面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? | 2-3 分數的 加減運算 | 第四章 海岸與島 嶼 | 第四章 清帝國統 治政策的 變遷 | 第四章 平權家庭 | 第四章：生物體內的運輸 • 4-2 人體內的血液循環 (3) | 3. 探索線 條的魅力 | 身體會說 話 | 第 2 課 樂音生 活 | 5-3-4 專注的 時間術 (1) | 2-1-1 校園追 追(1) | 3-3-2 匠心巧 手做(1) | 生關卡 2 認識科技 挑戰 | 網頁製作 教學(6) | 第 1 單元 健康青春 向前行 第 3 章我 的青春檔 案 | 第三次測 驗 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------|---------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------|------------|--------------|----------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------|----------|-----------------------------------|------------------------------------|
| 13 | 1122 1126 | 第六課 背影 | 星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert? | 2-4分數的乘除運算與指數律 | 第四章 海岸與島嶼 | 第四章 清帝國統治政策的變遷 | 第四章 平權家庭 | 第四章：生物體內的運輸 • 4-3 人體內的淋巴循環 (3) | 3. 探索線條的魅力 | 身體會說話 | 第 2 課 樂音生活 | 5-3-5 自主 i 學習(1) | 2-1-1 校園追追(1) | 4-1-1 教室寫真簿(1) | 關卡 2 認識科技挑戰 | 認知教學 | 第 1 單元 健康青春向前行 第 4 章活出青春的光彩 | 第 5 單元 熱門運動大會串 第 3 章羽中作樂——羽球 |
| 14 | 1129 1203 | 語文常識二 工具書使用法與資料檢索 第二次成績評量週 | 第二次成績評量週 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | 1206 1210 | 第七課 心囚 | 日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date? | 第二章 因數分解與分數運算 2-4 分數的乘除運算與指數律 | 第五章 天氣與氣候 | 第五章 清帝國時期農商業的發展 | 第五章 學生權利與校園生活 | 第五章：生物體的協調作用 • 5-1 神經系統 (3) | 3. 探索線條的魅力 | 身體會說話 | 第 2 課 樂音生活 | 5-3-5 自主 i 學習(1) | 2-1-1 校園追追(1) | 4-1-1 教室寫真簿(1) | 關卡 3 設計與製作的基礎 | 電腦繪圖 (1) | 第 2 單元 環境安全總動員 第 1 章環境安全搜查線 | 第 5 單元 熱門運動大會串 第 3 章羽中作樂——羽球 |
| 16 | 1213 1217 | 第七課 心囚 | 日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date? | 第三章 一元一次方程式 3-1 以符號列式與運算 | 第五章 天氣與氣候 | 第五章 清帝國時期農商業的發展 | 第五章 學生權利與校園生活 | 第五章：生物體的協調作用 • 5-1 神經系統 (1) • 5-2 內分泌系統的運作 (2) | 3. 探索線條的魅力 | 身體會說話 | 第 3 課 聲音調色盤 | 5-3-5 自主 i 學習(1) | 2-1-1 校園追追(1) | 4-1-2 整理動起來(1) | 關卡 3 設計與製作的基礎 | 電腦繪圖 (2) | 第 2 單元 環境安全總動員 第 1 章環境安全搜查線 | 第 6 單元 靈活自如好身手 第 1 章登峰造極——體操 |
| 17 | 1220 1224 | 第八課 無心的錯誤 | 日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date? | 3-1 以符號列式與運算 | 第五章 天氣與氣候 | 第五章 清帝國時期農商業的發展 | 第五章 學生權利與校園生活 | 第五章：生物體的協調作用 • 5-3 植物的感應 (2) 第六章：生物體內的恆定 • 6-1 呼吸與氣體的恆定 (1) | 4. 設計與生活 | 隨興玩 • 即興跳 | 第 3 課 聲音調色盤 | 6-1-1 生涯進階大挑戰(1) | 2-1-2 保家護土就靠我(1) | 4-1-2 整理動起來(1) | 關卡 3 設計與製作的基礎 | 電腦繪圖 (3) | 第 2 單元 環境安全總動員 第 1 章環境安全搜查線 | 第 6 單元 靈活自如好身手 第 1 章登峰造極——體操 |
| 18 | 1227 1231 | 第八課 無心的錯誤 | 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There | 3-2 一元一次方程式的列式與求解 | 第六章 水文 | 第六章 清帝國時期社會文化的變遷 | 第五章 學生權利與校園生活 | 第六章：生物體內的恆定 • 6-1 呼吸與氣體的恆定 (3) | 4. 設計與生活 | 隨興玩 • 即興跳 | 第 3 課 聲音調色盤 | 6-1-2 發掘我的寶藏(1) | 2-2-1 社區時光機(1) | 4-1-3 感官「心」體驗(1) | 關卡 3 設計與製作的基礎 | 電腦繪圖 (4) | 第 2 單元 環境安全總動員 第 2 章營造安全好環境 | 第 6 單元 靈活自如好身手 第 1 章登峰造極——體操 |
| 19 | 0103 0107 | 第九課 音樂家與職籃巨星 | 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over | 3-2 一元一次方程式的列式與求解 | 第六章 水文 | 第六章 清帝國時期社會文化的變遷 | 第六章部 落與公民參與 | 第六章：生物體內的恆定 • 6-2 血糖的恆定 (3) | 4. 設計與生活 | 隨興玩 • 即興跳 | 第 3 課 聲音調色盤 | 6-2-1 生涯領航金三角(1) | 2-2-2 社區好風景(1) | 4-1-3 感官「心」體驗(1) | 關卡 3 設計與製作的基礎 | 電腦繪圖 (5) | 第 2 單元 環境安全總動員 第 2 章營 | 第 6 單元 靈活自如好身手 第 1 章登 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|------------------|-------------------------------------------------------|----------------|--------|------------------|------------|----------------------------------------------------|----------|--------------|-----------|------------------|----------------|----------------|--------------|--------|-----------------------------|------|
| | | | There | | | | | | | | | | | | | 造安全好環境 | 峰造極—體操 | |
| 20 | 0110 0114 | 第九課 音樂家與職籃巨星 | 旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There | 3-3 一元一次方程式的應用 | 第六章 水文 | 第六章 清帝國時期社會文化的變遷 | 第六章部落與公民參與 | 第六章：生物體內的恆定 • 6-3 排泄與水分的恆定(2) • 6-4 體溫的恆定(1) | 4. 設計與生活 | 隨興玩 • 即興跳 | 第3課 聲音調色盤 | 6-2-2 生涯寶庫特搜隊(1) | 2-2-2 社區好風景(1) | 4-2-1 改造魔法師(1) | 關卡3 設計與製作的基礎 | 資安宣導 | 第2單元 環境安全總動員 第2章 營造安全好環境 | 複習全冊 |
| 21 | 0117 0121 | 考前複習 第三次成績評量週 | 第三次成績評量週 | | | | | | | | | | | | | | | |

二、七年級第二學期教學計劃表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 領域/科目 | 教學重點 | 評量方式 |
| 語文 | 國語文 本學期課程目標： 本冊包含小詩、近體詩、生態保育、自然書寫等不同面向的選文，第十課更設計為「閱讀樂園」，選錄饒富趣味、篇幅較長、引發思考的小說文本，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣、合作學習及自學能力，奠定終身學習的基礎。 課程目標： 一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。 | 1. 學習單 2. 詩歌朗誦 3. 口頭報告 4. 主題寫作 |
| | 英語 1. 能使用現在式句型。 2. 能以現在簡單式表達日常生活作息。 3. 能詢問並表達身高。 4. 能描述人的五官特色。 5. 能使用代名詞主格、所有格與受格。 6. 能熟悉疑問詞 which 的問答。 7. 能運用 how many / how much 詢問並回答與數量相關的問題。 8. 能詢問並說明從事特定活動之頻率或次數，且能熟悉頻率副詞的用法。 9. 使用疑問副詞 how often 的句型詢問並能回答。 10. 會使用 be 動詞的過去式來表達自己及過去發生的事件或狀態。 11. 會使用一般動詞的過去式來表達自己及過去發生的事件及狀態。 12. 能聽、說、讀、寫、拼本冊的「應用字彙」。 13. 能運用本冊所學句型，依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 14. 能清楚正確地唸出並區分子音、母音，也能瞭解本冊發音的規則，進而能看字讀音、聽音拼字。 15. 能主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 | 紙筆測驗、小組討論、口說測驗、作業檢核、課堂問答、檔案評量…等 |
| 數學 | A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形； $y=c$ 的圖形（水平線）； $x=c$ 的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。 A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。 D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。 G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於 $3 \times 3 \times 3$ 的正方體且不得中空。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 | 課堂參與、學習態度、作業、紙筆測驗 |

| | | | |
|------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。 | |
| 社會 | 歷史 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。 2. 使學生對臺灣地理、臺灣歷史及公民道德，能有深入淺出的認識。 3. 培養學生應用地理、歷史、公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。 4. 讓學生在有趣而活潑的教材引導下，提升讀書及自學能力，奠定良好學習基礎。 5. 學習臺灣近代歷史，了解發生臺灣歷史脈絡。 6. 了解近代臺灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗 4. 實作評量 |
| | 地理 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解臺灣的人文景觀。 2. 認識臺灣不同產業發展的特色，及各地區域特色。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗 4. 實作評量 |
| | 公民 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。 2. 認識社會規範內容，促進社會和諧。 3. 認識社會變遷，了解時事脈動變化。 4. 了解社會福利措施，享受人民應有的權利。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 紙筆測驗 4. 實作評量 |
| 自然科學 | | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生物有性生殖與無性生殖的異同並且認識細胞分裂與減數分裂。 2. 了解孟德爾實驗及生物體基因、性狀遺傳的基本原理。 3. 了解生物在地球上具有形形色色的生物。 4. 了解生物學名的意義及分類的階層。 5. 認識生態系與生物圈的組成及生物與環境間的交互作用。 6. 了解人類與環境的關係 | 紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等 |
| 藝術 | 音樂 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識音樂當中的情感表達方式及歌詞對於歌曲情感的重要性。 2. 認識音樂的速度與節拍器及速度術語。 3. 了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 4. 了解音程的意義、知曉音程與和弦的關係，並能夠辨認大小三和弦。 5. 認識器樂演奏與人聲種類的不同演出組合模式。 6. 學習室內樂的形式，並辨識不同演出組合使用的樂器。 | 教師觀察、認知考、課堂問答、直笛吹奏 |
| | 視覺藝術 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解室內空間環境與人的互動關係，建立空間規畫的理念。 2. 觀察與關心自己生活環境，瞭解空間環境與人的互動關係。 3. 解說「謝赫六法」之意涵。 4. 引導欣賞郭熙〈早春圖〉，理解欣賞水墨畫之四項要點：線條、造形、設色、布局。 5. 認識版畫在生活中的應用。 6. 理解版畫的定義與特性。 7. 解說版畫的簽名格式，指導學生在印成的版畫作品上正確簽名。 8. 認識藝術創作的題材類別。 9. 鑑賞有關再現文學內容的佳作。 10. 鑑賞有關宗教故事的經典畫作，分析相同題材、不同創作者之作品在表現上的差異。 11. 鑑賞有關描繪宗教神話和民間傳說的傑作。 | 教師觀察、自我評量、認知考、分組報告、上課學習態度、作業、實務操作、作品評量 |
| | 表演藝術 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能瞭解劇場分工合作的重要性，並認識劇團的分工架構。 2. 學生能認識不同分工的工作內容，並能勇於嘗試。 3. 學生能透過分工合作來完成共同的目標，發展團隊合作的能力。 4. 介紹劇本基本的組成要素，並認識具代表性的劇作家。 5. 學生能以文字編寫創作出表演的故事，並表達不同的情感、思想與創意。 | 課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量 |

| | | | |
|-------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| | | 6. 學生能欣賞描寫不同類型人物的劇本，並能辨別其差異。 7. 學生能表達對社會環境的關懷，並發展思考能力。 8. 學生能瞭解劇場幕後工作的要素及其重要性。 9. 學生能學習分工製作小型的舞臺表演環境。 10. 學生能探索自我的興趣並發展。 11. 學生能瞭解舞臺服裝和化妝對表演的重要性，並認識臺灣劇場界知名的服裝設計及化妝設計。 12. 學生能以原有的服裝和化妝的材料創作出人物造型，甚至可以表現不同的風格。 13. 學生能欣賞各組不同造型的人物，並能提出具體的建議。 14. 引導學生思考自己對人生角色的定位，並發展思考能力，扮演好每一個角色。 15. 學生能瞭解導演的重要，並認識臺灣幾位劇場知名的導演。 16. 學生能欣賞不同的劇本，並能辨別其差異且詮釋之。 17. 培養學生與他人溝通協調的能力，使能發揮應用於人生的舞臺上。 18. 學生能認識不同類型的舞臺及其特色。 | |
| 綜合活動 | 童軍 | 1. 培養規畫休閒活動的能力及正確態度。 2. 建立服務學習正確觀念。 | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| | 家政 | 1. 了解家庭共學的影響。 2. 認識烹飪基礎知識。 | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| | 輔導 | 1. 創造良好的溝通模式。 2. 協助學生了解自我學習條件。 | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| 科技 | 資訊科技 | 1. 學生能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。 2. 學生能運用資訊科技解決問題。 3. 學生能利用軟體工具製作圖與表。 4. 學生能遵守智慧財產權之法律規定。 5. 學生能認識網路犯罪類型。 6. 學生能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 |
| | 生活科技 | 1. 結構與生活 2. 常見結構的種類與應用 3. 機械與生活 4. 簡單機械與機械運動的類型 5. 常見機構的種類與應用 6. 製作一個創意機構玩具 7. 機械與社會的關係 8. 建築與社會的關係 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 |
| 健康與體育 | 健康教育 | 1. 學生能了解成癮物質對人類生理、心理、社會所造成的長遠影響。 2. 培養學生能維護身體健康的醫療觀念及態度。 3. 學生能調適個別差異，落實相互尊重以及互助合作的精神。 4. 學生能分析社會因素對自我健康的影響，並體認自我意識對行為發展的重要性。 5. 學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。 | 課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量 |
| | 體育 | 1. 認識心肺耐力相關知識及運動計畫的擬定。 2. 了解運動的水分與營養補給知識。 3. 認識跆拳道武德精神，建立運動欣賞能力，學習旋踢技能。 4. 認識飛盤的基礎概念及傳接盤技術。 | 課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量 |

| | | | |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | 5. 學習並增進捷泳的能力。 6. 透過運動五大要素，探索與創作身體律動。 7. 學習籃球控球與運球。 8. 學習排球低手發球技巧並認識接發球隊形。 9. 學習桌球正手發球、反手推擋及正手平擊球技術。 10. 學習足球停球、踢空中球技術。 | |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

各週教學進度及議題融入規劃

| 週次 | 日期 | 語文 | | 數學 | 社會 | | | 自然科學 | 藝術 | | | 綜合活動 | | | 科技 | | 健康與體育 | |
|----|-------------------|-----------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------|------------|-------------|------------------------------------------------------------|-----------|--------|-------|------------------|--------------------|----------------|------------|-------------|---------------------------------|-----------------------------------|
| | | 國語文 | 英語 | | 地理 | 歷史 | 公民 | | 視藝 | 表藝 | 音樂 | 輔導 | 童軍 | 家政 | 生活 | 資訊 | 健康 | 體育 |
| 1 | 0207 0211 | 第一課 小詩選 | 日常作息及活動 Unit 1 Do You Shower in the Morning | 第一章 幾何圖形與三視圖 1-1 幾何圖形、線對稱與三視圖 | 第一章人口 | 第一章日治時期的政治 | 第一章社會中的多元文化 | 第一章：新生命的誕生 • 1-1 細胞的分裂(1) • 1-2 無性生殖(2) 法定議題：家庭教育 | 一. 空間的魔術師 | 預備週 | 音樂心方向 | 1-1-1 我的旅行趣(1) | 5-1-1 「通通」有「講」(1) | 3-1-1 我們這一家(1) | 關卡 4 結構與機構 | 教室規則與帳號密碼測試 | 第 1 單元 歌詠青春合奏曲 第 1 章 飛揚青春擁抱愛 | 第 4 單元 自主鍛鍊展活力 第 1 章 健康地基—心肺耐力 |
| 2 | 0214 0218 | 第一課 小詩選 | 日常作息及活動 Unit 1 Do You Shower in the Morning | 第一章 幾何圖形與三視圖 1-1 幾何圖形、線對稱與三視圖 第二章 二元一次聯立方程式 2-1 二元一次方程式 | 第一章人口 | 第一章日治時期的政治 | 第一章社會中的多元文化 | 第一章：新生命的誕生 • 1-3 有性生殖(3) | 一. 空間的魔術師 | 青春奇幻旅程 | 音樂心方向 | 1-1-2 旅行樂優游(1) | 5-1-2 因為同理，我們看見(1) | 3-1-2 表達需技巧(1) | 關卡 4 結構與機構 | 中打練習(1) | 第 1 單元 歌詠青春合奏曲 第 1 章 飛揚青春擁抱愛 | 第 4 單元 自主鍛鍊展活力 第 1 章 健康地基—心肺耐力 |
| 3 | 0221 0225 | 第二課 石虎是我們的龍貓 | 日常作息及活動 Unit 1 Do You Shower in the Morning | 2-1 二元一次方程式 2-2 二元一次聯立方程式 | 第一章人口 | 第一章日治時期的政治 | 第一章社會中的多元文化 | 第二章：遺傳 • 2-1 孟德爾的遺傳法則(3) | 一. 空間的魔術師 | 青春奇幻旅程 | 音樂心方向 | 1-2-1 旅行安全停看聽(1) | 5-1-2 因為同理，我們看見(1) | 3-1-3 愛之語特搜(1) | 關卡 4 結構與機構 | 中打練習(2) | 第 1 單元 歌詠青春合奏曲 第 1 章 飛揚青春擁抱愛 | 第 4 單元 自主鍛鍊展活力 第 1 章 健康地基—心肺耐力 |
| 4 | 0228 0304 | 第三課 聲音鐘 | 描述外表、休閒活動 Unit 2 What Sports Does He Play? | 2-2 二元一次聯立方程式 | 第二章族群與文化 | 第一章日治時期的政治 | 第二章社會規範 | 第二章：遺傳 • 2-2 基因與遺傳(1) • 2-3 人類的遺傳(2) | 一. 空間的魔術師 | 青春奇幻旅程 | 音樂心方向 | 1-2-2 假日旅行提案(1) | 5-1-2 因為同理，我們看見(1) | 3-1-4 愛之語行動(1) | 關卡 4 結構與機構 | 中打練習(3) | 第 1 單元 歌詠青春合奏曲 第 2 章 青春愛的練習曲 | 第 4 單元 自主鍛鍊展活力 第 3 章 武德技藝—跆拳道 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|--------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------------------------|--------------|------------------------------|--------------------|-----------------------|-------------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 5 | 0307 0311 | 語文常識 (一)漢字的 結構 | 描述外表、休 閒活動 Unit 2 What Sports Does He Play? | 2-2 二元一次 聯立方程式 2-3 二元一次 聯立方程式的 應用 | 第二章族 群與文化 | 第二章日治 時期的經濟 | 第二章社會 規範 | 第二章：遺傳 • 2-4 突變(2) • 2-5 生物技術技 (1) | 一.空間的 魔術師 | 青春奇幻 旅程 | 音樂心 方向 | 1-2-3 旅行博 覽會(1) | 5-1-3 愛在我 之間(1) | 3-1-4 愛之語 行動(1) | 關卡4 結 構與機構 | 自由軟體 Open Office Writer 功課表製 作練習 (1) | 第1單元 歌詠青春 合奏曲 第2章青 春愛的練 習曲 | 第4單元 自主鍛鍊 展活力 第3章武 德技藝一 路拳道 |
| 6 | 0314 0318 | 段考進度複 習 | 描述外表、休 閒活動 Unit 2 What Sports Does He Play? | 2-3 二元一次 聯立方程式的 應用 | 第二章族 群與文化 | 第二章日治 時期的經濟 | 第二章社會 規範 | 第二章：遺傳 • 2-5 生物技術技 (3) | 二.筆情與 墨趣 | We are the Super Team! | 第1課 給我 Tempo | 1-3-1 出外巧 幫手(1) | 5-2-1 衝突Open 講(1) | 3-1-4 愛之語 行動(1) | 關卡4 結 構與機構 | 自由軟體 Open Office Writer 功課表製 作練習 (2) | 第1單元 歌詠青春 合奏曲 第2章青 春愛的練 習曲 | 第4單元 自主鍛鍊 展活力 第3章武 德技藝一 路拳道 |
| 7 | 0321 0325 | 段考進度 複習 第一次成 績評量週 | 第一次成績評量週 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 0328 0401 | 第四課 森林最優美 的一天 | 食物名稱 Unit 3 Which Do You Like? | 第三章 二元 一次方程式的 圖形 3-1 直角坐標 平面 | 第三章農 業 | 第三章日治 時期的社會 與文化 | 第三章團體 與志願結社 | 第三章：形形色色的 生物 • 3-1 生物的命名與 分類(3) | 二.筆情與 墨趣 | We are the Super Team! | 第1課 給我 Tempo | 1-3-1 出外巧 幫手(1) | 5-2-2 溝通偵察 隊(1) | 3-2-1 相聚時 刻(1) | 關卡5 製 作一個創 意機構玩 具 | 自由軟體 Open Office Writer 功課表製 作練習 (3) | 第1單元 歌詠青春 合奏曲 第3章青 春變奏曲 | 第5單元 挑戰體能 秀青春 第1章飛 雲掣電一 飛盤 |
| 9 | 0404 0408 | 第五課 近體詩選 | 食物名稱 Unit 3 Which Do You Like? | 3-1 直角坐標 平面 3-2 二元一次 方程式的圖形 | 第三章農 業 | 第三章日治 時期的社會 與文化 | 第三章團體 與志願結社 | 第三章：形形色色的 生物 • 3-2 原核生物界和 原生生物界(3) | 二.筆情與 墨趣 | We are the Super Team! | 第1課 給我 Tempo | 1-3-2 另類舒 適居(1) | 5-2-2 溝通偵察 隊(1) | 3-2-2 學活動 共成長 (1) | 關卡5 製 作一個創 意機構玩 具 | 自由軟體 Open Office Writer 功課表製 作練習 (4) | 第2單元 健康飲食 生活家 第1章飲 食源頭探 索趣 | 第5單元 挑戰體能 秀青春 第1章飛 雲掣電一 飛盤 |
| 10 | 0411 0415 | 第五課 近體詩選 | 食物名稱 Unit 3 Which Do You Like? | 3-2 二元一次 方程式的圖形 | 第三章農 業 | 第三章日治 時期的社會 與文化 | 第三章團體 與志願結社 | 第三章：形形色色的 生物 • 3-3 菌物界(3) | 二.筆情與 墨趣 | We are the Super Team! | 第2課 音樂疊 疊樂 | 1-3-2 另類舒 適居(1) | 5-2-3 人我互 動，從心 出發(1) | 3-2-2 學活動 共成長 (1) | 關卡5 製 作一個創 意機構玩 具 | 自由軟體 Open Office Writer 功課表製 作練習 (5) | 第2單元 健康飲食 生活家 第1章飲 食源頭探 索趣 | 第5單元 挑戰體能 秀青春 第2章力 爭上游一 游泳 |
| 11 | 0418 0422 | 第六課 紙船印象 | 量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You | 第四章 比例 4-1 比例式 | 第四章工 業與國際 貿易 | 第四章戰後 臺灣的政治 | 第四章民主 社會中的公 共意見 | 第三章：形形色色的 生物 • 3-4 植物界(3) | 三.版畫印 象 | 訂製國王 的新衣 | 第2課 音樂疊 疊樂 | 1-3-2 另類舒 適居(1) | 6-1-1 展開學習 地圖(1) | 3-2-2 學活動 共成長 | 關卡5 製 作一個創 意機構玩 具 | 自由軟體 Open Office Writer | 第2單元 健康飲食 生活家 | 第5單元 挑戰體能 秀青春 第2章力 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|---------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------|------------|---------------|----------------------------------------------------------|------------|----------|-----------|---------------------|----------------------|--------------------|----------------|------------------------------------------|---------------------------|---------------------------|
| | | | Need? | | | | | | | | | | | (1) | | 功課表製作練習(6) | 第1章飲食源頭探索趣 | 爭上游—游泳 |
| 12 | 0425 0429 | 語文常識 (二)漢字的流變與書法欣賞 | 量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need? | 4-1 比例式 4-2 正比與反比 | 第四章工業與國際貿易 | 第四章戰後臺灣的政治 | 第四章民主社會中的公共意見 | 第三章：形形色色的生物 • 3-5 動物界(3) | 三. 版畫印象 | 訂製國王的新衣 | 第2課音樂疊疊樂 | 1-3-2 另類舒適居(1) | 6-1-2 分析戰鬥能力(1) | 3-2-2 學活動共成長(1) | 關卡5 製作一個創意機構玩具 | 自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練習(7) | 第2單元健康飲食生活家 第2章安全衛生飲食樂 | 第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游—游泳 |
| 13 | 0502 0506 | 段考進度複習 | 量詞、食譜 Unit4 How Much Flour Do You Need? | 4-2 正比與反比 | 第四章工業與國際貿易 | 第四章戰後臺灣的政治 | 第四章民主社會中的公共意見 | 第三章：形形色色的生物 • 3-6 化石 | 三. 版畫印象 | 訂製國王的新衣 | 第2課音樂疊疊樂 | 2-1-1 我們為何服務(1) | 6-1-2 分析戰鬥能力(1) | 4-1-1 市場情報站(1) | 關卡5 製作一個創意機構玩具 | 自由軟體 Open Office Writer 功課表製作練習(8) | 第2單元健康飲食生活家 第2章安全衛生飲食樂 | 第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游—游泳 |
| 14 | 0509 0513 | 段考進度複習 第一次成績評量週 | 第二次成績評量週 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | 0516 0520 | 第七課 孩子的鐘塔 | 環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea | 第五章 一元一次不等式 5-1 一元一次不等式及其解 | 第五章聚落體系與都市發展 | 第五章戰後臺灣的外交 | 第五章社會中的公平正義 | 第四章：生物與環境的交互作用 • 4-1 生物與群集(3) • 4-2 生物間的交互作用(3) | 三. 版畫印象 | 足尖上的華麗冒險 | 第3課豆芽菜工作坊 | 2-2-1 啟動前準備(1) | 6-1-3 探索多元學習模式(1) | 4-1-2 市集開賣啦(1) | 關卡6 機械、建築與社會 | 認知教學 | 第2單元健康飲食生活家 第3章食品安全行動派 | 第6單元球藝大會串 第1章應聲入網—籃球 |
| 16 | 0523 0527 | 第八課 五柳先生傳 | 環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea | 5-2 解一元一次不等式及其應用 | 第五章聚落體系與都市發展 | 第五章戰後臺灣的外交 | 第五章社會中的公平正義 | 第四章：生物與環境的交互作用 • 4-3 生態系的組成(2) • 4-4 能量的流動與物質循環(1) | 三. 版畫印象 | 足尖上的華麗冒險 | 第3課豆芽菜工作坊 | 2-2-1 啟動前準備(1) | 6-2-1 修練基本戰技(1) | 4-2-1 廚房找找看(1) | 關卡6 機械、建築與社會 | 影像處理練習(1) | 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界 | 第6單元球藝大會串 第1章應聲入網—籃球 |
| 17 | 0530 0603 | 第八課 五柳先生傳 | 環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea | 第五章 一元一次不等式 5-2 解一元一次不等式及其應用 第六章 統計 | 第五章聚落體系與都市發展 | 第五章戰後臺灣的外交 | 第五章社會中的公平正義 | 第四章：生物與環境的交互作用 • 4-5 生態系的類型(3) | 四. 探索畫中的世界 | 足尖上的華麗冒險 | 第3課豆芽菜工作坊 | 2-2-2 行動代號：服務(1) | 6-2-1 修練基本戰技(1) | 4-2-2 廚具對對碰(1) | 關卡6 機械、建築與社會 | 影像處理練習(2) | 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界 | 第6單元球藝大會串 第2章百發百中—排球 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------|-----------------------|----------------------|----------------------------------------------|---------------|--------------|-------------------|-----------------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|---------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------|
| | | | | 圖表與資料分析 6-1 統計圖表 | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | 0606 0610 | 第九課 謝天 | 暑假活動、學 科 Unit 6 I Visited India Last Month | 6-1 統計圖表 6-2 資料分析 | 第六章區 域發展與 差異 | 第五章戰後 臺灣的外交 | 第六章社會 安全與國家 責任 | 第四章：生物與環境 的交互作用 跨科—發燒的地球 (3) | 四.探索畫 中的世界 | 足尖上的 華麗冒險 | 第3課 豆芽菜 工作坊 | 2-2-2 行動代 號：服務 (1) | 6-2-1 修練基本 戰技(1) | 4-3-1 食物本 色(1) | 關卡6 機 械、建築與 社會 | 影像處理 練習(3) | 第3單元 無毒青春 健康行 第1章致 命的迷幻 世界 | 第6單元 球藝大會 串 第2章百 發百中— 排球 |
| 19 | 0613 0617 | 第十課 貓的天堂 | 暑假活動、學 科 Unit 6 I Visited India Last Mont | 6-2 資料分析 | 第六章區 域發展與 差異 | 第六章戰後 臺灣的經濟 與社會 | 第六章社會 安全與國家 責任 | 第五章：人類與環境 的關係(1) • 5-2 人類對環境的 衝擊(2) | 四.探索畫 中的世界 | 足尖上的 華麗冒險 | 第3課 豆芽菜 工作坊 | 2-2-3 讓愛傳 出去(1) | 6-2-2 前進未來 目標(1) | 4-3-2 玩轉 「食」刻 (1) | 關卡6 機 械、建築與 社會 | 影像處理 練習(4) | 第3單元 無毒青春 健康行 第2章成 為毒害絕 緣體 | 第6單元 球藝大會 串 第2章百 發百中— 排球 |
| 20 | 0620 0624 | 段考進度複 習 | 統整 Review 3 | 第五章 一元 一次不等式 5-1 一元一次 不等式及其解 | 第六章區 域發展與 差異 | 第六章戰後 臺灣的經濟 與社會 | 第六章社會 安全與國家 責任 | 5-3 生態保育的現在 與未來(3) | 補充/藝術 的饗宴 | 足尖上的 華麗冒險 | 第3課 豆芽菜 工作坊 | 2-2-3 讓愛傳 出去(1) | 6-2-3 挑戰時間 魔王(1) | 4-3-2 玩轉 「食」刻 (1) | 關卡6 機 械、建築與 社會 | 資安宣導 | 第3單元 無毒青春 健康行 第2章成 為毒害絕 緣體 | 第6單元 球藝大會 串 第2章百 發百中— 排球 |
| 21 | 0627 0630 | 段考進度 複習 第一次成 績評量週 | 第三次成績評量週／休業式 | | | | | | | | | | | | | | | |

三、八年級第一學期教學計劃表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 領域/科目 | 教學重點 | 評量方式 |
| 語文 | <p>本學期課程目標為：</p> <p>本冊包含生活小品、古詩、原住民族文化、史傳文學、議論文、新詩等不同面向選文，第十課選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>課程目標為：</p> <p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p> | <p>紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業</p> |
| | <p>英語</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽、說、讀、寫所學的字彙。 2. 能用 How 詢問天氣，也能用名詞、形容詞、rain / snow 當動詞或名詞的句型表達各個國家的天氣。 3. 能用 whose 與所有格代名詞來詢問及表達物品的所屬。 4. 能熟悉授與動詞（雙賓動詞）之用法及句型代換。 5. 能熟悉過去式搭配 when, before, after 的用法。 6. 能運用過去進行式搭配 when 的句型。 7. 能使用時間的逆讀法：quarter, half, past, to。 8. 能使用「動詞+不定詞」、「動詞+動名詞」表達想法或計畫，也能使用「介系詞+動名詞」。 9. 以虛主詞 it 取代真主詞的句型表達想法。 10. 能使用 How 開頭的句型問路，也可以為問路的人指示方向。 11. 熟悉 go+V-ing / go +名詞+V-ing 的句型。 12. 能使用 pay、cost、spend 的用法。 13. 能熟悉未來式 will/ be going to 的用法。 14. 能用 How long 詢問時間，並正確使用 take 或 spend 回答。 15. 小組練習後能演出對話。 16. 能以學過的單字和句型看懂各課短文。 | <p>口語表達、分組活動及比賽、課堂參與度、閱讀理解、讀寫評量、聽力測驗、角色扮演…等</p> |
| | <p>數學</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能透過面積與拼圖的方式，學習分配律。 2. 能透過圖式與分配律，學習和的平方公式。 3. 能透過圖式與分配律，學習差的平方公式。 4. 能透過圖式與分配律，學習平方差公式與應用。 5. 能認識多項式的意義與相關名詞。 6. 能以橫式或直式做多項式的加法。 7. 能以橫式或直式做多項式的減法。 8. 能以橫式或直式做多項式的乘法。 9. 能以長除法進行多項式的除法。 10. 能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。 11. 能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。 12. 能利用平方數的反運算，求出根式的值。 13. 能以十分逼近法與計算機求出二次方根的近似值。 14. 能了解平方根的意義。 15. 能認識根式的表示。 16. 能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。 | <p>課堂參與、學習態度、作業、紙筆測驗</p> |

| | | | |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | $\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$ <ol style="list-style-type: none"> 17. 能進行根式的除法與形如「$\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$」的化簡。 18. 能理解同類方根與進行根式的加減。 19. 能進行根式的四則運算與利用乘法公式進行分母的有理化。 20. 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。 21. 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。 22. 能計算直角坐標平面上兩點間的距離。 23. 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。 24. 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。 25. 能由分配律的逆運算理解提公因式法因式分解。 26. 能利用已學過的乘法公式，進行二次多項式的因式分解。 27. 能利用十字交乘法，因式分解形如 x^2+bx+c 的多項式。(二次項係數為 1) 28. 能利用十字交乘法，因式分解形如 ax^2+bx+c 的多項式。(二次項係數 a 不等於 1) 29. 能由實例知道一元二次方程式及其解(根)的意義。 30. 能以提公因式與乘法公式因式分解法解一元二次方程式。 31. 能以十字交乘因式分解法解一元二次方程式。 32. 能以「平方根的概念」解形如 $(ax+b)^2=c$ 的方程式。 33. 能透過圖式理解 x^2+mx 的配方並熟練配成完全平方式。 34. 能利用配方法將一元二次方程式變成 $(x\pm a)^2=b$，再求其解。 35. 能利用配方法導出一元二次方程式解的公式，並由判別式知道一元二次方程式的解可為相異兩根、重根或無解。 36. 能利用公式解一元二次方程式。 37. 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。 38. 能完成相對次數分配表並畫出其折線圖。 39. 能完成累積次數分配表並畫出其折線圖。 40. 能完成累積相對次數分配表並畫出其折線圖。 41. 能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。 | | |
| 社會 | 歷史 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過歷史資料學習商周到隋唐時期國家維繫政權的方式及其影響。 2. 從不同角度看商周到隋唐時期形塑社會區別的措施與影響。 3. 學習商周至隋唐時期不同民族的宗教禮俗、飲食服飾的特色與交流。 4. 發現商周至隋唐時期不同民族間的生活方式、學術思想的特色與交流。 5. 透過歷史資料探究歷史事實在文字紀錄上的落差。 6. 理解宋元時期的國際互動的背景與情形。 7. 運用歷史資料來探究宋元時期的商貿與文化交流。 8. 掌握明清時期東亞世界的政治演變與不同國家對於自身的定位觀點。 9. 透過歷史資料發現明清時期東亞世界的商貿與文化交流。 10. 歸納並分析晚清時期東西方的接觸與衝突的原因與結果。 11. 從東西方的衝突探究日本與清帝國的政治變革狀況。 12. 理解清末時城市風貌改變的過程與新知識的流通媒介。 13. 透過清末大環境的改變，來探究當時風氣與傳統觀念的衝突與互動。 14. 透過史料探究記載的用意。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗 |
| | 地理 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解中國人口分布與自然環境間的關係。 2. 了解中國人口分布的情況。 3. 理解中國各地的生活方式因區域、地形、氣候等因素而不同。 4. 能透過數張不同主題地圖的疊合，找出環境與人口分布之間的關係。 5. 能理解中國不同的時期，因應未來可能發生的人口問題，有不同的人口政策。 6. 能了解中國人口成長的情況，並能說出龐大的人口會帶來哪些正面與負面的影響。 7. 能理解中國人口遷移受哪些因素影響，而人口擴散的過程同時也伴隨著文化的擴散。 8. 能了解中國農牧業近年來的轉型情況。 9. 能理解中國的工商業轉型後帶來的區域發展差異。 10. 能理解近年中國為了縮小區域發展差異而推動哪些政策。 11. 能透過觀看景觀照片，提出有關的地理問題，學會地理探究的第一步。 12. 能理解中國經濟崛起後，在全球貿易中所扮演的角色，如何從世界工廠轉變為世界市場。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗 |

| | | | |
|----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>13. 能理解中國經濟發展的過程中，藉由龐大的市場與勞動力，對全球各國造成哪些影響。</p> <p>14. 經由探究活動能理解中國經濟發展與環保之間的矛盾，並學會對問題提出解決方式。</p> <p>15. 能理解大洋洲的地理位置和三大島群的特色。</p> <p>16. 能描述澳洲與紐西蘭的自然環境與資源，此地區產業的發展多與自然環境、資源相關。</p> <p>17. 能理解兩極的地理位置與特色，並對此地區的資源與主權具有粗略的認知。</p> <p>18. 能了解大洋洲區域的發展，不同時期有不同的特色，也使得文化景觀上呈現出多元的樣貌。</p> <p>19. 能利用圖表理解紐澳地區人口組成情況與貿易夥伴的轉變，並以快測驗培養對小節統整分析的能力。</p> <p>20. 能理解大洋洲與兩極雖然人口稀少，但卻是相當重要的戰略競</p> | |
| | 公民 | <p>1. 認識權利與權力的差別。</p> <p>2. 知道消極及積極權利的內涵。</p> <p>3. 了解憲法為何是人民權利的保障書。</p> <p>4. 了解政策制定前應提供人民參與和表達意見的緣由。</p> <p>5. 認識公共意見的形成方式及媒體在其中所扮演的角色。</p> <p>6. 公共意見具有差異性與變動性的原因。</p> <p>7. 認識政治參與於民主社會中的重要性。</p> <p>8. 了解民主社會中常用投票來進行政治參與的原因。</p> <p>9. 認識我國公平投票的基本原則。</p> <p>10. 學習民法中契約的基本規範。</p> <p>11. 了解契約自由與不履行的責任。</p> <p>12. 了解法律中行為能力的概念。</p> <p>13. 了解何為侵權行為</p> <p>14. 了解發生民事糾紛的解決辦法。</p> <p>15. 了解不同解決方法的優缺點。</p> <p>16. 了解兒童權利的發展與保障。</p> <p>17. 我國如何用法律保護兒童及少年。</p> <p>18. 認識曝險少年的保護與少年犯罪的防治。</p> | <p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 情境測驗</p> |
| | 自然科學 | <p>1. 孰悉實驗室環境、了解常用器材，並遵守實驗室安全規則。</p> <p>2. 了解各種測量的方法及常用單位。</p> <p>3. 認識物質的變化與分類。</p> <p>4. 了解濃度與溶解度的意義</p> <p>5. 認識空氣的性質與用途。</p> <p>6. 了解氧氣與二氧化碳的製造與檢驗。</p> <p>7. 認識波的性質與應用。</p> <p>8. 認識能量可以不同形式呈現與轉換</p> <p>9. 了解光的直線傳播與折射、反射定律與日常應用。</p> <p>10. 了解各種面鏡與透鏡成像的原理和應用。</p> <p>11. 了解色彩的形成原因與光合成的現象原理。</p> | <p>紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等</p> |
| 藝術 | 音樂 | <p>1. 認識北管音樂中的常用樂器並創作「鑼鼓經」。</p> <p>2. 認識工尺譜。</p> <p>3. 認識南管音樂之各式樂器組合、體會南管音韻的演唱及南管音樂現代化。</p> <p>4. 認識歌仔戲曲中伴奏的「文武場」、「七字調」、「入門唱腔」。</p> <p>5. 認識臺灣早期民歌並瞭解其歷史背景。</p> <p>6. 瞭解臺灣流行音樂的發展歷史及各時期歌曲風格。</p> <p>7. 認識臺灣流行音樂關心的議題及曲目並以網路搜尋各類流行音樂。</p> <p>8. 認識臺灣當代作曲家。</p> | <p>教師觀察、 認知考、課堂問答、直笛吹奏</p> |

| | | | |
|------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| | | <p>9. 認識巴洛克到浪漫樂派的代表音樂家風格與特色。</p> <p>10. 了解各樂派的作品如何應用於流行歌曲中。</p> <p>11. 認識時下流行歌曲採用了各樂派的那些特點。</p> <p>12. 認識當代常用樂器分類方式。</p> <p>13. 聆賞音樂並比較中、西樂器音色，與多元的音樂語言。</p> | |
| | 視覺藝術 | <p>1. 介紹廟宇工藝：剪黏與交趾陶。</p> <p>2. 介紹斗拱、藻井、雀替、吊筒之廟宇結構之美，以及廟宇中的石雕與彩繪。</p> <p>3. 舉例工藝美術的現代應用。</p> <p>4. 以吉祥圖樣設計製作剪紙作品。</p> <p>5. 由木雕窗的造型切入，</p> <p>6. 欣賞剪紙的現代發展，引導學生進行剪紙設計創作。</p> <p>7. 比較陳澄波 1934 年〈嘉義街景〉與今日同一地點 google 街景的景貌，瞭解時代變遷，過去與現代生活的改變。</p> <p>8. 藉由藝術地圖與臺灣百年史時間軸，初步認識本課藝術家與作品。</p> <p>9. 引導學生從「福爾摩沙」美麗之島的意象，連結自己印象中最美的風景，分享自己的感動與對自身的意義。</p> <p>10. 引導學生認識「臺展三少年」其人其事，鑑賞其畫作內容與重要風格特色，了解前輩畫家對臺灣美術史的影響性。</p> <p>11. 深入鑑賞郭雪湖〈南街殷賑〉，瞭解作者與作品，連結自我經驗，並反思形成自己的見解與論述。</p> <p>12. 藉由課本中關於臺灣鄉土、人物、社會議題等相關畫作，引導學生體解畫家如何用藝術展現個人對主體性的探索與追求，體現生命的終極關懷。</p> <p>13. 以藝術畫作為載體，引導學生嘗試理解與思辨臺灣社會文化的變遷，反求諸己，探索個人的關懷面向。</p> <p>14. 認識並理解藝術與設計在功能和傳達上的差異。</p> <p>15. 透過街的商標設計帶入認識標準字、品牌與色彩心理學、簡約質感的商品視覺重點。</p> <p>16. 認識字體的美感與傳達方式。</p> <p>17. 嘗試練習設計漢字藝術呈現。</p> <p>18. 理解臺灣在地許多沒落的民族與文化，可以透過設計增加曝光度讓眾人理解。</p> <p>19. 講述版畫的特質、歷史及在生活中與版畫相關的事物，學生完成版畫小講義。</p> <p>20. 講述凹版畫、平版畫及孔版畫的製作方式及賞析作品，說明版畫簽名格式並讓學生完成版畫。</p> <p>21. 介紹凸版畫、講述凸版畫的製作方式及賞析作品，教師說明凸版畫製作流程，學生構思草圖，完成版畫。</p> | 教師觀察、自我評量、認知考、分組報告、上課學習態度、作業、實務操作、作品評量 |
| | 表演藝術 | <p>1. 認識並瞭解歌仔戲的發展流變及組成元素。</p> <p>2. 能製作簡單的歌仔戲短劇。</p> <p>3. 認識世界各國傳統舞蹈的形式，以及舞蹈背後所代表的傳統文化精神。</p> <p>4. 認識臺灣原住民的傳統舞蹈(如阿美族的豐年祭、歌舞馬利庫達、達悟族的頭髮舞等)及其他國家的傳統舞蹈(如紐西蘭原住民的哈卡舞、非洲幾內亞人的木鼓舞等)</p> <p>5. 認識臺灣的偶戲類型(如布袋戲、皮影戲)及世界各地的偶戲類型(如越南的水傀儡、日本的人形淨琉璃、捷克的提線木偶等)。</p> <p>6. 能瞭解劇本構成元素：「人物」、「時間與空間」、「事件」。</p> <p>7. 能瞭解劇作家的基本功：「敏銳觀察力」、「豐富想像力」。</p> <p>8. 能瞭解莎士比亞生平及認識其創作作品「仲夏夜之夢」、「羅密歐與茱麗葉」、「威尼斯商人」及「四大悲劇」。</p> <p>9. 能認識傳統戲曲「牡丹亭」、「感天動地竇娥冤」。</p> <p>10. 能學習分工編寫劇本、並公開讀劇發表。</p> <p>11. 能欣賞同學創作劇本，並發表自己的感想及評論。</p> <p>12. 學會以更多元的角度欣賞戲劇。</p> | 紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量 |
| 綜合活動 | 童軍 | <p>1. 透過一系列的野外團體活動與實作，讓學生學習露營相關知能。</p> <p>2. 藉由實際規畫與從事露營活動，培養學生露營生活與省思的能力，促進團隊凝聚力與合作精神，進而展現自己的興趣與</p> | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |

| | | | |
|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 專長，並將這些對自我的認識，運用在生活中。 | |
| | 家政 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過各項活動觀察和體驗，協助學生從生活中服飾的搭配和選擇，塑造個人形象，並藉由個人服飾專欄的完成，展現自我風格。 2. 觀察各種不同織物材質，了解服飾清潔與保養方法，並學習服飾整理與收納技巧，培養生活自理能力，進而達到良好生活之目標。 | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| | 輔導 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 從自我面向拓展至與他人關係的層面，經由對個性的認識，學習欣賞與尊重自己與他人的異同。 2. 覺察可能發生的人際衝突，進而學習溝通協商等處理策略，解決生活中所發生的人際衝突。 | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| 科技 | 資訊科技 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能熟練中英文輸入。 2. 能運用資訊科技解決問題。 3. 能認識程式語言基本概念及其功能。 4. 能針對問題提出可行的解決方法。 5. 能遵守網路使用規範。 6. 能善盡使用科技應負之責任。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 |
| | 生活科技 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 生活中的能源科技 2. 能源科技系統 3. 能源應用我最行 4. 創意線控仿生獸設計 5. 能源與生活的關係 6. 能源對環境與社會的影響 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 |
| 健康與體育 | 健康教育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過活動，學習兩性相處、不侵犯他人及保護自己的能力。 2. 學習拒絕性愛與毒品的誘惑，擁有健康人生。 3. 認識食物選擇、營養、衛生與健康的關係。 4. 透過休閒活動的參與，達到增進健康的目的。 | 課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量 |
| | 體育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學會肌力與肌耐力運動計畫的設計。 2. 了解跳遠及跳高的動作要領。 3. 知道登山活動的特性及安全注意事項。 4. 學會排球托球技巧，並在練習及比賽中與同學合作完成目標。 5. 透過學習感受桌球運動的樂趣，提升並增強技能與體適能。 6. 能做到羽球正手切球、正反手挑球動作，並充分實踐運用。 7. 能了解籃球各種傳接球之相關知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 8. 能了解棒壘球運動項目的傳接球技巧，並能藉由反思和觀察，改善動作技能。 9. 認識足球頭頂球技巧，以及守門員相關技術，在活動中建立比賽戰術的概念。 10. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法，並嘗試操作。 | 課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量 |

各週教學進度及議題融入規劃

| 週次 | 日期 | 語文 | | 數學 | 社會 | | | 自然科學 | 資訊與生活科技 | | 藝術 | | | 綜合活動 | | | 健康與體育 | |
|----|-------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------|-------------------|---------------|-------------------------------------------------------|---------------------|---------------------------------|----------|----------|---------------|----------|------------|-----------|---------------------------|-----------------------------|
| | | 國語文 | 英語 | | 地理 | 歷史 | 公民 | 自然 | 生活科技 | 資訊 | 視藝 | 表藝 | 音樂 | 輔導 | 童軍 | 家政 | 健康 | 體育 |
| 1 | 0830 0903 | 第一課 田園之秋選 | Unit 1 How Was the Weather in Australia? | 第1章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 | 單元1 中國的人口分布與自然環境 | 單元1 商周至隋唐時期的國家與社會 | 單元1 人民與國家 | 預備週 | 第三冊 1 卡 1 能 關 認 識 源 | 1-1 資訊倫理的涵義 ~ 1-2 網路禮儀與規範 | 穿越今昔 藝象新 | 粉墨登場 喜迎神 | 鑼鼓喧天 震廟埕 | 5-1 情緒密碼 | 3-1 可口吃野味 | 1-1 發現幸福力 | 第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛 | 第4單元體能挑戰趣 第1章大力水手—肌力與肌耐力 |
| 2 | 0906 0910 | 第一課 田園之秋選 | Unit 1 How Was the Weather in Australia? | 1-1 乘法公式 1-2 多項式的加減 | 單元1 中國的人口分布與自然環境 | 單元1 商周至隋唐時期的國家與社會 | 單元1 人性尊嚴與人權保障 | 第一章：基本測量 •1-1 長度與體積的測量(3) | 第三冊 1 卡 1 能 關 認 識 源 | 1-2 網路禮儀與規範 ~ 1-3 PAPA 理論 | 穿越今昔 藝象新 | 粉墨登場 喜迎神 | 鑼鼓喧天 震廟埕 | 5-1 情緒密碼 | 3-1 可口吃野味 | 1-1 發現幸福力 | 第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛 | 第4單元體能挑戰趣 第1章大力水手—肌力與肌耐力 |
| 3 | 0913 0917 | 第二課 古詩選 | Unit 1 How Was the Weather in Australia? | 1-2 多項式的加減 | 單元1 中國的人口分布與自然環境 | 單元1 商周至隋唐時期的國家與社會 | 單元1 人性尊嚴與人權保障 | 第一章：基本測量 •1-2 質量的測量(2) •1-3 密度(1) | 第三冊 1 卡 1 能 關 認 識 源 | 1-4 數位落差之意義 ~ 習作第一章 | 穿越今昔 藝象新 | 粉墨登場 喜迎神 | 鑼鼓喧天 震廟埕 | 5-1 情緒密碼 | 3-1 可口吃野味 | 1-1 發現幸福力 | 第1單元歌詠青春合奏曲 第1章飛揚青春擁抱愛 | 第4單元體能挑戰趣 第1章大力水手—肌力與肌耐力 |
| 4 | 0920 0924 | 第二課 古詩選 | Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club | 1-3 多項式的乘除 | 單元2 中國的人口成長與遷移 | 單元2 商周至隋唐時期的民族與文化 | 單元2 法治的基本概念 | 第一章：基本測量 •1-3 密度(1) 第二章：認識物質的世界 •2-1 認識物質(2) | 第三冊 1 卡 1 能 關 認 識 源 | 習作第一章 | 穿越今昔 藝象新 | 粉墨登場 喜迎神 | 鑼鼓喧天 震廟埕 | 5-1 情緒密碼 | 3-1 可口吃野味 | 1-1 發現幸福力 | 第1單元歌詠青春合奏曲 第2章青春愛的練習曲 | 第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔—跳 |
| 5 | 0927 1001 | 第三課 故鄉的桂花雨 | Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club | 1-3 多項式的乘除 | 單元2 中國的人口成長與遷移 | 單元2 商周至隋唐時期的民族與文化 | 單元2 法治的基本概念 | 第二章：認識物質的世界 •2-2 水溶液(2) •2-3 空氣與生活(1) | 第三冊 1 卡 1 能 關 認 識 源 | 2-1 Scratch 程式設計—陣列篇 | 穿越今昔 藝象新 | 粉墨登場 喜迎神 | 鑼鼓喧天 震廟埕 | 5-1 情緒密碼 | 3-1 可口吃野味 | 1-1 發現幸福力 | 第1單元歌詠青春合奏曲 第2章青春愛的練習曲 | 第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔—跳 |
| 6 | 1004 1008 | 第三課 故鄉的桂花雨及語(一)詞類 | Unit 2 You Can Learn About Game Design After You Join the Club | 第2章 二次方根與畢氏定理 2-1 二次方根的意義 | 單元2 中國的人口成長與遷移 | 單元2 商周至隋唐時期的民族與文化 | 單元2 法治的基本概念 | 第二章：認識物質的世界 •2-3 空氣與生活(1) 第三章：波動與聲音 | 第三冊 1 卡 1 能 關 認 識 源 | 2-1 Scratch 程式設計—陣列篇 | 穿越今昔 藝象新 | 變身莎士比亞 | 第1課 看見臺灣. 音樂情 | 5-1 情緒密碼 | 3-2 帳篷下的秘密 | 1-1 發現幸福力 | 第1單元歌詠青春合奏曲 第2章青春愛的練習曲 | 第4單元體能挑戰趣 第2章躍如脫兔—跳 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------|--------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------------------|---------|---------|-------------|-----------|-----------|-----------|---------------------------|-------------------------|
| | | | | | | | 流 | | •4-2 光的反射與面鏡(1) | | | | | | | | 衛生飲食樂 | |
| 13 | 1122 1126 | 語(二)句子 | 職業探索 Unit 4 What Do You Want to Be in the Future? | 3-1 提公因式與乘法公式作因式分解 3-2 利用十字交乘法因式分解 | 單元4 全球化下的中國 | 單元4 明清時期東亞世界的變動與交流 | 單元4 依法行政的政府 | 第四章：光與色的世界 •4-2 光的反射與面鏡(1) •4-3 光的折射與透鏡(2) | 關卡2 創意線控仿生獸設計 | 2-3Scratch 程式設計-分身篇 | 感受生活玩設計 | 當偶們同在一起 | 第2課 古典流行混搭風 | 6-1 生涯冒險家 | 4-1 輕鬆玩露營 | 2-1 飲食偵查隊 | 第2單元健康飲食生活家 第2章安全衛生飲食樂 | 第5單元團體攻防戰 第3章羽眾不同—羽球 |
| 14 | 1129 1203 | 段考進度 複習 第二次成績評量週 | 第二次成績評量 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | 1206 1210 | 第七課 張釋之執法 | 旅行、問路、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben? | 第4章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式 | 單元5 大洋洲與兩極地區(一) | 單元5 晚清的外力衝擊與政治變革 | 單元5 刑法與犯罪 | 第四章：光與色的世界 •4-4 光學儀器(1) •4-5 光與顏色(1) 第五章：冷暖天地 •5-1 溫度與溫度計(1) | 關卡2 創意線控仿生獸設計 | 2-3Scratch 程式設計-分身篇 | 感受生活玩設計 | 當偶們同在一起 | 第2課 古典流行混搭風 | 6-1 生涯冒險家 | 4-1 輕鬆玩露營 | 2-1 飲食偵查隊 | 第2單元健康飲食生活家 第3章食品安全行動派 | 第5單元團體攻防戰 第3章羽眾不同—羽球 |
| 16 | 1213 1217 | 第七課 張釋之執法 | 旅行、問路、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben? | 4-1 因式分解法解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 | 單元5 大洋洲與兩極地區(一) | 單元5 晚清的外力衝擊與政治變革 | 單元5 刑法與犯罪 | 第五章：冷暖天地 •5-2 熱量與比熱(2) •5-3 熱的傳播(1) | 關卡2 創意線控仿生獸設計 | 2-3Scratch 程式設計-分身篇~ 習作第二章 | 感受生活玩設計 | 山海間的原舞曲 | 第3課 樂音藏寶庫 | 6-2 職涯萬花筒 | 4-1 輕鬆玩露營 | 2-2 吃出新美味 | 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界 | 第5單元團體攻防戰 第4章合作無間—籃球 |
| 17 | 1220 1224 | 第八課 生命的碎珠 | 旅行、問路、指示方向 Unit 5 How Do We Get to Big Ben? | 4-2 配方法與公式解 | 單元5 大洋洲與兩極地區(一) | 單元5 晚清的外力衝擊與政治變革 | 單元5 刑法與犯罪 | 第五章：冷暖天地 •5-3 熱的傳播(1) •5-4 熱對物質的影響(2) | 關卡2 創意線控仿生獸設計 | 習作第二章 | 感受生活玩設計 | 山海間的原舞曲 | 第3課 樂音藏寶庫 | 6-2 職涯萬花筒 | 4-2 風險一把罩 | 2-2 吃出新美味 | 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界 | 第5單元團體攻防戰 第4章合作無間—籃球 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|------------------------|--------------------------------------------------|------------------------|-----------------|------------------|-----------|-----------------------------------------------|----------------|---------------------------------------|------|---------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------------------|--------------------------|
| 18 | 1227 1231 | 第八課 生命的碎珠及第九課 一棵開花的樹 | 購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party | 4-2 配方法與公式 4-3 應用問題 | 單元6 大洋洲與兩極地區(二) | 單元6 晚清的城市新風貌與新文化 | 單元6 犯罪與追訴 | 第六章：元素與化合物 •6-1 純物質的分類(1) •6-2 認識元素(2) | 關卡3 能源與生活周遭的關聯 | 3-1 電腦與法律 ~3-3 網路犯罪 | 版中有畫 | 山海間的原舞曲 | 第3課 樂音藏寶庫 | 6-2 職涯萬花筒 | 4-2 風險一把罩 | 2-2 吃出新美味 | 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界 | 第5單元團體攻防戰 第4章合作無間—籃球 |
| 19 | 0103 0107 | 第九課 一棵開花的樹及第十課 畫的哀傷 | 購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party | 4-3 應用問題 | 單元6 大洋洲與兩極地區(二) | 單元6 晚清的城市新風貌與新文化 | 單元6 犯罪與追訴 | 第六章：純物質的奧秘 •6-3 原子結構(2) •6-4 元素週期表(1) | 關卡3 能源與生活周遭的關聯 | 3-3 網路犯罪 | 版中有畫 | 山海間的原舞曲 | 第3課 樂音藏寶庫 | 6-2 職涯萬花筒 | 4-2 風險一把罩 | 2-2 吃出新美味 | 第3單元無毒青春健康行 第2章成為毒害絕緣體 | 第5單元團體攻防戰 第5章攻占堡壘—棒壘球 |
| 20 | 0110 0114 | 第十課 畫的哀傷 | 購物 Unit 6 She' ll Wear a Sweater to the Party | 第5章 統計資料處理 | 單元6 大洋洲與兩極地區(二) | 單元6 晚清的城市新風貌與新文化 | 單元6 犯罪與追訴 | 第六章：純物質的奧秘 •6-4 元素週期表(1) •6-5 分子與化學式(2) | 關卡3 能源與生活周遭的關聯 | 3-3 網路犯罪~ 3-4 著作權法及個資法罰則 習作 第三章 | 版中有畫 | 山海間的原舞曲 | 第3課 樂音藏寶庫 | 6-2 職涯萬花筒 | 4-2 風險一把罩 | 2-2 吃出新美味 | 第3單元無毒青春健康行 第2章成為毒害絕緣體 | 第5單元團體攻防戰 第5章攻占堡壘—棒壘球 |
| 21 | 0117 0121 | 段考進度 複習 第三次成績評量週 | 第三次成績評量週 | | | | | | | | | | | | | | | |

四、八年級第二學期教學計劃表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 領域/科目 | 教學重點 | 評量方式 |
| 國語文 | <p>(一)使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。</p> <p>(二)使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。</p> <p>(三)培養學生應用國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。</p> <p>(四)引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。</p> | 紙筆測驗、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測……等。 |
| 語文 英語 | <ol style="list-style-type: none"> 能以比較級分析並比較兩物之差異性。 能熟悉形容詞比較級和最高級的規則及不規則變化。 能理解並使用連綴動詞加形容詞（或名詞）的結構。 能以副詞描述動作，並熟悉副詞比較級和最高級的規則及不規則變化。 能熟悉使役動詞的用法。 能熟悉 must 和 should 的用法。 能夠熟悉感官動詞的用法。 能熟悉反身代名詞的用法。 能熟悉不定代名詞的用法。 能以 when、after、before 表達事情發生之順序。 能聽、說、讀、寫從屬連接詞 if 及 although 的句型。 能簡單介紹節慶的習俗與活動。 能描述身體不適的症狀，簡單說出保健的方法。 能表達感官所接受的訊息。 能描述分享自己的學習方法。 能討論與環保相關之議題；能具體提出環境保護的方法。 能瞭解句子中重音位置的變換，與句子中強調關鍵字的唸法。 能將句中可連音的字串起，加強口語表達的流暢度。 能認識本冊的認識字彙；能聽、說、讀、寫、拼本冊的應用字彙。 | 口語表達、分組活動及比賽、課堂參與度、閱讀理解、讀寫評量、聽力測驗、角色扮演…等 |
| 數學 | <ol style="list-style-type: none"> 能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞。 能察覺不同的數列樣式彼此間的關係。 能由規律數列的觀察了解其一般項的表示法。 能觀察圖形的規律，找出其一般項，並利用一般項來解題。 能觀察出各種不同的等差數列的規則性，求出其第 n 項，並認識「公差、等差數列」等名詞。 能觀察出等差數列 $a_1, a_1+d, a_1+2d, \dots$ 的規則性，進而推導出其第 n 項公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$。 能運用等差數列公式 $a_n = a_1 + (n-1)d$ 解題並解決生活中的問題。 能知道 a、b、c 三數成等差數列，則 b 稱為 a、b、c 的等差中項；並能應用公式 $b = (a+c) \div 2$ 解題。 能認識解等比數與公比，並判別一個數列是否為等比數列。 能觀察找出等比數列的一般項，並利用一般項來解題與解決生活中的應用問題。 能認識等差級數，並推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n = n(a_1 + a_n) \div 2$，並應用公式解題。 能推導出等差級數 n 項和的公式 $S_n = n[2a_1 + (n-1)d] \div 2$，並應用公式解題。 能應用等差級數解決生活中的問題。 能認識函數與函數關係。 能求出函數值。 能以定義了解線型函數包含一次函數與常數函數，並解決相關問題。 能畫出線型函數之圖形。 能由已知的兩點求出線型函數。 能了已知的函數圖形解決相關問題。 能從三角形內角和為 180 度及一個內角與其外角和等於 180 度，推得外角等於兩個內對角的和。 能理角的種類並求出角度。 能理解三角形的內角和定理：三角形內角和為 180 度。 能理解三角形的外角和等於 360 度。 能利用三角形的外角定理解決相關問題。 能熟悉多邊形的內角及相關應用。 能了解尺規作圖的定義，即是利用直尺（沒有刻度）、圓規製作圖形。 能用尺規作圖作一已知線段。 | 課堂參與、學習態度、作業、紙筆測驗 |

| | | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>28. 能用尺規作圖作一已知線段的垂直平分線。</p> <p>29. 能用尺規作圖作一已知角。</p> <p>30. 能用尺規作圖作一已知角的角平分線。</p> <p>31. 能用尺規作圖過線上或線外一點作垂線。</p> <p>32. 能理解全等三角形的意義與符號的記法。</p> <p>33. 已知三角形的三邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的三邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 SSS 全等性質。</p> <p>34. 已知三角形的兩邊及其夾角，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩邊及其夾角對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 SAS 全等性質。</p> <p>35. 已知三角形的兩角及其夾邊，能用尺規畫出此三角形，並驗證「若有兩個三角形的兩角及其夾邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 ASA 全等性質。</p> <p>36. 能從三角形的內角和定理推得「若有兩個三角形的兩角及其中一角的對邊對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 AAS 全等性質。</p> <p>37. 能推得「若兩個直角三角形的斜邊和一股對應相等，則此兩個三角形必全等」，即 RHS 全等性質。</p> <p>38. 能利用全等三角形的性質解題。</p> <p>39. 能理解中垂線性質。</p> <p>40. 能理解角平分線性質。</p> <p>41. 能理解特殊三角形的邊長與面積求法。</p> <p>42. 能理解兩點間以直線的距離最短。</p> <p>43. 能理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差小於第三邊。</p> <p>44. 能理解三角形中外角大於任一內對角。</p> <p>45. 能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角，並以全等性質與外角定理推得。</p> <p>46. 能理解三角形若有兩角不相等，則大角對大邊，並以全等性質與外角定理推得。</p> <p>47. 能理解平行線的定義及符號的使用，並能利用矩形來說明平行線的特性。</p> <p>48. 能了解截線與截角（同位角、內錯角、同側內角）。</p> <p>49. 能理解兩平行線被一線所截時，它們的同位角會相等，內錯角也會相等，而同側內角會互補。</p> <p>50. 能理解兩直線被一線所截出的同位角相等時，兩直線會平行。</p> <p>51. 能理解兩直線被一線所截出的內錯角相等或同側內角互補時，兩直線會平行。</p> <p>52. 利用截角性質計算有關平行線角度的問題。</p> <p>53. 能根據截角性質，利用尺規作圖畫出過線外一點的平行線。</p> <p>54. 利用「兩平行線之間距離處處相等」的性質，認識「同底等高」的三角形面積相等，並利用此關係求出相關圖形的面積。</p> <p>55. 能理解平行四邊形具有下列性質：(1)任一對角線分原四邊形為兩個全等三角形。(2)兩組對邊等長。(3)兩組對角相等。(4)兩對角線互相平分。</p> <p>56. 能理解平行四邊形的判別方法：(1)兩組對邊等長的四邊形會是平行四邊形。(2)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。(3)兩組對角相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。</p> <p>57. 能利用尺規作出正方形及平行四邊形。</p> <p>58. 能理解特殊四邊形對角線的性質。</p> <p>59. 能理解特殊四邊形對角線的判別性質。</p> <p>60. 能了解等腰梯形，並理解其內角及對角線的關係。</p> <p>61. 能了解梯形兩腰中點的連線段。</p> | | |
| 社會 | 歷史 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解革命的背景與民國成立的經過 2. 理解民國初年政治局勢的發展。 3. 認識中華民國的建立過程與發展。 4. 理解民國初年中國領土遭到外國侵略的狀況。 5. 理解新文化運動時期，新思潮傳入的內容與相關的活動。 6. 分析民國初年，新舊文化衝突的原因與其造成的結果。 7. 理解日本軍國主義形成的原因。 8. 理解日本在亞洲向外侵略的背景與經過。 9. 理解亞洲人民在戰爭下所遭遇的痛苦。 10. 理解中國共產黨崛起的背景與勢力擴張的方式。 11. 理解中國共產黨建國後的制度與相關政策。 12. 理解蘇美冷戰的局勢與背景。 13. 了解中國的外交政策以及對外關係。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗 |

| | | | |
|----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <ul style="list-style-type: none"> 14. 分析中國改革開放的原因與後續發展。 15. 理解冷戰時期東南亞地區的發展與處境。 16. 理解東南亞地區組織發展的過程與背景。 | |
| | 地理 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 了解東北亞的地理位置如何塑造出當地的特色。 2. 了解東北亞如何將地方的特色發展成觀光資源。 3. 了解東北亞的經濟發展與產業的關聯 4. 了解東北亞面臨的經濟挑戰。 5. 了解東南亞和南亞自然環境背景。 6. 了解東南亞和南亞自然環境背景。 7. 了解東南亞和南亞的自然資源與產業的關聯。 8. 了解東南亞和南亞的經濟發展與區域的結盟。 9. 探究東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。 10. 了解西亞與北非有哪些重要的自然資源。 11. 了解伊斯蘭教如何影響西亞與北非居民的生活。 12. 了解西亞與北非成為國際焦點的原因。 13. 理解西亞與北非水資源、石油資源等衝突造成的影響。 14. 了解並說明伊斯蘭文化與西方文化的互動方式。 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗 |
| | 公民 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 認識國家的構成要素。 2. 了解權力分立的重要性。 3. 了解法律的位階與內涵。 4. 理解法治與人治的區別。 5. 探究政府的權力為何為憲法所規範的有限政府。 6. 認識我國政府的分權方式。 7. 認識我國政府的制衡機制。 8. 探討行政法的意義 9. 認識生活中常見的行政管制。 10. 了解行政救濟的重要性。 11. 了解刑法設立的目的。 12. 理解罪刑法定原則。 13. 探討刑罰主要的處罰方式。 14. 了解刑事訴訟的程序。 15. 認識警察、檢察官、法官的權限。 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗 |
| | 自然科學 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 認識化學反應的運用與表示方式。 2. 了解原子量、分子量 與莫耳等名詞與分類 3. 分辨氧化與還原的區別與定義。 4. 認識酸與鹼的化學意義與應用。 5. 認識影響反應速率的因素。 6. 認識有機化合物的種類與生活中的常見有機化合物。 7. 能分辨生活中的各種力與力的平衡狀態。 | 紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等 |
| 藝術 | 音樂 | <ul style="list-style-type: none"> 1. 發現生活中的傳統藝術、認識國樂與跨領域的結合。 2. 認識八音分類法、吹管樂器、中國打擊樂器、彈撥樂器、拉弦樂器。 3. 認識中國傳統五聲音階、判斷中國傳統五聲音階調式。 4. 認識樂團歷史的演變與樂團組成的類型。 5. 欣賞不同樂團形式的作品，體會不同樂團形式的特色。 6. 透過聆賞藝術歌曲認識音樂與文學的結合方式，學習音樂與文學。 7. 聆賞不同語言的藝術歌曲，感受音樂與文學之間的關聯性。 | 教師觀察、 認知考、課堂問答、直笛吹奏 |

| | | | |
|------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| | | 8. 學習『梁祝小提琴協奏曲』並理解性別平等的重要性。 9. 學習『仲夏夜之夢』並理解音樂與戲劇之關聯性。 10. 透過聆賞畫作認是視覺與音樂藝術之交互作用。 11. 能認識印象樂派之時代背景，透過作曲家的著名曲目領受印象樂派之美。 | |
| | 視覺藝術 | 1. 認識水墨的特色、分類與意境。 2. 辨別水墨的形式特徵，筆法與墨法。 3. 理解水墨觀看模式，散點透視。 4. 知曉如何欣賞水墨，謝赫六法。 5. 欣賞水墨古今中外經典作品。 6. 比較傳統與當今臺灣水墨創作之異同。 7. 知悉水墨用具材料與裝裱。 8. 進行筆墨練習，運用傳統筆法與創意技法發想自己的水墨風格。 9. 理解水墨與生活的關聯，展現生命經驗。例如：獨處的空間-山水。 10. 融入博物館資源，使用資訊軟體收集水墨相關資料。 11. 認識造型與工程的結合運用。 12. 素描的基本知識、功能與媒材特性。 13. 藉觀察生活中的建築與感受臺灣建築的拼貼美學 14. 建築師的建築設計理念永續發展的建築。 15. 學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。 16. 透過橋樑的建造，培養對結構的認識。 17. 能透過對生活環境和社會文化的認識，理解與探討在地與全球塗鴉藝術的開啟與理念。 18. 能理解藝術產物的功能與價值，認識視覺藝術相關的特性與種類並拓展多元視野。 19. 能透過藝文活動，培養學生對在地校園環境的關注，並藉由設計思考創作校園公仔。 20. 鼓勵學生打破性別迷思，不以任何標籤阻礙夢想實現。 21. 學生能認識女性藝術家及其作品。 | 教師觀察、自我評量、認知考、分組報告、上課學習態度、作業、實務操作、作品評量 |
| | 表演藝術 | 1. 能認識京劇生、旦、淨、丑角色的所代表的人物類型。 2. 能認識臉譜的形式所代表的意義與角色。 3. 能說出京劇舞臺「一桌二椅」和道具砌末的特色與功用。 4. 認識京劇在臺灣發展的歷史與京劇代表人物及團體。 5. 認識現代舞及近代舞蹈劇場的內涵發展背景與特色。 6. 認識具代表性的舞蹈家或團體，如伊莎朵拉·鄧肯、碧娜·鮑許、雲門舞集等的生平、作品與貢獻。 7. 認識臺灣當代舞蹈團體，引導學生認識臺灣的驕傲。 8. 能透過分組收集舞蹈資料，以及在模仿並排練後，學習抒發自己的情感。 9. 瞭解舞臺設計、燈光設計和音樂設計的內容與方式。 10. 認識導演的工作演進與內容練習舞臺調度。 11. 於製作中運用各幕後藝術工作技巧。 12. 認識更多面向的表演藝術，例如街頭藝人、廟會繞境、藝閣遊行、閱兵典禮、啦啦隊表演、原民祭典儀式等。 13. 認識理查·謝喜納以及他所提出的「環境劇場」。 14. 認識以環境劇場為概念發展出的「沉靜式劇場」。 | 紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量 |
| 綜合活動 | 童軍 | 1. 體會生命的價值，並珍惜生命，尊重生命，發現需要協助的生命與其需求。 2. 結合服務學習的概念與步驟，給予弱勢團體實際的救助行動與關懷。 | 3. 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |

| | | | |
|-------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| | 家政 | 4. 從生活經驗出發，透過探索、體驗、資料收集、分享與省思活動，使學生對異國文化有更多了解。 5. 培養學生尊重多元文化的態度，並透過活動探索自我，增進資源搜尋與運用的能力。 | 6. 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| | 輔導 | 7. 透過生活觀察與自我省思來理解性別刻板印象對於自身的影響，藉由多元性別議題的介紹，進而形塑正向的性別認同，並且落實真正的性別尊重。 8. 透過理想對象特質討論、交往想法的辯論、新聞案例討論，讓學生了解喜歡與愛情的差別、喜歡的理想情人特質、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。 9. 藉由職業資訊的介紹，協助學生了解自己的興趣、特質以及目前的職業世界，藉此建構個人的夢想藍圖。 | 10. 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| 科技 | 資訊科技 | 1. 學生能區分自由軟體、共享軟體與商業軟體的異同。 2. 學生能運用資訊科技解決問題。 3. 學生能利用軟體工具製作圖與表。 4. 學生能針對問題提出可行的解決方法。 5. 學生能認識網路犯罪類型。 6. 學生能善盡使用科技應負之責任。 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 |
| | 生活科技 | 1. 運輸科技系統 2. 運輸系統的形式 3. 運輸載具與動力運用 4. 製作液壓 動力機械手臂 5. 運輸對社會的影響 6. 運輸對環境的影響 | 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 |
| 健康與體育 | 健康教育 | 1. 學生能主動探索人生不同階段的發展與健康的關係。 2. 學生能了解慢性病對健康的威脅，並學習有效延遲發病時間及降低得病的風險。 3. 學生學會急救技巧，並可以在危難時做出正確的處置方式。 4. 學生能安全的運用社區休閒資源。 5. 學生可以針對社區環境提出維護與改善的環境計畫，促進環境健康。 | 課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量 |
| | 體育 | 1. 能運用客觀的測量方式評估柔軟度，亦可自行設計訓練處方提升柔軟度。 2. 學習各種運動傷害預防及處理方法，能在運動前辨識可能的風險，作為個人運動傷害預防之道。 3. 了解柔道禮儀、運動安全知識、各種護身倒法的技能、競賽規則等。 4. 了解並學會拔河的动作要領。 5. 學會棒球及慢速壘球的投球及打擊等基本動作。 6. 了解與學習排球攻擊動作中的步法，以及動作要領。 7. 了解與練習羽球正手殺球與正、反手網前短球的基本技術。 8. 學習運用籃球的個人防守技術、出手機會判斷方式。 9. 了解合球的比賽方式、種類與規則，以及合球得分的技術。 | 課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量 |

各週教學進度及議題融入規劃

| 週次 | 日期 | 語文 | | 數學 | 社會 | | | 自然科學 | 資訊與生活科技 | | 藝術 | | | 綜合活動 | | | 健康與體育 | |
|----|-------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------|---------------|-------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------|--------------|-------------|------------------|---------------|---------------------|---------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| | | 國語文 | 英語 | | 地理 | 歷史 | 公民 | 自然 | 生活科技 | 資訊 | 視藝 | 表藝 | 音樂 | 輔導 | 童軍 | 家政 | 健康 | 體育 |
| 1 | 0207 0211 | 第一課 陋室銘 | 電子產品 Unit 1 The Gray Smartwatch Is Lighter than the White One | 第1章 數列 與級數 1-1 數列 | 單元1 東北 亞的自然環 境與觀光 | 單元1 中華 民國的建立 | 單元1 權力 與權利 | 第一章:化學 反應 • 1-1 認識 化學反應(1) • 1-2 化學 反應的質量 守恆(2) | 關卡4 動 力與運輸 | 4-1 模組 化的概 念 | 虛實相生 的水墨流 | 穿越時空 潮偶像 | 帶著傳 統跨越 現代 | 3-1 性別偵 探社 | 2-1 來去 無痕實 踐家 | 1-1 剩食 大作戰 | 第1單元永 續經營健 康路 第1章美 妙的生命 | 第4單元健 康體能樂 生活 第2章運 動知識家 一 運動傷 害防 護 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------|------------------|---------------|--------------------------------------------|----------------|--------------------------|--------------------|---------|----------|-----------|-------------|-----------|--------------------------------|--------------------------------|
| 2 | 0214 0218 | 第二課 余光中詩選 | 電子產品 Unit 1 The Gray Smartwatch Is Lighter than the White One | 1-1 數列 | 單元1 東北亞的自然環境與觀光 | 單元1 中華民國的建立 | 單元1 權力與權利 | 第一章:化學反應 •1-3 化學反應的表示法(3) | 關卡4 動力與運輸 | 4-2 模組化程式設計實作 | 虛實相生的水墨流 | 穿越時空潮偶像 | 帶著傳統跨越現代 | 3-1 性別偵探社 | 2-1 來去無痕實踐家 | 1-1 剩食大作戰 | 第1單元永續經營健康路 第1章美妙的生命 | 第4單元健康體能樂生活 第2章運動知識家—運動傷害防護 |
| 3 | 0221 0225 | 第三課 我所知道的康橋 | 水果 Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season | 1-2 等差級數 | 單元1 東北亞的自然環境與觀光 | 單元1 中華民國的建立 | 單元1 權力與權利 | 第一章:化學反應 •1-4 原子量、分子量與莫耳(3) | 關卡4 動力與運輸 | 4-2 模組化程式設計實作 | 虛實相生的水墨流 | 穿越時空潮偶像 | 帶著傳統跨越現代 | 3-1 性別偵探社 | 2-1 來去無痕實踐家 | 1-1 剩食大作戰 | 第1單元永續經營健康路 第2章生命的軌跡 | 第4單元健康體能樂生活 第2章運動知識家—運動傷害防護 |
| 4 | 0228 0304 | 第三課 我所知道的康橋 | 水果 Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season | 1-2 等差級數 | 單元2 東北亞的經濟發展與挑戰 | 單元2 民初的對外關係與文化變遷 | 單元2 民主社會的公共意見 | 第二章:氧化還原 •2-1 燃燒與氧化(1) •2-2 氧化與還原(2) | 關卡4 動力與運輸 | 4-3 模組化程式設計與問題解決範例 | 虛實相生的水墨流 | 穿越時空潮偶像 | 帶著傳統跨越現代 | 3-1 性別偵探社 | 2-1 來去無痕實踐家 | 1-1 剩食大作戰 | 第1單元永續經營健康路 第2章生命的軌跡 | 第4單元健康體能樂生活 第3章化險為夷護身法—柔道 |
| 5 | 0307 0311 | 語一:書信、便條 | 水果 Unit 2 We Use the Freshest Fruit of the Season | 第2章 線型函數 2-1 變數與函數 | 單元2 東北亞的經濟發展與挑戰 | 單元2 民初的對外關係與文化變遷 | 單元2 民主社會的公共意見 | 第二章:氧化還原 •2-3 生活中的氧化還原(3) | 關卡4 動力與運輸 | 習作第四章 | 虛實相生的水墨流 | 穿越時空潮偶像 | 帶著傳統跨越現代 | 3-2 性別協奏曲 | 2-2 減廢少塑生活家 | 1-1 剩食大作戰 | 第1單元永續經營健康路 第3章伴生命共老 | 第4單元健康體能樂生活 第3章化險為夷護身法—柔道 |
| 6 | 0314 0318 | 語一:書信、便條 | 統整 Review (1) (第一次段考) | 2-2 線型函數與圖形 | 單元2 東北亞的經濟發展與挑戰 | 單元2 民初的對外關係與文化變遷 | 單元2 民主社會的公共意見 | 第三章:酸、鹼、鹽 •3-1 認識電解質(3) | 關卡4 動力與運輸 | 5-1 媒體與資訊科技~ 5-2 資訊失序 | 造型與工程共舞 (第一次段考) | 幕後職人現形記 | 第1課團團玩音樂 | 3-2 性別協奏曲 | 2-2 減廢少塑生活家 | 1-1 剩食大作戰 | 第1單元永續經營健康路 第3章伴生命共老 | 第4單元健康體能樂生活 第3章化險為夷護身法—柔道 |
| 7 | 0321 0325 | 段考進度複習 第一次成績評量週 | 第一次成績評量 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 0328 0401 | 第四課 運動家的風度 | 復活節 Unit 3 The Easter Eggs Look Pretty | 第3章 三角形的基本性質 3-1 內角與外角 | 單元3 東南亞和南亞的自然環境與多元文化 | 單元3 日本帝國的對外擴張與衝擊 | 單元3 政治參與 | 第三章:酸、鹼、鹽 •3-2 常見的酸與鹼(3) | 關卡5 製作液壓動力機械手臂 | 5-2 資訊失序 | 造型與工程共舞 | 幕後職人現形記 | 第1課團團玩音樂 | 3-2 性別協奏曲 | 2-2 減廢少塑生活家 | 1-1 剩食大作戰 | 第2單元慢性病的世界 第1章健康人生,少「糖」少「癌」 | 第5單元熱血向前行 第3章力拔山河—拔河 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------------------------|-------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------|-------------|-------------|------------------|---------------|---------------------------|----------------|----------------------------------------------|--------------------------------------|
| 9 | 0404 0408 | 第四課 運動家的風 度 | 復活節 Unit 3 The Easter Eggs Look Pretty | 3-1 內角與外 角 | 單元3 東南 亞和南亞的 自然環境與 多元文化 | 單元3 日本 帝國的對外 擴張與衝擊 | 單元3 政 治參與 | 第三章:酸、 鹼、鹽 •3-3 酸鹼 程度的表示 (2) •3-4 酸鹼 中和(1) | 關卡 5 製 作液壓機 械手臂 | 5-2 資訊 失序 | 造型與工 程共舞 | 幕後職人 現形記 | 第1課 團團玩 音樂 | 3-2 性別協 奏曲 | 2-2 減廢 少塑生活 家 | 1-1 剩食 大作戰 | 第2單元慢 性病的世界 第1章健康 人生,少「糖」 少「癌」 | 第5單元熱 血向前行 第3章力拔 山河—拔 河 |
| 10 | 0411 0415 | 第五課 木蘭詩 | 運動會、保健 Unit 4 Everyone Is Practicing Hard | 3-2 尺規作圖 與三角形的全 等 | 單元3 東南 亞和南亞的 自然環境與 多元文化 | 單元3 日本 帝國的對外 擴張與衝擊 | 單元3 政 治參與 | 第三章:酸、 鹼、鹽 •跨科:科學 與生活—— 酸雨(3) | 關卡 5 製 作液壓機 械手臂 | 5-2 資訊 失序 | 造型與工 程共舞 | 幕後職人 現形記 | 第1課 團團玩 音樂 | 3-2 性別協 奏曲 | 5-1 戶外 活動 Let' s go | 4-1 BUY 衣達人 | 第2單元慢 性病的世界 第2章小心 謹「腎」,「慢」 不經「心」 | 第6單元球 賽對決第1 章棒壘一 家親—棒 壘球 |
| 11 | 0418 0422 | 第五課 木蘭詩 | 運動會、保健 Unit 4 Everyone Is Practicing Hard | 3-2 尺規作圖 與三角形的全 等 | 單元4 東南 亞和南亞的 經濟發展及 區域 | 單元4 中國 共產政權的 建立與發展 | 單元4 民 法與生活 | 第四章:反應 速率與平衡 •4-1 反應 速率(1) •4-2 反應 溫度與催化 劑(2) | 關卡 5 製 作液壓機 械手臂 | 6-1 算算 法概念 與原則 | 造型與工 程共舞 | 表演無所 不在 | 第2課 吟詩作 樂 | 6-1 追蹤生 涯路 | 5-1 戶外 活動 Let' s go | 4-1 BUY 衣達人 | 第2單元慢 性病的世界 第2章小心 謹「腎」,「慢」 不經「心」 | 第6單元球 賽對決第1 章棒壘一 家親—棒 壘球 |
| 12 | 0425 0429 | 第六課 虎克-愛上 跳蚤的男人 | 運動會、保健 Unit 4 Everyone Is Practicing Hard | 3-2 尺規作圖 與三角形的全 等 | 單元4 東南 亞和南亞的 經濟發展及 區域 | 單元4 中國 共產政權的 建立與發展 | 單元4 民 法與生活 | 第四章:反應 速率與平衡 •4-3 可逆 反應與平衡 (3) | 關卡 5 製 作液壓機 械手臂 | 6-2 排序 的原理 與範例 | 感受生活 玩設計 | 表演無所 不在 | 第2課 吟詩作 樂 | 6-1 追蹤生 涯路 | 5-1 戶外 活動 Let' s go | 4-1 BUY 衣達人 | 第2單元慢 性病的世界 第2章小心 謹「腎」,「慢」 不經「心」 | 第6單元球 賽對決第1 章棒壘一 家親—棒 壘球 |
| 13 | 0502 0506 | 語二:東 帖、便條 | 統整 Review(2)(第 二次段考) | 3-3 全等三角 形的應用 | 單元4 東南 亞和南亞的 經濟發展及 區域 | 單元4 中國 共產政權的 建立與發展 | 單元4 民 法與生活 | 第五章:有機 化合物 •5-1 認識 有機化合物 (2) •5-2 常見 的有機化 合物(1) | 關卡 5 製 作液壓機 械手臂 | 6-2 排序 的原理 與範例 | 感受生活 玩設計 | 表演無所 不在 | 第2課 吟詩作 樂 | 6-1 追蹤生 涯路 | 5-1 戶外 活動 Let' s go | 4-2 搭配 高手 | 第2單元慢 性病的世界 第3章 「慢慢」長路 不孤單 | 第6單元球 賽對決第2 章排敵禦 攻—排球 |
| 14 | 0509 0513 | 段考進度 複習 第一次成 績評量週 | 第二次成績評量 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | 0516 0520 | 第八課 空城計 | 環保 Unit 5 She Makes Me Sort Trash | 3-4 三角形的 邊角關係 | 單元5 西亞 與北非(一) | 單元5 冷戰 與中美蘇間 的外交關係 | 單元5 民 事紛爭 與救濟 途徑 | 第五章:有機 化合物 •5-3 肥皂 與清潔劑(2) •5-4 有機 聚合物與衣 料纖維(1) | 關卡 5 製 作液壓機 械手臂 | 6-2 排序 的原理 與範例 | 感受生活 玩設計 | 表演無所 不在 | 第2課 吟詩作 樂 | 6-2 勇闖生 涯路 | 5-1 戶外 活動 Let' s go | 4-2 搭配 高手 | 第3單元千 鈞一髮覓生 機 第1章安全 百分百 | 第6單元球 賽對決第2 章排敵禦 攻—排球 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------|------------------|-------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|-------------|---------------|------------------|---------------|---------------|--------------|-------------------------------------|--------------------------------|
| 16 | 0523 0527 | 第八課 空城計 | 環保 Unit 5 She Makes Me Sort Trash | 第4章 平行與 四邊形 4-1 平行線與 截角性質 | 單元5 西亞 與北非(一) | 單元5 冷戰 與中美蘇間 的外交關係 | 單元5 民 事紛爭 與救濟 途徑 | 第五章:有機 化合物 •5-5 化石 燃料與氟氣 碳化物(2) 第六章:力與 壓力 •6-1 力與 平衡(1) | 關卡5 製 作液壓 動力機械 手臂 | 6-2 排序 的原理 與範例 ~習作 第六章 | 感受生活 玩設計 | 表演無所 不在 | 第3課 聽畫.看 樂 | 6-2 勇闖生 涯路 | 5-2 休閒 我最行 | 4-2 搭配 高手 | 第3單元千 鈞一髮覓生 機 第1章安全 百分百 | 第6單元球 賽對決第3 章羽出驚 人-羽球 |
| 17 | 0530 0603 | 第九課 管好舌頭 | 自然景觀 Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down | 4-1 平行線與 截角性質 4-2 平行四邊 形 | 單元5 西亞 與北非(一) | 單元5 冷戰 與中美蘇間 的外交關係 | 單元5 民 事紛爭 與救濟 途徑 | 第六章:力與 壓力 •6-2 摩 擦 力(3) | 關卡6 運 輸科技對 社會與環 境的影響 | 6-3 搜尋 的原理 與範例 | 感受生活 玩設計 | JUMP! 舞中生有 | 第3課 聽畫.看 樂 | 6-2 勇闖生 涯路 | 5-2 休閒 我最行 | 4-2 搭配 高手 | 第3單元千 鈞一髮覓生 機 第1章安全 百分百 | 第6單元球 賽對決第3 章羽出驚 人-羽球 |
| 18 | 0606 0610 | 第九課 管好舌頭 | 自然景觀 Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down | 4-2 平行四邊 形 | 單元6 西亞 與北非(二) | 單元6 東南 亞地區的結 盟與組織發 展 | 單元6 兒 少權利的 保護 | 第六章:力與 壓力) •6-3 壓力 (3) | 關卡6 運 輸科技對 社會與環 境的影響 | 6-3 搜尋 的原理 與範例 | 女子崛起 | JUMP! 舞中生有 | 第3課 聽畫.看 樂 | 6-2 勇闖生 涯路 | 5-2 休閒 我最行 | 4-3 時尚 專欄 | 第3單元千 鈞一髮覓生 機 第2章急救 一瞬間 | 第6單元球 賽對決第3 章羽出驚 人-羽球 |
| 19 | 0613 0617 | 第十課 科幻極短篇 | 自然景觀 Unit 6 We Can Watch the Sun Go Down | 4-3 特殊四邊 形與梯形 | 單元6 西亞 與北非(二) | 單元6 東南 亞地區的結 盟與組織發 展 | 單元6 兒 少權利的 保護 | 第六章:力與 壓力 •6-4 浮力 (3) | 關卡6 運 輸科技對 社會與環 境的影響 | 6-3 搜尋 的原理 與範例 | 女子崛起 | JUMP! 舞中生有 | 第3課 聽畫.看 樂 | 6-2 勇闖生 涯路 | 5-2 休閒 我最行 | 4-3 時尚 專欄 | 第3單元千 鈞一髮覓生 機 第2章急救 一瞬間 | 第6單元球 賽對決第4 章誰與爭 鋒-籃球 |
| 20 | 0620 0624 | 第十課 科幻極短篇 | 統整 Review(3) (第 三次段考) | 4-3 特殊四邊 形與梯形 | 單元6 西亞 與北非(二) | 單元6 東南 亞地區的結 盟與組織發 展 | 單元6 兒 少權利的 保護 | 復習評量 | 關卡6 運 輸科技對 社會與環 境的影響 | 習作第 六章 | 女子崛起 | JUMP! 舞中生有 | 第3課 聽畫.看 樂 | 6-2 勇闖生 涯路 | 5-2 休閒 我最行 | 4-3 時尚 專欄 | 第3單元千 鈞一髮覓生 機 第2章急救 一瞬間 | 第6單元球 賽對決第4 章誰與爭 鋒-籃球 |
| 21 | 0627 0630 | 段考進度 複習 第一次成 績評量週 | 第三次成績評量週及休業式 | | | | | | | | | | | | | | | |

五、九年級第一學期教學計劃表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | | |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 領域/科目 | 教學重點 | 評量方式 | |
| 語文 | 國語文 | <ol style="list-style-type: none"> 1.透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 2.透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 3.運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 4.運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 5.運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 6.具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 7.閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 8.在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 <p>閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 報告評量 3. 學習單撰寫 4. 作業評量 5. 分組報告 |
| | 英語 | <p>本冊課程目標整體從自我狀態、與他人人際關係到全球議題，能活用聽、說、讀、寫本冊句型的進階表達，結合到多元主題橫切面的文本設計，透過跨領域閱讀，提升觀察生活周遭事物進行省思。課程主題包含媒體識讀、智慧財產權、智慧住宅和務聯網、志工服務分享、文化差異、性別刻板印象等。語言作為溝通工具則從聽說讀寫構面學習過去分詞、現在完成式、現在分詞當形容詞、英文書信表達等。</p> <ol style="list-style-type: none"> 一、能運用聽力和閱讀策略進行聽力閱讀能力的提升與培養。 二、能正確使用現在分詞和過去分詞的用法。 三、能正確使用現在完成式與被動式於溝通表達中。 四、能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 五、能主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 六、能關懷社會並透過跨域閱讀，提升觀察生活周遭事物進行省思。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂問答 2. 紙筆測驗 3. 口說測驗 4. 聽力測驗 5. 作業檢核 |
| 數學 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解平面上兩平行直線의各種幾何性質。 2. 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 3. 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。 4. 能理解圖形縮放前後不變的幾何性質。 5. 能理解三角形和多邊形的相似性質，並應用於解題和推理。 6. 能理解三角形內心、外心、重心的意義與性質。 7. 能理解圓的幾何性質。 8. 能用反例說明一敘述錯誤的原因，並能辨識一敘述及其逆敘述間的不同。 9. 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。 | <p>課堂參與、學習態度、作業、紙筆測驗</p> | |
| 社會 | 歷史 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識西亞、埃及、印度古文明和希臘、羅馬古文化。 2. 知道普世宗教的發展。 3. 認識歐洲文藝復興、宗教改革、科學革命和啟蒙運動的影響。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 |

| | | | |
|----|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 地理 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識漠南非洲的自然環境、經濟產業與環境議題。 2. 認識歐洲與俄羅斯的地形、氣候特徵、人文環境與歐盟相關議題。 3. 認識美洲的地形、氣候特徵、多元文化與全球經濟地位。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 |
| | 公民 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解資源的稀少性與機會成本的相關概念。 2. 了解市場的型態與商品、市場競爭的程度，以及勞動參與相關的法律規範。 3. 了解貨幣與匯率。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆測驗 2. 態度檢核 3. 參與討論 4. 課堂問答、作業 |
| | 自然科學 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 知道路程和位移的定義。 2. 了解平均加速度和瞬時加速度的意義和區別。 3. 認識自由落體運動和重力加速度。 4. 能運用牛頓運動定律，說明日常生活中的實例。" 5. 了解圓周運動、功、重力位能、彈力未能的定義。 6. 簡單機械的功能和種類。 7. 導體與絕緣體的區別與生活中的靜電現象。 8. 電流、電阻的大小定義及電流單位。 9. 知道海水、地下水、河流、湖泊與冰川，並了解其分布情形。 10. 能區別三大岩類，並認識臺灣常見的岩石。 11. 流水、冰川、風、波浪與海流進行侵蝕、搬運、沉積作用時，將如何改變地貌。 12. 地球內部結構，主要以分析地震波波速的變化來間接得知。 13. 板塊的由來與板塊交界帶的類型，依據板塊邊界的作用力形式，推測發生的變化。 14. 能分辨地震規模與地震強度的差異。 15. 認識太陽系中的成員，並區分類地行星及類木行星的不同。 16. 能利用模型描述日、月、地之間相對運動的關係，使學生能知道月相變化的現象及成因。 17. 從日、地、月三者位置關係判斷日、月食、潮汐的形成原因。 | 紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等 |
| 藝術 | 音樂 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習如何規劃一場班級音樂成果發表會。 2. 了解音樂會的前置作業、演出到幕後的工作職掌，與班上同學分工合作完成。 3. 了解音樂會中文宣品的功用及需要置放的活動資訊。 4. 感受曲調結合文字所產生打動人心的力量。 5. 賞析不同風格類型闡述人權議題的歌曲。 6. 認識藍調音階與藍調音樂風格。 7. 認識並欣賞著名的 芭蕾舞劇音樂作品。 8. 理解三拍子圓舞曲形式，並能創作簡單的圓舞曲曲調。 9. 探索不同國家或民族的舞蹈音樂，理解音樂藝術與文化的多元和差異。 10. 理解音樂在戲劇中的用途並能嘗試運用。 11. 理解歌劇的組成元素，以及宣敘調、詠唱調的區別。 12. 理解音樂劇的組成元素及不同區域作品的特色。 | 教師觀察、 認知考、課堂問答、直笛吹奏 |
| | 視覺藝術 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解生活周遭中可善加應用於記錄生活的媒材與形式，珍惜美好時光留下印記。 2. 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 3. 鑑賞生活空間中的雕塑藝術，體會雕塑之美。 | 教師觀察、自我評量、 認知考、分組報告、上課學習態度、作業、實務操作、作品評量教師觀察、自我評量、 認知考 |

| | | | |
|------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 4. 認識不同類型的雕塑，理解雕塑與環境的互動關係。 5. 認識女性藝術家的作品，以女性敏銳細膩的感受力，表現外在世界及內在情感。 6. 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 7. 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 8. 選擇適合自己的性向、興趣與能力的藝術活動，繼續學習。 | |
| | 表演藝術 | <ol style="list-style-type: none"> 1 認識電影的演進歷史與臺灣的電影史。 2. 能瞭解臺灣的電影發展史中的幾個重要時期以及來由。 3. 能運用 ORID 焦點討論 4. 能說出不同類型的電影、影展的特色。 5. 能與同學合作，一起嘗試練習規畫影展並進行影展策展。 7. 能認識多元的戲劇類型。 8. 能瞭解何謂應用戲劇和劇場。 9. 能透過應用戲劇和劇場形式，學習同理自己和他人 10. 能透過應用戲劇和劇場形式，對社會議題多一份關注力 11. 能瞭解古今中外具代表性的面具表演：希臘戲劇、義大利即興喜劇、中國儺戲、日本能劇、印度查烏舞、泰國傩舞之內涵與歷史脈絡。 12. 能運用面具表演的形式，透過肢體動作與語彙、建立角色，進而創作生命議題的劇場小品。 13. 能認識歌舞劇的演出形式，並對「四大音樂劇」有基本認知。 14. 能認識歌舞劇的文化背景、基本類型、表演元素。 15. 能瞭解歌舞劇的組成元素，並發揮創造力親身創作歌舞劇的動作組合。 16. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 | 紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量 |
| 綜合活動 | 童軍 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 提升在野外情境中的創新與應變的能力，並反思野外生活對永續環保的意義。 2. 認識國內外童軍活動的始源與理念，並發展個人對於國際事務的認同感，進而願意從事國際服務。 | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| | 家政 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 探討世界各地的文化，進而建立生活中的國際觀，適應多元社會。 2. 了解時尚的韻律，並認識不同族群的服裝特色，學習尊重與悅納不同的文化。 | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| | 輔導 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 對國三生活預先做好準備，用正向積極的心態迎接國三生活。 2. 理解外在升學資訊及思考個人特質與能力等內在因素下，做好生涯探索及預作進路選擇的準備。 | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| 科技 | 資訊科技 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解系統平臺的概念，包含重要發展與演進。 2. 了解系統平臺的組成架構、系統平臺的運作原理。 3. 認識電腦系統資源的使用情形。 4. 認識 Python 程式語言。 6. 了解網路技術的概念 7. 了解網際網路通訊協定、資料交換技術、網際網路協定位址與網域名稱。 8. 了解網路服務的概念，包含校園網路服務、教育內容服務、生活上的網路服務、社群平臺與雲端服務平臺等。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 |
| | 生活科技 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解科學知識在科技發展中扮演的角色。 2. 了解科學對科技的影響、科技與科學的關係。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 發表 2. 口頭討論 |

| | | | |
|---------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <ol style="list-style-type: none"> 3. 了解產品設計流程。 4. 了解規畫與概念發展。 5. 了解系統整體設計。 6. 了解細部設計、建模與測試修正、生產作業流程規畫。 7. 了解電子科技的發展與運作系統。 8. 認識基本電路、常見的電子元件、電子電路的基本工具。 9. 了解基本電路的應用，包含三用電錶的測試、麵包板電路實作等。 | <ol style="list-style-type: none"> 3. 平時上課表現 4. 作業繳交 5. 學習態度 6. 課堂問答 |
| 健康 與體 育 | 健康教育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解身體意象的意涵及其影響因素，並能思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，運用批判性思考技能來澄清迷思。 2. 了解過輕或過重對身體可能造成的危害，且能運用客觀的健康數據來評估並擬定體重控制行動策略。 3. 能夠釐清媒體呈現體重控制的迷思，並以適合自己的自主健康管理的體重控制行動策略來實踐健康生活型態。 4. 了解臺灣社會的轉變對飲食的影響，認識常見的飲食保健類型，能夠了解其對人健康的影響，進而做個聰明的消費者。 5. 能辨識資訊以選購合適的健康產品，並了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性的消費者。 6. 透過分析不同情境下的情緒變化，學習管理情緒，熟悉情緒調適技能，讓自己成為積極快樂的人。 7. 認識壓力，並能進行自我覺察與調適，健康的面對壓力。 8. 認識常見的異常行為，以便進行預防與同理他人異常行為的發生，並提供適當的協助。 | 課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量 |
| | 體育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹奧林匹克之相關知識，並了解奧林匹克的價值精神，以實踐在日常生活中。 2. 了解體適能之相關知識與技能原理，並能思考與設計適合自己的運動計畫，進一步養成運動習慣。 3. 了解階梯有氧和拳擊有氧的基本動作要領與練習方法。 4. 了解標槍及鉛球的相關知識與動作要領。 5. 了解棒壘球之相關知識與技能原理，並能反思和與發展學習策略，以改善動作技能。 6. 學習籃球三對三的進攻技術與策略，並能實際應用。 7. 了解排球防守與接球的差異，並能將排球的防守基本技術運用在比賽中。 8. 了解羽球正(反)手平抽球、正(反)手網前撲球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。 | 課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量 |

各週教學進度及議題融入規劃

| 週次 | 日期 | 語文 | | 數學 | 社會 | | | 自然科學 | 資訊與生活科技 | | 藝術 | | | 綜合活動 | | | 健康與體育 | |
|----|-------------------|-------------|-------------------------------------------------|-----------------------|----------------|-------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------|----------|----------|--------|------------|-------------------|------------------|-------------------|-----------------------------|-----------------------------------|
| | | 國語文 | 英語 | | 地理 | 歷史 | 公民 | 自然 | 生活科技 | 資訊 | 視藝 | 表藝 | 音樂 | 輔導 | 童軍 | 家政 | 健康 | 體育 |
| 1 | 0830 0903 | 第一課 余光中詩選 | 健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet? | 第1章 相似形與三角比 1-1 連比 | 第一章 非洲的自然環境與文化 | 第一章 古代文明的誕生 | 第一章 生活中的選擇 | 預備週 | 關卡1 科技與科學 | 第1章 系統平台 | 成年禮 典藏記憶 | 時光影青春展 | 拾光走廊. 樂音飛揚 | 5-1-1 國三生生活牌排樂(1) | 1-1-1 「露」出危機(1) | 3-1-1 有「禮」走遍天下(1) | 第1單元 身體密碼面面觀 第1章 鏡中自我大不同 | 第4單元 運動生活第1章 五環運動力—奧林匹克教育 |
| 2 | 0906 0910 | 第二課 詞選 | 健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet? | 1-2 比例線段 | 第一章 非洲的自然環境與文化 | 第一章 古代文明的誕生 | 第一章 生活中的選擇 | 第一章：直線運動 • 1-1 時間(1) • 1-2 路程和位移(2) | 第五冊 關卡1 科技與科學 | 第1章 系統平台 | 成年禮 典藏記憶 | 時光影青春展 | 拾光走廊. 樂音飛揚 | 5-1-2 會考倒數計時器(1) | 1-1-2 營地桃花源(1) | 3-1-2 各國特色大解密(1) | 第1單元 身體密碼面面觀 第1章 鏡中自我大不同 | 第4單元 運動生活第1章 五環運動力—奧林匹克教育 |
| 3 | 0913 0917 | 第二課 詞選 | 健康及青少年煩惱 Unit 1 Have You Had Breakfast Yet? | 1-2 比例線段 | 第一章 非洲的自然環境與文化 | 第一章 古代文明的誕生 | 第一章 生活中的選擇 | 第一章：直線運動 • 1-3 速率和速度(2) • 1-4 加速度(1) | 關卡1 科技與科學 | 第1章 系統平台 | 成年禮 典藏記憶 | 時光影青春展 | 拾光走廊. 樂音飛揚 | 5-1-2 會考倒數計時器(1) | 1-1-2 營地桃花源(1) | 3-1-2 各國特色大解密(1) | 第1單元 身體密碼面面觀 第1章 鏡中自我大不同 | 第4單元 運動生活第1章 五環運動力—奧林匹克教育 |
| 4 | 0920 0924 | 第三課 黑與白——虎鯨 | 智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting | 1-2 比例線段 1-3 相似多邊形 | 第二章 非洲的產業與經濟發展 | 第二章 希臘與羅馬文化 | 第一章 生活中的選擇 | 第一章：直線運動 • 1-5 自由落體(1) 第二章：力與運動 • 2-1 慣性定律(1) • 2-2 運動定律(1) | 關卡1 科技與科學 | 第1章 系統平台 | 成年禮 典藏記憶 | 時光影青春展 | 拾光走廊. 樂音飛揚 | 5-1-3 抗壓重訓室(1) | 1-2-1 無具料理(1) | 3-1-3 我的旅遊備忘錄(1) | 第1單元 身體密碼面面觀 第2章 身體數字大解密 | 第4單元 運動生活第2章 打造健康規律新生活—體適能計畫擬定與執行 |
| 5 | 0927 1001 | 自學一 春天的聲音 | 智慧財產權與分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting | 1-3 相似多邊形 | 第二章 非洲的產業與經濟發展 | 第二章 希臘與羅馬文化 | 第二章 價格與資源分配 | 第二章：力與運動 • 2-2 運動定律(2) • 2-3 作用力與反作用力(1) | 關卡1 科技與科學 | 第1章 系統平台 | 成年禮 典藏記憶 | 時光影青春展 | 拾光走廊. 樂音飛揚 | 5-1-4 壓力轉個彎(1) | 1-2-2 無具廚神爭霸戰(1) | 3-1-3 我的旅遊備忘錄(1) | 第1單元 身體密碼面面觀 第2章 身體數字大解密 | 第4單元 運動生活第2章 打造健康規律新生活—體適能計畫擬定與執行 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------|----------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|--------------------------------------|---------------|-------------|---------------|------------------------|-----------------------------|------------------------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| 6 | 1004 1008 | 語文常識一 趣味的生活 語言 | 智慧財產權與 分辨真假資訊 Unit 2 The Movie Looks Exciting | 1-3 相似多邊 形 | 第二章漠 南非洲的 產業與經 濟發展 | 第二章希 臘與羅馬 文化 | 第二章價 格與資源 分配 | 第二章：力 與運動 •2-4 圓周 運動與重力 (1) 第三章：功 與機械應用 •3-1 功與 功率 (2) | 關卡 1 科技與 科學 | 第 1 章 系統平 台 | 1.發現身 邊的雕塑 | 開啟對話 的劇場 | 第 1 課 正義之聲 | 5-1-4 壓 力轉個彎 (1) | 1-2-2 無具廚神 爭霸戰(1) | 3-2-1 美食聯 合國(1) | 第 1 單元身體 密碼面面觀 第 3 章成為更 好的自己 | 第 4 單元運 動生活第 2 章打造健康 規律新生活 一體適能計 畫擬定與執 行 |
| 7 | 1011 1015 | 段考進度 複習 第一次成 績評量週 | 複習 Review 1 (第 一次段考) | 第一次段考 | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 1018 1022 | 第四課 與 宋元思書 | 志工服務與分 享 Unit 3 The Soldiers Were Saved by a Dog. | 1-4 相似三角形 的應用與三角 比 | 第三章歐 洲與俄羅 斯的自然 環境 | 第三章基 督教與伊 斯蘭教的 發展 | 第三章日 常生活的 交易 | 第三章：功 與機械應用 •3-2 位能 與動能 (1) •3-3 力矩 與轉動平衡 (1) •3-4 簡單 機械 (1) | 關卡 2 產品設 計的流 程 | 第 2 章 從 Scratch 到 Python | 1.發現身 邊的雕塑 | 開啟對話 的劇場 | 第 1 課 正義之聲 | 5-2-1 考 生瘋開箱 (1) | 1-3-1 自然素 材最速 配(1) | 3-2-2 「異」饗 美食(1) | 第 1 單元身體 密碼面面觀 第 3 章成為更 好的自己 | 第 4 單元運 動生活第 3 章有氣喘起 來—有氣舞 蹈 |
| 9 | 1025 1029 | 第四課 與 宋元思書 | 志工服務與分 享 Unit 3 The Soldiers Were Saved by a Dog. | 1-4 相似三角形 的應用與三角 比 | 第三章歐 洲與俄羅 斯的自然 環境 | 第三章基 督教與伊 斯蘭教的 發展 | 第三章日 常生活的 交易 | •跨科：能 量與能源 (3) | 關卡 2 產品設 計的流 程 | 第 2 章 從 Scratch 到 Python | 1.發現身 邊的雕塑 | 開啟對話 的劇場 | 第 1 課 正義之聲 | 5-2-2 入 門指南(1) | 1-3-1 自然素 材最速 配(1) | 3-2-2 「異」饗 美食(1) | 第 2 單元飲食 消費新趨勢 第 1 章健康飲 食趨勢 | 第 4 單元運 動生活第 3 章有氣喘起 來—有氣舞 蹈 |
| 10 | 1101 1105 | 第五課 雲 和 | 志工服務與分 享 Unit 3 The Soldiers Were Saved by a Dog. | 1-4 相似三角 形的應用與三 角比 | 第三章歐 洲與俄羅 斯的自然 環境 | 第三章基 督教與伊 斯蘭教的 發展 | 第三章日 常生活的 交易 | 第四章：探 索電的世界 •4-1 靜電 (1) •4-2 電壓 (2) | 關卡 2 產品設 計的流 程 | 第 2 章 從 Scratch 到 Python | 1.發現身 邊的雕塑 | 開啟對話 的劇場 | 第 1 課 正義之聲 | 5-2-3 配 速達標(1) | 1-3-2 晉級的 「具」人 (1) | 3-2-2 「異」饗 美食(1) | 第 2 單元飲食 消費新趨勢 第 1 章健康飲 食趨勢 | 第 4 單元運 動生活第 3 章有氣喘起 來—有氣舞 蹈 |
| 11 | 1108 1112 | 第六課 山中書 | 智慧住宅與物 聯網 Unit 4 Do | 第 2 章 圓形 2-1 點、線、圓 | 第四章歐 洲與俄羅 斯的產業 | 第四章近 代歐洲的 興起 | 第四章市 場競爭 | 第四章：探 索電的世界 •4-3 電流 (2) | 關卡 2 產品設 計的流 程 | 第 2 章 從 Scratch | 1.發現身 邊的雕塑 | 開啟對話 的劇場 | 第 2 課 開樂起舞 | 5-2-3 配 速達標(1) | 1-3-2 晉級的 「具」人 | 4-1-1 流行前 線(1) | 第 2 單元飲食 消費新趨勢 第 2 章「食」 | 第 4 單元運 動生活第 3 章有氣喘起 來—有氣舞 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|--------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-----------------|--------------|----------|-------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------|------------|---------|-----------|--------------------|-------------------|----------------|--------------------------------|---------------------------|
| | | | You Know Where the File Is? | | 與文化 | | | •4-4 電阻 (1) | | 到 Python | | | | (1) | | 事求「識」 | 蹈 | |
| 12 | 1115 1119 | 自學二 大明湖 | 智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is? | 2-1 點、線、圓 | 第四章歐洲與俄羅斯的產業與文化 | 第四章近代歐洲的興起 | 第四章市場競爭 | 第五章：我們身邊的大地 •5-1 水的分布與水資源 (1) •5-2 礦物與岩石 (2) | 關卡 2 產品設計的流程 | 第 2 章從 Scratch 到 Python | 1. 發現身邊的雕塑 | 面面俱到表演趣 | 第 2 課聞樂起舞 | 5-2-4 升學馬拉松，開跑 (1) | 1-3-2 晉級的「具」人 (1) | 4-1-1 流行前線 (1) | 第 2 單元飲食消費新趨勢 第 2 章「食」事求「識」 | 第 4 單元運動生活第 3 章有氣喘起來—有氣舞蹈 |
| 13 | 1122 1126 | | 智慧住宅與物聯網 Unit 4 Do You Know Where the File Is? | 2-1 點、線、圓 2-2 圓心角與圓周角 | 第四章歐洲與俄羅斯的產業與文化 | 第四章近代歐洲的興起 | 第四章市場競爭 | 第五章：我們身邊的大地 •5-3 地表的地質作用 (2) •5-4 河道與海岸線的平衡 (1) | 關卡 2 產品設計的流程 | 第 2 章從 Scratch 到 Python | 2. 性別觀點 | 面面俱到表演趣 | 第 2 課聞樂起舞 | 6-1-1 前進升學路 (1) | 1-3-3 營地市集創客趣 (1) | 4-1-2 經典再現 (1) | 第 2 單元飲食消費新趨勢 第 2 章「食」事求「識」 | 第 5 單元神來之手第 1 章一擲定江山—投擲 |
| 14 | 1129 1203 | 段考進度複習 第一次成績評量週 | 複習 Review 2 (第二次段考) | 第二次成績評量 | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | 1206 1210 | 語文常識二對聯 | 漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star | 第 3 章 推理證明與三角形的心 3-1 推理證明 | 第五章北美洲 | 第 5 章多元世界的互動 | 第五章貨幣的使用 | 第六章：地球內部的變動與地史 •6-1 地球內部 (1) •6-2 板塊構造運動 (2) | 關卡 3 認識電與控制的應用 (電子元件) | 第 3 章網路技術與服務 | 2. 性別觀點 | 面面俱到表演趣 | 第 2 課聞樂起舞 | 6-1-2 五花八門識學校 (1) | 1-3-3 營地市集創客趣 (1) | 4-1-3 形象展現 (1) | 第 3 單元快樂人生開步走 第 1 章與情緒過招 | 第 5 單元神來之手第 1 章一擲定江山—投擲 |
| 16 | 1213 1217 | 第七課 生於憂患死於安樂 | 漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star | 3-1 推理證明 | 第五章北美洲 | 第 5 章多元世界的互動 | 第五章貨幣的使用 | 第六章：地球內部的變動與地史 •6-3 地殼變動 (3) | 關卡 3 認識電與控制的應用 (電子元件) | 第 3 章網路技術與服務 | 2. 性別觀點 | 面面俱到表演趣 | 第 3 課劇中作樂 | 6-1-3 高校進行式 (1) | 2-1-1 童軍力無窮 (1) | 4-2-1 百工花樣 (1) | 第 3 單元快樂人生開步走 第 2 章與壓力同行 | 第 6 單元球之有道第 1 章疾風勁壘—棒 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------|-----------|---------|------------|-------------|--------------------------------------------------------|---------------------|-------------|-------------|---------|----------|----------------|--------------------|-----------------|-----------------------|--------------------|
| 17 | 1220 1224 | 第八課 在錯誤中學習 | 漫畫展及名人介紹 Unit 5 The Man Who Shook Hands with Me Is My Favorite Star | 3-1 推理證明 | 第五章北美洲 | 第5章多元世界的互動 | 第五章貨幣的使用 | 第六章:地球內部的變動與地史 •6-4 臺灣的板塊運動(2) •6-5 地球的歷史(1) | 關卡3 認識電與控制的應用(電子元件) | 第3章 網路技術與服務 | 2. 性別觀點 | 歌聲舞影戲上場 | 第3課 劇中作樂 | 6-1-3 高校進行式(1) | 2-1-2 世界第一家人(1) | 4-2-2 在地「衣」戀(1) | 第3單元快樂人生開步走第2章與壓力同行 | 第6單元球之有道第1章疾風勁壘—棒 |
| 18 | 1227 1231 | 第九課 寄弟墨書 | 文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK | 3-2 三角形的心 | 第六章中南美洲 | 第5章多元世界的互動 | 第五章貨幣的使用 | 第七章:太空和地球 •7-1 縱觀宇宙(3) | 關卡3 認識電與控制的應用(電子元件) | 第3章 網路技術與服務 | 3. 畫風·寫景·優游 | 歌聲舞影戲上場 | 第3課 劇中作樂 | 6-2-1 升學我重視(1) | 2-1-2 世界第一家人(1) | 4-2-2 在地「衣」戀(1) | 第3單元快樂人生開步走第3章身心健康不迷惘 | 第6單元球之有道第1章疾風勁壘—棒 |
| 19 | 0103 0107 | 第九課 寄弟墨書 | 文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK | 3-2 三角形的心 | 第六章中南美洲 | 第6章近代歐洲的變革 | 第六章社會中的勞動參與 | 第七章:太空和地球 •7-2 晝夜與四季(2) •7-3 月相、日食與月食(1) | 關卡3 認識電與控制的應用(電子元件) | 第3章 網路技術與服務 | 3. 畫風·寫景·優游 | 歌聲舞影戲上場 | 第3課 劇中作樂 | 6-2-2 升學我準備(1) | 2-2-1 服務Young起來(1) | 4-2-3 世界風情(1) | 第3單元快樂人生開步走第3章身心健康不迷惘 | 第6單元球之有道第2章門陣特攻—籃球 |
| 20 | 0110 0114 | 自學三人 生逆境 | 文化差異與關懷行善 Unit 6 The Sign Which You Used Is Not OK | 3-2 三角形的心 | 第六章中南美洲 | 第6章近代歐洲的變革 | 第六章社會中的勞動參與 | 第七章:太空和地球 •7-3 月相、日食與月食(2) •7-4 日月對地球的影響—潮汐現象(1) | 關卡3 認識電與控制的應用(電子元件) | 第3章 網路技術與服務 | 3. 畫風·寫景·優游 | 歌聲舞影戲上場 | 第3課 劇中作樂 | 6-2-2 升學我準備(1) | 2-2-2 服務無國界(1) | 4-2-3 世界風情(1) | 第3單元快樂人生開步走第3章身心健康不迷惘 | 第6單元球之有道第2章門陣特攻—籃球 |
| 21 | 0117 0121 | 段考進度複習 第一次成績評量週 | 複習 Review 3 (第三次段考) | 第三次成績評量週 | | | | | | | | | | | | | | |

六、九年級第二學期教學計劃表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 領域/科目 | 教學重點 | 評量方式 |
| 語文 | <p>課程目標</p> <p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終生學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與</p> | <p>一、口頭提問</p> <p>二、小組討論</p> <p>三、參與態度</p> <p>四、習作練習</p> <p>五、分組報告</p> <p>六、學習單</p> <p>七、作文</p> |
| | <p>本學期課程目標方針：</p> <p>本冊著重語言的溝通使用，輔以真實語境發展之生活溝通主題對話、閱讀、聽力、寫作及表達等學習素材，包含紓解壓力、交通安全、自然災害、生活日常等主題，能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通，透過不同議題和領域，培養學生多元觀點。英語作為溝通工具則複習使用形容詞子句、名詞子句、比較級和最高級等來表達。</p> <p>課程目標為</p> <p>一、能描述壓力的來源以及紓壓的方式。</p> <p>二、培養學生邏輯思考能力，從文本及探究活動中激發學習者的創造力。</p> <p>三、提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。</p> <p>四、能關懷社會並透過跨域閱讀，提升觀察生活周遭事物進行省思。</p> <p>五、能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型，並能代換不同字彙至句型中。</p> | <p>1. 閱讀理解</p> <p>2. 聽力測驗</p> <p>3. 讀寫評量</p> <p>4. 口語表達</p> |
| 數學 | <p>1. 能理解生活中常用的數量關係(例如：比例關係、函數關係)，恰當運用於理解題意，並將問題列成算式。</p> <p>2. 能理解二次函數圖形的線對稱性，求出其線對稱軸以及最高點或最低點，並應用來畫出坐標平面上二次函數的圖形。</p> <p>3. 能利用配方法，計算二次函數的最大值或最小值。</p> <p>4. 能利用統計量，例如：全距、四分位距等，來認識資料分散的情形。</p> <p>5. 能以中位數、四分位數、百分位數，來認識資料在群體中的相對位置。</p> <p>6. 能在具體情境中認識機率的概念。</p> <p>7. 能理解常用幾何形體之定義與性質。</p> <p>8. 能指出滿足給定幾何性質的形體。</p> <p>9. 能利用形體的性質解決幾何問題。</p> | <p>課堂參與、學習態度、作業、紙筆測驗</p> |
| 社會 | <p>歷史</p> <p>1. 學習世界歷史，了解發生世界的歷史脈絡。</p> <p>2. 了解近代世界歷史人物的事蹟和重大事件的演變。</p> | <p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 情境測驗</p> |
| | <p>地理</p> <p>1. 地理議題：認識臺灣的地名文化。</p> <p>2. 地理議題：認識臺灣的農業與食品安全。</p> | <p>1. 教師觀察</p> <p>2. 自我評量</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 情境測驗</p> |

| | | | |
|----|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 公民 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習智慧財產權的保障。 2. 認識科技對現今生活的影響。 3. 了解全球化的影響及身為世界公民的一分子應注意的事項。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 實作評量 6. 情境測驗 |
| | 自然科學 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 載流導線在磁場會受力，並簡介電動機的運作原理。 2. 環形導線內磁場變化，會產生感應電流。 3. 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 4. 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 5. 知道大氣可由溫度變化分層。 6. 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。 7. 了解氣團與鋒面的性質 8. 認識氣團與鋒面的天氣型態 9. 了解臺灣的氣候。 10. 認識常見的天氣現象。 11. 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。 | 紙筆測驗、態度檢核、資料蒐集整理、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、作業、實測、實務操作等 |
| 藝術 | 音樂 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識科技對藝術的影響，並結合議題：【新媒體的藝響舞臺】結合環境議題、【表藝的斜槓進行式】結合國際議題。 2. 彙整三年所學的藝術技法與表現形式，透過拍攝微電影來發表學習成效。 3. 學習藝術實作技法，如：視覺的抽象藝術創作、音樂符號與術語、簡易音樂軟體。 4. 跨科、跨領域的課程設計，瞭解藝術融入不同科目之運用，具備未來跨領域藝術的新視野。 5. 學習藝術參與的實踐內容，賞析所見所聞，更深入認識本土藝術文化。 | 教師觀察、認知考、課堂問答、直笛吹奏 |
| | 視覺藝術 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識藝術家自畫像及畫作代表意涵。 2. 介紹藝術家生命歷程，引領學生認識並學習鑑賞期作品。 3. 了解人物頭部結構、頭型基本畫法、五官基本位置，並透過步驟教學完成自畫像。 3. 透過戰爭相關藝術作品呈現，引導學生思索戰爭本質、了解戰爭對人類的傷害，進而學習尊重人權，培養愛好和平之心。 4. 賞析各種和平圖像與和平組織的徽記、標誌，啟發學生對和平象徵的聯想，進而設計象徵和平標誌，並發表自己的設計理念。 5. 透過老照片，了解以前台灣人的生活百態，藉以培養關懷鄉土的心。 6. 從台灣藝術家作品探討其畫作所展現的人文背景與美感。 | 教師觀察、自我評量、認知考、分組報告、上課學習態度、作業、實務操作、作品評量 |
| | 表演藝術 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞現今表演藝術作品多元化的呈現形式，並從中瞭解科技與表演藝術之間的關係。 2. 能認識機器人、互動裝置、投影、VR、AR、MR 等操作技術，並學習如何運用於表演藝術中。 3. 能欣賞多元的表演藝術品，認識「跨界」、「跨文化」對表演藝術產生的影響。 4. 透過小組討論、發揮想像並設計科技結合表演藝術的多元可能性，從中學習欣賞、體會不同類型的表演藝術形式。 5. 能學習團隊合作的重要性，勇於表達自己的想法並尊重他人意見。 6. 能瞭解電影拍攝的工作階段與步驟。 7. 能了解電影拍攝的幕前幕後各種相關工作內容。 8. 能運用構圖技巧、運鏡技巧、鏡頭語言等敘事技巧創作微電影。 9. 能與同學合作，一起進行微電影創作與拍攝。 10. 能嘗試微電影的後製與剪接。 11. 能用多元的角度欣賞同學的作品，增加新的觀點與想法並加以實踐，改變生活 12. 能瞭解舞蹈動作的起源方式，並透過觀察、模仿完整呈現出動物和自然現象的意象與樣貌。 13. 能藉由欣賞各式舞蹈作品，認識多元的舞蹈類型和文化背景。 | 紙筆測驗、課堂問答、小組分工與討論、學習態度、實作評量 |

| | | | |
|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>14. 能瞭解各式舞蹈的核心元素、動作特色以及代表作品。</p> <p>15. 能認識「斜槓」的意義與內涵。</p> <p>16. 能欣賞並瞭解表演藝術多元開放且跨界的斜槓表演形式。</p> <p>17. 能認識知名的斜槓創作者與表演者並從中探索自我。</p> | |
| 綜合活動 | 童軍 | <p>1. 提升環境覺知，並了解作為人類的使命，促進環境行動經驗。</p> <p>2. 規畫適合自己的戶外休閒活動並落實於生活中。</p> | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| | 家政 | <p>1. 了解家庭的多元生活方式、自己在家庭中的傳承與期待。</p> <p>2. 認識食品添加物；提出飲食的減碳做法。</p> | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| | 輔導 | <p>1. 提出達成個人生涯夢想的生涯發展進路規畫，勇敢實踐夢想。</p> <p>2. 傳承學弟妹國中三年學習歷程的經驗；重新詮釋學習歷程中的自己與同儕。</p> | 上課態度檢核、觀察記錄、分組報告、參與討論、課堂問答、實務操作、作業……等 |
| 科技 | 資訊科技 | <p>1. 了解資料與資料檔、資料的來源。</p> <p>2. 了解資料的處理方法，包含試算表的操作介紹、試算表的統計圖表。</p> <p>3. 了解資料數位化的概念，包含數字系統、文字資料數位化。</p> <p>4. 了解聲音數位化、影像數位化，包含取樣與量化。</p> <p>5. 了解資訊產業的種類與特性。</p> <p>6. 了解資訊科技對人類社會的影響，包含生活與工作、社會與經濟、在地與全球。</p> | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p> |
| | 生活科技 | <p>1. 了解生活中的控制邏輯系統。</p> <p>2. 認識常見的微控制器。</p> <p>3. 了解如何製作一個創意清掃機器人的專題活動，設計創意清掃機器人。</p> <p>4. 了解電子科技產品的選用與環保議題。</p> <p>5. 了解電子科技產業的發展。</p> | <p>1. 發表</p> <p>2. 口頭討論</p> <p>3. 平時上課表現</p> <p>4. 作業繳交</p> <p>5. 學習態度</p> <p>6. 課堂問答</p> |
| 健康與體育 | 健康教育 | <p>1. 認識青少年婚前性行為、約會強暴、墮胎等的責任與後果。</p> <p>2. 了解法律對性的規範，避免性危害的發生。</p> <p>3. 培養安全性行為的態度，並能在未來真正對性與愛負責任。</p> <p>4. 認識性病的傳染途徑及對個人健康與社會的威脅。</p> <p>5. 培養從事安全性行為的態度，並能在未來從事安全性行為，以避免性病的感染。</p> <p>6. 認識科技所造成的環境問題，以及環境對人類健康的影響。</p> <p>7. 認識地球的飲食問題，學習使地球永續經營的健康飲食消費方法。</p> <p>8. 知道利用消費行為幫助改善地球環境，並能在生活中實踐環保行動。</p> <p>9. 認識行為改變階段的歷程，學習如何建立健康行為。</p> <p>10. 學習運用生活技能解決落實健康行動計畫所遭遇的困難。</p> <p>11. 了解並能夠藉由健康行為增進自我健康狀態。</p> <p>12. 認同健康的重要性，並且能採行健康生活型態。</p> | 課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量 |
| | 體育 | <p>1. 認識棒壘球打擊技巧與觀念，建立指揮跑壘與下達比賽戰術的能力。</p> <p>2. 了解籃球基本防守觀念，以及團隊防守技術與策略，並能實際應用。</p> <p>3. 學習手球攻防技巧如側翼射門、7公尺罰球和快攻射門，以及普通球員與守門員的防守技術。</p> <p>4. 練習桌球正手發下旋球、正手切球、反手切球的技術，並了解桌球膠皮知識與單打比賽規則。</p> <p>5. 熟悉排球攔網的動作要領及練習方法，並能判斷攔網起跳時間。</p> <p>6. 透過單槓抓握技巧與懸垂、落地技術，學習控制身體，使其協調穩定。</p> | 課堂專注、課堂意見分享、問題討論、小組合作、習作評量 |

各週教學進度及議題融入規劃

| 週次 | 日期 | 語文 | | 數學 | 社會 | | | 自然科學 | 資訊與生活科技 | | 藝術 | | | 綜合活動 | | | 健康與體育 | |
|----|-------------------|------------|-------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------|------------------|-------------|---------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------|-----------------------|--------------|-----------|--------------------|-------------------|------------------|---------------------------|-----------------------|
| | | 國語文 | 英語 | | 地理 | 歷史 | 公民 | 自然 | 生活科技 | 資訊 | 視藝 | 表藝 | 音樂 | 輔導 | 童軍 | 家政 | 健康 | 體育 |
| 1 | 0207 0211 | 第一課 一棵開花的樹 | 壓力 UnIt 1 Stress Is NeIther Good Nor Bad | 第1章 二次函數 1-1 簡易二次函數的圖形 | 第一章臺灣地名由來 | 第一章革命的年代 | 第一章全球化與國際貿易 | 第一章：電流與生活 1-1 電流的熱效應(1) 1-2 電的輸送與消耗(1) 1-3 家庭用電安全(1) | 關卡4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統) | 第4章 資料處理概念與方法 | 宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術 | 科技X表演藝術=? | 音樂與科技 | 5-1-1 長大後想要做什麼(1) | 1-1-1 永續海洋(1) | 3-1-1 家庭生活大不同(1) | 第1單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌 | 第6單元精益求精第1章比手畫腳——棒壘球 |
| 2 | 0214 0218 | 第二課 曲選 | 壓力 UnIt 2 Stress Is NeIther Good Nor Bad | 1-1 簡易二次函數的圖形 | 第一章臺灣地名由來 | 第一章革命的年代 | 第一章全球化與國際貿易 | 第一章：電流與生活 1-4 電池(1) 1-5 電流的化學效應(2) | 關卡4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統) | 第4章 資料處理概念與方法 | 宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術 | 科技X表演藝術=? | 音樂與科技 | 5-1-1 長大後想要做什麼(1) | 1-1-1 永續海洋(1) | 3-1-2 家庭生活大調查(1) | 第1單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌 | 第6單元精益求精第1章比手畫腳——棒壘球 |
| 3 | 0221 0225 | 第三課 人間情分 | 生活平衡 UnIt 2 StudyIng Is Important, and So Is DoIng ExercIse | 1-2 二次函數圖形與極值 | 第二章臺灣聚落名 | 第二章民族主義與帝國主義 | 第二章全球化的挑戰 | 第二章：生活中的電與磁 2-1 磁鐵與磁場(1) 2-2 電流的磁效應(2) | 關卡4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統) | 第4章 資料處理概念與方法 | 宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術 | 科技X表演藝術=? | 音樂與科技 | 5-1-2 我，就是自己的英雄(1) | 1-1-2 沒有人是局外人(1) | 3-1-2 家庭生活大調查(1) | 第1單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌 | 第6單元精益求精第1章比手畫腳——棒壘球 |
| 4 | 0228 0304 | 自學一 畫晴 | 自然、休閒活動 UnIt 3 WhIle He Was DrIvIng, He Saw a RaInbow | 1-2 二次函數圖形與極值 | 第二章臺灣聚落名 | 第二章新帝國主義與第一次世界大戰 | 第二章全球化的挑戰 | 第二章：生活中的電與磁 2-3 電流與磁場的交互作用(1) 2-4 電磁感應(2) | 關卡4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統) | 第4章 資料處理概念與方法 | 宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術 | 科技X表演藝術=? | 音樂與科技 | 5-1-2 我，就是自己的英雄(1) | 1-2-1 SDGs 動起來(1) | 3-2-1 家庭事務所(1) | 第1單元「性」福方程式 第2章性病防護網 | 第6單元精益求精第2章防禦陣線聯盟——籃球 |
| 5 | 0307 0311 | 第四課 項鍊 | 自然、休閒活動 UnIt 3 WhIle He Was DrIvIng, He Saw a RaInbow | 1-2 二次函數圖形與極值 | 第三章臺灣的農業生產與運銷 | 第三章第一次世界大戰與戰間期 | 第三章科技發展 | 第三章：複雜多變的天氣 3-1 地球的大氣(1) 3-2 天氣的要素(2) | 關卡4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統) | 第4章 資料處理概念與方法 | 宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術 | 科技X表演藝術=? | 音樂與科技 | 5-2-1 世界需要我夢想(1) | 1-2-2 永續設計生活(1) | 3-2-2 愛家總動員(1) | 第1單元「性」福方程式 第2章性病防護網 | 第6單元精益求精第2章防禦陣線聯盟——籃球 |
| 6 | 0314 0318 | 第五課 湖心亭看雪 | 大自然災害 UnIt 4 Do You Remember That What Happened Last Night? | 第2章 統計與機率 2-1 四分位數與盒狀圖 | 第三章臺灣的農業生產與運銷 | 第三章第一次世界大戰與戰間期 | 第三章科技發展 | 第三章：複雜多變的天氣 3-3 氣團和鋒面(2) 3-4 臺灣常見的災變天氣(1) | 關卡4 認識電與控制的應用(控制邏輯系統) | 第4章 資料處理概念與方法 | 宗教與藝術的交會 3 源自祭典的藝術 | 手機拍片 教戰手冊 | 第1課 音樂與電影 | 5-2-1 世界需要我夢想(1) | 1-2-3 行動永續從我開始(1) | 3-2-3 愛家傳承我接棒(1) | 第1單元「性」福方程式 第2章性病防護網 | 第6單元精益求精第2章防禦陣線聯盟——籃球 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------|------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------|---------------------|----------------------|------------------|--------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------|
| 7 | 0321 0325 | 段考進度 複習 第一次成 績評量週 | 複習 Review 1(第 一次段考) | 第一次成績評量 | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | 0328 0401 | 第六課 水 神的指引 | 日常作息及活 動 UnIt 5 The House Which Has Red Windows Are MIne | 第2章 統 計與機率 2-2 機率 | 第三章臺 灣的農業 生產與運 銷 | 第三章第 一次世界 大戰與戰 間期 | 第三章科 技發展 | 第三章：複雜多 變的天氣 3-5 天氣預報(1) 第四章：全球變 遷 4-1 海洋與氣候 變化(2) | 第六冊關 卡5 製作 創意清掃 機器人 | 第5章 資料數 位化原 理與方 法 | 看見和 平 的身 影 | 手機拍 片 教戰手 冊 | 第1課 音樂與 電影 | 5-2-2 我 在夢想航 道上(1) | 2-1-2 休閒搜 查線(1) | 4-1-2 美味 「加」香 (1) | 第2單元綠 色生活愛地 球 第1章全民 總動員 | 第6單元精 益球精第3 章手腦並 用——手 球 |
| 9 | 0404 0408 | 第七課 常 保好奇心 | 經典文學 UnIt 6 You Are Smarter Than You ThInk | 2-2 機率 | 第三章臺 灣的農業 生產與運 銷 | 第三章第 一次世界 大戰與戰 間期 | 第三章科 技發展 | 第四章：全球變 遷 4-2 臭氧層(2) 4-3 防治天然災 害(1) | 第六冊關 卡5 製作 創意清掃 機器人 | 第5章 資料數 位化原 理與方 法 | 看見和 平 的身 影 | 手機拍 片 教戰手 冊 | 第1課 音樂與 電影 | 5-2-2 我 在夢想航 道上(1) | 2-1-2 休閒搜 查線(1) | 4-1-3 「食」情 追追追 (1) | 第2單元綠 色生活愛地 球 第1章全民 總動員 | 第6單元精 益球精第3 章手腦並 用——手 球 |
| 10 | 0411 0415 | 第八課 買 賣人生 | 性別教育 Gender stereotypes | 第3章 立 體圖形 3-1 角柱與 圓柱 | 第三章臺 灣的農業 生產與運 銷 | 第三章第 一次世界 大戰與戰 間期 | 第三章科 技發展 | 跨科：全球氣候 變遷與調適(3) | 第六冊關 卡5 製作 創意清掃 機器人 | 第5章 資料數 位化原 理與方 法 | 看見和 平 的身 影 | 手機拍 片 教戰手 冊 | 第1課 音樂與 電影 | 6-1-1 青 春群像(1) | 2-2-1 生活調 色盤(1) | 4-2-1 食物哪 裡來？ (1) | 第2單元綠 色生活愛地 球 第2章做個 有型的地球 人 | 第6單元精 益球精第3 章手腦並 用——手 球 |
| 11 | 0418 0422 | 自學三 勤 訓 | 健康教育 Take good care of your body | 3-1 角柱與 圓柱 | 第四章飲 食文化與 食品安全 | 第四章第 二次世界 大戰與戰 後情勢的 演變 | 第三篇全 球關連 第四章國 際參與 | 跨科：全球氣候 變遷與調適(3) | 第六冊關 卡5 製作 創意清掃 機器人 | 第5章 資料數 位化原 理與方 法 | 看見和 平 的身 影 | 跟著世 界 來跳舞 | 第2課 跨界音 樂 | 6-1-2 青 春達人(1) | 2-2-1 生活調 色盤(1) | 4-2-2 享美 食，愛地 球(1) | 第2單元綠 色生活愛地 球 第2章做個 有型的地球 | 第6單元精 益球精第3 章手腦並 用——手 球 |
| 12 | 0425 0429 | 自學三 勤 訓 | 端午節慶教學 端午節讀者劇 場 | 3-2 角錐與 圓錐 | 第四章飲 食文化與 食品安全 | 第四章第 二次世界 大戰與戰 後情勢的 演變 | 第四章國 際參與 | 總複習 | 第六冊關 卡5 製作 創意清掃 機器人 | 第5章 資料數 位化原 理與方 法 | 看見和 平 的身 影 | 跟著世 界 來跳舞 | 第2課 跨界音 樂 | 6-1-2 青 春達人(1) | 2-2-2 我的休 閒我主 宰(1) | 4-2-2 享美 食，愛地 球(1) | 第2單元綠 色生活愛地 球 第2章做個 有型的地球 人 | 第6單元精 益球精第3 章手腦並 用——手 球 |
| 13 | 0502 0506 | 第二次段考 複習 | 人權教育 Joe Biden's Victory Speech | 3-2 角錐與 圓錐 | 第四章飲 食文化與 食品安全 | 第四章第 二次世界 大戰與戰 後情勢的 演變 | 第四章國 際參與 | 復習會考 | 第六冊關 卡5 製作 創意清掃 機器人 | 第5章 資料數 位化原 理與方 法 | 看見和 平 的身 影 | 跟著世 界 來跳舞 | 第2課 跨界音 樂 | 6-1-3 青 春發言人 (1) | 2-2-2 我的休 閒我主 宰(1) | 4-3-1 感謝有 你(1) | 第3單元永 續經營健康 路 第1章健康 我最型 | 第6單元精 益球精第5 章東攔西 阻——排 球 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------------------|-------------------|------------------|--------------------------|-----|------------------------|----------------------------|-------------|--------------|-------------------|-------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------|
| 14 | 0509 0513 | 段考進度 複習 第一次成 績評量週 | 複習 Review 2 (第 二次段考) | 第二次成績評量 | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | 0516 0520 | 會考題目解 析 | 英語 跨海來的問候 | 會考總複 習 | 地理 地圖的歷 史 | 歷史 世界文化 遺產 | 公民 動物咖啡 館 | 總複習 | 關卡 6 電 子科技產 業的發展 | 第 6 章 資訊產 業與人 類社會 | 感受生活 玩設計 | 跟著世界 來跳舞 | 第 2 課 跨界音 樂 | 6-2-1 一 起走過(1) | 2-3-1 畢業酷 體驗(1) | 4-3-1 感謝有 你(1) | 第 3 單元永 續經營健康 路 第 1 章健康 我最型 | 第 6 單元精 益球精第 5 章東攔西 阻——排 球 |
| 16 | 0523 0527 | 桌遊：妙語 說書人 | 英語 故事接龍、戲劇 | 1. 會考題 講解 2. 數學相 關影片賞 析 | 地理 未來世界 的工作 | 歷史 南北粽之 戰 | 公民 姓氏裡的 家庭觀與 法律 | 總複習 | 關卡 6 電 子科技產 業的發展 | 第 6 章 資訊產 業與人 類社會 | 感受生活 玩設計 | 跟著世界 來跳舞 | 第 3 課 世界音 樂 | 6-2-2 有 你真好(1) | 2-3-1 畢業酷 體驗(1) | 4-3-2 畢業感 恩趴(1) | 第 3 單元永 續經營健康 路 第 2 章朗朗 健康路 | 第 7 單元我 行我術第 1 章操之在 我——體 操 |
| 17 | 0530 0603 | 總複習 | 英語 漫畫劇場 | 邏輯推理 課程 | 地理 未來世界 的工作 | 歷史 南北粽之 戰 | 公民 姓氏裡的 家庭觀與 法律 | 總複習 | 關卡 6 電 子科技產 業的發展 | 第 6 章 資訊產 業與人 類社會 | 感受生活 玩設計 | 表演的斜 槓進行式 | 第 3 課 世界音 樂 | 6-2-2 有 你真好(1) | 2-3-1 畢業酷 體驗(1) | 4-3-2 畢業感 恩趴(1) | 第 3 單元永 續經營健康 路 第 2 章朗朗 健康路 | 複習第 1 單 元 |
| 18 | 0606 0610 | 總複習 | 英語 繪本故事 | 邏輯推理 課程 | 地理 未來世界 的工作 | 歷史 南北粽之 戰 | 公民 姓氏裡的 家庭觀與 法律 | 總複習 | 關卡 6 電 子科技產 業的發展 | 第 6 章 資訊產 業與人 類社會 | 女子崛起 | 表演的斜 槓進行式 | 第 3 課 世界音 樂 | 6-2-3 致 自己，起飛 (1) | 2-3-2 休閒不 畢業(1) | 4-3-3 回首與 展望(1) | 複習第 1 單 元 | 複習第 2 單 元 |
| 19 | 0613 0617 | 總複習 | 英語 廣告裡的文化 | 邏輯推理 課程 | 地理 未來世界 的工作 | 歷史 南北粽之 戰 | 公民 姓氏裡的 家庭觀與 法律 | 總複習 | 關卡 6 電 子科技產 業的發展 | 第 6 章 資訊產 業與人 類社會 | 女子崛起 | 表演的斜 槓進行式 | 第 3 課 世界音 樂 | 6-2-3 致 自己，起飛 (1) | 2-3-2 休閒不 畢業(1) | 4-3-3 回首與 展望(1) | 複習第 2 單 元 | 複習第 3 單 元 |
| 20 | 0620 0624 | 總複習 | 英語 Booby Coons 的 錯誤 | 邏輯推理 課程 | 地理 未來世界 的工作 | 歷史 南北粽之 戰 | 公民 姓氏裡的 家庭觀與 法律 | 總複習 | 關卡 6 電 子科技產 業的發展 | 第 6 章 資訊產 業與人 類社會 | 女子崛起 | 表演的斜 槓進行式 | 第 3 課 世界音 樂 | 6-2-3 致 自己，起飛 (1) | 2-3-2 休閒不 畢業(1) | 4-3-3 回首與 展望(1) | 複習第 3 單 元 | 複習第 4 單 元 |
| 21 | 0627 0630 | 第三次成績評量週及休業式 | | | | | | | | | | | | | | | | |

伍、彈性學習課程(校訂課程)/彈性學習節數規劃

一、彈性學習課程計畫架構

彈性學習課程計畫規劃總表

| 年級 領域科目 | | 七年級 | 八年級 | 九年級 |
|----------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 彈性學習課程 | 統整性主題/ 專題/議題探 究課程 | 1. 愛戀暖暖(1) 2. 閱讀達人(1) 3. 用英語探索世 界文化(1) 4. 我是公民人(1) | 1. 愛戀暖暖(1) 2. 閱讀達人(1) 3. 聽力閱讀練功 坊(1) 4. 科學思辨 | 1. 閱讀理解(1) 2. 學習策略(1) 3. eye世界(1) 4. 閱讀練功坊(1) |
| | 社團活動與技 藝課程 | 社團活動(1) | 社團活動(1) | 社團活動(1) |
| | 特殊需求領域 課程 | | | |
| | 其他類課程 | 班會(1) | 班會(1) | 班會(1) |
| | 彈性學習課程 節數 | 6 節 | 6 節 | 6 節 |
| 學習總節數 | | 35 節 | 35 節 | 35 節 |
| 全學年協同教學 總節數 | | 0 | 0 | 0 |

彈性學習課程規劃總表（110 學年度七年級實施）

| 綱要規定校訂課程節數 | | | 七年級 | |
|---------------|--------------|----------|-------------------------------|--------------------|
| | | | 6 節 | |
| 類別 | 方案名稱 | | 說明 | 每週預計實施節數 |
| 統整性主題/專題/議題探究 | 我是公民人(1) | | 1.由我是公民人社群規畫 2.與社團課程隔週連排兩節 | 上學期 1 下學期 1 |
| | 愛戀暖暖(1) | | 由愛戀暖暖社群規畫 | 上學期 1 下學期 1 |
| | 閱讀達人(1) | | 由閱讀社群規畫 | 上學期 1 下學期 1 |
| | 用英語探索世界文化(1) | | 由英語領域規畫 | 上學期 1 下學期 1 |
| 社團活動與技藝課程 | 社團活動(1) | | 與我是公民人隔週連排兩節 | 上學期 1 下學期 1 |
| 其他 | 班會(1) | 解決個人生活問題 | 上學期 1 下學期 1 | 上學期 1 下學期 1 |
| 學校實際規劃節數 | | | | 上學期 6 節 下學期 6 節 |

依據需求自行複製使用。

彈性學習課程規劃總表（110 學年度八年級實施）

| 綱要規定校訂課程節數 | | | 八年級 | |
|---------------|------------|----------|--------------------|----------------|
| | | | 6 節 | |
| 類別 | 方案名稱 | | 說明 | |
| | | | 每週預計實施節數 | |
| 統整性主題/專題/議題探究 | 科學思辨 | | 由自然領域規畫 | 上學期 1 下學期 1 |
| | 愛戀暖暖(1) | | 由愛戀暖暖社群規畫 | 上學期 1 下學期 1 |
| | 閱讀達人(1) | | 由閱讀社群規畫 | 上學期 1 下學期 1 |
| | 聽力閱讀練功坊(1) | | 由英語領域規畫 | 上學期 1 下學期 1 |
| 社團活動與技藝課程 | 社團活動(1) | | 與愛戀暖暖隔週連排兩節 | 上學期 1 下學期 1 |
| 其他 | 班會(1) | 解決個人生活問題 | 上學期 1 下學期 1 | 上學期 1 下學期 1 |
| 學校實際規劃節數 | | | 上學期 6 節 下學期 6 節 | |

依據需求自行複製使用。

彈性學習課程規劃總表（110 學年度九年級實施）

| 綱要規定校訂課程節數 | | | 九年級 | |
|---------------|------------|----------|----------------|--------------------|
| | | | 6 節 | |
| 類別 | 方案名稱 | | 說明 | 每週預計實施節數 |
| 統整性主題/專題/議題探究 | 閱讀理解(1) | | 由語文領域規畫 | 上學期 1 下學期 1 |
| | 學習策略(1) | | 由學習策略社群規畫 | 上學期 1 下學期 1 |
| | eye 世界(1) | | 由社會領域規畫 | 上學期 1 下學期 1 |
| | 聽力閱讀練功坊(1) | | 由英語領域規畫 | 上學期 1 下學期 1 |
| 社團活動與技藝課程 | 社團活動(1) | | 由閱讀社群規畫 | 上學期 1 下學期 1 |
| 其他 | 班會(1) | 解決個人生活問題 | 上學期 1 下學期 1 | 上學期 1 下學期 1 |
| 學校實際規劃節數 | | | | 上學期 6 節 下學期 6 節 |

依據需求自行複製使用。

二、彈性課程計畫進度規劃—主題、專題及議題探究、社團活動與技藝課程

(一) 七年級第一學期進度總表

基隆市暖暖高中國中部 110 學年度第一學期七年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 課程方案 | 教學重點 | 評量方式 |
| 我是公民人(1) | (社)1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 (公) 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 (社)1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 (社) 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 (社)2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 (社)3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 (國) 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 (國) 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 (輔)1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 (輔)1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 (輔)1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 (輔)1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 | 分享報告、完成公民人學習手冊 |

| | | |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 愛戀暖暖(1) | <p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。</p> <p>歷 D-IV-1 地方史探究（一）</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>生 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。</p> <p>生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。</p> <p>生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。</p> <p>健 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。</p> <p>健 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。</p> <p>童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。</p> <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單、實作評量、方案規劃報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。 |
| 閱讀達人(1) | <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2. 養成主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3. 培養學生與提升閱讀理解能力。 4. 讓學生能描述「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。 5. 啟發學生思考、增進邏輯推理能力。 6. 養成正確價值判斷與選擇之能力。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單填寫情況、課堂表現及作業。 2. 期末測驗 |
| 用英語探索世界文化(1) | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p> | <p>課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。</p> |

| | | |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 手球社 | 讓學生了解手球的比賽規則及基礎小組攻防模式 | 實作測驗 |
| 戲劇社 | 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 | 1. 聲音、肢體、情緒表現 2. 默劇表演 3. 服裝創意秀 |
| 桌球社 | Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解 |
| 美術社 | 視 E-IV-2 平面立體極複合媒材的表現技法 | 1. 上課表現 2. 作品表現 |
| 帶式橄欖球社 | Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1. 橄欖球基本技能之熟練程度 2. 對橄欖球比賽規則之瞭解 |
| 班會(1) | 環境教育、環境教育、生涯手冊、生涯手冊、訂定班規、兩公約、尊重/自律、體育競賽討論、體育競賽、班讀會、防震教育、健康的生活、孝行獎、職業教育、學習方法、資料填寫、戶外教育、生活省思、講座心得、講座心得 | 完成學習單 |

各週教學進度

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----------|---------|---------|--------------|-----|-----|-----|-----|--------|-------|
| 週次 | 日期 | 我是公民人(1) | 愛戀暖暖(1) | 閱讀達人(1) | 用英語探索世界文化(1) | 手球社 | 戲劇社 | 桌球社 | 美術社 | 帶式橄欖球社 | 班會(1) |
|----|----|----------|---------|---------|--------------|-----|-----|-----|-----|--------|-------|

| | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|----------|-----------------|-------------|-------------------------|------------|--------------------|-------------|------|---------|-------|
| 1 | 0830 0903 | 守法停看聽 | 認識暖中的地理環境與綠建築特色 | 課程說明 | 課程相見歡 | 基本傳接 | 默劇 破冰遊戲 | 桌球基本知識及技能教學 | 線條視野 | 橄欖球基本介紹 | 環境教育 |
| 2 | 0906 0910 | 守法停看聽 | 認識暖中的地理環境與綠建築特色 | 課程說明 | 探索並學會利用英語學習資源(1) | 基本傳接 | 默劇 我們的共同點 | 桌球基本知識及技能教學 | 線條視野 | 橄欖球基本介紹 | 環境教育 |
| 3 | 0913 0917 | 守法停看聽 | 認識暖中的地理環境與綠建築特色 | 課程說明 | 探索並學會利用英語學習資源(2) | 傳接遊戲 模式 | 默劇 團隊合作與信任遊戲 | 基本技能教學 | 線條視野 | 橄欖球基本介紹 | 生涯手冊 |
| 4 | 0920 0924 | 守法停看聽 | 認識暖中及過港社區 | 課程說明 | 練習英語學習歷程簡報及發表工具(1) | 傳接遊戲 模式 | 默劇 你好嗎? 我很好! | 基本技能教學 | 線條視野 | 基本傳球教學 | 生涯手冊 |
| 5 | 0927 1001 | 愛情白皮書 | 認識暖中及過港社區 | 圖書館利用 教育 | 練習英語學習歷程簡報及發表工具(2) | 變化式傳 接球 | 聲音練習 | 基本技能教學 | 塊面平圖 | 基本傳球教學 | 訂定班規 |
| 6 | 1004 1008 | 愛情白皮書 | 認識暖中及過港社區 | 圖書館利用 教育 | Mid-Autumn Festival (1) | 變化式傳 接球 | 聲音練習 | 桌球技能練習 | 塊面平圖 | 基本接球教學 | 兩公約 |
| 7 | 1011 1015 | 第一次成績評量週 | | | | | | | | | |
| 8 | 1018 1022 | 愛情白皮書 | 成果報告製作與發表 | 圖書館利用 教育 | Mid-Autumn Festival (2) | 小組傳接 射門 | 聲音練習 | 桌球技能練習 | 塊面平圖 | 基本接球教學 | 尊重/自律 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------|-----------|------|----------------------|------|------|--------|-------|--------|----------|
| 9 | 1025 1029 | 愛情白皮書 | 成果報告製作與發表 | 摘要策略 | Halloween (1) | 基礎步伐 | 情緒食譜 | 桌球技能練習 | 媒材好朋友 | 小組戰術教學 | 體育競賽討論 |
| 10 | 1101 1105 | 愛情白皮書 | 過港需要什麼？ | 摘要策略 | Halloween (2) | 基礎步伐 | 情緒食譜 | 桌球技能練習 | 媒材好朋友 | 小組戰術教學 | 體育競賽 |
| 11 | 1108 1112 | 愛情白皮書 | 過港需要什麼？ | 摘要策略 | Halloween(3) | 個人攻防 | 情緒食譜 | 桌球技能練習 | 媒材好朋友 | 小組戰術教學 | 班讀會 |
| 12 | 1115 1119 | 愛情白皮書 | 過港需要什麼？ | 連結策略 | Thanksgiving Day (1) | 個人攻防 | 情緒食譜 | 桌球技能練習 | 媒材好朋友 | 小組戰術運用 | 防震教育 |
| 13 | 1122 1126 | 愛情白皮書 | 體驗老化 | 連結策略 | Thanksgiving Day (2) | 雙人攻防 | 服裝設計 | 桌球技能練習 | 寫實技能 | 小組戰術運用 | 健康的生活 |
| 14 | 1129 1203 | 第二次成績評量週 | | | | | | | | | |
| 15 | 1206 1210 | 生涯大哉問 | 體驗老化 | 提問策略 | Christmas Day(1) | 小組攻防 | 主題創作 | 桌球技能練習 | 寫實技能 | 場地戰術運用 | 孝行獎、職業教育 |
| 16 | 1213 1217 | 生涯大哉問 | 我能為過港做什麼？ | 提問策略 | Christmas Day(2) | 小組攻防 | 主題創作 | 桌球技能練習 | 寫實技能 | 場地戰術運用 | 學習方法 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|--------------|-----------|-----------------|------------------|------|------|--------|------|------|-----------|
| 17 | 1220 1224 | 生涯大哉問 | 我能為過港做什麼？ | 提問策略 | Christmas Day(3) | 小組攻防 | 主題創作 | 桌球技能練習 | 創作思考 | 小組競賽 | 資料填寫 |
| 18 | 1227 1231 | 生涯大哉問 | 我能為過港做什麼？ | 學習記憶策略課程總結與期末評量 | 與外國朋友有約 | 模擬比賽 | 主題創作 | 桌球技能練習 | 創作思考 | 小組競賽 | 戶外教育 |
| 19 | 0103 0107 | 生涯大哉問 | 校園巡寶 | 學習記憶策略課程總結與期末評量 | 分組成果報告及回饋(1) | 模擬比賽 | 成果驗收 | 成果驗收 | 創作思考 | 小組競賽 | 生活省思 |
| 20 | 0110 0114 | 生涯大哉問 | 校園巡寶 | 學習記憶策略課程總結與期末評量 | 分組成果報告及回饋(2) | 模擬比賽 | 成果驗收 | 成果驗收 | 創作思考 | 小組競賽 | 講座心得、講座心得 |
| 21 | 0117 0121 | 第三次成績評量週/休業式 | | | | | | | | | |

(二) 七年級第二學期進度總表

基隆市暖暖高中國中部 110 學年度第二學期七年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|----------------|------|------|
| 課程方案 | 教學重點 | 評量方式 |

| | | |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>我是公民人(1)</p> | <p>(公)Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ (公)Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ (公)Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ (國)Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 (國)Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 (輔)Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 (輔)Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 (輔)Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 (輔)Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。</p> | <p>分享報告、完成公民人學習手冊</p> |
| <p>愛戀暖暖(1)</p> | <p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。 歷 Ca-IV-2 清帝國的統治政策。農商業的發展。 歷 Cb-IV-2 原住民族社會及其變化。漢人社會的活動。 歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 歷 G-IV-1 地方史探究(二)。 視-P-IV-1 公共藝術在地及各族群藝文活動藝術薪傳 視-P-IV-3 設計思考生活美感 視-E-IV-3 數位影像數位媒材國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 國◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等 寫作手法。 國◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。 表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單、實作評量、主題探索報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。 |

| | | |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 閱讀達人(1) | 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。(語文) 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。(語文) | 1. 學習單填寫情況、課堂表現及作業 2. 期末創作作品 |
| 用英語探索世界文化(1) | Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 | 課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。 |
| 手球社 | 讓學生了解手球的比賽規則及基礎小組攻防模式 | 實作測驗 |
| 戲劇社 | 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 | 1. 能口齒清晰並在規定時間內念完繞口令。 2. 能掌握語言節奏與台風。 3. 態度大方的表演一段單口或對口相聲。 |
| 桌球社 | Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解 |
| 美術社 | 視 E-IV-2 平面立體極複合媒材的表現技法 | 1. 上課表現 2. 作品表現 |

| | | |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 帶式橄欖球社 -7.8 年級 | Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-Ⅲ-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | 1. 橄欖球基本技能之熟練程度 2. 對橄欖球比賽規則之瞭解 |
| 班會(1) | 環境教育、環境教育、生涯手冊、生涯手冊、訂定班規、時間管理、負責/孝順、體育競賽討論、體育競賽、班讀會、防災教育、健康的飲食、團結力考驗、團結力考驗討論、關於成就、國中生活的喜與憂、校慶活動討論、生活省思、講座心得 | 完成學習單 |

各週教學進度

| 週次 | 日期 | 我是公民人(1) | 愛戀暖暖(1) | 閱讀達人(1) | 用英語探索世界文化(1) | 手球社 | 戲劇社 | 桌球社 | 美術社 | 帶式橄欖球社 | 班級活動 |
|----|-------------------|----------|---------|---------|---------------------|--------|---------|-------------|-------------------|---------|------|
| 1 | 0207 0211 | 兒少知多少 | 暖暖風土 | 數理類文本閱讀 | 課程相見歡 | 基本傳接 | 發聲與正音訓練 | 桌球基本知識及技能教學 | 運用色鉛筆及透明水彩代針筆繪製插畫 | 橄欖球基本介紹 | 環境教育 |
| 2 | 0214 0218 | 兒少知多少 | 暖暖風土 | 數理類文本閱讀 | Chinese New Year(1) | 傳接遊戲模式 | 發聲與正音訓練 | 桌球基本知識及技能教學 | 運用色鉛筆及透明水彩代針筆繪製插畫 | 橄欖球基本介紹 | 環境教育 |

| | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|----------|-------|---------------|------------------------------------------------|------------|-----------------|------------|---------------------------------------|-------------|----------------|
| 3 | 0221 0225 | 兒少知多少 | 暖暖風土 | 數理類文本 閱讀 | Chinese New Year(2) | 變化式傳 接球 | 發聲與 正音訓 練 | 基本技能教 學 | 運用色鉛筆 及透明水彩 代針筆繪製 插畫 | 橄欖球基 本介紹 | 生涯手冊 |
| 4 | 0228 0304 | 兒少知多少 | 走踏暖暖街 | 社會科學類 文本閱讀 | Chinese New Year(3) | 小組傳接 射門 | 發聲與 正音訓 練 | 基本技能教 學 | 運用色鉛筆 及透明水彩 代針筆繪製 插畫 | 基本傳球 教學 | 生涯手冊 |
| 5 | 0307 0311 | 兒少知多少 | 走踏暖暖街 | 社會科學類 文本閱讀 | Children's Day&Tomb Sweeping Day (1) | 基礎步伐 | 字正腔 圓 | 基本技能教 學 | 運用多媒材 繪製作品， 並創作造 型(發表作 品) | 基本傳球 教學 | 訂定班規 |
| 6 | 0314 0318 | 兒少知多少 | 走踏暖暖街 | 社會科學類 文本閱讀 | Children's Day &Tomb Sweeping Day (2) | 個人攻擊 | 字正腔 圓 | 桌球技能練 習 | 運用多媒材 繪製作品， 並創作造 型(發表作 品) | 基本接球 教學 | 時間管理、負 責/孝順 |
| 7 | 0321 0325 | 第一次成績評量週 | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|-------|-------------|--------------------------------|--------------|------|----------|------------|----------------------------------------|------------|--------|
| 8 | 0328 0401 | 永續愛地球 | 你說暖暖到底有什麼？ | 社會科學類 文本閱讀 | Easter(1) | 小組攻防 | 字正腔 圓 | 桌球技能練 習 | 運用多媒 材 繪製作 品，並創 作造型(發 表作品) | 基本接球 教學 | 體育競賽討論 |
| 9 | 0404 0408 | 永續愛地球 | 你說暖暖到底有什麼？ | 連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用 | Easter(2) | 小組攻防 | 繞口令 | 桌球技能練 習 | 運用多媒 材 繪製作 品，並創 作造型(發 表作品) | 小組戰術 教學 | 體育競賽 |
| 10 | 0411 0415 | 永續愛地球 | 安德宮寺廟之 美 | 連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用 | Easter(3) | 模擬比賽 | 繞口令 | 桌球技能練 習 | 彩墨畫技 法 運用到 設計 與生 活 | 小組戰術 教學 | 班讀會 |
| 11 | 0418 0422 | 永續愛地球 | 安德宮寺廟之 美 | 連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用 | Earth Day(1) | 小組攻防 | 繞口令 | 桌球技能練 習 | 彩墨畫技 法 運用到 設計 與生 活 | 小組戰術 教學 | 防災教育 |
| 12 | 0425 0429 | 永續愛地球 | 安德宮寺廟之 美 | 連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用 | Earth Day(2) | 小組攻防 | 繞口令 | 桌球技能練 習 | 彩墨畫技 法運用到 設計與生 活 | 小組戰術 運用 | 健康的飲食 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------|-----------------|--------------------------------|-----------------------------|------|----------|------------|----------------------------------------|------------|--------------|
| 13 | 0502 0506 | 永續愛地球 | 廟埕表演藝術 與偶的世界 | 連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用 | Earth Day(3) | 小組攻防 | 說學逗 唱 | 桌球技能練 習 | 彩墨畫技 法運用到 設計與生 活 | 小組戰術 運用 | 團結力考驗 |
| 14 | 0509 0513 | 第二次成績評量週 | | | | | | | | | |
| 15 | 0516 0520 | 公民向前行 | 廟埕表演藝術 與偶的世界 | 連續性文本 (長篇小說) 的閱讀策略 應用 | Dragon Boat Festival (1) | 影片賞析 | 牛刀小 試 | 桌球技能練 習 | 彩墨畫技 法運用到 設計與生 活 | 場地戰術 運用 | 團結力考驗討 論 |
| 16 | 0523 0527 | 公民向前行 | 來去安德宮演 布袋戲 | 綜合領域類 文本閱讀 | Dragon Boat Festival (2) | 模擬比賽 | 牛刀小 試 | 桌球技能練 習 | 運用所學 平面、立 體創作皆 能表現(選 作品參賽) | 場地戰術 運用 | 關於成就 |
| 17 | 0530 0603 | 公民向前行 | 來去安德宮演 布袋戲 | 綜合領域類 文本閱讀 | Dragon Boat Festival (3) | 模擬比賽 | 牛刀小 試 | 桌球技能練 習 | 運用所學 平面、立 體創作皆 能表現(選 作品參賽) | 小組競賽 | 國中生活的喜 與憂 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------|---------------|---------------|------------------|------|----------|------------|----------------------------------------|------|--------|
| 18 | 0606 0610 | 公民向前行 | 來去安德宮演 布袋戲 | 綜合領域類 文本閱讀 | 與外國朋友 有約(1) | 模擬比賽 | 牛刀小 試 | 桌球技能練 習 | 運用所學 平面、立 體創作皆 能表現(選 作品參賽) | 小組競賽 | 校慶活動討論 |
| 19 | 0613 0617 | 公民向前行 | 戶外教育 | 綜合領域類 文本閱讀 | 與外國朋友 有約(2) | 模擬比賽 | 成果驗 收 | 成果驗收 | 運用所學 平面、立 體創作皆 能表現(選 作品參賽) | 小組競賽 | 生活省思、 |
| 20 | 0620 0624 | 公民向前行 | 戶外教育 | 綜合領域類 文本閱讀 | 分組成果報 告及回饋(1) | 模擬比賽 | 成果驗 收 | 成果驗收 | 每人選一 件作品參 賽並成果 展 | 小組競賽 | 講座心得 |
| 21 | 0627 0630 | 第三次成績評量週 | | | | | | | | | |

(三) 八年級第一學期進度總表

基隆市暖暖高中國中部 110 學年度第一學期八年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 | 教學重點 | 評量方式 |
| 愛戀暖暖 III: 暖暖溪遊記 | <p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。</p> <p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 G-IV-1 地方史探究（二）。</p> <p>生 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p> <p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等 寫作手法。</p> <p>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等 格式與寫作方法為主。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、動力、即興、動作等 戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單、實作評量、方案規劃報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。 |

| | | |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 科學思辨(1) | <p>自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> | <p>1、做人類科學史的報告</p> <p>2、分組辯論與收集未來科技的資料</p> <p>3、提出預測未來科技的小論文</p> <p>4、上台報告科技對人類的優缺點</p> <p>提出個人對未來的建議與警語</p> |
| 閱讀達人(3) | <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> | 各讀報老師學習單及小組討論、課堂表現，為評量依據。 |
| 英語聽力練功坊(1) | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p> | 課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。 |

| | | |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 熱舞社 | Ib-IV-2 各種社交舞蹈。 | 1. 上課表現 2. 舞蹈表現 |
| 童軍社 | 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 | 1. 活動表現 2. 作品表現 |
| 學生服務社 | 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 | 活動表現 |
| 烹飪社 | 家1a-IV-2展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 家Ab-IV-2飲食的製備與創意運用。 | 1. 上課表現 2. 學習態度 3. 作品呈現 |
| 排球社 | Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 對排球技能熟悉及運用程度 |
| 班會(1) | 環境教育、環境教育、生涯手冊、生涯手冊、訂定班規、兩公約、尊重/自律、體育競賽討論、體育競賽、班讀會、防震教育、健康的生活、孝行獎、職業教育、學習方法、資料填寫、戶外教育、生活省思、講座心得、講座心得 | 完成學習單 |

各週教學進度

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|---------|---------|---------|------------|-----|-----|-------|-----|-----|-------|
| 週次 | 日期 | 科學思辯(1) | 愛戀暖暖(3) | 閱讀達人(3) | 英語聽力練功坊(1) | 熱舞社 | 童軍社 | 學生服務社 | 烹飪社 | 排球社 | 班會(1) |
|----|----|---------|---------|---------|------------|-----|-----|-------|-----|-----|-------|

| | | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|---------|----------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------|------|-----------|-----------|------|
| 1 | 0830 0903 | 東方古代科學史 | 暖暖水系與水源地 | 認識報紙的排版和文章類型 | 相見歡(課程說明) | 基本動作教學 | 繩結教學 | 活動規劃 | 芋頭米粉 | 排球規則介紹 | 環境教育 |
| 2 | 0906 0910 | 東方古代科學史 | 暖暖水系與水源地 | 認識報紙的排版和文章類型 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English | 基本動作教學 | 繩結教學 | 活動規劃 | 泡菜馬鈴薯年糕燉肉 | 基本動作教學及練習 | 環境教育 |
| 3 | 0913 0917 | 東方古代科學史 | 暖暖水系與水源地 | 讀報教育之休閒娛樂版 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English | 基本動作教學 | 繩結教學 | 活動規劃 | 酸辣湯 | 基本動作教學及練習 | 生涯手冊 |
| 4 | 0920 0924 | 東方古代科學史 | 暖暖水系與水源地 | 讀報教育之休閒娛樂版 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English | 編舞 | 繩結驗收 | 活動規劃 | 蔥油餅 | 基本動作教學及練習 | 生涯手冊 |
| 5 | 0927 1001 | 西方古代科學史 | 暖暖水系與水源地 | 讀報教育之休閒娛樂版 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 | 編舞 | 攀樹活動及裝備介紹 | 活動執行 | 貝殼蛋糕 | 基本動作教學及練習 | 訂定班規 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------|------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------|------|-------|-----------|--------|
| 6 | 1004 1008 | 西方古代科學史 | 暖暖水系與水源地 | 讀報教育之休閒娛樂版 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English | 編舞 | 攀樹-豆袋的運用及架設 | 活動執行 | 通心粉 | 基本動作教學及練習 | 兩公約 |
| 7 | 1011 1015 | 第一次成績評量週 | | | | | | | | | |
| 8 | 1018 1022 | 西方古代科學史 | 暖暖區的動植物與生態 | 讀報教育之實用篇 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English | 編舞 | 攀樹主繩架設練習(繩結應用) | 活動規劃 | 大理石餅乾 | 排球技能練習 | 尊重/自律 |
| 9 | 1025 1029 | 哲學史 | 暖暖區的動植物與生態 | 讀報教育之實用篇 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English | 舞蹈練習 | 攀樹體驗活動 | 活動規劃 | 香菇蒸雞 | 排球技能練習 | 體育競賽討論 |
| 10 | 1101 1105 | 哲學史 | 暖暖區的動植物與生態 | 讀報教育之實用篇 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English | 舞蹈練習 | 攀樹體驗活動 | 活動規劃 | 三杯中卷 | 排球技能練習 | 體育競賽 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------|------------|----------|----------------------------------------------|------|-----------|------|----------|-----------|----------|
| 11 | 1108 1112 | 哲學史 | 暖暖區的動植物與生態 | 讀報教育之實用篇 | ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 舞蹈練習 | 攀樹體驗活動 | 活動規劃 | 磅蛋糕 | 排球技能練習及比賽 | 班讀會 |
| 12 | 1115 1119 | 哲學史 | 暖暖區的動植物與生態 | 讀報教育之生涯篇 | ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 舞蹈練習 | 攀樹體驗活動 | 活動執行 | 焗烤海鮮義大利麵 | 排球技能練習及比賽 | 防震教育 |
| 13 | 1122 1126 | 近代科學史 | 你心中的希望森林 | 讀報教育之生涯篇 | ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 舞蹈練習 | 露營活動及裝備介紹 | 活動執行 | 黑糖珍珠撞奶 | 排球技能練習及比賽 | 健康的生活 |
| 14 | 1129 1203 | 第二次成績評量週 | | | | | | | | | |
| 15 | 1206 1210 | 網路的興起 | 你心中的希望森林 | 讀報教育之生涯篇 | ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 舞蹈練習 | 方位辨別 | 活動規劃 | 堅果塔 | 排球技能練習及比賽 | 孝行獎、職業教育 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|-------------|--------------|---------------|-----------------------------------------------------|------|------|------|-----------------------|-------------------|------|
| 16 | 1213 1217 | 網路的興起 | 你心中的希望 森林 | 讀報教育之 升學達人 | ● 線上英語 雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 舞蹈練習 | 方位辨別 | 活動規劃 | 花生醬 餅乾 | 排球技 能練習 及比賽 | 學習方法 |
| 17 | 1220 1224 | 網路的興起 | 你心中的希望 森林 | 讀報教育之 升學達人 | ● 線上英語 雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 舞蹈練習 | 方位辨別 | 活動規劃 | 酥皮聖 誕樹 | 排球技 能練習 及比賽 | 資料填寫 |
| 18 | 1227 1231 | 科技對人的影 響 | 你心中的希望 森林 | 讀報教育之 升學達人 | ● 線上英語 雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 舞蹈練習 | 方位辨別 | 活動執行 | 愛心餅 乾 | 排球技 能練習 及比賽 | 戶外教育 |
| 19 | 0103 0107 | 科技對人的影 響 | 戶外教育 | 讀報教育之 升學達人 | ● 線上英語 雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 舞蹈練習 | 方位辨別 | 活動規劃 | 成果展 水果 茶、冰 沙 | 排球競 賽 | 生活省思 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|--------------|------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|-----|------|-----------|
| 20 | 0110 0114 | 科技對人的影響 | 戶外教育 | 課程總結與 期末評量 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-ABC ● 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 成果發表 | 成果驗收 | 活動規劃 | 堅果塔 | 排球競賽 | 講座心得、講座心得 |
| 21 | 0117 0121 | 第三次成績評量週/休業式 | | | | | | | | | |

(四) 八年級第二學期進度總表

基隆市暖暖高中國中部 110 學年度第二學期八年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 | 教學重點 | 評量方式 |
| 愛戀暖暖(4) | <p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理</p> <p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡</p> <p>地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係</p> <p>地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。</p> <p>歷 Ca-IV-2 農商業的發展。</p> <p>歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。</p> <p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p> <p>歷 G-IV-1 地方史探究（二）。</p> <p>英 Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>英 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>英 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件</p> <p>英 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述 及問答。</p> <p>生 Bd-IV-3-生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量流轉。</p> <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Bc-IV-1 常見織品的認識與 手縫技巧應用。</p> <p>家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。</p> <p>視-E-IV-4 環境藝術. 社區藝術</p> <p>視-P-IV-3 設計思考生活美感</p> <p>視-E-IV-2 平面立體及複合媒材表現技法</p> <p>視-E-IV-3 數位影像數位媒材</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單、實作評量、方案規劃報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。 |

| | | |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 科學思辨(2) | <p>自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳決定。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1、做人類科學史的報告 2、分組辯論與收集未來科技的資料 3、提出預測未來科技的小論文 4、上台報告科技對人類的優缺點 <p>提出個人對未來的建議與警語</p> |
| 英語聽力練功坊(2) | <p>1-IV-5能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>1-IV-6能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>2-IV-9能進行簡易的角色扮演。</p> <p>2-IV-10能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-11能參與簡易的英語短劇表演。</p> <p>2-IV-12能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-13能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-9能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-IV-11能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-8能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-2善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-3能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe) 分辨客觀事實與主觀意見。</p> | <p>課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。</p> |

| | | |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| 閱讀達人 4 | 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 1. 小組討論 2. 課堂表現 3. 成果報告 |
| 熱舞社 | Ib-IV-2 各種社交舞蹈。 | 1. 上課表現 2. 舞蹈表現 |
| 童軍社 | 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 | 1. 活動表現 2. 作品表現 |
| 學生服務社 | 綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 | 活動表現 |
| 烹飪社 | 家1a-IV-2展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 | 1. 上課表現 2. 學習態度 3. 作品呈現 |
| 排球社 | Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | 對排球技能熟悉及運用程度 |

| | | |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| 班會(1) | 環境教育、環境教育、生涯手冊、生涯手冊、訂定班規、時間管理、負責/孝順、體育競賽討論、體育競賽、班讀會、防災教育、健康的飲食、團結力考驗、團結力考驗討論、關於成就、國中生活的喜與憂、校慶活動討論、生活省思、講座心得 | 完成學習單 |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|

各週教學進度

| 週次 | 日期 | 科學思辯(2) | 愛戀暖暖(4) | 閱讀達人(4) | 英語聽力練功坊(2) | 熱舞社 | 童軍社 | 學生服務社 | 烹飪社 | 排球社 | 班級活動 |
|----|-------------------|---------|-------------|---------|-----------------------|--------|-------------|-------|-----------|-----------|------|
| 1 | 0207 0211 | 無人機 | 暖暖專題報告製作與發表 | 了解探究式閱讀 | 課程相見歡 | 基本動作教學 | 野外求生-植物辨識 | 活動規劃 | 丹麥奶酥 | 排球規則介紹 | 環境教育 |
| 2 | 0214 0218 | 無人機 | 暖暖專題報告製作與發表 | 了解探究式閱讀 | FLY HIGH, FLY GUY!(1) | 基本動作教學 | 野外求生-植物辨識 | 活動規劃 | 金沙杏包菇、可樂餅 | 基本動作教學及練習 | 環境教育 |
| 3 | 0221 0225 | 無人機 | 暖暖專題報告製作與發表 | 尋找問題 | FLY HIGH, FLY GUY!(2) | 基本動作教學 | 野外求生-校園野菜辨識 | 活動規劃 | 海鮮派 | 基本動作教學及練習 | 生涯手冊 |
| 4 | 0228 0304 | 無人機 | 暖暖專題報告製作與發表 | 尋找問題 | FLY HIGH, FLY GUY!(3) | 編舞 | 野外求生-校園野菜辨識 | 活動規劃 | 三杯豆腐、珍珠丸子 | 基本動作教學及練習 | 生涯手冊 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------|-----------------|------|--------------------------|------|---------------------|------|-------------------------|-------------------|----------------|
| 5 | 0307 0311 | 物聯網 | 暖暖專題報告 製作與發表 | 尋找問題 | FLY HIGH, FLY GUY!(4) | 編舞 | 野外求生- 校園野菜辨 識 | 活動執行 | 雞肉起 司薯 餅、中式 炒麵 | 基本動作 教學及練 習 | 訂定班規 |
| 6 | 0314 0318 | 物聯網 | 暖暖專題報告 製作與發表 | 尋找問題 | FLY HIGH, FLY GUY!(5) | 編舞 | 學習測驗 | 活動執行 | 乾煸四 季豆 | 基本動作 教學及練 習 | 時間管理、負 責/孝順 |
| 7 | 0321 0325 | 第一次成績評量週 | | | | | | | | | |
| 8 | 0328 0401 | 物聯網 | 暖暖專題報告 製作與發表 | 擷取訊息 | Turkey Trouble(1) | 舞蹈練習 | 隊呼隊旗設 計 | 活動規劃 | 清炒義 大利麵 | 排球技能 練習 | 體育競賽討論 |
| 9 | 0404 0408 | 自動駕駛 | 暖暖專題報告 製作與發表 | 擷取訊息 | Turkey Trouble(2) | 舞蹈練習 | 隊呼隊旗設 計 | 活動規劃 | 烘蛋、 | 排球技能 練習 | 體育競賽 |
| 10 | 0411 0415 | 自動駕駛 | 擬定暖暖區生 態旅遊計畫 | 擷取訊息 | Turkey Trouble(3) | 舞蹈練習 | 隊呼隊旗設 計 | 活動規劃 | 酥烤雞 翅 | 排球技能 練習 | 班讀會 |
| 11 | 0418 0422 | 自動駕駛 | 擬定暖暖區生 態旅遊計畫 | 擷取訊息 | Turkey Trouble(4) | 舞蹈練習 | 隊呼隊旗驗 收 | 活動規劃 | 涼拌冷 麵 | 排球技能 練習及比 賽 | 防災教育 |
| 12 | 0425 0429 | 自動駕駛 | 擬定暖暖區生 態旅遊計畫 | 統整解釋 | Turkey Trouble(5) | 舞蹈練習 | 旗舞介紹 | 活動執行 | 打拋豬 | 排球技能 練習及比 賽 | 健康的飲食 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------|-------|------|--------------------------------------------------|------|-----------|------|----------|-----------|----------|
| 13 | 0502 0506 | 機器人 | 創客耄寮坑 | 統整解釋 | Animals should definitely not wear clothing. (1) | 舞蹈練習 | 小組旗舞編舞及練習 | 活動執行 | 鬆餅 | 排球技能練習及比賽 | 團結力考驗 |
| 14 | 0509 0513 | 第二次成績評量週 | | | | | | | | | |
| 15 | 0516 0520 | AI 人工智慧 | 創客耄寮坑 | 統整解釋 | Animals should definitely not wear clothing. (1) | 舞蹈練習 | 小組旗舞編舞及練習 | 活動規劃 | 貓耳朵 | 排球技能練習及比賽 | 團結力考驗討論 |
| 16 | 0523 0527 | AI 人工智慧 | 創客耄寮坑 | 成果展現 | Animals should definitely not wear clothing. (2) | 舞蹈練習 | 小組旗舞編舞及練習 | 活動規劃 | 芋圓 | 排球技能練習及比賽 | 關於成就 |
| 17 | 0530 0603 | AI 人工智慧 | 創客耄寮坑 | 成果展現 | Animals should definitely not wear clothing. (3) | 舞蹈練習 | 小組旗舞編舞及練習 | 活動規劃 | 綠豆湯、家常豆腐 | 排球技能練習及比賽 | 國中生活的喜與憂 |

| | | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------|-------|---------------------|------------------------|------|---------------|------|--------------------|------|-------|
| 18 | 0606 0610 | 5G 未來應用 | 創客耄寮坑 | 成果展現 | Picture Book DIY(1) | 舞蹈練習 | 小組旗舞編 舞及練習 | 活動執行 | 銀色之 戀、藍色 珊瑚礁 | 排球競賽 | 生活省思 |
| 19 | 0613 0617 | 5G 未來應用 | 戶外教育 | 成果展現 | Picture Book DIY(2) | 舞蹈練習 | 小組旗舞編 舞及練習 | 活動執行 | 巧克力 慕斯蛋 糕 | 排球競賽 | 生活省思、 |
| 20 | 0620 0624 | 5G 未來應用 | 戶外教育 | 省思評鑑 總結與期末 評量 | Presentation (1) | 成果驗收 | 小組旗舞驗 收 | 活動執行 | 創意料 理 | 成果驗收 | 講座心得 |
| 21 | 0627 0630 | 第三次成績評量週 | | | | | | | | | |

(五) 九年級第一學期進度總表

基隆市暖暖高中國中部 110 學年度第一學期九年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 | 教學重點 | 評量方式 |
| 閱讀理解(1) | 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 6-4-7-2 能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。 2-1 能表達自我的經驗、理念與情意，並學會多元角度思考問題，尋求共識，具備與他人有效溝通與協商的能力。 | 規劃專屬自己的讀書計畫 25%，其餘由形成性評量 75% 給分。(完成自我探索學習單 25%、完成建立正確讀書方法及態度之學習單 25%、完成自主學習學習單 25%) |
| 學習策略(1) | 1. 自己的學習目標與達成水準 2. 學習目標的成效評估 | 規劃專屬自己的讀書計畫 25%，其餘由形成性評量 75% 給分。(完成自我探索學習單 25%、完成建立正確讀書方法及態度之學習單 25%、完成自主學習學習單 25%) |

| | | |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| eye 世界(1) | <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。</p> | <p>書面報告(40%)、上台報告及簡報製作(40%)、課堂表現(20%)</p> |
| 閱讀練功坊(1) | <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索(如 in my opinion、maybe)分辨客觀事實與主觀意見。</p> | <p>課堂參與、作業完成、小組活動等表現綜合評量</p> |

| | | |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 閱讀社-9年級 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能從閱讀中了解有效的資源管理，並應用於生活中。 2. 能運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3. 能認識工作世界的類型及其內涵。 4. 能認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） |
| 英語閱讀社-9年級 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生接觸多元的英語文素材(例如線上英語雜誌、線上英語繪本、英語文章、英語歌曲等)。 2. 能有效透過語文進行人際溝通之能力。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論 2. 心得分享 3. 課堂表現 |
| 文學閱讀社-9年級 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 2. 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 3. 能具體陳述個人對文章的思維，了解並詮釋作者所欲傳達的訊息。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） |
| 文學閱讀社-9年級 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 2. 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 3. 能具體陳述個人對文章的思維，了解並詮釋作者所欲傳達的訊息。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） |
| 班會(1) | 環境教育、環境教育、生涯手冊、生涯手冊、訂定班規、時間管理、負責/孝順、體育競賽討論、體育競賽、班讀會、防災教育、健康的飲食、團結力考驗、團結力考驗討論、關於成就、國中生活的喜與憂、校慶活動討論、生活省思、講座心得 | 完成學習單 |

各週教學進度

| 週次 | 日期 | 閱讀理解 (1) | 學習策略(1) | eye 世界 (1) | 閱讀練功 坊(1) | 閱讀社 301 | 英語閱讀社 -302 | 文學閱讀社 -303 | 文學閱讀社 -304 | 班會(1) |
|----|-------------------|-------------|---------------------|---------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------|------------------------|-------|
| 1 | 0830 0903 | 文本種類 | 訂定讀書計劃-學 習擬定讀書計劃 | 暖星人看 世界 | 閱讀策略 教學 1 | 學期準備週 | 英語文素材之 相關簡介 | 學期準備週 | 學期準備週 | 環境教育 |
| 2 | 0906 0910 | 文本種類 | 訂定讀書計劃-學 習擬定讀書計劃 | 暖星人看 世界 | 閱讀策略 教學 1 | 單元名稱：閱讀《理財 小達人 1：為什麼我不 能把錢花光？——跟 孩子一起學習個人理 財》PART1 累積我的財富 | See You Again 之歌曲簡介與 背景介紹 (結合文法： 現在完成式) | 單元名稱：閱 讀「納尼亞傳 奇」 | 單元名稱：閱 讀「納尼亞傳 奇」 | 環境教育 |
| 3 | 0913 0917 | 文本種類 | 訂定讀書計劃-學 習擬定讀書計劃 | 暖星人看 世界 | 閱讀策略 教學 1 | 單元名稱：閱讀《理財 小達人 1：為什麼我不 能把錢花光？——跟 孩子一起學習個人理 財》PART1 累積我的財富 | 學生運用所學 詮釋 See You Again 歌曲 | 單元名稱：閱 讀「納尼亞傳 奇」 | 單元名稱：閱 讀「納尼亞傳 奇」 | 生涯手冊 |
| 4 | 0920 0924 | 文本種類 | 訂定讀書計劃-學 習擬定讀書計劃 | 暖星報導 — 主播追 新聞 | 閱讀策略 教學 1 | 單元名稱：閱讀《理財 小達人 1：為什麼我不 能把錢花光？——跟 孩子一起學習個人理 財》PART1 累積我的財富 | 學生票選最想 演唱之英文歌 曲並討論詮釋 方式(分 3 組) | 單元名稱：閱 讀「納尼亞傳 奇」 | 單元名稱：閱 讀「納尼亞傳 奇」 | 生涯手冊 |

| | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|----------|---------------------|---------------------|--------------|---------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------|----------------|--------|
| 5 | 0927 1001 | 文本種類 | 訂定讀書計劃-學習擬定讀書計劃 | 暖星報導 — 主播追 新聞 | 閱讀策略 教學 1 | 分組討論 與發表 | 1. 第一組詮釋並演繹 2. 給予回饋 | 單元名稱：閱讀「納尼亞傳奇」 | 單元名稱：閱讀「納尼亞傳奇」 | 訂定班規 |
| 6 | 1004 1008 | 閱讀與分析 | 訂定讀書計劃-讓成績突飛猛進的讀書計劃 | 暖星報導 — 主播追 新聞 | 閱讀策略 教學 1 | 單元名稱：閱讀《理財小達人 1：為什麼我不能把錢花光？——跟孩子一起學習個人理財》PART2 追尋我的富足生活 | 1. 第二組詮釋並演繹 2. 給予回饋 | 單元名稱：我的納尼亞之旅 | 單元名稱：我的納尼亞之旅 | 兩公約 |
| 7 | 1011 1015 | 第一次成績評量週 | | | | | | | | |
| 8 | 1018 1022 | 閱讀與分析 | 訂定讀書計劃-讓成績突飛猛進的讀書計劃 | 暖星報導 — 主播追 新聞 | 閱讀策略 教學 2 | 單元名稱：閱讀《理財小達人 1：為什麼我不能把錢花光？——跟孩子一起學習個人理財》PART2 追尋我的富足生活 | 介紹 useful 25 reading strategies | 單元名稱：我是納尼亞中的… | 單元名稱：我是納尼亞中的… | 體育競賽討論 |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|-------|---------------------|-----------------|--------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------|---------------|------|
| 9 | 1025 1029 | 閱讀與分析 | 訂定讀書計劃-讓成績突飛猛進的讀書計劃 | 暖星報導 - 主播追新聞 | 閱讀策略 教學 2 | 分組討論 與發表 | 介紹 online resources about picture book(線上繪本) | 單元名稱：我是納尼亞中的… | 單元名稱：我是納尼亞中的… | 體育競賽 |
| 10 | 1101 1105 | 閱讀與分析 | 訂定讀書計劃-讓成績突飛猛進的讀書計劃 | 暖星報導 - 主播追新聞 | 閱讀策略 教學 2 | 單元名稱：閱讀《理財小達人 2：為什麼爸媽忙著努力賺錢？——跟孩子一起學習家庭理財》 PART1 讓我們談談家裡的錢 | (環保議題) Things I Can Do To Help My World | 單元名稱：夏夜的亮點 | 單元名稱：夏夜的亮點 | 班讀會 |
| 11 | 1108 1112 | 讀報與剪報 | 訂定讀書計劃-讓我拿到好成績的讀書計劃 | 暖星報導 - 新聞製作營 | 閱讀策略 教學 2 | 單元名稱：閱讀《理財小達人 2：為什麼爸媽忙著努力賺錢？——跟孩子一起學習家庭理財》 PART1 讓我們談談家裡的錢 | (生命教育) Me...Jane | 單元名稱：夏夜的亮點 | 單元名稱：夏夜的亮點 | 防災教育 |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------|---------------------|------------|---------|----------------------------------------------------------------|------------------------|------------|------------|-------------|
| 12 | 1115 1119 | 讀報與剪報 | 訂定讀書計劃-讓我拿到好成績的讀書計劃 | 暖星報導-新聞製作營 | 閱讀策略教學2 | 單元名稱：閱讀《理財小達人2：為什麼爸媽忙著努力賺錢？——跟孩子一起學習家庭理財》 PART1 讓我們談談家裡的錢 | (人權議題) Iqbal&Malala | 單元名稱：夏夜的亮點 | 單元名稱：夏夜的亮點 | 健康的飲食 |
| 13 | 1122 1126 | 讀報與剪報 | 訂定讀書計劃-讓我拿到好成績的讀書計劃 | 暖星報導-新聞製作營 | 閱讀策略教學2 | 分組討論 與發表 | 分組討論 與發表 | 單元名稱：夏夜的亮點 | 單元名稱：夏夜的亮點 | 團結力考驗 |
| 14 | 1129 1203 | 第二次成績評量週 | | | | | | | | |
| 15 | 1206 1210 | 讀報與剪報 | 訂定讀書計劃-讓我拿到好成績的讀書計劃 | 暖星報導-主播訓練營 | 閱讀策略教學3 | 單元名稱：閱讀《理財小達人2：為什麼爸媽忙著努力賺錢？——跟孩子一起學習家庭理財》 PART2 家庭支出的其他生活開銷 | Live 互動英語節目 | 單元名稱：萬物同一家 | 單元名稱：萬物同一家 | 團結力考驗 討論 |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|-------|---------------------|------------------|---------|-------------------------------------------------------------------|----------------|------------|------------|----------|
| 16 | 1213 1217 | 讀報與剪報 | 訂定讀書計劃-讓我拿到好成績的讀書計劃 | 暖星報導 — 主播訓練營 | 閱讀策略教學3 | 單元名稱：閱讀《理財小達人 2：為什麼爸媽忙著努力賺錢？——跟孩子一起學習家庭理財》 PART2 家庭支出的其他生活開銷 | Live 互動英語節目 | 單元名稱：萬物同一家 | 單元名稱：萬物同一家 | 關於成就 |
| 17 | 1220 1224 | 雜誌與摘要 | 訂定讀書計劃-讓實力提升的假期讀書計畫 | 暖星報導 — 主播開麥拉！ | 閱讀策略教學3 | 分組討論 與發表 | Live 互動英語節目 | 單元名稱：萬物同一家 | 單元名稱：萬物同一家 | 國中生活的喜與憂 |
| 18 | 1227 1231 | 雜誌與摘要 | 訂定讀書計劃-讓實力提升的假期讀書計畫 | 暖星報導 — 主播開麥拉！ | 閱讀策略教學3 | 單元名稱：閱讀《理財小達人 3：為什麼國家有的窮、有的富？——跟孩子一起認識國家經濟》 PART1 國家的錢怎麼進？怎麼出？ | 問題討論 | 單元名稱：致勝錦囊 | 單元名稱：致勝錦囊 | 生活省思 |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|--------------|---------------------|-------------|---------|------------------------------------------------------------------|---------|-----------|-----------|------|
| 19 | 0103 0107 | 雜誌與摘要 | 訂定讀書計劃-讓實力提升的假期讀書計畫 | 暖星報導—主播開麥拉! | 閱讀策略教學3 | 單元名稱：閱讀《理財小達人3：為什麼國家有的窮、有的富？——跟孩子一起認識國家經濟》 PART1 國家的錢怎麼進？怎麼出？ | 英語文文章解析 | 單元名稱：致勝錦囊 | 單元名稱：致勝錦囊 | 生活省思 |
| 20 | 0110 0114 | 雜誌與摘要 | 訂定讀書計劃-讓實力提升的假期讀書計畫 | 課程總結 | 閱讀策略教學3 | 單元名稱：閱讀《理財小達人3：為什麼國家有的窮、有的富？——跟孩子一起認識國家經濟》 PART1 國家的錢怎麼進？怎麼出？ | 英語文文章解析 | 單元名稱：致勝錦囊 | 單元名稱：致勝錦囊 | 講座心得 |
| 21 | 0117 0121 | 第三次成績評量週/休業式 | | | | | | | | |

(六) 九年級第二學期進度總表

基隆市暖暖高中國中部 110 學年度第二學期九年級彈性學習課程教學重點、評量方式及進度總表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 | 教學重點 | 評量方式 |
| 閱讀理解(2) | 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 6-4-7-2 能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。 2-1 能表達自我的經驗、理念與情意，並學會多元角度思考問題，尋求共識，具備與他人有效溝通與協商的能力。 | 規劃自主學習主題專案 40%，其餘由形成性評量 60%給分。 |
| 學習策略(2) | 1. 自己的學習目標與達成水準 2. 學習目標的成效評估 | 規劃自主學習主題專案 40%，其餘由形成性評量 60%給分。 (完成建立正確讀書方法及態度之學習單 30%、完成自主學習學習單 30%) |

| | | |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| eye 世界(2) | <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。</p> | 書面報告(40%)、上台報告及簡報製作(40%)、課堂表現(20%) |
| 閱讀練功坊(2) | <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-3 能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索分辨客觀事實與主觀意見。</p> | 課堂參與、作業完成、小組活動等表現綜合評量 |

| | | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| 閱讀社-9年級 | <ol style="list-style-type: none"> 1 能從閱讀中了解有效的資源管理，並應用於生活中。 2 能運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 3 能認識工作世界的類型及其內涵。 4. 能認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） |
| 英語閱讀社-9年級 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生接觸情境式與整合式相關之英語文素材。 2. 讓學生熟悉情境式與整合式相關之英語文聽力。 3. 能有效透過語文進行人際溝通之能力。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） |
| 文學閱讀社-9年級 | <ol style="list-style-type: none"> 1 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 2 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 3 能喜愛閱讀並進而養成閱讀習慣，提升生活的深度與廣度。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） |
| 文學閱讀社-9年級 | <ol style="list-style-type: none"> 1 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 2 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。 3 能喜愛閱讀並進而養成閱讀習慣，提升生活的深度與廣度。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量（發表） |
| 班會(1) | 環境教育、環境教育、生涯手冊、生涯手冊、訂定班規、時間管理、負責/孝順、體育競賽討論、體育競賽、班讀會、防災教育、健康的飲食、團結力考驗、團結力考驗討論、關於成就、國中生活的喜與憂、校慶活動討論、生活省思、講座心得 | 完成學習單 |

各週教學進度

| 週次 | 日期 | 閱讀理解(2) | 學習策略(2) | eye 世界(2) | 閱讀練功坊(2) | 閱讀社301 | 英語閱讀社-302 | 文學閱讀社-303 | 文學閱讀社-304 | 班會(1) |
|----|-------------------|------------|-------------|----------------|----------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------|----------------|-------|
| 1 | 0207 0211 | 閱讀與深度討論(一) | 我的學習能力與學習特質 | 暖星報導— 主播追新聞 | 閱讀策略教學 1 | 學期準備週 | 介紹 useful 25 reading strategies | 學期準備週 | 學期準備週 | 環境教育 |
| 2 | 0214 0218 | 閱讀與深度討論(一) | 我的學習能力與學習特質 | 暖星報導— 主播追新聞 | 閱讀策略教學 1 | 單元名稱：閱讀《理財小達人 3：為什麼國家有的窮、有的富？——跟孩子一起認識國家經濟》 PART2 為什麼國家有的窮、有的富？ | 情境式文章閱讀、解析與討論 | (環保議題) 相關文類 | (環保議題) 相關文類 | 環境教育 |
| 3 | 0221 0225 | 閱讀與深度討論(一) | 我的學習能力與學習特質 | 暖星報導— 主播追新聞 | 閱讀策略教學 1 | 單元名稱：閱讀《理財小達人 3：為什麼國家有的窮、有的富？——跟孩子一起認識國家經濟》 PART2 為什麼國家有的窮、有的富？ | 情境式文章閱讀、解析與討論 | (環保議題) 相關文類 | (環保議題) 相關文類 | 生涯手冊 |

| | | | | | | | | | | |
|---|-------------------|----------------|--------------|----------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------|----------------|----------------|
| 4 | 0228 0304 | 閱讀與深度 討論(一) | 我的自主學習 計畫 | 暖星報導— 主播追新聞 | 閱讀策略教 學 1 | 單元名稱：閱讀《理財 小達人 3：為什麼國家 有的窮、有的富？—— 跟孩子一起認識國家 經濟》 PART2 為什麼國家有的 窮、有的富？ | 情境式文章閱 讀、解析與討 論 | (環保議題) 相關文類 | (環保議題) 相關文類 | 生涯手冊 |
| 5 | 0307 0311 | 閱讀與深度 討論(一) | 我的自主學習 計畫 | 暖星報導— 主播追新聞 | 閱讀策略教 學 1 | 分組討論 與發表 | 情境式文章閱 讀、解析與討 論 | (環保議題) 相關文類 | (環保議題) 相關文類 | 訂定班規 |
| 6 | 0314 0318 | 閱讀與深度 討論(二) | 我的自主學習 計畫 | 暖星報導— 主播追新聞 | 閱讀策略教 學 1 | 單元名稱：閱讀《理財 小達人 4：為什麼全世 界不能用同一種錢？ ——跟孩子一起認識 世界金融》PART1 世界 上五花八門的錢 | 情境式文章閱 讀、解析與討 論 | 分組討論 與發表 | 分組討論 與發表 | 時間管理、負 責/孝順 |
| 7 | 0321 0325 | 第一次成績評量週 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------------|----------------|----------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------|----------------|--------|
| 8 | 0328 0401 | 閱讀與深度 討論(二) | 擬定自主學習 主題專案 | 暖星報導—新 聞製作營 | 閱讀策略教 學 2 | 單元名稱：閱讀《理財 小達人 4：為什麼全世 界不能用同一種錢？ ——跟孩子一起認識 世界金融》PART1 世界 上五花八門的錢 | 整合式文章閱 讀、解析與討 論 | (人權議題) 相關文類 | (人權議題) 相關文類 | 體育競賽討論 |
| 9 | 0404 0408 | 閱讀與深度 討論(二) | 擬定自主學習 主題專案 | 暖星報導—新 聞製作營 | 閱讀策略教 學 2 | 分組討論 與發表 | 整合式文章閱 讀、解析與討 論 | (人權議題) 相關文類 | (人權議題) 相關文類 | 體育競賽 |
| 10 | 0411 0415 | 閱讀與深度 討論(二) | 擬定自主學習 主題專案 | 暖星報導—新 聞製作營 | 閱讀策略教 學 2 | 單元名稱：閱讀《理財 小達人 4：為什麼全世 界不能用同一種錢？ ——跟孩子一起認識 世界金融》 PART2 來自世界各地的 商品與服務 | 整合式文章閱 讀、解析與討 論 | (人權議題) 相關文類 | (人權議題) 相關文類 | 班讀會 |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------------|----------------|----------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------|----------------|-------|
| 11 | 0418 0422 | 閱讀與深度 討論(三) | 擬定自主學習 主題專案 | 暖星報導—主 播訓練營 | 閱讀策略教 學 2 | 單元名稱：閱讀《理財 小達人 4：為什麼全世 界不能用同一種錢？ ——跟孩子一起認識 世界金融》 PART2 來自世界各地的 商品與服務 | 整合式文章閱 讀、解析與討 論 | 分組討論 與發表 | 分組討論 與發表 | 防災教育 |
| 12 | 0425 0429 | 閱讀與深度 討論(三) | 擬定自主學習 主題專案 | 暖星報導—主 播訓練營 | 閱讀策略教 學 2 | 單元名稱：閱讀《理財 小達人 4：為什麼全世 界不能用同一種錢？ ——跟孩子一起認識 世界金融》 PART2 來自世界各地的 商品與服務 | 整合式文章閱 讀、解析與討 論 | (生命教育) 相關文類 | (生命教育) 相關文類 | 健康的飲食 |
| 13 | 0502 0506 | 閱讀與深度 討論(三) | 擬定自主學習 主題專案 | 暖星報導—主 播訓練營 | 閱讀策略教 學 2 | 分組討論 與發表 | 整合式文章閱 讀、解析與討 論 | (生命教育) 相關文類 | (生命教育) 相關文類 | 團結力考驗 |
| 14 | 0509 0513 | 第二次成績評量週 | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|----|-------------------|----------------|----------------|-----------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------|----------------|--------------|
| 15 | 0516 0520 | 閱讀與深度 討論(三) | 擬定自主學習 主題專案 | 暖星報導—主 播開麥拉！ | 閱讀策略教 學 3 | 單元名稱：閱讀《理財 小達人 4：為什麼全世 界不能用同一種錢？ ——跟孩子一起認識 世界金融》 PART3 錢不只能用來消 費，還能分享 | 英語聽力練習 | (生命教育) 相關文類 | (生命教育) 相關文類 | 團結力考驗討 論 |
| 16 | 0523 0527 | 閱讀與深度 討論(三) | 擬定自主學習 主題專案 | 暖星報導—主 播開麥拉！ | 閱讀策略教 學 3 | 分組討論 與發表 | 英語聽力練習 | 分組討論 與發表 | 分組討論 與發表 | 關於成就 |
| 17 | 0530 0603 | 閱讀與深度 討論(三) | 擬定自主學習 主題專案 | 暖星報導—主 播開麥拉！ | 閱讀策略教 學 3 | 分組討論 與發表 | 介紹 useful 25 reading strategies | 學期準備週 | 學期準備週 | 國中生活的喜 與憂 |
| 18 | 0606 0610 | 閱讀與深度 討論(三) | 擬定自主學習 主題專案 | 課程總結 | 閱讀策略教 學 3 | 分組討論 與發表 | 情境式文章閱 讀、解析與討 論 | (環保議題) 相關文類 | (環保議題) 相關文類 | 生活省思 |

110 學年度 七年級第一學期課程方案表

| | | | | |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 我是公民人 | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類 |
| 課程說明 | 1. 融入國文、社會及綜合領域課程。 2. 培養學生主動探究並分析議題內容。 3. 培養同理他人及與人共同合作之能力。 4. 了解自身的權利和義務。 | | | |
| 開課年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 | |
| 任課教師 | 國文、社會等跨領域教師 | | 每班修課人數 | 25 |
| 與十二年國 教課綱之對 應 | 學習 重點 | 學習表現 | 核心 素養 | 1. J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 2. J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 3. J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 4. J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 |
| | | (社)1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 (社)1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 (社)2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 (社)3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 (國) 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 (國) 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 (輔)1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及 | | |

| | | | |
|--|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| | | <p>調適方法。</p> <p>(輔)1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>(輔)1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。</p> <p>(輔)1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。</p> | |
| | 學習內容 | <p>(公)Aa-IV-2 現代公民必須具備 哪些基本的德性？ 為什麼？</p> <p>(公)Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？</p> <p>(公)Bk-IV-1 為什麼少年應具備 重要的兒童及少年 保護的相關法律知識？我國制定保護 兒童及少年相關法 律的目的是什麼？ 有哪些相關的重要 保護措施？</p> <p>(國)Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>(國)Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>(輔)Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。</p> <p>(輔)Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。</p> | |
| | 議題融入 | <p>學習主題</p> <p>1. 人權與生活實踐</p> <p>2. 人權違反與救濟</p> <p>3. 結合社會領域，探究自</p> | <p>實質內涵</p> <p>人 J4 了解平等、 正義的原則，並在生 活中實踐。</p> <p>人 J5 了解社會上 有不同的群</p> |

| | | | |
|--|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>身人權的重要</p> <p>4. 了解人與人之間互相尊重的重要性。</p> | <p>體和文化，尊重並欣賞其差異。</p> <p>人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。</p> <p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> |
| | 環境教育 | <p>1. 災害防救</p> <p>2. 探討災害發生的原因。</p> <p>3. 對於各種災害發生時的因應之道。</p> | <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。</p> <p>環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。</p> |
| | 性別平等 | <p>1. 身體自主權的尊重與維護。</p> <p>2. 性騷擾、性侵害與性霸凌的防治。</p> <p>3. 語言、文字與符號的性別意涵分析。</p> <p>4. 性別與多元文化。</p> <p>5. 性別角色的突破與性別歧視的消除。</p> <p>6. 探討如何建立友善的性別平等的學習環境。</p> | <p>性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。</p> <p>性 J2 釐清身體意象的性別迷思。</p> <p>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。</p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。</p> |
| | 家庭教育 | <p>1. 家人關係與互動。</p> <p>2. 親密關係發展與婚姻預備。</p> <p>3. 家庭資源管理與消費決策</p> <p>4. 探討家庭與學校的關係。</p> <p>5. 發現家庭對於個體的</p> | <p>家 J7 約會、婚姻與家庭的發展歷程。</p> <p>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。</p> <p>家 J8 親密關係的發展。</p> <p>家 J12 家庭生活中的性別角色與分工。</p> |

| | | | |
|----------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | 重要。 | |
| 校訂指標 | | 1-1 理解自我生存意義與價值之能力。 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。 5-1 同理他人及與人共同合作之能力。 5-4 參與社會服務之能力。 | |
| 課程目標 (預期成果) | | 1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3. 實踐消除性別偏見與歧視的行動，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 4. 培養經營幸福與健康家庭的知能。 5. 能了解生涯規劃的意義與功能，並建立對於未來生涯的願景。 6. 能覺察自己的能力、興趣、人格特質與價值觀。 7. 能學習與他人團隊合作的能力。 8. 能具備防災基本知能。 9. 能培養健康的身體與心靈。 | |
| 與其他課程 內涵連結 | 縱向 | 依序規畫第一學期至第二學期的初階到進階公民人課程。 | |
| | 橫向 | 國文、社會、綜和及健體領域做橫向跨領域學習。 | |
| 學習評量 規劃 | 分享報告、完成「公民人學習手冊」 | | |
| 學習進度/ 週次 | 單元主題 | 單元學習內容 | |
| 第 1-5 週 | 守法停看聽 | 1. 與社會領域結合，了解青少年時期應明白的法律知識。(融入霸凌的重要概念) 2. 配合防災議題，落實防災教育，讓學生明白正確的防災觀念。 3. 與健體領域結合，讓學生明白菸、檳對身體的危害與正確的認知。 4. 問題解決。 5. 公民反思。 | |
| 第 6-15 週 | 愛情白皮書 | 1. 從身體界線的觀點切入，並結合健體、綜合領域，讓學生更了解自己的身體與該有的界線。 2. 帶領學生探索青少年時期的異性好奇為正常行為，如何在正確且健康的方式下互相尊重，為此課程的重點。 3. 了解幸福的定義，結合國文領域〈酸橘子〉一課，明白本身個體才有負責與選擇的能力。 | |

| | | |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 4. 公民反思。 |
| 第 16-20 週 | 生涯大哉問 | 1. 結合綜合領域，對自己未來多家探索與嘗試。 2. 多認識不同職群，發掘自身興趣。 3. 透過職業達人的分享，更加了解職場上的現況，進而規劃自己生涯的藍圖。 4. 公民反思。 |
| 學習環境與教學設備需求 | ◎ 學習環境：教室、專科教室、活動中心或校外教學 ◎ 教學設備：單槍投影、電腦、桌遊 ◎ 學生先備基礎：公民與道德、生活與倫理 | |

110 學年度 七年級第二學期課程方案表

| 課程方案名稱 | 我是公民人 | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類 |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程說明 | 1. 融入社會、自然及國文領域課程 2. 學生主動探究並分析議題內容 3. 學生主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 4. 培養同理他人及與人共同合作之能力。 5. 了解自身的權利和義務。 | | |
| 開課年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 |
| 任課教師 | 社會、自然及國文領域課程教師 | 每班修課人數 | 25 |
| 與十二年國教課綱之對應 | 學習重點 | 學習表現 | 核心素養 |
| | | (社)2c-IV-2 珍視重要的公民價值 並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 (國)1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 (國)2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 (自)tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態 | 5. J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值 與生命意義、積極實踐。 6. J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 7. J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。 |

| | | | |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| | | <p>度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>(自)pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> | <p>8. J-C3 具備敏察接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> |
| <p>學習內容</p> | <p>(公)Aa-IV-2 現代公民必須具備 哪些基本的德性？ 為什麼？</p> <p>(公)Bb-IV-2 民主社會中的志願 結社 具有 哪些 特徵？對公共生活有什麼影響？</p> <p>(公)Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？</p> <p>(公)Bg-IV-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？</p> <p>(公)Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？</p> <p>(公)Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？</p> <p>(輔)Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>(自)Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影响及應用。</p> <p>(自)Me-IV-2 家庭廢水的影響與再利用。</p> <p>(自)Me-IV-3 空氣品質與空氣汙染的種類、來源及一般防治方法。</p> | | |

| | | | |
|-----|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| | | <p>(自)Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。</p> <p>(自)Me-IV-5 重金屬汙染的影響。</p> <p>(自)Me-IV-6 環境汙染物與生物放大的關係。</p> <p>(自)Na-IV-2 生活中節約能源的方法。</p> <p>(自)Na-IV-4 資源使用的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。</p> <p>(自)Na-IV-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。</p> <p>(自)Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。</p> <p>(自)Na-IV-7 為使地球永續發展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。</p> <p>(自)Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。</p> <p>(自)Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。</p> <p>(自)Nb-IV-3 因應氣候變遷的方法有減緩與調適。</p> <p>(自)Nc-IV-1 生質能源的發展現況。</p> <p>(自)Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。</p> <p>(自)Nc-IV-5 新興能源的科技，例如：油電混合動力車、太陽能飛機等。</p> | |
| 議題融 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |
| | 人權教育 | <p>1. 人權的基本概念</p> <p>2. 人權與民主法治</p> | 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意 |

| | | | |
|---|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 入 | | 3. 人權違反與救濟 | <p>義。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。</p> <p>人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。</p> |
| | 生命教育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 人學探索 2. 終極關懷 3. 價值思辯 | <p>生 J3 性別與自我之間的關係。</p> <p>生 J6 人生目的與意義。</p> <p>生 J7 快樂與幸福之間的關係。</p> <p>生 J10 行為者善惡與行為對錯的判斷。</p> <p>生 J11 道德規範與道德判斷之間的關係與衝突。</p> |
| | 環境教育 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 環境倫理 2. 永續發展 3. 氣候變遷 4. 災害防救 5. 能源資源永續利用 | <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。</p> <p>環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。</p> <p>環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。</p> <p>環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。</p> <p>環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。</p> <p>環 J16 了解各種替代能源的基</p> |

| | | | |
|----------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 本原理與發展趨勢。 |
| | 能源教育 | 1. 能源意識 2. 能源概念 3. 能源使用 4. 行動參與 | 能 J1 認識國內外能源議題。 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J5 了解能源與經濟發展、環境之間相互的影響與關連。 能 J7 實際參與並鼓勵他人一同實踐節能減碳的行動。 |
| 校訂指標 | | 1-1 理解自我生存意義與價值之能力。 1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。 4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。 5-4 參與社會服務之能力。 6-4 關懷並致力於人類社會永續發展之能力。 | |
| 學習目標 (預期成果) | | 1. 培養探索生命根本課題的知能。 2. 發展生命意義與目的的正向價值觀。 3. 增進實踐生命價值的行為。 4. 能了解地球污染源及現況，及汙染對生態造成的影響。 5. 能實踐垃圾分類、資源回收、節能減碳。 6. 能了解目前能源的類型與應用。 7. 能理解永續發展的意義與責任。 8. 能增進交通安全的知能。 9. 能瞭解人權與法治的關係。 10. 培養服務精神並願意付出行動學習。 | |
| 與其他課程 內涵連結 | 縱向 | 依序規畫第一學期至第二學期的初階到進階公民人課程。 | |
| | 橫向 | 與自然、國文、社會、綜和及健體領域做橫向跨領域學習。 | |
| 學習評量 | 分享報告、完成公民人學習手冊 | | |
| 教學週次 | 單元主題 | 單元學習內容 | |
| 第 1-7 週 | 兒少知多少 | 1. 結合社會與綜和領域，讓學生明白兒少的權益與義務，從中了解個人與社會的關係。 2. 探究生命的議題，了解尊重生命的重要，進而自重、互重。 3. 帶入特殊教育的議題，讓不同的個體能夠懂得互相包容與幫助。 4. 公民反思。 | |

| | | |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 8-15 週 | 永續愛地球 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 從環境教育的議題切入，讓學生從地球、自然資源的角度了解我們身處的環境。 2. 帶入自然領域，讓學生了解大自然之間互存的關係，人類在其中的角色與該有的態度。 3. 談環境汙染，結合社會、綜合領域，探討我們可以做得是什麼？ 4. 接著看能源危機，我們如何從生活上去落實與最近進階的思考。 5. 公民反思。 |
| 第 16-20 週 | 公民向前行 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 交通安全為每個人都應有正確的交通安全知識，配合社會領域的法律常識，認識我們身邊的交通危險。 2. 談服務學習，建立服務的精神。 3. 人權法治議題探討 4. 問題解決、公民反思。 |
| 環境與教學設備需求 | <ul style="list-style-type: none"> ◎ 環境：教室、專科教室、活動中心或校外教學 ◎ 教學設備：單槍投影、電腦、桌遊 ◎ 學生先備基礎：公民與道德、自然科學 | |

110 學年度 七 年 級 第 一 學 期 課 程 方 案 表

| | | | | |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 課程方案名稱 | 愛戀暖暖 I： 愛在暖中戀戀過港 | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他 | |
| 課程說明 | 本課程為本校「愛戀暖暖」系列課程之一。本課程透過跨領域課程設計，引導學生有系統地認識自己學校及所在的過港社區的自然與人文環境，編織對學校及社區的情感，更能以不同形式讓學生了解暖中、體驗過港之美。 | | | |
| 開課年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 | |
| 任課教師 | A 組：王鳳儀(歷史)、陳怡如(地理) B 組：何嘉欣(綜合)、王珊文(健體) | 修課人數 | 每班約 20-25 人 | |
| 與十二年國教課綱之對應 | 核心素養 | 總綱 核心素養(三面九項) | 領域/議題 核心素養具體內涵 | |
| | | A 自主行動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 | |
| | | B 溝通互動 | <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | |
| 學習重點 | 學習內容 | 學習表現 | | |

| | | | |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 歷 D-IV-1 地方史探究（一） 歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。 | | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 |
| | 生 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 | | 自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 |
| | 生 A-IV-3 日常科技產品的保養與維護。 生 A-IV-4 日常科技產品的能源與動力應用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。 | | 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。 |
| | 健 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 健 Aa-IV-3 老化與死亡的意義與自我調適。 | | 健 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 健 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 |
| | 童 Ba-IV-1 服務學習的意義、價值與信念的理解及落實。 童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行。 | | 綜 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 綜 3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 |
| 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |
| | 環境教育 | 環境倫理 能源資源永續利用 | 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。 |
| | 品德教育 | 品德核心價值 | 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 |

| | | | |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 能源教育 | 能源意識 能源概念 | 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J3 了解各式能源應用的原理。 |
| | 戶外教育 | 有意義的學習 友善環境 | 戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J1 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。 |
| | 校訂指標 | 1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。 5-4 參與社會服務之能力。 | |
| 學習目標 /預期成果 | 1. 能認識暖中及過港社區的自然人文環境。 2. 能認識校園綠建築設計及永續環境設施。 3. 能針對社區需求，規劃社區服務學習方案。 | | |
| 與其他課程內 涵連結 | 縱向 | 連結七下春遊暖暖街校訂課程 | |
| | 橫向 | 建立與自然與生活科技、社會及綜合領域的課程連結 連結童軍課進行服務學習實踐 | |
| 學習 評量 | 1. 學習單、實作評量、方案規劃報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。 | | |
| 教學 週次 | 單元主題 | 單元學習內容 | |
| A | 第 1~3 週 | 認識暖中的地理環境與綠建築特色 | <ul style="list-style-type: none"> ● 學校地理置、海拔、日照、風向測量與認識 ● 學校建築現況與綠建築指標、 ● 常見發電機制及學校綠能發電模組、 ● 校舍的雨水回收系統及污水處理系統介紹 |
| | 第 4~6 週 | 認識暖中及過港社區 | 通勤步道的介紹，學生以相片及口頭報告，介紹自己上學途中對社區的觀察 |
| | 第 7~9 週 | 成果報告製作與發表 | 學生將觀察及相片，做成一張小型報告。 |
| B | 第 10~12 週 | 過港需要什麼？ | <ul style="list-style-type: none"> ● 服務學習的目的與意義 ● 服務學習對象的特質與需求評估 |
| | 第 13~15 週 | 體驗老化 | 體驗老人生理老化所帶來的不便 |
| | 第 16~18 週 | 我能為過港做什麼？ | 老人服務學習方案設計 |
| 全 | 第 19~20 週 | 校園巡寶 | 綜合評量 |
| 環境與教學設備需求 | <ul style="list-style-type: none"> ● 環境：使用多功能教室、校園環境、社區環境 ● 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ● 學生先備基礎：能識得國小階段所學之自然與台灣史知識。 | | |

110 學年度 七年級第二學期課程方案表

| 課程方案名稱 | | 愛戀暖暖 II：春遊暖暖街 | | 課程類別 | | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他 | | |
|-------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--|
| 課程說明 | | 本課程為本校「愛戀暖暖」系列課程之二。本課程透過跨領域課程設計，引導學生有系統地認識自己暖暖文史及藝術，編織對暖暖地區的情感，更能以不同形式讓學生了解暖暖、體驗暖暖之美。 | | | | | | |
| 開課年級 | | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | | | 修課時數 | | 每週 1 節，共 20 週 | |
| 任課教師 | | A 組：王鳳儀(歷史)、陳怡如(地理) B 組：張秋黛(美術)、許麗坤(表藝)、 邱詩婷(國文) | | | 修課人數 | | 每班約 20-25 人 | |
| 與十二年國教課綱之對應 | 核心素養 | 總綱核心素養 | | 領域/議題核心素養 | | | | |
| | | A 自主行動 | | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 | | | | |
| | | B 溝通互動 | | <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 | | | | |
| | | C 社會參與 | | <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | | | | |
| | | | | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 | | | | |
| | | | | 藝-J-B2 思辨科技資訊媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-B3 善用多元感官探索理解藝術與生活的關聯以展現美感意識度，提升團隊效能，達成共同目標。 社-J-B3 欣賞不同時空 環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 | | | | |
| | | | | 社-J-C1 培養道德思辨 與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。 藝-J-C2 透過藝術實踐建立利他與合群知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 | | | | |

| | 學習內容 | 學習表現 |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。</p> <p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>歷 Ca-IV-2 清帝國的統治政策。農商業的發展。</p> <p>歷 Cb-IV-2 原住民族社會及其變化。漢人社會的活動。</p> <p>歷 Fa-IV-2 二二八事件與白色恐怖。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 G-IV-1 地方史探究(二)。</p> | <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。</p> |
| 學習重點 | <p>視-P-IV-1 公共藝術在地及各族群藝文活動藝術薪傳</p> <p>視-P-IV-3 設計思考生活美感</p> <p>視-E-IV-3 數位影像數位媒材</p> | <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與培養對在地藝文環境的關注態度</p> <p>視 1-IV-4 能透過議題創作表達對生活環境及社會文化的理解</p> <p>視 1-IV-3 能使用數位及影音媒材表達創作意念</p> |
| | <p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>國◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>國 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>國 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> |
| | <p>表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。</p> <p>表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。</p> <p>表 P-IV-1 表演團隊組織與架</p> | <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-1 能運用劇場相關技術，有計畫地排練與展演。</p> |

| | | | |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 構、劇場基礎設計和製作。 | |
| 議題 融入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |
| | 環境教育 | 環境倫理 永續發展 | 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 |
| | 戶外教育 | 有意義的學習 健康的身心 友善環境 | 戶 J5 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J7 從環境中理解知識與生活間的關係，並捕獲心靈面的喜悅，積極面對挑戰。 戶 J1 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。 |
| | 品德教育 | 品德發展層面 品德核心價值 | 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU4 自律負責。 品 EJU7 關懷行善。 |
| 校訂 指標 | 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-4 能描述「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。 5-3 培養科技、社會與人文藝術相互整合及運用之能力。 6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。 | | |
| 學習目標 /預期成果 | 1. 認識暖暖地區的發展史 2. 認識暖暖在地文史及藝術 | | |
| 與其他課程 內涵連結 | 縱向 | 連結七上及八上愛戀暖暖校訂課程 | |
| | 橫向 | 建立與社會、語文、藝術、綜合及健體領域的學習經驗連結 | |
| 學習 評量 | 1. 學習單、實作評量、主題探索報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。 | | |
| 教學 週次 | 單元主題 | 單元學習內容 | |
| A | 第 1~3 | 暖暖風土 | 暖暖的地理環境及基隆河系的水文及地質特色(壺穴、黃臘 |

| | | | |
|-----------|-------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------------------------------------|
| | 週 | | 石等) |
| | 第 4~6 週 | 走踏暖暖街 | 春遊暖暖街，觀察體驗暖暖街的史迹、人文與現況 |
| | 第 7~9 週 | 你說暖暖到底有什麼？ | ◎探究暖暖的發展史，並思考身為住民對於暖暖未來的期望。台灣或世界其他地區是否有跟暖暖相似的發展歷史？這些鄉鎮他們的現況如何？ |
| B | 第 10~12 週 | 安德宮寺廟之美 | 安德宮寺廟傳統建築欣賞 閱讀古今名人碑林、對聯認識、書法欣賞 模仿書法字體，設計自己的胸章 |
| | 第 13~14 週 | 廟埕表演藝術與偶的世界 | 廟埕的表演藝術介紹 偶戲教學與操作 |
| | 第 15~18 週 | 來去安德宮演布袋戲 | 偶戲腳本創作 分組合演一齣自編戲 |
| 全 | 第 19~20 週 | 戶外教育 | 暖暖街探索與演出 |
| 環境與教學設備需求 | ◎ 環境：多功能教室、安德宮、金山寺、暖暖老街等。 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：了解過港社區的發展。 | | |

110 學年度 八 年級第一學期課程方案表

| | | | |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案名稱 | 愛戀暖暖 III：暖暖溪遊記 | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | 本課程為本校「愛戀暖暖」系列課程之三。本課程透過跨領域課程設計，引導學生有系統地認識自己暖暖文史及藝術，編織對暖暖地區的情感，更能以不同形式讓學生了解暖暖、體驗暖暖之美。 | | |
| 開課年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 |
| 任課教師 | A 組：王鳳儀(歷史)、陳怡如(地理) B 組：呂春森、陳美好(生物)、顏妙真(地理/地科)、張陳平(英語) C 組：邱詩婷(國文)、許麗坤(表藝) | 修課人數 | 每班約 20-25 人 |

| | | | | |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 與十二年國教課綱之對應 | 核心素養 | 總綱/核心素養 | 領域/核心素養 | |
| | | A 自主行動 | <p>■A1 身心素質與自我精進</p> <p>□A2 系統思考與解決問題</p> <p>□A3 規劃執行與創新應變</p> | <p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。</p> <p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。</p> |
| | | B 溝通互動 | <p>■B1 符號運用與溝通表達</p> <p>■B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>■B3 藝術涵養與美感素養</p> | <p>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>科-J-B2 理解資訊與科技的基本原理，具備媒體識讀的能力，並能了解人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>藝-J-B3 善用多元感官探索理解藝術與生活的關聯以展現美感意識度，提升團隊效能，達成共同目標。</p> |
| | C 社會參與 | <p>■C1 道德實踐與公民意識</p> <p>□C2 人際關係與團隊合作</p> <p>□C3 多元文化與國際理解</p> | <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。</p> | |
| 學習重點 | 學習內容 | | 學習表現 | |
| | <p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。</p> <p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡。</p> <p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 G-IV-1 地方史探究(二)。</p> | | <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> | |
| | 生 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特 | | 自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗 | |

| | | | | |
|------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| | | 徵，可以將生物分類。 | 及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | |
| | | <p>國 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>國 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>國 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>國 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等 寫作手法。</p> <p>國 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等 格式與寫作方法為主。</p> <p>國 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>國 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>國 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>國 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>國 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構 的關聯性。</p> <p>國 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>國 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | |
| | | <p>表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等 戲劇或舞蹈元素。</p> <p>表 A-IV-3 表演形式分析、文本分析。</p> <p>表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。</p> | <p>表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。</p> <p>表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。</p> <p>表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。</p> <p>表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與 獨立思考能力。</p> | |
| | 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |
| 環境教育 | | <p>環境倫理</p> <p>能源資源永續利用</p> | <p>環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。</p> <p>環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</p> | |
| 科技教育 | | <p>科技知識</p> <p>操作技能</p> | <p>科 J2 能了解科技產物的設計原理、發展歷程、與創新關鍵。</p> <p>科 J10 運用基本工具進行精確的材料處理與組裝</p> | |

| | | | | |
|---|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 戶外教育 | 有意義的學習 友善環境 | 戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J1 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。 |
| | 校訂 指標 | 1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。 2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋 3-1 培養與提升閱讀理解能力。 3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。 6-4 關懷並致力於人類社會永續發展之能力。 | | |
| | 學習目標 /預期成 果 | 1. 認識暖暖水源地的自然條件及發展史，並能從實察中提出行動方案。 2. 認識水循環過程、水源地的水利工程，並能製作簡易集水濾水器。 3. 閱讀理解《希望森林》繪本，並能創作有關暖暖的希望故事。 | | |
| | 與其他課 程內涵連 結 | 縱向 | 連結七下春遊暖暖街校訂課程 | |
| | | 橫向 | 建立與自然與生活科技、社會及綜合領域的課程連結 連結童軍課進行服務學習實踐 | |
| | 學習 評量 | 1. 學習單、實作評量、方案規劃報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。 | | |
| | 教學 週次 | 單元主題 | 單元學習內容 | |
| A | 第 1~6 週 | 暖暖水系與水源地 | 1. 認識暖暖區的水文環境 2. 認識水源地的發展 3. 水源地實察 4. 水源地行動方案 | |
| B | 第 7~ 12 週 | 暖暖區的動植物與生態 | 暖暖區(荖寮坑)植物分布及特性應用、特色植物辨識技巧及生態調查 向外國朋友介紹暖暖動植物 1-1 瞭解荖寮坑動、植物分布及特性應用。 1-2 設計小組的荖寮坑生態導覽 1 Class 1: *Collect your idea. (location, culture, food, weather, people with computers.) *Choose pictures or places you want to feature. (2) Class 2-3: *Useful sentences. | |

| | | | |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------|
| | | | *Write or revise a script in a group. |
| C | 第 13~15 週 | 你心中的希望森林 | 《希望森林》繪本賞析 |
| | 第 16~18 週 | | 暖暖希望故事創作 |
| 全 | 第 19~20 週 | 戶外教育 | 探訪暖暖溪、希望森林及暖西自來水文物館 |
| 環境與教學設備需求 | <ul style="list-style-type: none"> ● 環境：使用多功能教室、校園環境、社區環境 ● 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ● 學生先備基礎：能識得國小階段所學之自然與台灣史知識。 | | |

110 學年度 八 年級第二學期課程方案表

| | | | | |
|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 課程方案名稱 | 愛戀暖暖 IV：探索荖寮坑 | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他 | |
| 課程說明 | 本課程為本校「愛戀暖暖」系列課程之四。本課程透過跨領域課程設計，引導學生有系統地認識自己暖暖文史及藝術，編織對暖暖地區的情感，更能以不同形式讓學生了解暖暖、體驗暖暖之美。 | | | |
| 開課年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 | |
| 任課教師 | A 組：呂春森、陳美好(生物)、顏妙真(地理/地科)張陳平(英語) C 組：張家錚(家政)、黃美桂(家政) | 修課人數 | 每班約 20-25 人 | |
| 與十二年國教 | 總綱 核心素養 | | 領域/議題 核心素養(一項) | |
| | A 自 主 行 動 | <input checked="" type="checkbox"/> A1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2 系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 | 自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 | |

| | | | |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課網之對應 | B 溝通互動 | <input type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 | <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。</p> <p>綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p> |
| | C 社會參與 | <input checked="" type="checkbox"/> C1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C3 多元文化與國際理解 | <p>藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p> |
| 學習重點 | 學習內容 | | 學習表現 |
| | <p>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理</p> <p>地 Af-IV-1 聚落體系與交通網絡</p> <p>地 Ca-IV-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係</p> <p>地 Ca-IV-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。</p> <p>歷 Ca-IV-2 農商業的發展。</p> <p>歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。</p> <p>歷 Ea-IV-2 基礎建設與產業政策。</p> <p>歷 G-IV-1 地方史探究（二）。</p> | | <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> |
| | | <p>英 Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>英 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>英 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件</p> <p>英 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> | <p>英 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>英*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>英*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>英 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英</p> |

| | | | <p>文。</p> <p>英 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>英*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>英 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> | | | | | | | | | | | | | | |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|------|------------------------------------------------------------------|----------|------|------|-----------------------------------------------------------|------|------|--------|-----------------------------------|--|--|
| | <p>生 Bd-IV-3-生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量流轉。</p> | | <p>自 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>自 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> | | | | | | | | | | | | | | |
| | <p>家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。</p> <p>家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。</p> <p>家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。</p> | | <p>家 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。</p> <p>家 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活</p> | | | | | | | | | | | | | | |
| | <p>視-E-IV-4 環境藝術.社區藝術</p> <p>視-P-IV-3 設計思考生活美感</p> <p>視-E-IV-2 平面立體及複合媒材表現技法</p> <p>視-E-IV-3 數位影像數位媒材</p> | | <p>視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與培養對在地藝文環境的關注態度</p> <p>視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能因應生活情境尋求解決方案</p> <p>視 1-IV-3 能使用數位影像數位媒體表達創作意念</p> | | | | | | | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th>議題名稱</th> <th>學習主題</th> <th>實質內涵</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">環境教育</td> <td>環境倫理</td> <td rowspan="2">環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。</td> </tr> <tr> <td>能源資源永續利用</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">科技教育</td> <td>科技知識</td> <td rowspan="2">科 J2 能了解科技產物的設計原理、發展歷程、與創新關鍵。 科 J10 運用基本工具進行精確的材料處理與組裝</td> </tr> <tr> <td>操作技能</td> </tr> <tr> <td>戶外教育</td> <td>有意義的學習</td> <td>戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描</td> </tr> </tbody> </table> | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 | 環境教育 | 環境倫理 | 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 | 能源資源永續利用 | 科技教育 | 科技知識 | 科 J2 能了解科技產物的設計原理、發展歷程、與創新關鍵。 科 J10 運用基本工具進行精確的材料處理與組裝 | 操作技能 | 戶外教育 | 有意義的學習 | 戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描 | | |
| 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 | | | | | | | | | | | | | | | |
| 環境教育 | 環境倫理 | 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 能源資源永續利用 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 科技教育 | 科技知識 | 科 J2 能了解科技產物的設計原理、發展歷程、與創新關鍵。 科 J10 運用基本工具進行精確的材料處理與組裝 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 操作技能 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 戶外教育 | 有意義的學習 | 戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描 | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | |
|---|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| | | | 友善環境 | 述、測量、紀錄的能力。 戶 J1 參與學校附近環境或機構的服務學習，以改善環境促進社會公益。 |
| | 校訂指標 | 1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。 2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋 3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。 4-1 發展學生創意及創造思考之能力。 5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。 | | |
| | 學習目標/預期成果 | 1. 完成一份有關暖暖的專題報告。 2. 能夠與小組成員擬定一份暖暖旅遊計畫。 3. 能夠以縫染技巧創作出一份藍染作品。 | | |
| | 與其他課程 內涵連結 | 縱向 | 連結七上愛在暖中、七下春遊暖暖街及八上暖暖溪遊記校訂課程 | |
| | | 橫向 | 建立與自然、生活科技、社會、綜合領域的課程連結 | |
| | 學習 評量 | 1. 學習單、實作評量、方案規劃報告。 2. 完成關卡任務。 3. 完成成果展示布置。 | | |
| | 教學 週次 | 單元主題 | 單元學習內容 | |
| A | 第 1~2 週 | 暖暖專題 報告製作 與發表 | 選擇主題與擬定專題架構 | |
| | 第 3~7 週 | | 資料蒐集與整理 | |
| | 第 8~9 週 | | 專題報告發表 | |
| | 第 10~12 週 | 擬定暖暖 區生態旅 遊計畫 | 2-1 培訓生態旅遊導覽員簡報及口說。 2-2. 設計小組的荖寮坑生態導覽 2 (3) Class 4-5: *Practice speaking clearly. *Organize your images and develop a plan for making the video. (4) Class 6: Show time. Record your video. | |
| C | 第 13~18 週 | 創客荖寮 坑 | 藍染藝術進階創作(縫綁) | |

| | | | |
|---------------|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 全 | 第 19-20 週 | 戶外教育 | 荖寮坑登山趣/綜合評量 |
| 環境與教學 設備需求 | | <ul style="list-style-type: none"> ● 環境：使用多功能教室、校園環境、社區環境 ● 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ● 學生先備基礎：能識得國小階段所學之自然與台灣史知識。 | |

110 學年度 七年級第一學期課程方案表

| | | | | |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 閱讀達人 I(Reading Smart) | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類 |
| 課程說明 | 閱讀是蒐集、理解及判斷資訊最重要的能力之一，也是自學所需之技能。本學期課程著重在閱讀動機的引起、圖書資訊的查詢及閱讀策略的理解運用。藉由閱讀方法的引導，協助學生理解文本及思考；搭配有趣的文本，引發學生閱讀的動機。 | | | |
| 開課年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 | |
| 任課教師 | 本校閱讀社群教師 | | 每班修課人數 | 約 20-25 人 |
| 與十二年國 教課綱之對 應 | 學習 重點 | 學習表現 | 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。(語文) 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。(語文) | 核 心 素 養 |
| | | 學習內容 | 1. 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2. 養成主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3. 培養學生與提升閱讀理解能力。 4. 讓學生能描述「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。 5. 啟發學生思考、增進邏輯推理能力。 6. 養成正確價值判斷與選擇之能力。 | |
| | 議 題 融 入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |
| | | 閱讀素養 | 閱讀的歷程、閱讀的媒材、閱讀的態度 | 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文 |

| | | | |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| | | | 本資源。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |
| | | | |
| | | | |
| | 校訂指標 | 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-1 培養與提升閱讀理解能力。 3-4 能描述「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。 4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。 | |
| 課程目標 (預期成果) | 1. 能順利在學校圖書館查詢到所需書籍並能從書籍中找到所需資訊。 2. 能運用摘要策略的刪除、歸納、找主題句的方法，找出文本的重點。 3. 能運用連結策略來理解文本。 4. 能善用六何法分析文本並透過自我提問來做思考。 能利用圖表、心智圖等工具正確表達文本的結構並做筆記。 | | |
| 與其他課程 內涵連結 | 縱向 | 連結七下閱讀達人校訂課程 | |
| | 橫向 | 建立與各領域的有效閱讀 | |
| 學習評量 規劃 | 3. 學習單填寫情況、課堂表現及作業。 4. 期末測驗 | | |
| 學習進度/ 週次 | 單元主題 | 單元學習內容 | |
| 第 1-4 週 | 課程說明 | 課程介紹及學生背景瞭解 | |
| 第 5-8 週 | 圖書館利用教育 | 認識學校圖書館、圖書分類、圖書館書籍查詢等 | |
| 第 9-12 週 | 摘要策略 | 應用摘要策略從文本中找到重點 | |
| 第 13-14 週 | 連結策略 | 在閱讀中使用連結策略來理解文本 | |
| 第 15-17 週 | 提問策略 | 認識六何法及閱讀提問思考 | |
| 第 18-20 週 | 學習記憶策略 課程總結與期末評量 | 學習記憶策略 題組測驗，每個策略各 2~3 個題組。 | |
| 學習環境與 教學設備需求 | ◎ 學習環境：使用圖書館閱覽區、多功能教室 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：能識得國小階段所學之中文字及理解基礎的中文句型 | | |

110 學年度第 2 學期校訂課程設計-閱讀達人(Reading Smart)

| 校訂課程設計 | | | | | |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 閱讀達人 2(Reading Smart) | | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程 | |
| 課程說明 | 閱讀是蒐集、理解及判斷資訊最重要的能力之一，也是自學所需之技能。本學期課程延伸上學期所習得的閱讀策略，以較長篇的連續性文本及各類的非連續性文本為題材，引導學生運用之前所學的策略進行較深度的閱讀理解。 | | | | |
| 開課年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 | | |
| 任課教師 | 本校閱讀社群教師 | | 每班修課人數 | 約 20-25 人 | |
| 與十二年國 教課綱之對 應 | 學習 重點 | 學習表現 學習內容 | 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。(語文) 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。(語文) | 核 心 素 養 | A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 |
| | 議題 融入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 | |
| | | 閱讀素養 | 閱讀的歷程、閱讀的情境脈絡、閱讀的態度 | 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 | |
| 校訂 指 標 | 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-1 培養與提升閱讀理解能力。 3-4 能描述「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感。 4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。 | | | | |

| | | |
|----------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| 學習目標 (預期成果) | 5. 具有多元文本的閱讀能力 6. 透過深度閱讀學習思考 7. 能完成生命教育的繪本創作 | |
| 與其他課程 內涵連結 | 縱向 | 連結七上及八上閱讀達人校訂課程 |
| | 橫向 | 建立與各領域的有效閱讀 |
| 學習評量 | 3. 學習單填寫情況、課堂表現及作業 4. 期末創作作品 | |
| 教學週次 | 單元主題 | 單元學習內容 |
| 第 1~3 週 | 數理類文本閱讀 | 數學、自然學科的圖表判讀及知識性文章閱讀 |
| 第 4~8 週 | 社會科學類文本閱讀 | 社會學科類文本的閱讀、圖表製作與判讀 |
| 第 9~15 週 | 連續性文本 (長篇小說)的 閱讀策略應用 | 以應用所學之閱讀策略，搭配小組合作方式共讀長篇小說，並做延伸之思考探索，各組也可藉此從文本中進行初步之探究。 |
| 第 16~20 週 | 綜合領域類文本閱讀 | 生涯與生命教育文本閱讀、書目療法之認識，進而進行生命教育等議題之繪本創作。 |
| 環境與教學 設備需求 | ◎ 環境：使用圖書館閱覽區、多功能教室 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：能了解上學期所學的閱讀策略 | |

110 學年度 八 年級第一學期課程方案表

| | | | | |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 閱讀達人 3(Reading Smart) | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類 |
| 課程說明 | 本學期課程著重在引起學生閱讀動機後、能應用在閱讀報紙，七年級課程所學閱讀策略的理解運用。 | | | |
| 開課年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 | |
| 任課教師 | 本校閱讀社群教師 | | 每班修課人數 | 20 人 |
| 與十二年國 教課綱之對 應 | 學習 重點 | 學習表現 | 學習內容 | 核心 素養 |
| | | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。(語文) 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。(語文) | | B 溝通互動(語文) C1 道德實踐與公民意識(社會) 多元文化與國際理解(社會) |
| | | | 1. 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2. 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 3. 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 4. 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 5. 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 6. 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並 | |

| | | | |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| | | 能以同理心與他人討論。 | |
| 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |
| | 閱讀素養 | 認識報紙的排版和文章類型 | 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 |
| | | 各分類文章介紹 | 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 |
| | | | |
| 校訂指標 | 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋 4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。 4-3 正確價值判斷與選擇之能力。 | | |
| 課程目標 (預期成果) | 1 能從新聞報導思考自己閱讀的喜好與盲點，並進一步由剪報中檢視自己的視野與國際觀，審視自己的理解角度，進一步擴大生活經驗，練習取材與評論。 2 藉由報紙多元化的材料，培養學生閱讀興趣。 3. 能使學生從報紙與時事、社會緊密連結，培養孩子關心時事，放眼天下。 4. 能運用報紙提供最新資訊，豐富閱讀的內涵，拓展學習的視野，延展教科書的內容。 5. 能幫助學生提升語文能力，培養孩子帶得走的能力。 | | |
| 與其他課程 內涵連結 | 縱向 | 連結七下閱讀達人校訂課程 | |
| | 橫向 | 建立與各領域的有效閱讀 | |
| 學習評量 規劃 | 1. 學習單填寫情況、課堂表現及作業。 2. 期末測驗 | | |
| 學習進度/ 週次 | 單元主題 | 單元學習內容 | |
| 第 1-2 週 | 認識報紙的排版和文章類型 | 引導孩子們熟悉報紙基本結構：如排版、版面、結構、報頭等。先用預測策略誘發孩子們的好奇心，並提供搶答活動延伸學習，了解報紙的分類。 | |
| 第 3-6 週 | 讀報教育之休閒娛樂版讀 | 透過休閒娛樂報紙，了解檢視報紙的用字，並自製報導新聞，練習成為小小主播。 | |
| 第 8-11 週 | 讀報教育之實用篇 | 研究二家出版社對同一件新聞的處理方式是否有所不同，詳細比較其差異處 | |
| 第 12-15 週 | 讀報教育之 | 收集生涯相關報導，製成剪報，並向同學介紹 | |

| | | |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------|
| | 生涯篇 | |
| 第 16-19 週 | 讀報教育之 升學達人 | 了解英語報紙與中文報紙的差異，並製作剪報 |
| 第 20 週 | 課程總結與期 末評量 | 題組測驗，每個策略各 2~3 個題組 |
| 學習環境與 教學設備需 求 | ◎ 學習環境：圖書館閱覽區、多功能教室、 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：已能熟悉各項閱讀策略 | |

109 學年度 八 年級第二學期課程方案表

| | | | | |
|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 閱讀達人 4(Reading Smart) | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類 |
| 課程說明 | 本學期課程著重在引起學生閱讀動機後、能應用在閱讀報紙，七年級課程所學閱讀策略的理解運用。 | | | |
| 開課年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 |
| 任課教師 | 本校閱讀社群教師 | | 每班修課人數 | 20 人 |
| 與十二年國 教課綱之對 應 | 學 習 重 點 | 學習表現 | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。(語文) 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。(語文) | 核 心 素 養 |
| | | 學習內容 | 1. 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 2. 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | |
| B 溝通 互動(語文) C1 道德實踐 與 公民意識(社會) 多元文化 與 國際理解(社會) | | | | |

| | | | |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>3.5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>4.社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>5.社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>6.社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> | |
| 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |
| | 閱讀素養 | 實作探究式閱讀 | <p>閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。</p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> |
| 校訂指標 | <p>2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。</p> <p>2-3 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋</p> <p>4-2 啟發思考、增進邏輯推理能力。</p> <p>4 -3 正確價值判斷與選擇之能力。</p> | | |
| 課程目標 (預期成果) | <p>1 能以 PISA 閱讀理解三階段—擷取訊息、統整解釋、省思評鑑為核心，規劃課程設計。</p> <p>2 藉由書籍、網路文章多元化的閱讀材料，培養學生閱讀興趣及訊息擷取能力</p> <p>3. 能幫助學生省思問題，尋求解決方法，提升語文表達能力。</p> | | |
| 與其他課程 內涵連結 | 縱向 | 連結八上閱讀達人校訂課程 | |
| | 橫向 | 建立與各領域的有效閱讀 | |
| 學習評量 規劃 | 小組討論、課堂表現、成果報告，為評量依據。 | | |

| 學習進度/ 週次 | 單元主題 | 單元學習內容 |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| 第 1-2 週 | 了解探究式閱讀 | 1-1 討論探究題目 1-2 決定探究題目 1-3 預測可能的結果 1-4 遇到的困難與解決 |
| 第 3-6 週 | 尋找問題 | 2-1 擬定探究子題 2-2 繪製探究架構 2-3 遇到的困難與解決 |
| 第 8-11 週 | 擷取訊息 | 3-1 運用關鍵字詞搜尋 3-2 搜尋瀏覽資料 (含判斷資料 可信度與深度閱讀) 3-3 遇到的困難與解決 |
| 第 12-15 週 | 統整解釋 | 4-1 提出各子題小結 4-2 提出探究題目的結論 (含可能的 限制) 4-3 比較探究結論與先前的預測 4-4 遇到的困難與解決 |
| 第 16-19 週 | 成果展現 | 製作簡報 |
| 第 20 週 | 省思評鑑 總結與期末評量 | 回顧本學習學習內容及分享 |
| 學習環境與 教學設備需 求 | ◎ 學習環境：圖書館閱覽區、多功能教室、 ◎ 教學設備：電腦及投影設備、討論白板 ◎ 學生先備基礎：已能熟悉各項閱讀策略 | |

110 學年度第 1 學期校訂課程設計--用英語探索世界文化

| 校訂課程設計 | | | |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案名稱 | 用英語探索世界文化 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程 |
| 課程說明 | 藉由世界文化常用英語讓學生深入了解臺灣與西方文化的價值核心、特色與差異，同時聚焦耳熟能詳的節慶的渲染力，將日常生活議題與英語學習結合，讓學生沉浸在使用英語、聆聽英語的生活情境中，紮實強化英語素養能力。 | | |
| 開課年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 |
| 任課教師 | 英語領域教師 | 每班修課人數 | 25 |
| 與十二年國教課綱之對應 | 學習重點 | 學習表現 | 核心素養 |
| | | 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活 | J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養。 J-C3 具備接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 英 J B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，擴展學習素材與範疇、提升學習效果。 英 J C3 具備基本世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 |

| | | | |
|-------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| | | <p>動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> | |
| | 學習內容 | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-1 國內外節慶習俗。</p> <p>C-IV-2 國內外風土民情。</p> <p>C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p> | |
| 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |
| | 多元文化教育 | 文化差異與理解 | 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 |
| | | 跨文化的能力 | 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 |
| | 國際教育 | 國際素養 | 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 |
| 全球責任感 | | 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 | |
| 校 | 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 | | |

| | | |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 訂 指 標 | 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。 3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。 4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。 5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。 6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。 6-3 參與全球化社會生活之能力。 6-4 關懷並致力於人類社會永續發展之能力。 |
| 學習目標 (預期成果) | 1. 能以英文說出世界主要節慶文化活動相關的單字及句子。 2. 能了解世界主要節慶的由來、意義，及其相關的文化傳統活動。 3. 能熟悉各類英語學習資源，拓展自身學習視野，涵養自主學習力。 4. 能先以自身所學英語與外國人士對談交流，後能學得國外實際情境常用英語。 5. 能與小組成員合作完成各類節慶學習成果簡報，並能向同學發表及回饋。 | |
| 與其他課程內 涵連結 | 縱向 橫向 | 社會領域本土及西方傳統節慶文化介紹。 1. 科技領域-協同指導 PPT、APP 及網路資源搜尋及運用技巧。 2. 社會領域-節慶由來及傳統慶祝文化細節。 |
| 學習評量 | 課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。 | |
| 教學週次 | 單元主題 | 單元學習內容 (參考-英語文化節慶教學 陳純音教授 國立臺灣師範大學英語系) |
| 第 1 週 | 課程相見歡 | 1. 說明文化節慶教學的意義與重點。並闡述如何讓文化成為學生生活的一部份，成功地將它融入於學習中是大家要一同努力的方向。 2. 介紹教學內容、教學模式、評量方式等實務工作。 3. 瀏覽本學期研討之節慶名稱。 |
| 第 2 週 | 探索並學會利用英語學習資源(1) | 1. 與科技領域協同教學。 2. 整理主要線上英語學習網站，引導學生體驗線上學習，養成自主學習習慣。 |
| 第 3 週 | 探索並學會利用英語學習資源(2) | 1. 與科技領域協同教學。 2. 整理主要線上英語學習網站，引導學生體驗線上學習，養成自主學習習慣。 |
| 第 4 週 | 練習英語學習歷程簡報及發表工具(1) | 1. 與科技領域協同教學。 2. 引導學生認識、熟悉及操作主要發表工具，如影像、PPT、APP 等。 |
| 第 5 週 | 練習英語學習歷程簡報及發表工具(2) | 1. 與科技領域協同教學。 2. 引導學生認識、熟悉及操作主要發表工具，如影像、PPT、APP 等。 |
| 第 6 週 | Mid-Autumn Festival (1) | (一)暖身複習活動(Warm up & Review) |

| | | |
|--------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching) |
| 第 7 週 | Mid-Autumn Festival (2) | (五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment) |
| 第 8 週 | Mid-Autumn Festival (3) | (九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging) |
| 第 9 週 | Halloween (1) | (一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching) |
| 第 10 週 | Halloween (2) | (五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment) |
| 第 11 週 | Halloween(3) | (九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging) |
| 第 12 週 | Thanksgiving Day (1) | (一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching) |
| 第 13 週 | Thanksgiving Day (2) | (五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment) |
| 第 14 週 | Thanksgiving Day (3) | (九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging) |
| 第 15 週 | Christmas Day(1) | (一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching) |
| 第 16 週 | Christmas Day(2) | (五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) |

| | | |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| | | (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment) |
| 第 17 週 | Christmas Day(3) | (九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging) |
| 第 18 週 | 與外國朋友有約 | 聯繫並邀請國內大專院校外籍大學生入班與學生對談及交流主要節慶文化。 |
| 第 19 週 | 分組成果報告及回饋(1) | 學生分組討論擇一節慶、擇一方式進行成果報告，聆聽同學並予以適當回饋。 |
| 第 20 週 | 分組成果報告及回饋(2) | 學生分組討論擇一節慶、擇一方式進行成果報告，聆聽同學並予以適當回饋。 |
| 環境與教學設備需求 | ◎ 環境：充分運用本校現有完善之校園環境、教室設施及教學設備。 ◎ 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或電視螢幕等。 ◎ 學生先備基礎：具備對耳熟能詳的國內及國外節慶基本認知。 | |

110 學年度第 2 學期校訂課程設計-用英語探索世界文化

| 校訂課程設計 | | | |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案名稱 | 用英語探索世界文化 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 部定課程 <input type="checkbox"/> 部定跨領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 校訂課程 |
| 課程說明 | 藉由世界文化常用英語讓學生深入了解臺灣與西方文化的價值核心、特色與差異，同時聚焦耳熟能詳的節慶的渲染力，將日常生活議題與英語學習結合，讓學生沉浸在使用英語、聆聽英語的生活情境中，紮實強化英語素養能力。 | | |
| 開課年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 |
| 任課教師 | 英語領域教師 | 每班修課人數 | 25 |
| 與十二年國教課綱之對應 | 學習重點 | 學習表現 | 核心素養 |
| | | 1-IV-3能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-7能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8能聽懂簡易影片的主要內容。 2-IV-2能依情境使用日常生活用語。 2-IV-6能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7能依人、事、時、地、物作簡 | J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養。 J-C3 具備接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。 英 J B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，擴展學習素材與範疇、提 |

| | | | |
|--|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>易的提問。</p> <p>2-IV-10能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>2-IV-12能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>2-IV-14能以簡易的英語介紹國內外風土民情。</p> <p>3-IV-12能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-14能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>5-IV-2能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-3能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>6-IV-1樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-6主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>8-IV-1能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-2能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗。</p> <p>8-IV-3能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。</p> <p>8-IV-4能了解、尊重不同之文化習俗。</p> <p>8-IV-5能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-1能綜合相關資訊作合理的猜測。</p> | <p>升學習效果。</p> <p>英 J C3 具備基本世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> |
| | 學習內容 | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> | |

| | | | | | |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|
| | | | B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-2 國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 | | |
| 議題融入 | 議題名稱 | | 學習主題 | 實質內涵 | |
| | 多元文化教育 | 文化差異與理解 | | 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 | |
| | | 跨文化的能力 | | 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 | |
| | 國際教育 | 國際素養 | | 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 | |
| | | 全球責任感 | | 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 | |
| 校訂指標 | 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。 3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。 4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。 5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。 6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。 6-3 參與全球化社會生活之能力。 6-4 關懷並致力於人類社會永續發展之能力。 | | | | |
| 學習目標 (預期成果) | 1. 能以英文說出世界主要節慶文化活動相關的單字及句子。 2. 能了解世界主要節慶的由來、意義，及其相關的文化傳統活動。 3. 能熟悉各類英語學習資源，拓展自身學習視野，涵養自主學習力。 4. 能先以自身所學英語與外國人士對談交流，後能學得國外實際情境常用英語。 5. 能與小組成員合作完成各類節慶學習成果簡報，並能向同學發表及回饋。 | | | | |
| 與其他課程內 涵連結 | 縱向 | 社會領域本土及西方傳統節慶文化介紹。 | | | |
| | 橫向 | 社會領域-節慶由來及傳統慶祝文化細節 | | | |
| 學習評量 | 課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。 | | | | |
| 教學週次 | 單元主題 | | 單元學習內容 (參考-英語文化節慶教學 陳純音教授 國立臺灣師範大學英語系) | | |
| 第 1 週 | 課程相見歡 | | 1. 說明文化節慶教學的意義與重點。並闡述如何讓文化成為學生生活的一部份，成功地將它融入於學 | | |

| | | |
|--------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>習中是大家要一同努力的方向。</p> <p>2. 介紹教學內容、教學模式、評量方式等實務工作。</p> <p>3. 瀏覽本學期研討之節慶名稱。</p> |
| 第 2 週 | Chinese New Year (1) | <p>(一)暖身複習活動(Warm up & Review)</p> <p>(二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學)</p> <p>(三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching)</p> <p>(四)句型教學(Pattern Teaching)</p> |
| 第 3 週 | Chinese New Year (2) | <p>(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching)</p> <p>(六)故事教學(Story Telling)</p> <p>(七)整合活動(Integrative Activity)</p> <p>(八)指派作業(Assignment)</p> |
| 第 4 週 | Chinese New Year (3) | <p>(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)</p> |
| 第 5 週 | Children's Day & Tomb Sweeping Day (1) | <p>(一)暖身複習活動(Warm up & Review)</p> <p>(二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學)</p> <p>(三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching)</p> <p>(四)句型教學(Pattern Teaching)</p> |
| 第 6 週 | Children's Day & Tomb Sweeping Day (2) | <p>(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching)</p> <p>(六)故事教學(Story Telling)</p> <p>(七)整合活動(Integrative Activity)</p> <p>(八)指派作業(Assignment)</p> |
| 第 7 週 | Children's Day & Tomb Sweeping Day (3) | <p>(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)</p> |
| 第 8 週 | Easter (1) | <p>(一)暖身複習活動(Warm up & Review)</p> <p>(二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學)</p> <p>(三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching)</p> <p>(四)句型教學(Pattern Teaching)</p> |
| 第 9 週 | Easter (2) | <p>(五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching)</p> <p>(六)故事教學(Story Telling)</p> <p>(七)整合活動(Integrative Activity)</p> <p>(八)指派作業(Assignment)</p> |
| 第 10 週 | Easter (3) | <p>(九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging)</p> |
| 第 11 週 | Earth Day (1) | <p>(一)暖身複習活動(Warm up & Review)</p> <p>(二)文化節慶背景介紹(Introduction of the</p> |

| | | |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching) |
| 第 12 週 | Earth Day (2) | (五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment) |
| 第 13 週 | Earth Day (3) | (九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging) |
| 第 14 週 | Dragon Boat Festival (1) | (一)暖身複習活動(Warm up & Review) (二)文化節慶背景介紹(Introduction of the Holiday)(與社會領域協同教學) (三)節慶單字教學(Vocabulary Teaching) (四)句型教學(Pattern Teaching) |
| 第 15 週 | Dragon Boat Festival (2) | (五)節慶韻文/歌謠教學(Chant/Song Teaching) (六)故事教學(Story Telling) (七)整合活動(Integrative Activity) (八)指派作業(Assignment) |
| 第 16 週 | Dragon Boat Festival (3) | (九)學生分組進行學習歷程分享與交流(sharing and exchanging) |
| 第 17 週 | 與外國朋友有約(1) | 聯繫並邀請國內大專院校外籍大學生入班與學生對談及交流主要節慶文化。 |
| 第 18 週 | 與外國朋友有約(2) | 聯繫並邀請國內大專院校外籍大學生入班與學生對談及交流主要節慶文化。 |
| 第 19 週 | 分組成果報告及回饋(1) | 學生分組討論擇一節慶、擇一方式進行成果報告，聆聽同學並予以適當回饋。 |
| 第 20 週 | 分組成果報告及回饋(2) | 學生分組討論擇一節慶、擇一方式進行成果報告，聆聽同學並予以適當回饋。 |
| 環境與教學設備需求 | ◎ 環境：充分運用本校現有完善之校園環境、教室設施及教學設備。 ◎ 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或電視螢幕等。 ◎ 學生先備基礎：具備對耳熟能詳的國內及國外節慶基本認知。 | |

110 學年度八年級第一學期課程方案表

| | | | | |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 英語聽力練功坊(1) | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類 |
| 課程說明 | <p>聽力是語言學習最重要的基礎，要先聽得懂才會說話。本課程透過接觸新聞英語、廣播英語、或英語歌曲、故事及影片等多元教材，讓學生沉浸在使用英語、聆聽英語的生活情境中，並指導學生如何使用聽力策略，培養學生「聽」英語文的基礎素養，幫助學生聽出英語力！。</p> | | | |
| 開課年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 21 週 | |
| 任課教師 | 英語領域教師 | | 每班修課人數 | 約 20 人 |
| 與十二年國 教課綱之對 應 | 學 習 重 點 | 學 習 表 現 | 核 心 素 養 | <p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A3 具備簡易規劃英語文學習時程的能力，並能檢討調整。</p> <p>英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。</p> <p>英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。</p> <p>英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。</p> |
| | | <p>1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p> <p>1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之</p> <p>8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> | | |

| | | | |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| | | 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。 | |
| | 學習內容 | Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。◎ B-IV-6 圖片描述。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。 | |
| 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |
| | 略 | 參閱議題融入說明手冊 | 參閱議題融入說明手冊 |
| | | | |
| | | | |
| 校訂指標 | 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。 3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。 4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。 6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。 | | |
| 課程目標 (預期成果) | 1. 學生認識並學會利用線上英語學習資源(例如英語學習雜誌，Cool English、ICRT 國中新聞英語) 2. 學生能逐步養成聆聽英語文的習慣、自主學習。 3. 學生能聽懂簡易日常生活英語對話，並加以運用「說」出簡單英文句子。 | | |

| | | |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| | 4. 學生能延伸學習與部定課程相關之日常生活英文單字及片語。 5. 學生透過聽力素材，認識外國文化，瞭解文化差異。 | |
| 與其他課程 內涵連結 | 縱向 | 配合國二英語課程，聽力內容選擇與「旅行、問路、指示方向、季節、天氣等多元文化與國際理解」相關題材 |
| | 橫向 | 連結社會領域有關季節、世界各國天氣、交通工具…等，加深多元文化認識 |
| 學習評量 規劃 | 課堂參與、課堂問答、小組討論，線上聽力測驗等 | |
| 學習進度/ 週次 | 單元主題 | 單元學習內容 |
| 第 1 週 | 相見歡(課程說明) | 介紹課程大綱、教學網站、評量方式等，並引導學生體驗線上學習、鼓勵學生養成自主學習習慣、每天課餘自己聽英文。 |
| 第 2 週 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 「生活中的英文」---聽「5分鐘情境短劇」學英語 |
| 第 3 週 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 「生活中的英文」---聽「5分鐘情境短劇」學英語 |
| 第 4 週 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 「生活中的英文」---聽「5分鐘情境短劇」學英語 |
| 第 5 週 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 「生活中的英文」---聽「5分鐘情境短劇」學英語 |
| 第 6 週 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語雜誌-大家說英語 ● Cool English | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 電影 FUN 映中 A(01~10)，2 分鐘電影短片學英語 |
| 第 7 週 | 第一次定期考 | 配合段考範圍，加強聽力 |
| 第 8 週 | <ul style="list-style-type: none"> ● 線上英語 | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽 |

| | | |
|--------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| | 雜誌-大家說英語 ● Cool English | 力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 電影 FUN 映中 A(11~20)，2 分鐘電影短片學英語 |
| 第 9 週 | ● 線上英語 雜誌-大家說英語 ● Cool English | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 電影 FUN 映中 A(21~30)，2 分鐘電影短片學英語 |
| 第 10 週 | ● 線上英語 雜誌-大家說英語 ● Cool English | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 電影 FUN 映中 A(31~40)，2 分鐘電影短片學英語 |
| 第 11 週 | ● 線上英語 雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news” 收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。 |
| 第 12 週 | ● 線上英語 雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news” 收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。 |
| 第 13 週 | ● 線上英語 雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news” 收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。 |
| 第 14 週 | 第二次定期考 | 配合段考範圍，加強聽力 |
| 第 15 週 | ● 線上英語 雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news” 收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。 |
| 第 16 週 | ● 線上英語 雜誌-ABC 互動英語 | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news” 收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英 |

| | | |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| | ● ICRT News Lunchbox | 語。 |
| 第 17 週 | ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news”收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。 |
| 第 18 週 | ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news”收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。 |
| 第 19 週 | ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news”收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。 |
| 第 20 週 | ● 線上英語雜誌-ABC 互動英語 ● ICRT News Lunchbox | 線上收聽當月廣播(或收看電視)英語教學節目，訓練英語聽力、並延伸學習相關生活美語的單字片語或句型。 “daily news”收聽國內外新聞時事，嘗試「聽」懂新聞英語。 |
| 第 21 週 | 第三次定期考 | 配合段考範圍，加強聽力 |
| 學習環境與教學設備需求 | ◎ 學習環境：充分運用本校現有完善之校園環境、教室設施及教學設備。 ◎ 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或觸控式智慧型電視螢幕等。 ◎ 學生先備基礎：學生需敞開心胸、專心聆聽、並利用國一在英文課上學到的基礎英語發音、語調、音節、單字片語及句型等，幫助英語聽力理解。 | |

110 學年度八年級第二學期課程方案表

| | | | | |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | Read to Learn, Learn to Think, Think to Share. 英語聽力練功坊(2) | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類 |
| 課程說明 | 1. 藉由英文繪本圖文的生動呈現，提高學生學習英語的興趣與成就。 2. 讓英文議題繪本成為媒介或工具，藉此帶領學生從臺灣出發與世界連結，並能關懷國際。 3. 以英文繪本教學融入部定教材的文法與句型，讓學生在有意義的文本裡學習英語語法，自然而然地在適切的場合活用所學的英語。 | | | |
| 開課年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 | |
| 任課教師 | | | 每班修課人數 | |
| 與十二年國 教課綱之對 應 | 學習 重點 | 學習表現 | 1-IV-5能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 1-IV-6能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-9能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-9能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-11能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-12能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-9能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12能熟悉重要的閱讀技 | 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 核 心 素 養 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 |

| | | | | |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | | <p>巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>3-IV-13能了解短劇的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-1能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>5-IV-8能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。</p> <p>7-IV-2善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-3能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4能依上下文所提供的文字線索（如in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p> | | |
| | | <p>學習內容</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-6簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>Ae-IV-8簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-6圖片描述。</p> <p>B-IV-7角色扮演。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> | | |

| | | | |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------|
| | | C-IV-3文化習俗的了解及尊重。 D-IV-1依綜合資訊作合理猜測。 | |
| 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |
| | 多元文化教育 | 文化差異與理解 | 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 |
| | | 跨文化的能力 | 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。 |
| | 國際教育 | 國際素養 | 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 |
| | | 全球責任感 | 國 J9 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 |
| 環境教育 | 環境倫理 | 環J2了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 | |
| 校訂指標 | 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3-2 有效透過語文進行人際溝通之能力。 3-3 靈活運用各種媒介表達與溝通之能力。 4-4 運用科技促進學習與知識管理之能力。 5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。 6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。 6-3 參與全球化社會生活之能力。 6-4 關懷並致力於人類社會永續發展之能力。 | | |
| 課程目標 (預期成果) | 1. 以繪本教學應用於課堂中，提升學生對英語學習的興趣，並使學生樂於開口練習，參與討論故事的發展。 2. 藉由繪本故事讓學生習得相關字彙及句型，並透過角色扮演將故事重新呈現，使學生加深對字彙及句型的印象。 3. 透過肢體動作表演及團隊合作學習活動，使學生能更加熟悉所學英語能力。 4. 學生能運用既有的知識和經驗了解閱讀的內容，並理解繪本的主題。 | | |
| 與其他課程 內涵連結 | 縱向 | 部定課程八年級英語。 | |
| | 橫向 | 部定課程八年級英語。 | |
| 學習評量 規劃 | 課堂參與、作業完成、小組活動、成果發表等表現綜合評量。 | | |
| 學習進度/ 週次 | 單元主題 | 單元學習內容 | |
| 第 1 週 | 課程相見歡 Introduction | 1. 說明繪本教學的意義與重點。並闡述如何讓英文閱讀成為學生生活的一部份，有效地融入於英語學習中。 | |

| | | |
|-------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>2. 介紹未來教學模式、評量方式等課堂活動。</p> <p>3. 說明 model Reading 和 Guided Reading 閱讀策略</p> <p>4. 和同學們討論閱讀全英故事時要不要用字典，沒有字典可以用的話，可以用什麼方法把故事讀懂。</p> |
| 第 2 週 | FLY HIGH, FLY GUY!(1) | <p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 使用封面及封底的插畫和字詞引導學生思考，這將是關於甚麼樣的書。</p> <p>2. 讓學生們分享自己或家人養寵物(pet)的經驗。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 引導學生靜默閱讀(silent reading)。</p> <p>2. 引導學生找出書裡的生字(PICTURE DICTIONARY)。</p> <p>3. 介紹書中人物。</p> <p>4. 瀏覽書中圖片。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 共同朗誦單字。</p> <p>2. 分三組進行討論，並創作自己想要有甚麼樣的寵物的故事。</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 每組呈現創作出來的故事摘要。</p> <p>2. 票選最佳故事內容。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>複習生字。</p> |
| 第 3 週 | FLY HIGH, FLY GUY!(2) | <p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 複習生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。</p> <p>2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。</p> <p>3. 與學生討論故事大致的摘要及各個角色的特點。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 完成生字(wordsearch)學習單。</p> <p>2. 小組討論學習單內的問題(comprehension questions)。</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 分享討論學習單後的內容。</p> <p>2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>再次閱讀故事內容。</p> |
| 第 4 週 | FLY HIGH, FLY GUY!(3) | <p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 複習故事內容及生字。</p> <p>2. 聯結故事裡及教科書裡的句型。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 引導學生靜默閱讀(silent reading)，並思考 Road Trip 事什麼樣的旅行。</p> <p>2. 與同學討論 Road Trip 相關經驗。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>小組討論及設計 Road Trip(學習單，含文字及插畫)。</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 小組分享討論設計的 Road Trip。</p> <p>2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>1. 複習繪本內的生字。</p> <p>2. 統整故事內容。</p> |

| | | |
|-------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第 5 週 | FLY HIGH, FLY GUY!(4) | <p>一、暖身活動(Warm-up) 複習故事內容及生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation) 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。</p> <p>三、學生練習(Practice) 1. 學習單：以克漏字方式讓學生更熟悉繪本內容及用字遣詞。 2. 分組進行以角色扮演的的方式演說繪本故事練習，每組負責一個章節。</p> <p>四、學生演示(Production) 1. 分組上台演示負責的章節。 2. 教師及同學共同票選最佳講色扮演者。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up) 準備上台演式的相關道具。</p> |
| 第 6 週 | FLY HIGH, FLY GUY!(5) | <p>一、暖身活動(Warm-up) 複習故事內容及生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation) 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。</p> <p>三、學生練習(Practice) 分組進行以角色扮演的的方式演說繪本故事練習，每組負責一個章節。</p> <p>四、學生演示(Production) 1. 分組上台演示負責的章節。 2. 教師及同學共同票選最佳角色扮演者。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up) 預覽第二本繪本。</p> |
| 第 7 週 | Turkey Trouble(1) | <p>一、暖身活動(Warm-up) 1. 使用封面及封底的插畫和字詞引導學生思考，Turkey 可能遇上甚麼 Trouble。 2. 讓學生們分享自己或家人慶祝 Thanksgiving 的經驗。</p> <p>二、教學活動(Presentation) 1. 引導學生靜默閱讀(silent reading)。 2. 引導學生找出書裡的生字(PICTURE DICTIONARY)。 3. 介紹書中人物/角色。 4. 瀏覽書中圖片。</p> <p>三、學生練習(Practice) 1. 共同朗誦單字。 2. 3 人一組討論，最喜歡 Turkey 變裝成哪一隻動物，後來又被哪隻動物識破。 Student1→Narrator Student2→Turkey Student3→AnimalX</p> <p>四、學生演示(Production) 1. 每組展演自己討論的劇情。 2. 票選最佳的展演組別。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up) 複習生字。</p> |
| 第 8 週 | Turkey Trouble(2) | <p>一、暖身活動(Warm-up) 複習生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation) 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。</p> |

| | | |
|--------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>3. 與學生討論故事大致的摘要及各個角色的特點。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 完成生字(wordsearch)學習單。 2. 小組討論學習單內的問題(comprehension questions)。 <p>四、學生演示(Production)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享討論學習單後的內容。 2. 教師檢查各組完成度並評分。 <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>再次閱讀故事內容。</p> |
| 第 9 週 | Turkey Trouble(3) | <p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習故事內容及生字。 2. 聯結故事裡及教科書裡的句型。 <p>二、教學活動(Presentation)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生靜默閱讀(silent reading)，並思考 Turkey 和 Thanksgiving 的關聯。 2. 分 5 組與同學討論 Turkey 和 Thanksgiving 的關聯。 <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>假如你是 Turkey，你還有甚麼樣的會成功 Idea？(學習單，含文字及插畫)</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組分享討論設計的 Turkey Idea。 2. 教師檢查各組完成度並評分。 <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習繪本內的生字。 2. 統整故事內容。 |
| 第 10 週 | Turkey Trouble(4) | <p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>複習故事內容及生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。 <p>三、學生練習(Practice)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習單：以克漏字方式讓學生更熟悉繪本內容及用字遣詞。 2. 分組進行以角色扮演的方式演說繪本故事練習，每組負責如下： <p>第一組：turkey-horse-cow 第二組：pig-turkey 第三組：sheep-turkey 第四組：rooster-turkey 第五組：farmer-turkey 第六組：gobblers pizza-farmers' family</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一至第三組上台演示。 2. 教師及同學共同票選最佳講色扮演者。 <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>準備上台演式的相關道具。</p> |
| 第 11 週 | Turkey Trouble(5) | <p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>複習故事內容及生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。 <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>分組進行以角色扮演的方式演說繪本故事練習，每組負責一</p> |

| | | |
|--------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>個章節。</p> <p>第一組：turkey-horse-cow</p> <p>第二組：pig-turkey</p> <p>第三組：sheep-turkey</p> <p>第四組：rooster-turkey</p> <p>第五組：farmer-turkey</p> <p>第六組：gobblers pizza-farmers' family</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 第四至第六組上台演示。</p> <p>2. 教師及同學共同票選最佳角色扮演者。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>預覽第三本繪本。</p> |
| 第 12 週 | Animals should definitely not wear clothing. (1) | <p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 使用封面及封底的插畫和字詞引導學生思考，animals 穿衣服的情景。</p> <p>2. 讓學生們分享自己親自體驗和看過他人寵物穿衣服的經驗。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 引導學生靜默閱讀(silent reading)。</p> <p>2. 引導學生找出書裡的生字(PICTURE DICTIONARY)。</p> <p>3. 介紹書中人物/角色。</p> <p>4. 瀏覽書中圖片。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 共同朗誦單字。</p> <p>2. 2人一組討論，印象最深刻哪隻動物穿衣服的樣子。</p> <p>Student1→why...</p> <p>Student2→because...</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 每組展演自己討論的劇情。</p> <p>2. 票選最佳的展演組別。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>複習生字。</p> |
| 第 13 週 | Animals should definitely not wear clothing. (2) | <p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>複習生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。</p> <p>2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。</p> <p>3. 與學生討論故事大致的摘要及各個角色的特點。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 完成生字(wordsearch)學習單。</p> <p>2. 小組討論學習單內的問題(comprehension questions)。</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 分享討論學習單後的內容。</p> <p>2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>再次閱讀故事內容。</p> |
| 第 14 週 | Animals should definitely not wear clothing. (3) | <p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 複習故事內容及生字。</p> <p>2. 聯結故事裡及教科書裡的句型。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 引導學生靜默閱讀(silent reading)，並思考繪本內 animals 適應冷熱環境的能力。</p> |

| | | |
|--------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>2. 分 5 組與同學討論 animals 適應冷熱環境的能力。</p> <p>三、學生練習(Practice) 你還想到甚麼樣動物穿衣服的窘境呢？(學習單, 含文字及插畫)</p> <p>四、學生演示(Production) 1. 小組分享討論設計的動物穿衣服的窘境。 2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up) 1. 複習繪本內的生字。 2. 統整故事內容。</p> |
| 第 15 週 | Animals should definitely not wear clothing. (4) | <p>一、暖身活動(Warm-up) 複習故事內容及生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation) 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。</p> <p>三、學生練習(Practice) 1. 學習單: 以克漏字方式讓學生更熟悉繪本內容及用字遣詞。 2. 分組(3 人)進行以角色扮演的的方式演說繪本故事練習, 分組如下: 第一組: why/porcupine/camel 第二組: why/snake/mouse 第三組: why/sheep/pig 第四組: why/hen/kangaroo 第五組: why/giraffe/goat 第六組: why/walrus/moose 第七組: why/opossums→conclude</p> <p>四、學生演示(Production) 1. 第一組至第三組上台演示。 2. 教師及同學共同票選最佳講色扮演者。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up) 準備上台演式的相關道具。</p> |
| 第 16 週 | Animals should definitely not wear clothing. (5) | <p>一、暖身活動(Warm-up) 複習故事內容及生字。</p> <p>二、教學活動(Presentation) 1. 播放網路多媒體朗讀繪本的方式。 2. 引導學生以說故事的方式朗讀繪本內容。</p> <p>三、學生練習(Practice) 分組(3 人)進行以角色扮演的的方式演說繪本故事練習, 分組如下: 第一組: why/porcupine/camel 第二組: why/snake/mouse 第三組: why/sheep/pig 第四組: why/hen/kangaroo 第五組: why/giraffe/goat 第六組: why/walrus/moose 第七組: why/opossums→conclude</p> <p>四、學生演示(Production) 1. 第四至第七組上台演示。 2. 教師及同學共同票選最佳角色扮演者。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up) 準備分組創作繪本相關用具。</p> |
| 第 17 週 | Picture Book | <p>一、暖身活動(Warm-up) 複習 3 本書的封面。</p> |

| | | |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | DIY(1) | <p>二、教學活動(Presentation)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習 3 本書的內容及主旨。 2. 說明繪本主要的元素。 3. 說明繪本教學時的注意事項。 <p>三、學生練習(Practice)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分 4 組設計撰寫繪本。 2. 討論劇情內容及角色。 <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>提醒小組完成創作並準備小組分工分享。</p> |
| 第 18 週 | Picture Book DIY(2) | <p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>複習 3 本書的封面。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習 3 本書的內容及主旨。 2. 說明繪本主要的元素。 3. 說明繪本教學時的注意事項。 <p>三、學生練習(Practice)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分 4 組設計撰寫繪本。 2. 討論劇情內容及角色。 <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>提醒小組完成創作並準備小組分工分享。</p> |
| 第 19 週 | Presentation (1) | <p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>準備演出。</p> <p>二、學生演示(Production)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第一及第二組進行演出。 2. 票選最佳演出團隊。 <p>三、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>統整此學期的教學內容。</p> |
| 第 20 週 | Presentation (2) | <p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>演出前相關準備及叮嚀。</p> <p>二、學生演示(Production)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 第三及第四組進行演出。 2. 票選最佳演出團隊。 <p>三、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>統整此學期的教學內容。</p> |
| 學習環境與 教學設備需 求 | <p>◎ 學習環境：充分運用本校現有完善之校園環境、教室設施及教學設備。</p> <p>◎ 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或電視螢幕等。</p> <p>◎ 學生先備基礎：具備國中階段所學的英語字詞。</p> | |

110 學年度 八年級第一學期課程方案表

| | | | | | |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------|--------------------------------------------------------------|--|
| 課程方案 名稱 | 科學思辨1(基礎) | | 課程類別 | 統整性主題 | |
| 課程說明 | 在網路資訊爆炸的時代，引導學生辨別有用的知識與假資訊的差別，培養獨立思考與明辨是非的能力，透過學習中外的科學史，預測未來科技的世界，讓自己成為未來贏家。 | | | | |
| 開課年級 | 八上 | | 修課時數 | 每週1節，共20週 | |
| 任課教師 | 自然領域 | | 每班修課人數 | 20-25人 | |
| 與十二年國教 課綱之對應 | 學習 重點 | 學習 表現 | 核 心 素 養 | A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新 B2 科技資訊與媒體素養應變 C2 人際關係與團隊合作 | |
| | | 學習 內容 | | | |
| | 議 題 融 入 | 議題 名稱 | 學習主題 | 實質內涵 | |
| | | 品 德 教 | 品德核心價值 | 品 EJU7 關懷行善 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 | |

| | | | |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| | 育 | | |
| | 環境教育 | 環境倫理 | 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 |
| | 能源教育 | 能源意識、能源概念 | 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J3 了解各式能源應用的原理。 |
| | 校訂指標 | 1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。 | |
| 課程目標 (預期成果) | 1. 能大量閱讀科學史與科學文章 2. 能收集網路上有用的資料 3. 能獨立思考與辨別是非 4. 能預測未來的趨勢 | | |
| 與其他課程內 涵連結 | 縱向 | 連結七年級自然與九年級自然生活科技 | |
| | 橫向 | 建立與自然社會生活科技綜合領域的課程連結 | |
| 學習評量 規劃 | 5、做人類科學史的報告 6、分組辯論與收集未來科技的資料 7、提出預測未來科技的小論文 8、上台報告科技對人類的優缺點 9、提出個人對未來的建議與警語 | | |
| 學習進度/週次 | 單元主題 | 單元學習內容 | |
| 第 1-4 週 | 東方古代科學史 | 中國科學及數學的傳統造就了農業、紡織及手工業、鑄造工業、商業及兵器的技術發展，並衍生出各種發明品 | |
| 第 5-8 週 | 西方古代科學史 | 西方自然哲學家對天 (heaven)、地 (earth) 與物質 (matter) 的各種理論與觀念的發展上，換言之，即以宇宙論 (含天文學)、動力學和物質理論 (含化學) 等內容。 | |
| 第 9-12 週 | 哲學史 | 1 赫拉克利特：自然具有流動、無常的本性。(人不能踏入同一條河流兩次。) 2 阿那克薩哥拉：現實世界的有序性是由精神所掌控的。 | |

| | | |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | <p>3 <u>德謨克利特</u>：世界是由無數互相作用的粒子所構成的。</p> <p>4 <u>巴門尼德</u>：萬物是同一的，運動是不可能的。</p> <p>5 <u>辯士學派</u>：真理在於雄辯，而不在於其內在的正確與否。</p> |
| 第 13-14 週 | 近代科學史 | 科學革命使世界科學推上了一個前所未有的巔峰。它使科學知識內容大大擴充，而絕大多數都是今日研習科學者必須認識到的知識，例如 <u>地動說</u> 和 <u>牛頓運動定律</u> 等等。到了十九世紀，科學研究已變得相當具系統，並分成不同派別，一直延至二十世紀。 |
| 第 15-17 週 | 網路的興起 | 1989 年 3 月 12 日網際網路誕生了，在這 30 年的時間裡，網路快速發展並帶動科技的興起，電腦、手機、平板相繼推出，科技使得人們的生活過得越來越便利、越來越充實。科技除了增加生活的中的趣味之外，更是現代人生活之中不可或缺的一部份。而科技產品結合網際網路，造就資訊傳遞無國界，讓您隨時隨地獲取最即時的資訊。 |
| 第 18-20 週 | 科技對人的影響 | <ul style="list-style-type: none"> ▪ 1973 年，發明了第一支手機！ ▪ 1982 年，簡訊功能出現了！ ▪ 16 % 的人習慣在睡前確認 Email！ ▪ 51 % 的人會在睡前確認、收發簡訊！ ▪ 20 % 的人若是在睡著後收到簡訊，仍然會回覆簡訊。 ▪ 46 % 的人會在床上用智慧型手機看電視。 ▪ 60 % 的人會在房間使用平板電腦。 ▪ 79 % 的人即使準備睡覺，也在床上使用手機上網。 ▪ 52 % 的人會將手機放在距離床邊拿得到的地方。 ▪ 十年前只有 57% 的人會在房間加裝電視，現在攀升到 70%。 ▪ 70 % 的人睡前做的最後一件事是「上網」，通常只是更新社群網站的狀態，傳訊息，或是看看名人的八卦新聞。 |
| 學習環境與教學設備需求 | <ul style="list-style-type: none"> • 學習環境：使用電腦教室 • 教學設備：電腦投影設備 討論白板 • 學生先備基礎：國一自然電腦生活科技的先備知識 | |

110 學年度 八年級第二學期課程方案表

| | | | | |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------|------|--------|--------------------------------------------------------------|
| 課程方案名稱 | 科學思辨 2(應用) | | 課程類別 | 完整性主題 |
| 課程說明 | 在網路資訊爆炸的時代，引導學生辨別有用的知識與假資訊的差別，培養獨立思考與明辨是非的能力，透過學習中外的科學史，預測未來科技的世界，讓自己成為未來贏家。 | | | |
| 開課年級 | 八下 | | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 |
| 任課教師 | 自然領域 | | 每班修課人數 | 20-25 人 |
| 與十二年國教課綱之對應 | 學習重點 | 學習表現 | 核心素養 | A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新 B2 科技資訊與媒體素養應變 C2 人際關係與團隊合作 |
| | | 學習內容 | | |
| | 議題融入 | 議題名稱 | 學習主題 | 實質內涵 |

| | | | |
|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| | 品德教育 | 品德核心價值 | 品 EJU7 關懷行善 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展 |
| | 環境教育 | 環境倫理 | 環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 |
| | 能源教育 | 能源意識、能源概念 | 能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J3 了解各式能源應用的原理。 |
| | 校訂指標 | 1-2 關懷與愛護生活週遭環境的能力。 2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 6-1 認識、理解及尊重差異文化之能力。 | |
| 課程目標 (預期成果) | 5. 能大量閱讀科學史與科學文章 6. 能收集網路上有用的資料 7. 能獨立思考與辨別是非 8. 能預測未來的趨勢 | | |
| 與其他課程內涵連結 | 縱向 | 連結七年級自然與九年級自然生活科技 | |
| | 橫向 | 建立與自然社會生活科技綜合領域的課程連結 | |
| 學習評量 規劃 | 10、 做人類科學史的報告 11、 分組辯論與收集未來科技的資料 12、 提出預測未來科技的小論文 13、 上台報告科技對人類的優缺點 14、 提出個人對未來的建議與警語 | | |
| 學習進度/週次 | 單元主題 | 單元學習內容 | |
| 第 1-4 週 | 無人機 | 1 智慧、自治：無人機會有自己的思想…。會。思考、做事、導航、規避、尋覓、發現、傳送等。 2 微型、廉價：設想無人機只有蒼蠅大小，能為你發送全動態的高清視頻。成本估計低到無法想像，不超過 10 美元，甚至可能 1 美元。 | |
| 第 5-8 | 物聯網 | 物聯網將帶來絕佳效益，不過對企業來說，其運作流程、系統建構、 | |

| | | |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 週 | | 資訊安全或人才培養等環節都相當陌生，再加上物聯網必須與現有的 OT、IT 系統整合，這都將帶來全新挑戰。 |
| 第 9-12 週 | 自動駕駛 | 國際自動機械工程師協會(SAE)將自動駕駛技術分為 0 到 5 級，分別對應完全手動駕駛、輔助駕駛、部分模塊自動化、特定條件下自動化、高度自動化以及全自動化的自動駕駛。而美國高速公路安全管理局 (NHTSA) 將自動駕駛技術的發展分為 L1 到 L4 四個等級 |
| 第 13-14 週 | 機器人 | 新型工業機器人，未來將能夠自主彈性作業、與現場人員合作進行精密複雜作業，同時也更加安全無虞。而服務型機器人所面對的情境變化多端，需要跨專業領域更深度配合，機器人要能與周邊硬體設備、控制軟體密切結合，讓整個機器人系統能適應環境且更具智慧。展望未來，機器人在工廠、醫院、農場、住家等不同場域應用將更加廣泛，與人互動更為密切，也更安全且易於使用。 |
| 第 15-17 週 | AI 人工智慧 | 這個功能強大的 AI 到底是何方神聖？簡單說，就是把人類的智慧利用學習演算法教導機器，使機器經過學習後能精確呈現其功能。機器通常需要依據大量的資料蒐集與數據統計，然後有效學習人類能做的事，建立模擬人類智慧的處理系統。系統具有類似人類的智慧，但更有快速、穩定且不會疲累的特性。 |
| 第 18-20 週 | 5G 未來應用 | 在商業和工業領域的物聯網應用才是 5G 真正發揮作用的藍海，5G 三大應用場景的規劃滿足了產業網際網路對移動通訊網絡要求。我們認為 5G 應用中以高清視頻傳輸、VR/AR 產品為代表的大帶寬應用將首先實現商用；其次，以物聯網和大規模連接為代表的智慧城市、工業應用將快速普及；最後以人工智慧和自動駕駛為代表的先進技術將在 5G 網絡的輔助下加快發展。 |
| 學習環境與教學設備需求 | <ul style="list-style-type: none"> • 學習環境：使用電腦教室 • 教學設備：電腦投影設備 討論白板 • 學生先備基礎：國一自然電腦生活科技的先備知識 | |

110 學年度九年級第一學期課程方案表

| | | | | | |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | Read to Learn, Learn to Read. 閱讀練功坊 | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類 | |
| 課程說明 | 1. 學習英語閱讀策略，提高學生閱讀能力。 2. 藉由各類型英文文本，拓展學生閱讀視野。 2. 讓學生在有意義的文本增加英文字彙、語用、理解的能力。 | | | | |
| 開課年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 | |
| 任課教師 | | | 每班修課人數 | | |
| 與十二年國 教課綱之對 應 | 學 習 重 點 | 學 習 表 現 | 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 7-IV-2 善用相關主題之背景 | 核 心 素 養 | 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 |

| | | | |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | <p>知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-3能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4能依上下文所提供的文字線索（如in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p> | |
| | 學習內容 | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-6簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>Ae-IV-8簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-1依綜合資訊作合理猜測。</p> | |
| | 校訂指標 | <p>2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。</p> <p>2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。</p> <p>5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。</p> <p>6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。</p> <p>6-3 參與全球化社會生活之能力。</p> | |
| 課程目標 (預期成果) | <p>1.以閱讀策略教學應用於課堂中，提高學生閱讀能力。</p> <p>2.藉由各類型英文文本，拓展學生閱讀視野，增加英文字彙、語用、理解的能力。</p> | | |
| 與其他課程 內涵連結 | 縱向 | 部定課程九年級英語。 | |
| | 橫向 | 部定課程九年級英語。 | |
| 學習評量 規劃 | 課堂參與、作業完成、小組活動等表現綜合評量。 | | |

| 學習進度/ 週次 | 單元主題 | 單元學習內容 |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 第 1-6 週 | 閱讀策略教學 1 | (1) 閱讀策略教學:Predicting Questioning (2) 短文練習 (3) 長文練習 (4) 會考相關文本練習 |
| 第 7-13 週 | 閱讀策略教學 2 | (1) 閱讀策略教學 Story map Summarizing (2) 短文練習 (3) 長文練習 (4) 會考相關文本練習 |
| 第 14-20 週 | 閱讀策略教學 3 | (1) 閱讀策略教學:Timeline Scanning Take Notes (2) 短文練習 (3) 長文練習 (4) 會考相關文本練習 |
| 學習環境與 教學設備需 求 | <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學習環境：充分運用本校現有完善之校園環境、教室設施及教學設備。 ◎ 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或電視螢幕等。 ◎ 學生先備基礎：具備國中階段所學的英語字詞。 | |

110 學年度九年級第二學期課程方案表

| | | | | |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | Read to Learn, Learn to Read. 閱讀練功坊 | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他類 |
| 課程說明 | 1.學習英語閱讀策略，提高學生閱讀能力。 2.藉由各類型英文文本，拓展學生閱讀視野。 2.讓學生在有意義的文本增加英文字彙、語用、理解的能力。 | | | |
| 開課年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下 | 修課時數 | 每週 1 節，共 20 週 | |
| 任課教師 | | | 每班修課人數 | |
| 與十二年國 教課綱之對 應 | 學 習 重 點 | 學 習 表 現 | 核 心 素 養 | 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 |
| | | 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 7-IV-2 善用相關主題之背景 | | |

| | | | |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | <p>知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>8-IV-5能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-3能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係。</p> <p>9-IV-4能依上下文所提供的文字線索（如in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。</p> | |
| | 學習內容 | <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-6簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>Ae-IV-8簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-1依綜合資訊作合理猜測。</p> | |
| | 校訂指標 | <p>2-1 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。</p> <p>2-2 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。</p> <p>5-2 增強跨領域思維及統整實踐之能力。</p> <p>6-2 理解世界文明及文化多樣性與融通性之能力。</p> <p>6-3 參與全球化社會生活之能力。</p> | |
| 課程目標 (預期成果) | <p>1.以閱讀策略教學應用於課堂中，提高學生閱讀能力。</p> <p>2.藉由各類型英文文本，拓展學生閱讀視野，增加英文字彙、語用、理解的能力。</p> | | |
| 與其他課程 內涵連結 | 縱向 | 部定課程九年級英語。 | |
| | 橫向 | 部定課程九年級英語。 | |
| 學習評量 規劃 | 課堂參與、作業完成、小組活動等表現綜合評量。 | | |

| 學習進度/ 週次 | 單元主題 | 單元學習內容 |
|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 第 1-7 週 | 閱讀策略教學 1 | (1)閱讀策略教學：擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發 (2)短文練習 (3)長文練習 (4)會考相關文本練習 |
| 第 8-15 週 | 閱讀策略教學 2 | (1)閱讀策略教學：能根據上下文語境釐清不同訊息間的因果關係 (2)短文練習 (3)長文練習 (4)會考相關文本練習 |
| 第 16-20 週 | 閱讀策略教學 3 | (1)閱讀策略教學：分辨客觀事實與主觀意見。 (2)短文練習 (3)長文練習 (4)會考相關文本練習 |
| 學習環境與 教學設備需 求 | <ul style="list-style-type: none"> ◎ 學習環境：充分運用本校現有完善之校園環境、教室設施及教學設備。 ◎ 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或電視螢幕等。 ◎ 學生先備基礎：具備國中階段所學的英語字詞。 | |

110 學年度 九 年級第一、二學期課程方案表

| | | | |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案名稱 | 暖星報導—Eye 世界 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 |
| 課程說明 | 利用國際事件及議題，探討在全球化的發展下，國家與國家之間關係的變化與交互影響。 | | |
| 實施年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 1 節 共 40 節 |
| 設計理念 | 透過蒐集國際新聞了解當前國際間的事件及議題並做探究與討論 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。</p> <p>J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。</p> | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。</p> <p>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。</p> <p>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。</p> <p>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。</p> <p>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。</p> <p>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。</p> <p>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。</p> <p>社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。</p> | |
| | 學習內容 | <p>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。</p> <p>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。</p> | |
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 能蒐集國際相關事件與議題。 能了解事件與議題形成的原因。 能分析事件並提出具體方案或對策。 | | |
| 表現任務 (總結性評量) | 上下學期各完成一份國際議題或事件報導並上台報告。 | | |
| 評量規劃 | 書面報告(40%)、上台報告及簡報製作(40%)、課堂表現(20%) | | |

| 學習進度 週次/節數 | 單元子題 | 單元內容與學習活動 | [檢核點(形成性評量)] | |
|---------------|---------|-----------------|-------------------------------------------------------------|-----------|
| 第1學期 | 第1-3週 | 暖星人看世界 | 1. 認識世界各國 2. 了解什麼是國際議題 3. 講解學期作業並予以範例參考 | |
| | 第4-10週 | 暖星報導－ 主播追新聞 | 1. 說明主題設定及資料蒐集的 應注意事項 2. 進行個人報告主題設定 3. 進行主題資料蒐集與整理 | 評量：完成書面報告 |
| | 第11-14週 | 暖星報導－新聞 製作營 | 1. 介紹簡報製作技巧 2. 進行主題簡報製作 | 評量：ppt 製作 |
| | 第15-16週 | 暖星報導－主播 訓練營 | 1. 介紹上台報告的技巧 2. 練習上台報告 | |
| | 第17-19週 | 暖星報導－主播 開麥拉！ | 上台進行主題報告 | 評量：上台報告 |
| | 第20週 | 課程總結 | 針對學生作業表現做總回饋 | |
| 第2學期 | 第1-6週 | 暖星報導－ 主播追新聞 | 1. 進行個人報告主題設定 2. 進行主題資料蒐集與整理 | 評量：完成書面報告 |
| | 第6-10週 | 暖星報導－新聞 製作營 | 進行主題簡報製作 | 評量：ppt 製作 |
| | 第10-13週 | 暖星報導－主播 訓練營 | 練習上台報告 | |
| | 第14-19週 | 暖星報導－主播 開麥拉！ | 1. 上台進行主題報告 2. 進行互動討論 | 評量：上台報告 |
| | 第20週 | 課程總結 | 針對學生作業表現做總回饋 | |

| | | | |
|---------------|----------------|------|-------|
| 議題融入實施 內涵 | 多元文化教育、國際教育 | | |
| 評量規劃 | 書面報告、簡報製作、上台報告 | | |
| 環境與教學設 備需求 | 大螢幕、電腦設備、網路 | | |
| 教材來源 | 自編 | 師資來源 | 各領域教師 |

110 學年度 九 年級第一、二學期課程方案表

| | | | |
|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案名稱 | 學習策略 | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 |
| 課程說明 | 本課程的目標為運用學習策略： 1. 掌握支持性策略使用與調整能力 2. 提升正向學習動機與學習態度 3. 統整運用各項學習策略，以提升各領域之專業科目學習成效 | | |
| 實施年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 1 節 共 40 節 |
| 設計理念 | 引導學生培養自主學習能力 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <ul style="list-style-type: none"> ●A自主行動 <ul style="list-style-type: none"> A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變 ●B溝通互動 <ul style="list-style-type: none"> B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養 ●C社會參與 <ul style="list-style-type: none"> C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 | | |
| 學習 重點 | 學習表現 | 1. 自己的學習目標與達成水準 2. 學習目標的成效評估 | |
| | 學習內容 | 1. 檢核學習過程與結果並進行調整 | |
| 課程目標 | 協助及九年級學生增進學習和記憶效果，以及問題解決的能力 | | |
| 表現任務 (總結性評量) | 1. 規劃專屬自己的讀書計畫(上學期) 2. 規劃自主學習主題專案(下學期) | | |
| 評量規劃 | <ul style="list-style-type: none"> ●上學期--規劃專屬自己的讀書計畫 25%，其餘由形成性評量 75%給分。 (完成自我探索學習單 25%、完成建立正確讀書方法及態度之學習單 25%、完成自主學習學習單 25%) ●下學期--規劃自主學習主題專案 40%，其餘由形成性評量 60%給分。 (完成建立正確讀書方法及態度之學習單 30%、完成自主學習學習單 30%) | | |

| 學習進度 週次/節數 | 單元子題 | 單元內容與學習活動 | [檢核點(形成性評量)] |
|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| 第1學期 | 第1-5週 | 訂定讀書計劃 學習擬定讀書計劃 | 完成自我探索學習單 25% |
| | 第6-10週 | 訂定讀書計劃 讓成績突飛猛進的讀書計劃 | 完成建立正確讀書方法及態度之學習單 25% (是否建立正確讀書方式) |
| | 第11-16週 | 訂定讀書計劃 讓我拿到好成績的讀書計劃 | 完成自主學習學習單 25% (是否認識自主學習) |
| | 第17-20週 | 訂定讀書計劃 讓實力提升的假期讀書計畫 | 完成讀書計畫規劃 25% (是否有能力做出完整且可行之讀書計畫) |
| 第2學期 | 第1-3週 | 我的學習能力與學習特質 能評估自身的能力與限制 (如：現況能力分析或障礙所造成的學習限制等) | 完成《我的學習能力與特質》學習單 30% (是否能分析自我學習取向) |
| | 第4-6週 | 我的自主學習計畫 網路上尋找資源，無論是實體書籍，又或是網路課程，為自己安排學習計畫 | 完成 google 大神學習單 30% (是否認識各式資源) |
| | 第7-18週 | 擬定自主學習主題專案 尋找主題相關資料，查閱書籍文獻，撰寫主題架構及內容。 | 完成自主學習主題專案 40% (是否具備自主學習初階能力) |
| 議題融入實施 內涵 | 生涯發展 | | |
| 評量規劃 | 依上下學期，敘寫評量項目、配分比例等 | | |
| 環境與教學設備需求 | <p>環境： 教室座位安排以U字型排列，環繞教師，可以注意到每位學生的學習狀況。</p> <p>教學設備： 以工作分析、多媒體，並配合講述、發問、操作等不同策略。並以小組教學為主，提升學生專注力。</p> <p>學生先備基礎： ◎學生先了解學習策略的意義和分類(方法)。「學習策略」是指學習者用</p> | | |

| | | | |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
| | <p>來協助訊息處理，以促進學習效果的思考或行為。</p> <p>◎學生先了解自主學習的重要性。學習者需要為自己的學習負責任，包括： 主導自己的學習、訂定學習目標、為自己的想法和行動負責。</p> | | |
| 教材來源 | 自編 | 師資來源 | 各領域教師 |

110 學年度 九 年級第一、二學期課程方案表

| | | | |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 閱讀理解 | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 |
| 實施年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 1 節 共 40 節 |
| 設計理念 | 提昇多元閱讀視野，引導學生培養自主學習能力 | | |
| 核心素養 具體內涵 | 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 6-4-7-2 能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。 2-1 能表達自我的經驗、理念與情意，並學會多元角度思考問題，尋求共識，具備與他人有效溝通與協商的能力。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1. 培養學生主動積極地投入學習活動之能力 2. 主動探索和發現問題, 並積極運用所學解決問題。 3. 理解終身學習對個人生涯發展的重要性。 4. 獨立蒐集與運用資料的能力。 5. 自主學習時間管理的能力。 6. 瞭解及分析自我能力的的能力。 7. 瞭解自我學習需求的能力。 | |
| | 學習內容 | 1. 廣泛閱讀多元文本，理解議題內容 2. 閱讀與分析 3. 寫作與分享 4. 讀報與剪報 5. 雜誌與摘要 6. 閱讀與深度討論 | |
| 課程目標 | 1. 提昇多元閱讀視野能力。 2. 能共同討論閱讀的內容，交換心得，提昇分享討論能力 3. 能主動思考與探索，統整閱讀的內容，並轉化為日常生活解決問題的能力。 4. 提昇表達應用能力。 | | |

| | | | | |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------|-----------|
| | 5. 提昇自學能力 | | | |
| 表現任務 (總結性評量) | 1. 規劃專屬自己的讀書計畫(上學期) 2. 規劃自主學習主題專案(下學期) | | | |
| 評量規劃 | 上學期--規劃專屬自己的讀書計畫 25%，其餘由形成性評量 75%給分。 (完成自我探索學習單 25%、完成建立正確讀書方法及態度之學習單 25%、完成自主學習學習單 25%) 下學期--規劃自主學習主題專案 40%，其餘由形成性評量 60%給分。 | | | |
| 學習進度 週次/節數 | 單元子題 | 單元內容與學習活動 | [檢核點(形成性評量)] | |
| 第1學期 | 第1-5週 | 文本種類 | 1. 大量閱讀多元文本，理解議題內容和及其與個人生活、社會結構的關聯性。 2. 依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 | 完成學習單 |
| | 第6-10週 | 閱讀與分析 | 1. 小組討論與發表。 2. 閱讀心得寫作與分享。 | 完成學習單 |
| | 第11-16週 | 讀報與剪報 | 1. 認識報紙分類 2. 扼要整理重點練習 3. 精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 | 完成自主學習學習單 |
| | 第17-20週 | 雜誌與摘要 | 1. 廣泛閱讀報刊雜誌，並扼要整理重點。 2. 精確的表達思想與見解並做深入探討。 | 完成自主學習學習單 |
| 第2學期 | 第1-5週 | 閱讀與深度討論(一) | 1. 提問類型示例 2. 分組討論與練習 | 完成學習單 |
| | 第6-10週 | 閱讀與深度討論(二) | 1. 求知型問題設計與練習 2. 分組討論與練習 | 完成學習單 |
| | 第11-20週 | 閱讀與深度討論(三) | 1. 小組合作 2. 報告與分享 | 完成自主學習主題 |
| 議題融入 | 生涯發展 | | | |

| | | | |
|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
| 評量規劃 | 依上下學期，敘寫評量項目、配分比例等 | | |
| 環境與教學設備需求 | <p>◎環境： 教室座位安排以四人為一組，採併桌方式，以利進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。</p> <p>◎教學設備： 以工作分析、多媒體，並配合講述、發問、操作等不同策略。並以小組教學為主，提升學生專注力。</p> <p>◎學生先備基礎： 1. 進行前測，依程度不同指定不同書籍，如程度低落學生為引起閱讀的動機，先以圖文並茂的故事書為起點，使其容易閱讀上手。有系統的導引閱讀不同種類和不同內容的作品，除了包括文學作品外，也包括科學性，以及一般說明性的文章。 2. 讓學生理解閱讀理解主要在培養思考能力、主動學習的態度與興趣，進而啟發思考、組織與擷取重點能力。</p> | | |
| 教材來源 | 自編 | 師資來源 | 各領域教師 |

| | | | |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 戲劇社 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題 探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部 定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | 1. 相聲表演介紹及演練，學習掌握語言節奏與台風訓練。訓練正音咬字與聲音節奏感，讓說話更清晰。 2. 舞台創意彩妝與造型教學重點在於指導學生學習基礎彩妝技巧、特殊妝技巧、京劇妝、藝妓妝等彩妝知識與技能。透過示範和實作練習，使學生學習各種化妝技巧，並發揮創意完成造型整體設計。 | | |
| 實施年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 1. 培養學生主動積極地投入學習活動之能力。 2. 主動探索和發現問題，並積極運用所學解決問題。 3. 能對「人」、「事」或「物」彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋 4. 發展學生創意及創造思考之能力。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | 藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 | |
| | 學習 內容 | 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝術相關工作的特性與種類。 表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結合演出。 | |
| 課程目標 | 1. 透過相聲學習與人溝通對話技巧及簡鍊語言能力，培養幽默感。 2. 能掌握彩妝技巧，完成舞台彩妝 （整體感、均勻度、乾淨度、精緻度） 3. 能發揮創意完成整體造型 4. 能說出造型設計的理念 | | |

| | | | | |
|-----------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------|
| 表現任務 (總結性評量) | | 1. 能口齒清晰並在規定時間內念完繞口令。 2. 能掌握語言節奏與台風。 3. 態度大方的表演一段單口或對口相聲。 4. 能掌握彩妝技巧 5. 發揮創意造型設計 | | |
| 學習進度 週次/節次 | | 單元主題 | 單元學習內容 | 檢核點(形成性評量) |
| 第一學期 | 第1-4週 | 發聲與正音訓練 | 氣息、咬字 | 課堂練習 |
| | 第5-8週 | 字正腔圓 | 訓練正音咬字與聲音節奏感 | 課堂練習 |
| | 第9-12週 | 繞口令 | 繞口令段子練習 | 課堂練習 |
| | 第13-14週 | 說學逗唱 | 相聲段子教學/練習 | 課堂練習 |
| | 第15-17週 | 牛刀小試 | 單口相聲、對口相聲 | 課堂練習 課堂小驗收 |
| | 第18-20週 | 成果驗收 | 相聲成果發表 | 課堂發表 |
| 第二學期 | 第1-4週 | 基礎妝 | 化妝課程說明、分組 認識化妝品、化妝步驟與技巧、卸妝 | 課堂練習 課堂小驗收 |
| | 第5-8週 | 特殊妝 | 流血、烏青、鬍子、老人、兒童、吸毒犯、病人、吸血鬼等特殊妝容 | 課堂練習 課堂小驗收 |
| | 第9-12週 | 京劇妝 | 以黑白紅三個顏色創造的中國戲曲妝容 | 課堂練習 課堂小驗收 |
| | 第13-14週 | 藝妓妝 | 以黑白紅三個顏色創造的日本傳統妝容 | 課堂練習 課堂小驗收 課堂小驗收 |
| | 第 | 髮型與服裝 | 學習為角色設計整體造型 | 課堂練習 |

| | | | | |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------|------|
| | 15-17 週 | 設計 | | |
| | 第 18-20 週 | 成果驗收 | Cosplay 彩妝秀 | 課堂發表 |
| 議題融入 實施內涵 | 1. 生涯規劃教育： 了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。 2. 性別平等教育：性別角色的突破與性別歧視的消除 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 | | | |
| 評量規劃 | | | | |
| 環境與教學設備需求 | ◎環境：表演藝術教室 ◎教學設備：1. ppt、講義 2. 桌椅、化妝品、卸妝品、鏡子、衛生紙等 ◎學生先備基礎：1. 基本口語能力 2. 對色彩、色調的基礎知識 | | | |
| 教材來源 | 自編 | 師 資 來 源 | 校內表演藝術老師 | |
| 備註 | | | | |

| | | | |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 桌球社 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題 探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部 定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | 培養學生運動習慣與興趣，強健身心發展 | | |
| 實施年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 學習桌球技能並強健身體 | | |
| 核心素養 具體內涵 | 體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健 | | |

| | | | | |
|---------------|---------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|
| | | 康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | | |
| 學習重點 | | 學習表現 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | |
| | | | 學習內容 | Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ce-IV-1 其他休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 |
| 課程目標 | | 1. 能熟練桌球之基本技術 2. 能瞭解桌球比賽之方法與規則 3. 能培養對桌球運動之興趣。 | | |
| 表現任務 | | 桌球技能熟練程度 | | |
| 學習進度 週次/節次 | | 單元/子題 敘寫。 | 單元學習內容 | 檢核點 |
| 第一學期 | 第1-3週 | 桌球基本知識及技能教學 | 1. 認識桌球器材 2. 球感練習+擊球預備動作 3. 桌球規則講解-發球&對打 | |
| | 第4-7週 | 基本技能教學與練習 | 1. 正手發不旋長球 2. 正反手接不旋長球 | |
| | 第8-11週 | 基本技能教學與練習 | 1. 反手發不旋長球 2. 正反手接不旋長球 | |
| | 第12-15週 | 基本技能教學與練習 | 1. 正手發上旋球 2. 正反手接上旋球 | |
| | 第16-19週 | 基本技能教學與練習 | 1. 反手發上旋球 2. 正反手接上旋球 | |
| | 第20週 | 實戰練習 | 單打自由對打 | |

| | | | | |
|-----------|---------|-----------------------------------------------|-------------------------------|-----|
| 第二學期 | 第1-3週 | 基本技能教學與練習 | 1. 反手發下旋球 2. 正反手接下旋球 | |
| | 第4-7週 | 基本技能教學與練習 | 1. 正手發帶旋上下旋球 2. 正反手接帶旋上下旋球 | |
| | 第8-11週 | 基本技能教學與練習 | 1. 反手發帶旋上下旋球 2. 正反手接帶旋上下旋球 | |
| | 第12-19週 | 實戰練習 | 單打 | |
| | 第20週 | 實戰練習 | 單打排名賽 | |
| 議題融入實施內涵 | | | | |
| 評量規劃 | | 1. 桌球基本技能之熟練程度 2. 對桌球比賽規則之瞭解 | | |
| 環境與教學設備需求 | | 環境：球場 教學設備：桌球桌、發球機、桌球、桌球拍 學生先備基礎：對桌球有興趣 | | |
| 教材來源 | | 自編 | 師資來源 | 江彥聖 |
| 備註 | | | | |

| | | | |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案名稱 | 美術社 | 課程類別 | 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | | | |
| 實施年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週1節，共20週 |
| 設計理念 | | | |
| 核心素養具體內涵 | 藝-J-A1 參與藝術活動增進美感知能 | | |

| | | | | |
|-----------------|-----------------------------------------------------|---------------------------|-----------------------------------|------|
| 學習重點 | 學習表現 | 視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理表達情感 | | |
| | 學習內容 | 視 E-IV-2 平面立體極複合媒材的表現技法 | | |
| 課程目標 | 1. 能正確的描繪物體的輪廓。 2. 可以辨別光線的明暗。 3. 可以運用不同的媒材創作。 | | | |
| 表現任務 (總結性評量) | 2-3 能描述人、事、物彼此互動所產生的美感，進行有意義的分析或詮釋。 | | | |
| 學習進度 週次/節次 | 單元/子題 單元子題可 合併數週整 合敘寫或依 各週次進度 敘寫。 | 單元學習內容 | 檢核點(形成性評量) | |
| 第一學期 | 第 1-6 週 | 線條視野 | 練習手的靈活度. 練習構 圖基本線條和運筆的靈 活度. | 作品呈現 |
| | 第 7-14 週 | 塊面平圖 | 認識色彩的亮暗. 所產生 的色彩變化. | 作品呈現 |
| | 第 15-19 週 | 媒材好朋友 | 運用不同的媒材表現不 同的質感. | 作品呈現 |
| | 第 20 週 | 作秀時間 | 選出得意的作品成果展. | 作品呈現 |
| 第二學期 | 第 1-6 週 | 寫實技能 | 繪製靜物 | 作品呈現 |
| | 第 7-14 週 | 創作思考 | 運用多視角或超現實構 圖表現作品. | 作品呈現 |
| | 第 15-19 週 | 水語顏料 | 水彩技法練習. | 作品呈現 |

| | | | | |
|--------------|---------------------------------------------------------------|------------------|-------------|------|
| | 週 | | | |
| | 第 20 週 | 作秀時間 | 選出得意的作品成果展。 | 作品呈現 |
| 議題融入 實施內涵 | 生涯規劃教育 | | | |
| 評量規劃 | 了解個人特質、興趣與工作環境，養成生涯規劃之能。 | | | |
| 環境與教學設備需求 | ◎ 環境：美術教室 ◎ 教學設備：繪圖用具、畫板、靜物、投影機、電腦。 *學生先備基礎：喜歡畫畫、熱愛藝術者。 | | | |
| 教材來源 | 自編 | 師 資 來 源 | 專任美術教師 | |
| 備註 | | | | |

| | | | |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 帶式橄欖球社 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題 探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部 定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | | | |
| 實施年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能。 | |

| | | | | |
|-----------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------|
| | 學習內容 | Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球 之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hb-III-1 陣地攻守性球類運動基本動作及基礎戰術。 | | |
| 課程目標 | | 社團的成員全員皆能初步了解帶式橄欖球之技巧與規則 | | |
| 表現任務 (總結性評量) | | 能了解帶式橄欖球之規則及運動技巧並運用在場上 | | |
| 學習進度 週次/節次 | | 單元/子題 單元子題可 合併數週整 合敘寫或依 各週次進度 敘寫。 | 單元學習內容 | 檢核點(形成性評量) |
| 第一學期 | 第 1-4 週 | 基本傳接球 | 基本傳接球、旋球技術 | |
| | 第 5-8 週 | 動態傳接球 | 動態傳接球、旋球動作 | |
| | 第 9-12 週 | 接踢球感訓練 | 接高球、踢高球動作練習 | |
| | 第 13-14 週 | 技術訓練 | 閃切訓練、敏捷及協調訓練 | |
| | 第 15-17 週 | 戰術訓練 | 雙人、三人戰術訓練 | |
| | 第 18-20 週 | 小組比賽 | 分組比賽 | |
| 第二學期 | 動態傳接球 | 基本傳接球、旋球技術 | 動態傳接球 | |
| | 球感訓練 體能 | 動態傳接球、旋球動作、 | 球感訓練 體能訓練 | |

| | | | | |
|-----------|-----------------------------|---------------|--------|----------|
| | 訓練 | 各式球類訓練、基本體能訓練 | | |
| | 接踢球感訓練 | 接高球、踢高球動作練習 | 接踢球感訓練 | |
| | 技術訓練 | 閃切訓練、敏捷及協調訓練 | 技術訓練 | |
| | 小組比賽 | 雙人、三人分組比賽 | 小組比賽 | |
| | 小組比賽 | 分組比賽 | 小組比賽 | |
| 評量規劃 | 基本動作與技巧 | | | |
| 環境與教學設備需求 | 橄欖球、帶式帶子、標記點、操場、20cm 欄架、號碼衣 | | | |
| 教材來源 | 自編 | | 師資來源 | 校內教練-曾鈺閔 |
| 備註 | | | | |

| | | | |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案名稱 | 熱舞社 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | 教導舞蹈基本動作並能自創編排舞蹈 | | |
| 實施年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 從舞蹈到基本動作教起再引導學生自編舞蹈 | | |
| 核心素養具體內涵 | 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | | |

| | | | | |
|-----------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|
| 學習重點 | 學習表現 | 2b-IV-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 | | |
| | 學習內容 | Fa-IV-1 自我認同與自我實現。 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 Ib-IV-1 自由創作舞蹈。 Ib-IV-2 各種社交舞蹈 | | |
| 課程目標 | | 讓學生能透過肢體與音樂律動展現自我 | | |
| 表現任務 (總結性評量) | | 1. 學會舞蹈基本動作 2. 能自編舞蹈 | | |
| 學習進度週次/節次 | | 單元/子題 | 單元學習內容 | 檢核點(形成性評量) |
| 第一學期 | 第 1-3 週 | 基本動作教學 | 舞蹈基本元素及動作教學 肢體律動 | 基礎動作驗收 |
| | 第 4-8 週 | 編舞 | 分組編曲 | |
| | 第 9-18 週 | 舞蹈練習 | 分組練習 | |
| | 第 19-20 週 | 成果發表 | 成果展演 | 舞蹈驗收 |
| 第二學期 | 第 1-3 週 | 基本動作教學 | 舞蹈基本元素及動作教學 肢體律動 | 基礎動作驗收 |
| | 第 4-6 週 | 編舞 | 分組編曲 | |
| | 第 8-18 週 | 舞蹈練習 | 分組練習 | |
| | 第 19-20 週 | 成果發表 | 成果展演 | 舞蹈驗收 |
| 議題融入實施內涵 | | 生涯教育與自我探索：涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 | | |
| 評量規劃 | | 個人舞蹈基礎動作及小組成果展演 | | |
| 環境與教學設備需求 | | 音響、電腦設備 | | |
| 教材來源 | | 自編 | 師 | 外聘教師 |

| | | | |
|----|--|-------------|--|
| | | 資 來 源 | |
| 備註 | | | |

| | | | |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 童軍社 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題 探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部 定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | 教導童軍技能運用在生活中 | | |
| 實施年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 綜-J-A1 探索與開發自我 潛能，善用資源促 進生涯適性發展， 省 思自我價值，實 踐生命意義。 綜-J-C2 運用合宜的人際 互動技巧，經營良 好的人際關係，發 揮 正向影響力，培 養利他與合群的 態度，提升團隊效 能，達成共 同目 標。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1b-IV-2 運用問題解決策略，處 理生活議題，進而克服 生活 逆境。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發 展，提升個人價值與生 命意 義。 2a-IV-1 體認人際關係的重要 性，學習人際溝通技 巧，以正 向的態度經營 人際關係。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與 他人有效溝通與合作， 並負 責完成分內工作。 | |
| | 學習內容 | 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安 全、風險管理與緊急 事件的處 理。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與 多元能力的展現。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規 範的建立及執行。 童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘 言的品德實踐與團 隊目標的 達成。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規 範的建立及執行。 | |
| 課程目標 | 學習相關童軍技能 | | |
| 表現任務 | 架繩、攀樹、旗語、方位辨識、搭帳 | | |

| 學習進度 週次/節次 | 單元/子題 | 單元學習內容 | 檢核點(形成性評量) | |
|-------------------|------------------------------------------|------------|--------------------------------------|-----------|
| 第一學期 | 第 1-4 週 | 繩結教學 | | |
| | 第 5-8 週 | 攀樹 | 1. 活動及裝備介紹 2. 豆袋的運用 3. 主繩架設 | |
| | 第 9-12 週 | 攀樹 | 攀樹技巧說明與體驗 | 架設攀樹設備及攀爬 |
| | 第 13-14 週 | 露營 | 1. 活動及裝備介紹 | 搭帳 |
| | 第 15-18 週 | 方位辨別 | 1. 介紹方位 2. 方位辨識練習 | 方位辨識能力 |
| | 第 18-20 週 | 成果驗收 | 各項技能驗收 | |
| 第二學期 | 第 1-2 週 | 野外求生 | 植物辨識 | |
| | 第 3-6 週 | 野外求生 | 野菜辨識及學習測驗 | 植物辨識測驗 |
| | 第 7-11 週 | 隊呼隊旗設 計 | 分組設計隊呼及隊旗 | |
| | 第 12-20 週 | 旗舞 | 1. 介紹旗舞 2. 小組旗舞編舞及練習 3. 小組旗舞驗收 | 旗舞驗收 |
| 議題融入 實施內涵 | 戶外教育：戶 J5 在團隊活動中，養成 相互合作與互動的良好態 度與技能。 | | | |
| 評量規劃 | 課堂參與度及各階段作品完成狀態 | | | |
| 環境與教 學設備需 求 | 攀樹器材設備、露營裝備 | | | |

| | | | |
|------|----|------|----|
| 教材來源 | 自編 | 師資來源 | 校內 |
| 備註 | | | |

| | | | | |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案名稱 | 手球社 | | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | 介紹手球運動並學習各項排球技能 | | | |
| 實施年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 2 節 | |
| 設計理念 | 手球屬於跑、跳、擲的項目，能訓練學生協調及敏捷能力，並能運用在各項活動項目。 | | | |
| 核心素養具體內涵 | 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1c-IV-1 解各項運動基礎原理和規則 1d-IV-1 了解各項運動技能原理 1d-IV-2 反思自己的運動技能 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略 | | |
| | 學習內容 | Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 | | |
| 課程目標 | 學習各項手球技能並能在場上運用 | | | |
| 表現任務 (總結性評量) | 動態傳球技術 | | | |
| 學習進度週次/節次 | 單元/子題 單元子題可 合併數週整 合敘寫或依 | 單元學習內容 | 檢核點(形成性評量) | |

| | | | | |
|-----------|-----------|-----------|-----------------------------------|--------|
| | | 各週次進度敘寫。 | | |
| 第一學期 | 第 1-2 週 | 手球規則介紹 | 介紹手球運動與比賽規則 | |
| | 第 3-10 週 | 基本動作教學及練習 | 1. 運球 2. 基礎傳接球 3. 基礎步伐訓練 | 基本動作檢視 |
| | 第 11-14 週 | 攻防訓練 | 練習個人與雙人的攻防 | |
| | 第 15-17 週 | 攻防訓練 | 小組攻防練習 | |
| | 第 18-20 週 | | 小組競賽 | |
| 第二學期 | 第 1 週 | 手球規則介紹 | 介紹手球運動與比賽規則 | |
| | 第 2-5 週 | 基本動作教學及練習 | 1. 基礎傳接球 2. 步伐訓練 3. 結合式步伐訓練 | 基本動作檢視 |
| | 第 8-14 週 | 防守訓練 | 小組攻防練習 | |
| | 第 16-20 週 | 模擬比賽 | 小組競賽 | |
| 議題融入實施內涵 | | | | |
| 評量規劃 | 實作測驗 | | | |
| 環境與教學設備需求 | 手球場地 | | | |
| 教材來源 | | | 師資來源 | 校內師資 |
| 備註 | | | | |

| | | | | |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 排球社 | | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題 探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部 定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | 介紹排球運動並學習各項排球技能 | | | |
| 實施年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 1 節 | |
| 設計理念 | | | | |
| 核心素養 具體內涵 | 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 | | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | 1c-IV-1 解各項運動基礎原理和規則 1d-IV-1 了解各項運動技能原理 1d-IV-2 反思自己的運動技能 1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略 | | |
| | 學習 內容 | Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | |
| 課程目標 | 學習各項排球技能並能在場上運用 | | | |
| 表現任務 (總結性評量) | 排球技能的展現 | | | |
| 學習進度 週次/節次 | 單元/子題 | 單元學習內容 | | 檢核點(形成性評量) |
| 第一學期 | 第 1 週 | 排球規則介紹 | 介紹排球運動與比賽規則 | |
| | 第 2-7 週 | 基本動作教學及練習 | 1. 發球 2. 高手托球 3. 低手托球 | 基本動作檢視 |
| | 第 8-10 週 | 排球技能練習 | 練習發球、高低手托球、比賽戰術教導 | 基本動作檢視 |
| | 第 11-17 週 | 排球技能練習及比賽 | 1. 基本技能練習 2. 排球比賽與戰術實練 | 基本動作檢視 |

| | | | | |
|--------------|-----------------|-----------|-----------------------------|--------|
| | 週 | | | |
| | 第 18-20 週 | 排球競賽 | 小組競賽 | |
| 第二學期 | 第1 週 | 排球規則介紹 | 介紹排球運動與比賽規則 | |
| | 第 2-7 週 | 基本動作教學及練習 | 1. 發球 2. 高手托球 3. 低手托球 | 基本動作檢視 |
| | 第 8-10 週 | 排球技能練習 | 練習發球、高低手托球、比賽戰術教導 | 基本動作檢視 |
| | 第 11-17 週 | 排球技能練習及比賽 | 1. 基本技能練習 2. 排球比賽與戰術實練 | 基本動作檢視 |
| | 第 18-20 週 | 排球競賽 | 小組競賽 | |
| 議題融入 實施內涵 | | | | |
| 評量規劃 | | 基本動作檢視 | | |
| 環境與教學設備需求 | | 環境：排球場地 | | |
| 教材來源 | | 自編 | 師 資 來 源 | 陳怡如 |
| 備註 | | | | |

| | | | |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 學生服務社 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題 探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部 定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | | | |
| 實施年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 1 節 |

| | | | | |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--|
| 設計理念 | 帶領學生學習企劃並執行服務活動 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。</p> <p>綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。</p> <p>綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。</p> | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能</p> <p>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。</p> <p>3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動</p> | | |
| | 學習內容 | <p>童 Bb-IV-2 服務活動方案的規劃與執行</p> <p>童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動</p> | | |
| 課程目標 | 各項活動的規劃與執行 | | | |
| 表現任務 (總結性評量) | 企劃並執行三件服務企畫案，服務對象為班級、校內、校外各一件。 | | | |
| 學習進度週次/ 節次 | 單元/子題 | 單元學習內容 | 檢核點(形成性 評量) | |
| 第一學期 | 第 1-4 週 | 活動規劃 | 活動企劃說明 活動企劃撰寫 小組企劃活動- 班級 | |
| | 第 5-7 週 | 活動執行 | 執行企劃活動 | |
| | 第 8-11 週 | 活動規劃 | 小組企劃活動- 校內 | |
| | 第 12-14 週 | 活動執行 | 執行企劃活動 | |
| | 第 15-17 週 | 活動規劃 | 小組企劃活動- | |

| | | | | |
|-----------|-----------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------|--|
| | | | 校外 | |
| | 第 18-20 週 | 活動執行 | 執行企劃活動 | |
| 第二學期 | 第 1-4 週 | 活動規劃 | 活動企劃說明 活動企劃撰寫 小組企劃活動- 班級 | |
| | 第 5-7 週 | 活動執行 | 執行企劃活動 | |
| | 第 8-11 週 | 活動規劃 | 小組企劃活動- 校內 | |
| | 第 12-14 週 | 活動執行 | 執行企劃活動 | |
| | 第 15-17 週 | 活動規劃 | 小組企劃活動- 校外 | |
| | 第 18-20 週 | 活動執行 | 執行企劃活動 | |
| 議題融入實施內涵 | 品德教育:品 J1 溝通合作與和諧 人際關係。 戶外教育:戶 J5 在團隊活動中,養成 相互合作與互動的良好態度與技能。 | | | |
| 評量規劃 | 企劃書(40%)、執行能力(40%)、課堂參與度(20%) | | | |
| 環境與教學設備需求 | 電腦 | | | |
| 教材來源 | 自編 | 師資來源 | 校內 | |
| 備註 | | | | |

| | | | |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案名稱 | 烹飪社 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | 學會中西式料理及點心製作 | | |
| 實施年級 | <input checked="" type="checkbox"/> 七上 <input checked="" type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input checked="" type="checkbox"/> 七下 <input checked="" type="checkbox"/> 八下 <input type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 1 節 |
| 設計理念 | 將所學應用於家庭生活 | | |
| 核心素養具體內涵 | 綜-J-A1 探索與開發自我潛能,善用資源促進生涯適性發展,省思自我價值,實踐生命意義。 | | |

| | | | | |
|-----------------|---------|------------------------------------|----------------------|------------|
| 學習重點 | 學習表現 | 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 | | |
| | 學習內容 | 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 | | |
| 課程目標 | | 將所學應用於家庭生活 | | |
| 表現任務 (總結性評量) | | 料理成果 | | |
| 學習進度 週次/節次 | | 單元/子題 | 單元學習內容 | 檢核點(形成性評量) |
| 第一學期 | 第1-4週 | 分組、課程介紹、烹調技巧 | 芋頭米粉、泡菜馬鈴薯年糕燉肉、酸辣湯 | 料理成果 |
| | 第5-8週 | 點心製作 中餐烹調 | 貝殼蛋糕、大理石餅乾、香菇蒸雞、三杯中卷 | 料理成果 |
| | 第9-12週 | 點心製作 | 磅蛋糕、黑糖珍珠撞奶、堅果塔 | 料理成果 |
| | 第13-14週 | 西餐製作 點心製作 | 焗烤海鮮義大利麵、花生醬餅乾、酥皮聖誕樹 | 料理成果 |
| | 第15-17週 | 中西點心製作 | 愛心餅乾、蔥油餅 | 料理成果 |
| | 第18-20週 | 飲料調製 | 成果展 水果茶、冰沙 | 料理成果 |
| 第二學期 | 第1-4週 | 分組、課程介紹、烹調技巧 | 丹麥奶酥、雞肉起司薯餅、中式炒麵 | 料理成果 |
| | 第5-8週 | 氣炸鍋料理 | 金沙杏包菇、可樂餅、乾煸四季豆、打拋豬 | 料理成果 |

| | | | | |
|-------------------|------------------------|------------------|--------------------|------|
| | 第 9-12 週 | 酥皮料理 | 海鮮派、鬆餅、清炒義大利麵、涼拌冷麵 | 料理成果 |
| | 第 13-14 週 | 中式料理 | 三杯豆腐、珍珠丸子、烘蛋、酥烤雞翅 | 料理成果 |
| | 第 15-17 週 | 中式點心 | 貓耳朵、芋圓、綠豆湯、家常豆腐 | 料理成果 |
| | 第 18-20 週 | 飲料調製 | 銀色之戀、藍色珊瑚礁、巧克力慕斯蛋糕 | 料理成果 |
| 議題融入 實施內涵 | 家庭教育：食物製備-學會中西式料理及點心製作 | | | |
| 評量規劃 | | | | |
| 環境與教 學設備需 求 | 烹飪教室 | | | |
| 教材來源 | 自編 | 師 資 來 源 | 校內師資 | |
| 備註 | | | | |

| | | | |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 閱讀社 | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | (一) 學生能藉由閱讀掌握文章字詞、段落的意義和主要概念，正確讀出文章。 (二) 學生能經由聆聽、討論及發表，適切的表達自己的意見。 (三) 學生能從人物精神中，連結自身經驗，舉例並反思，提供日常生活中問題的解答或自我成長。 | | |
| 實施年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週一節 |
| 設計理念 | 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀 | | |
| 核心素養 | | | |

| | | | | |
|-----------------|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 具體內涵 | | <p>●A 自主行動</p> <p>A1. 身心素質與自我精進</p> <p>A2. 系統思考與問題解決</p> <p>A3. 規劃執行與創新應變</p> <p>●B 溝通互動</p> <p>B1. 符號運用與溝通表達</p> <p>B2. 科技資訊與媒體素養</p> <p>●C 社會參與</p> <p>C1. 道德實踐與公民意識</p> <p>C2. 人際關係與團隊合作</p> | | |
| 學習重點 | | 學習表現 | <p>1. 自己的學習目標與達成水準</p> <p>2. 學習目標的成效評估</p> | |
| | | 學習內容 | <p>1. 檢核學習過程與結果並進行調整</p> | |
| 課程目標 | | 協助及九年級學生藉由閱讀，以增進問題解決的能力 | | |
| 表現任務 (總結性評量) | | 1. 分組討論 2. 個人發表與呈現 3. 課堂參與 | | |
| 學習進度週次/節次 | | 單元/子題 | 單元學習內容 | 檢核點 |
| 第一學期 | 第 1-5 週 | <p>單元名稱：閱讀《理財小達人 1：為什麼我不能把錢花光？——跟孩子一起學習個人理財》PART1 累積我的財富</p> | <p>PART1 累積我的財富</p> <p>「錢」是什麼？</p> <p>什麼是「電子貨幣」和「虛擬貨幣」？</p> <p>錢，是一定必要的嗎？</p> <p>我的錢從哪裡來？</p> <p>如何規劃你的零用錢？</p> <p>為什麼幫忙做家事能獲得酬勞？</p> <p>如何靠自己的力量賺錢？</p> <p>當你有錢時的 3 種選擇</p> <p>為什麼撲滿是小豬造型？</p> <p>喚醒沉睡中的錢</p> <p>把錢存進銀行有什麼好處？</p> | |
| | 第 6-9 週 | <p>單元名稱：閱讀《理財小達人 1：為什麼我不能把錢花光？</p> | <p>PART2 追尋我的富足生活</p> <p>花出去的錢都到哪兒去了？</p> <p>花錢考驗你的智慧</p> <p>走！我們一起去逛街</p> | |

| | | | |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | ——跟孩子一起學習 《個人理財》PART2 追尋 我的富足生活 | <p>如何用更少的錢，買到相同的東西？</p> <p>為什麼有些商店就是會吸引你？</p> <p>有時不買也是一種壓力</p> <p>如何為我的零用錢做預算？</p> <p>過度消費的時代</p> <p>沒錢時該怎麼辦？</p> <p>難以想像的欠債人生……</p> <p>什麼是富有？什麼是貧窮？</p> <p>把愛傳出去</p> <p>期待一個富足的人生</p> | |
| 第 10-13 週 | <p>單元名稱：閱讀《理財小達人 2：為什麼爸媽忙著努力賺錢？——跟孩子一起學習家庭理財》</p> <p>PART1 讓我們談談家裡的錢</p> | <p>PART1 讓我們談談家裡的錢</p> <p>為什麼家裡總在計較錢？</p> <p>為什麼要做家庭預算？</p> <p>為什麼我們家要存錢？</p> <p>當家裡負債了，該怎麼辦？</p> <p>萬稅萬稅萬萬稅</p> <p>生活中的公共服務</p> <p>保持健康的必要費用</p> <p>提供公共服務的無名英雄</p> <p>公共設施也是要花錢的</p> <p>電力、汽油、瓦斯和水是怎麼來的？</p> <p>電信、手機和網際網路是怎麼運作的？</p> | |
| 第 14-17 週 | <p>單元名稱：閱讀《理財小達人 2：為什麼爸媽忙著努力賺錢？——跟孩子一起學習家庭理財》</p> <p>PART2 家庭支出的其他生活開銷</p> | <p>PART2 家庭支出的其他生活開銷</p> <p>餐桌上的食物開銷</p> <p>為什麼有些商品的價格忽高忽低？</p> <p>在自家的庭院裡種菜</p> <p>檢視你的衣櫃</p> <p>家庭最大的支出來源：房子</p> <p>讓你的家潔淨光亮的支出</p> <p>為什麼有錢人不一定買車？</p> <p>為人生奠定基礎的教育費用</p> <p>免費或省錢的家庭娛樂</p> <p>存錢是為了享受一趟家庭旅行</p> <p>養寵物需要多少花費？</p> <p>爸媽養育你的成本有多少？</p> <p>你也能為爸媽分憂解勞</p> | |
| 第 18-20 週 | <p>單元名稱：閱讀《理財小達人 3：為什麼國家有的窮、有的富？——跟孩子一起認識國家經濟》</p> <p>PART1 國家的錢怎麼進？怎麼出？</p> | <p>PART1 國家的錢怎麼進？怎麼出？</p> <p>你知道國家在做什麼嗎？</p> <p>誰來管理國家的錢？</p> <p>國家預算的基本單位是什麼？</p> <p>國家的錢都花在哪兒？</p> <p>坐在翹翹板上的稅</p> <p>國家為什麼要發行彩券和債券？</p> <p>國家貨幣是怎麼鑄造出來的？</p> | |

| | | | | |
|------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | | | <p>國與國的交易：進口與出口</p> <p>國與國的交易：開放與管制</p> <p>「經濟」係蝦米？</p> <p>國家經濟規模的指標：GDP</p> <p>國家的經濟衰退會有什麼影響？</p> | |
| 第二學期 | 第 1-5 週 | <p>單元名稱：閱讀《理財小達人 3：為什麼國家有的窮、有的富？——跟孩子一起認識國家經濟》</p> <p>PART2 為什麼國家有的窮、有的富？</p> | <p>PART2 為什麼國家有的窮、有的富？</p> <p>每個國家都不一樣</p> <p>攤開地圖想一想：地理位置對經濟的影響</p> <p>天有不測風雲：氣候對經濟的影響</p> <p>為什麼天然資源這麼重要？</p> <p>世界各國最想擁有的自然資源——石油</p> <p>戰爭或是和平，命運大不同</p> <p>攸關國民素質的教育</p> <p>國家人多或人少跟經濟有什麼關係？</p> <p>國家經濟發展的動力——勞工</p> <p>影響國家經濟的產業——農業</p> <p>影響國家經濟的產業——工業</p> <p>帶動工業持續發展的科技</p> <p>影響國家經濟的產業——服務業</p> <p>你也能為國家貢獻一份心力</p> | |
| | 第 6-9 週 | <p>單元名稱：閱讀《理財小達人 4：為什麼全世界不能用同一種錢？——跟孩子一起認識世界金融》PART1</p> <p>世界上五花八門的錢</p> | <p>PART1 世界上五花八門的錢</p> <p>「錢」到底是個什麼東西？</p> <p>貨幣已經有 6,000 年歷史了</p> <p>飄洋過海、環遊世界的錢</p> <p>好忙好忙的海港</p> <p>認識世界各國的貨幣</p> <p>為什麼世界不使用同一種貨幣？</p> <p>歐洲共同使用的貨幣——歐元</p> <p>如何兌換國外的貨幣？</p> <p>為什麼大家都愛買黃金？</p> | |
| | 第 10-13 週 | <p>單元名稱：閱讀《理財小達人 4：為什麼全世界不能用同一種錢？——跟孩子一起認識世界金融》</p> <p>PART2 來自世界各地的商品與服務</p> | <p>PART2 來自世界各地的商品與服務</p> <p>國際之間的貿易怎麼進行？</p> <p>什麼是進口？什麼是出口？</p> <p>為什麼要維持貿易平衡？</p> <p>一個國家的門戶——海關</p> <p>外銷大國都賣些什麼呢？</p> <p>為什麼我們喜歡國際知名品牌？</p> <p>價格是怎麼定出來的？</p> | |
| | 第 14-16 | 單元名稱：閱讀《理 | PART3 錢不只能用來消費，還能分享 | |

| | | | |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 週 | 財小達人 4：為什麼全世界不能用同一種錢？——跟孩子一起認識世界金融》PART3 錢不只能用來消費，還能分享 | 有些國家富有…… 處在貧窮的國家…… 如何讓世界更平等？ 什麼是 G7？ 認識國際經貿組織 什麼是公平貿易和綠色消費？ 現在處在災難中的國家…… 世界上有哪些組織在提供救援？ | |
| 第 16-20 週 | 分組討論與發表 | | |
| 議題融入實施內涵 | 環境教育、生命教育、人權教育 | | |
| 評量規劃 | 依上下學期，敘寫評量項目、配分比例等 | | |
| 環境與教學設備需求 | 環境：教室與電腦教室 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或電視螢幕等。 學生先備基礎： ◎學生先了解學習策略的意義和分類(方法)。「學習策略」是指學習者用來協助訊息處理，以促進學習效果的思考或行為。 ◎學生先了解自主學習的重要性。學習者需要為自己的學習負責任，包括：主導自己的學習、訂定學習目標、為自己的想法和行動負責。 | | |
| 教材來源 | 自製教材 | | 師資來源 301 導師 |

| | | | | |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案名稱 | 閱讀社 | | 課程類別 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | 1. 藉由英文文章之解析，提學生閱讀技巧。 2. 讓英文議題成為媒介或工具，藉此帶領學生從臺灣出發與世界連結，並能關懷國際。 3. 以情境式、整合式文章融入課綱教材的文法與句型，讓學生反覆練習。 | | | |
| 實施年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週 1 節 | |
| 設計理念 | 1. 讓學生接觸多元主題式英語文素材 2. 能有效透過語文進行人際溝通之能力。 | | | |
| 核心素養具體內涵 | 英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 | | | |

| | | | | |
|-----------------|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------|
| | | 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B1 具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，在日常生活常見情境中，能運用所學字詞、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動。 英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。 | | |
| 學習重點 | | 學習表現 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 | | |
| | | 學習內容 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 | | |
| 課程目標 | | 1. 藉由情境式與整合式英語文章讓學生習得相關字彙及句型，使學生加深對字彙及句型的印象。 2. 透過討論及團隊合作學習活動，使學生能更加熟悉所學英語能力。 3. 學生能運用既有的知識和經驗了解閱讀的內容，並理解文章的主題。 | | |
| 表現任務 (總結性評量) | | 1. 小組討論 2. 課堂表現 | | |
| 學習進度 週次/節次 | | 單元/子題 單元子題可 合併數週整 合敘寫或依 各週次進度 敘寫。 | 單元學習內容 | 檢核點(形成性評量) |
| 第一學期 | 第1週 | 闡述閱讀技巧 | 介紹 useful 25 reading strategies | |
| | 第2-7週 | 解析文章內容與指導閱讀技巧 | 情境式文章範例、解析與討論 | |

| | | | | |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------------------------------|--------|
| | 第 8-13 週 | 解析文章內 容與指導閱 讀技巧 | 整合式文章範例、解析與 討論 | |
| | 第 14-16 週 | 指導英語聽 力技巧與聆 聽關鍵字 | 英語聽力練習:分為辨識 句意、基本問答與言談理 解3部分 | |
| 議題融入 實施內涵 | 家庭教育、環境教育、生命教育、人權教育等 | | | |
| 環境與教 學設備需 求 | 環境：教室與電腦教室 教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或電視螢 幕等。 學生先備基礎：具備國中階段所學的英語字詞。 | | | |
| 教材來源 | 英語情境式閱讀(翰林出版) 英語整合式閱讀(翰林出版) | | 師 資 來 源 | 本校英語教師 |
| 備註 | | | | |

| | | | | |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 課程方案 名稱 | 閱讀社 | | 課程類別 | <input type="checkbox"/> 統整性主題/議題/專題 探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動或技藝教育部 定課程 <input type="checkbox"/> 其他 |
| 課程說明 | (一) 學生能藉由閱讀掌握文章字詞、段落的意義和主要概念，正 確讀出文章。 (二) 學生能經由聆聽、討論及發表，適切的表達自己的意見。 (三) 學生能從人物精神中，連結自身經驗，舉例並反思，提供日 常生活中問題的 解答或自我成長。 | | | |
| 實施年級 | <input type="checkbox"/> 七上 <input type="checkbox"/> 八上 <input checked="" type="checkbox"/> 九上 <input type="checkbox"/> 七下 <input type="checkbox"/> 八下 <input checked="" type="checkbox"/> 九下 | 節數 | 每週一節 | |
| 設計理念 | 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱 讀 | | | |
| 核心素養 具體內涵 | ●A自主行動 A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變 ●B溝通互動 B1. 符號運用與溝通表達 | | | |

| | | | |
|-----------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| | B2. 科技資訊與媒體素養 ●C社會參與 C1. 道德實踐與公民意識 C2. 人際關係與團隊合作 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | 1. 自己的學習目標與達成水準 2. 學習目標的成效評估 | |
| | 學習內容 | 1. 檢核學習過程與結果並進行調整 | |
| 課程目標 | 協助及九年級學生藉由閱讀，以增進問題解決的能力 | | |
| 表現任務 (總結性評量) | 1. 分組討論 2. 個人發表與呈現 3. 課堂參與 | | |
| 學習進度 週次/節次 | 單元/子題 | 單元學習內容 | 檢核點(形成性評量) |
| 第一學期 | 第1-5週 | 單元名稱：閱讀 「納尼亞傳奇」 【教學活動重點】 一、指導學生運用觀察力和想像力創作屬於自己的新詩。 二、問學生：你認為透過本課之學習，您有什麼心得分享？ 三、問學生：你認為透過本課之學習，您有什麼心得分享？ 四、請學生思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 | |
| | 第6-7週 | 單元名稱：我的 納尼亞之旅 【教學活動重點】 一、引導學生建立合宜的生活價值觀。 二、引導學生體會轉變心態、化苦為樂的處事態度。 | |
| | 第8-9週 | 單元名稱：我是 納尼亞中的… 【教學活動重點】 一、指導學生培養解決問題及做決定的能力。 二、引導學生建立合宜的生活價值 | |

| | | | | |
|------|-----------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | 第 10-13 週 | 單元名稱：夏夜的亮點 | 【教學活動重點】 一、指導學生了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理 二、引導學生體會日常生活中的情趣，領略人生的滋味。 | |
| | 第 14-17 週 | 單元名稱：萬物同一家 | 【教學活動重點】 一、引導學生了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理 二、指導學生圖形、文字的整合應用。 | |
| | 第 18-20 週 | 單元名稱：致勝錦囊 | 【教學活動重點】 一、指導學生培養解決問題及做決定的能力。 二、引導學生養成尊重、關懷與團隊合作的觀念 | |
| 第二學期 | 第 1-6 週 | 單元名稱： (環保議題)相關文類 | 【教學活動重點】 一、引導學生了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理 二、指導學生圖形、文字的整合應用。 | |
| | 第 7-11 週 | 單元名稱： (人權議題)相關文類 | 【教學活動重點】 一、閱讀多元文本，以認識議題。 二、大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 三、大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野與生命意境。 | |
| | 第 12-16 週 | 單元名稱： (生命教育)相關文類 | 【教學活動重點】 一、閱讀多元文本，以認識議題。 二、了解每個人都有其存在價 | |

| | | | |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| | | <p>值、鼓勵學生發掘出自己的能力找到個人舞台。</p> <p>三、經由體驗活動感受生命鬥士永不放棄的精神。</p> <p>四、.經由分組討論聆聽他人的想法。</p> <p>五、經由轉換立場的思考模式了解自己的擁有。</p> | |
| 議題融入 實施內涵 | 環境教育、生命教育、人權教育 | | |
| 評量規劃 | 依上下學期，敘寫評量項目、配分比例等 | | |
| 環境與教學設備需求 | <p>環境：教室與電腦教室</p> <p>教學設備：電腦(含網路)、PPT 軟體、適用 APP 及投影幕或電視螢幕等。</p> <p>學生先備基礎：</p> <p>◎學生先了解學習策略的意義和分類(方法)。「學習策略」是指學習者用來協助訊息處理，以促進學習效果的思考或行為。</p> <p>◎學生先了解自主學習的重要性。學習者需要為自己的學習負責任，包括：</p> <p> 主導自己的學習、訂定學習目標、為自己的想法和行動負責。</p> | | |
| 教材來源 | 自製教材 | 師資來源 | 302 導師 |
| 備註 | | | |

三、彈性課程計畫進度規劃—其他類課程

(一) 七年級第一學期教學計劃表 (表 5-6)

1. 時數分配：每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共 (21) 節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。
2. 本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

| 項 目 | 例：全校性活動 | 例：全年級活動 | 例：本土語言 | 例：補救教學 | 例：自治活動 | |
|--------|------------------------|---------|--------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 主題或內容 | 校慶運動會(7) 教師節感恩活動(4) | | | | 1. 人權教育(1) 2. 環境教育(1) 3. 品德教育(1) 4. 法治教育(1) 5. 能源教育(1) 6. 安全教育(1) 7. 防災教育(1) 8. 感恩教育(1) 9. 交通教育(1) 10. 反省教育(1) | |
| 節 數 | 11 | | | | 10 | |
| 總節數：21 | | | | | | |

3. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

| 項目：全校性活動 | | | | | | | | |
|-----------|---------|------|---------------|--------------------------------------------------------|----|----------------------|-------------------------|----|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 110年9月24日 | 教師節感恩活動 | J-B3 | 具備藝術展演能力及表現能力 | 1. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感。 2. 藉由藝文作品創作，表達感恩情操。 | 4 | 動態展演 作品展覽 | 音樂 感恩卡 Youtube 影音 | |
| 110年12月3日 | 校慶運動會 | J-C2 | 展現團隊合作精神 | 1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。 3. 學習班際人際交流。 | 7 | 動態展演 作品展覽 態度檢核 | 進行曲 Youtube 影音 | |

| 項目：自治活動 | | | | | | | | |
|------------|---------|------|----------------|---------------------------------------|----|----------------------|--------|--------|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 110年10月15日 | 人權教育 | J-A1 | 養成尊重人權的行為 | 1. 了解人權的基本概念 2. 察覺生活中的問題，並能妥善處理。 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入法治教育 |
| 10月22日 | 環境教育 | J-A2 | 執行綠色簡樸與永續的生活行為 | 1. 探討永續的生活方式的想 2. 發現生活方式永續困境以及處理原則 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入能源教育 |
| 11月12日 | 品德教育 | J-A1 | 養成實踐倫理價值的行為 | 1. 探索倫理價值基本概念 2. 察覺生活中實踐倫理的困難與妥善方法 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入反省教育 |
| 11月26日 | 安全教育 | J-B1 | 培養防範事故傷害發生 | 1. 了解事故發生的原因 2. 提高防範事故發生的意識 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入交通教育 |
| 12月10日 | 防災教育 | J-B2 | 培養災害防救的知能 | 1. 了解災害帶來的衝擊 2. 養成災害防救的知能 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入感恩教育 |

(二) 七年級第二學期教學計劃表 (表 5-7)

1. 時數分配：每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共 (21) 節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。
2. 本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

| 項 目 | 例：全校性活動 | 例：全年級活動 | 例：本土語言 | 例：補救教學 | 例：自治活動 | |
|-------|---------------------|---------|--------|--------|----------------------------------------|--|
| 主題或內容 | 校慶園遊會(5) 畢業典禮感恩活 | | | | 1. 人權教育(1) 2. 環境教育(1) 3. 品德教育(1) | |

| | | | | | | |
|--------|------|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | 動(4) | | | | 4. 法治教育(1) 5. 能源教育(1) 6. 安全教育(1) 7. 防災教育(1) 8. 感恩教育(1) 9. 交通教育(1) 10. 反省教育(1) | |
| 節數 | 9 | | | | 10 | |
| 總節數：19 | | | | | | |

3. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

| 項目：全校性活動 | | | | | | | | |
|-----------|-----------|------|---------------|--------------------------------------------------------|----|----------------------|-------------------------|----|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 111年5月21日 | 校慶園遊會 | J-C2 | 展現團隊合作精神 | 1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。 3. 學習班際人際交流。 | 5 | 動態展演 作品展覽 態度檢核 | 進行曲 Youtube 影音 | |
| 111年5月30日 | 畢典感恩活動(4) | J-B3 | 具備藝術展演能力及表現能力 | 1. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感。 2. 藉由藝文作品創作，表達感恩情操。 | 4 | 動態展演 作品展覽 | 音樂 感恩卡 Youtube 影音 | |

| 項目：自治活動 | | | | | | | | |
|-----------|---------|------|-------------------------|--------------------------------------------------|----|----------------------|--------|--------|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 111年2月25日 | 人權教育 | J-A1 | 參與實踐人權的行動 | 1. 了解人權與責任概念 2. 察覺生活中的問題，並能妥善處理。 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入法治教育 |
| 3月4日 | 環境教育 | J-A2 | 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰 | 1. 探討氣候變遷的生活方式的想 法 2. 發現生活方式永續困境以及 處理原則 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入能源教育 |
| 3月11日 | 品德教育 | J-A1 | 培養道德發展與判斷的知能 | 1. 探索道德價值基本概念 2. 察覺生活中實踐道德的困難與 妥善方法 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入反省教育 |
| 4月8日 | 安全教育 | J-B1 | 培養自我安全的知能 | 1. 了解自我安全的知能 2. 提高防範事故發生的意識 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入交通教育 |
| 4月15日 | 防災教育 | J-B2 | 培養災害風險管理的知能 | 1. 了解災害帶來的衝擊 2. 養成災害防救的知能 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入感恩教育 |

(三) 八年級第一學期教學計劃表 (表 5-8)

1. 時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週共(21)節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。
2. 本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

| 項 目 | 例：全校性活動 | 例：全年級活動 | 例：本土語言 | 例：補救教學 | 例：自治活動 |
|--------|------------------------|---------|--------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 主題或內容 | 校慶運動會(7) 教師節感恩活動(4) | | | | 1. 人權教育(1) 2. 環境教育(1) 3. 品德教育(1) 4. 法治教育(1) 5. 能源教育(1) 6. 安全教育(1) 7. 防災教育(1) 8. 感恩教育(1) 9. 交通教育(1) 10. 反省教育(1) |
| 節 數 | 11 | | | | 10 |
| 總節數：21 | | | | | |

3. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

| 項目：全校性活動 | | | | | | | | |
|-----------|---------|------|---------------|--------------------------------------------------------|----|----------------------|-------------------------|----|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 110年9月24日 | 教師節感恩活動 | J-B3 | 具備藝術展演能力及表現能力 | 1. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感。 2. 藉由藝文作品創作，表達感恩情操。 | 4 | 動態展演 作品展覽 | 音樂 感恩卡 Youtube 影音 | |
| 110年12月3日 | 校慶運動會 | J-C2 | 展現團隊合作精神 | 1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。 3. 學習班際人際交流。 | 7 | 動態展演 作品展覽 態度檢核 | 進行曲 Youtube 影音 | |

| 項目：自治活動 | | | | | | | | |
|------------|---------|------|----------------|---------------------------------------|----|----------------------|--------|--------|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 110年10月15日 | 人權教育 | J-A1 | 養成尊重人權的行為 | 1. 了解人權的基本概念 2. 察覺生活中的問題，並能妥善處理。 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入法治教育 |
| 10月22日 | 環境教育 | J-A2 | 執行綠色簡樸與永續的生活行為 | 1. 探討永續的生活方式的想 2. 發現生活方式永續困境以及處理原則 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入能源教育 |
| 11月12日 | 品德教育 | J-A1 | 養成實踐倫理價值的行為 | 1. 探索倫理價值基本概念 2. 察覺生活中實踐倫理的困難與妥善方法 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入反省教育 |
| 11月26日 | 安全教育 | J-B1 | 培養防範事故傷害發生 | 1. 了解事故發生的原因 2. 提高防範事故發生的意識 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入交通教育 |
| 12月10日 | 防災教育 | J-B2 | 培養災害防救的知能 | 1. 了解災害帶來的衝擊 2. 養成災害防救的知能 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入感恩教育 |

(二) 八年級第二學期教學計劃表 (表 5-7)

1. 時數分配：每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共 (21) 節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。
2. 本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

| 項目 | 例：全校性活動 | 例：全年級活動 | 例：本土語言 | 例：補救教學 | 例：自治活動 |
|--------|-----------------------|---------|--------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 主題或內容 | 校慶園遊會(5) 畢典感恩活動(4) | | | | 1. 人權教育(1) 2. 環境教育(1) 3. 品德教育(1) 4. 法治教育(1) 5. 能源教育(1) 6. 安全教育(1) 7. 防災教育(1) 8. 感恩教育(1) 9. 交通教育(1) 10. 反省教育(1) |
| 節數 | 9 | | | | 10 |
| 總節數：19 | | | | | |

3. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

| 項目：全校性活動 | | | | | | | | |
|-----------|-----------|------|---------------|--------------------------------------------------------|----|----------------------|-------------------------|----|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 111年5月21日 | 校慶園遊會 | J-C2 | 展現團隊合作精神 | 1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。 3. 學習班際人際交流。 | 5 | 動態展演 作品展覽 態度檢核 | 進行曲 Youtube 影音 | |
| 111年5月30日 | 畢典感恩活動(4) | J-B3 | 具備藝術展演能力及表現能力 | 1. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感。 2. 藉由藝文作品創作，表達感恩情操。 | 4 | 動態展演 作品展覽 | 音樂 感恩卡 Youtube 影音 | |

| 項目：自治活動 | | | | | | | | |
|---------------|---------|------|-------------------------|--------------------------------------------------|----|----------------------|--------|--------|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 111年 2月25日 | 人權教育 | J-A1 | 參與實踐人權的行動 | 1. 了解人權與責任概念 2. 察覺生活中的問題，並能妥善處理。 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入法治教育 |
| 3月4日 | 環境教育 | J-A2 | 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰 | 1. 探討氣候變遷的生活方式的想 法 2. 發現生活方式永續困境以及 處理原則 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入能源教育 |
| 3月11日 | 品德教育 | J-A1 | 培養道德發展與判斷的知能 | 1. 探索道德價值基本概念 2. 察覺生活中實踐道德的困難與 妥善方法 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入反省教育 |
| 4月8日 | 安全教育 | J-B1 | 培養自我安全的知能 | 1. 了解自我安全的知能 2. 提高防範事故發生的意識 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入交通教育 |
| 4月15日 | 防災教育 | J-B2 | 培養災害風險管理的知能 | 1. 了解災害帶來的衝擊 2. 養成災害防救的知能 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入感恩教育 |

(三) 九年級第一學期教學計劃表 (表 5-8)

1. 時數分配：每週學習節數 (1) 節，上學期 (21) 週共 (21) 節、下學期 (19) 週 (19) 節，合計 (40) 節。

2. 本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

| 項 目 | 例：全校性活動 | 例：全年級活動 | 例：本土語言 | 例：補救教學 | 例：自治活動 | |
|--------|------------------------|---------|--------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 主題或內容 | 校慶運動會(7) 教師節感恩活動(4) | | | | 1. 人權教育(1) 2. 環境教育(1) 3. 品德教育(1) 4. 法治教育(1) 5. 能源教育(1) 6. 安全教育(1) 7. 防災教育(1) 8. 感恩教育(1) 9. 交通教育(1) 10. 反省教育(1) | |
| 節 數 | 11 | | | | 10 | |
| 總節數：21 | | | | | | |

3. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

| 項目：全校性活動 | | | | | | | | |
|-----------|---------|------|---------------|--------------------------------------------------------|----|----------------------|-------------------------|----|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 110年9月24日 | 教師節感恩活動 | J-B3 | 具備藝術展演能力及表現能力 | 1. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感。 2. 藉由藝文作品創作，表達感恩情操。 | 4 | 動態展演 作品展覽 | 音樂 感恩卡 Youtube 影音 | |
| 110年12月3日 | 校慶運動會 | J-C2 | 展現團隊合作精神 | 1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。 3. 學習班際人際交流。 | 7 | 動態展演 作品展覽 態度檢核 | 進行曲 Youtube 影音 | |

| 項目：自治活動 | | | | | | | | |
|----------------|---------|------|----------------|------------------------------------------------|----|----------------------|--------|--------|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 |
| 110年 10月15日 | 人權教育 | J-A1 | 養成尊重人權的行為 | 1. 了解人權的基本概念 2. 察覺生活中的問題，並能妥善處理。 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入法治教育 |
| 10月22日 | 環境教育 | J-A2 | 執行綠色簡樸與永續的生活行為 | 1. 探討永續的生活方式的想 法 2. 發現生活方式永續困境以及 處理原則 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入能源教育 |
| 11月12日 | 品德教育 | J-A1 | 養成實踐倫理價值的行為 | 1. 探索倫理價值基本概念 2. 察覺生活中實踐倫理的困難 與妥善方法 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系列 | 融入反省教育 |

| | | | | | | | | |
|--------|------|------|------------|--------------------------------|---|----------------------|------------|------------|
| 11月26日 | 安全教育 | J-B1 | 培養防範事故傷害發生 | 1. 了解事故發生的原因 2. 提高防範事故發生的意識 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系 列 | 融入交通教 育 |
| 12月10日 | 防災教育 | J-B2 | 培養災害防救的知能 | 1. 了解災害帶來的衝擊 2. 養成災害防救的知能 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系 列 | 融入感恩教 育 |

(二) 九年級第二學期教學計劃表 (表 5-7)

1. 時數分配：每週學習節數 (1) 節，上學期(21)週共 (21) 節、下學期(19)週(19)節，合計(40)節。
2. 本學期課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

| 項目 | 例：全校性活動 | 例：全年級活動 | 例：本土語言 | 例：補救教學 | 例：自治活動 | |
|--------|-----------------------|---------|--------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 主題或內容 | 校慶園遊會(5) 畢典感恩活動(4) | | | | 1. 人權教育(1) 2. 環境教育(1) 3. 品德教育(1) 4. 法治教育(1) 5. 能源教育(1) 6. 安全教育(1) 7. 防災教育(1) 8. 感恩教育(1) 9. 交通教育(1) 10. 反省教育(1) | |
| 節數 | 9 | | | | 10 | |
| 總節數：19 | | | | | | |

3. 本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

| 項目：全校性活動 | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|------|---------------|--------------------------------------------------------|----|----------------------|-------------------------|----|--|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 | |
| 111年5月21日 | 校慶園遊會 | J-C2 | 展現團隊合作精神 | 1. 促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2. 學習同儕互助與合作。 3. 學習班際人際交流。 | 5 | 動態展演 作品展覽 態度檢核 | 進行曲 Youtube 影音 | | |
| 111年5月30日 | 畢典感恩活動(4) | J-B3 | 具備藝術展演能力及表現能力 | 1. 透過歌曲傳唱，型塑共同情感。 2. 藉由藝文作品創作，表達感恩情操。 | 4 | 動態展演 作品展覽 | 音樂 感恩卡 Youtube 影音 | | |

| 項目：自治活動 | | | | | | | | | |
|-----------|---------|------|-------------------------|--------------------------------------------------|----|----------------------|------------|------------|--|
| 教學期程 | 主題/單元名稱 | 核心素養 | 學習目標 | 教學重點 | 節數 | 評量方式 | 教學資源 | 備註 | |
| 111年2月25日 | 人權教育 | J-A1 | 參與實踐人權的行動 | 1. 了解人權與責任概念 2. 察覺生活中的問題，並能妥善處理。 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系 列 | 融入法治教 育 | |
| 3月4日 | 環境教育 | J-A2 | 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰 | 1. 探討氣候變遷的生活方式的 想法 2. 發現生活方式永續困境以及 處理原則 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系 列 | 融入能源教 育 | |
| 3月11日 | 品德教育 | J-A1 | 培養道德發展與判斷的知能 | 1. 探索道德價值基本概念 2. 察覺生活中實踐道德的困難 與妥善方法 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系 列 | 融入反省教 育 | |
| 4月8日 | 安全教育 | J-B1 | 培養自我安全的知能 | 1. 了解自我安全的知能 2. 提高防範事故發生的意識 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系 列 | 融入交通教 育 | |
| 4月15日 | 防災教育 | J-B2 | 培養災害風險管理的知能 | 1. 了解災害帶來的衝擊 2. 養成災害防救的知能 | 2 | 分組報告 參與討論 課堂問答 | 品格教育系 列 | 融入感恩教 育 | |

陸、體育班課程計畫

一、體育班學習節數調整分配表(表 9)

(一)109、110 學年度入學生國中三年課程規劃(表 9-1)

(二)108 學年度入學生九年級課程規劃(表 9-2)

基隆市立暖暖高中體育班課程規劃-108、109、110 學年度入學生(表 9-1)

| 暖暖高中 110 學年體育班(108-110)教學科目及每週教學節數表 | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|----------------------------|-------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| 領域/科目 | | 科目 | 七年級 | | 八年級 | | 九年級 | | 小計 | 備註 |
| | | | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | | |
| 部定 課程 節數 | 語文領域 | 國文 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 30 | |
| | | 英文 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 | |
| | 數學領域 | 數學 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 24 | |
| | 社會領域 (3) | 歷史 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | |
| | | 地理 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | |
| | | 公民與社會 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | |
| | 自然科學領域 (3) | 理化 | 0 | 0 | 3 | 3 | 2 | 2 | 10 | |
| | | 生物 | 3 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | 6 | |
| | | 地球科學 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | |
| | 科技領域 (體 1-2) | 資訊科技 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 2 | |
| | | 生活科技 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 4 | |
| | 健康與體育 領域(體 2-3) | 健康教育 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | |
| | | 體育 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | |
| | 藝術領域 (體 2-3) | 音樂 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 1 | 4 | |
| | | 視藝 | 0 | 0 | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 | |
| | | 表演藝術 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 4 | |
| | 綜合活動領域 (體 2-3) | 童軍 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| | | 家政 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | |
| | | 輔導活動 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | |
| 特殊類型班級 課程 | 體育專項 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 30 | | |
| | 小計 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 25 | 150 | | |
| 彈性 學習 課程 (體 1-5) | 跨領域統整性 主題/專題/議 題探究課程 | 愛戀暖暖 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| | | 閱讀理解 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | |
| | | 用英語探索 世界/閱讀 聽力練功坊 | 1 | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 | 4 | |
| | | 我是公民人 /科學思辨 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | |
| | 社團活動與技 藝課程 | 社團活動 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | |
| | 特殊需求領域 課程 | 體育專項 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | |
| | 其他類課程 | 班會 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 | |
| 補救 | | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 2 | | |
| | 小計 | 小計 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 30 | |
| 合計一週總節數 | | | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 35 | 210 | |

二、體育班各專項教學進度規劃

(一) 110 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-田徑

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | | | | | |
|----------------|-------------------------------------------|------|------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 科目名稱 | 教學重點 | | | | | 評量方式 |
| 田徑 | 1. 基本動作練習與基本體能。 2. 個人專項技術、個人專項體能、分組比賽。 | | | | | 1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協調 |
| 各週教學進度及議題融入規劃 | | | | | | |
| 週次 | 日期 | 教學課目 | 教學進度 | 教學內容 | 重大教育議題融入(請勾選) | 備註 |
| 1 | 0830 0903 | 田徑 | 訓練期 | 基本體能 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 2 | 0906 0910 | 田徑 | 訓練期 | 跑姿調整、欄架訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 3 | 0913 0917 | 田徑 | 訓練期 | 基本動作、專項速度訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 4 | 0920 0924 | 田徑 | 訓練期 | 動作組合、起跑動作組合 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 5 | 0927 1001 | 田徑 | 訓練期 | 基本體能與調整 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |

| | | | | | |
|----|-------------------|----|------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | 1004 1008 | 田徑 | 比賽前期 | 跑姿調整、爆發力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 7 | 1011 1015 | 田徑 | 比賽前期 | 基本體能、專項速度訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 8 | 1018 1022 | 田徑 | 比賽前期 | 增強式爆發訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 9 | 1025 1029 | 田徑 | 比賽前期 | 基本動作、爆發訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 10 | 1101 1105 | 田徑 | 比賽前期 | 跑姿調整 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 11 | 1108 1112 | 田徑 | 比賽期 | 基本體能、專項速度訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 12 | 1115 1119 | 田徑 | 比賽期 | 法特雷克訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 13 | 1122 1126 | 田徑 | 比賽期 | 基本動作訓練、耐力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 14 | 1129 1203 | 田徑 | 比賽期 | 基本動作、速度訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |

| | | | | | |
|--------|-------------------|----|-----|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 5 | 1206 1210 | 田徑 | 比賽期 | 基本動作、專項速度訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 6 | 1213 1217 | 田徑 | 比賽期 | 動作組合、起跑動作組合 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 7 | 1220 1224 | 田徑 | 比賽期 | 基本體能與調整 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 8 | 1227 1231 | 田徑 | 比賽期 | 跑姿調整、爆發訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 9 | 0103 0107 | 田徑 | 恢復期 | 基本體能、專項速度訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 2 0 | 0110 0114 | 田徑 | 恢復期 | 動作組合、起跑動作組合 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 2 1 | 0117 0121 | 田徑 | 恢復期 | 測驗 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |

(二) 110 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-田徑

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | | | | | |
|----------------|-------------------|-------------------------------------------|------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 科目名稱 | | 教學重點 | | | 評量方式 | |
| 田徑 | | 1. 基本動作練習與基本體能。 2. 個人專項技術、個人專項體能、分組比賽。 | | | 1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協調 | |
| 各週教學進度及議題融入規劃 | | | | | | |
| 週次 | 日期 | 教學課目 | 教學進度 | 教學內容 | 重大教育議題融入(請勾選) | 備註 |
| 1 | 0214 0218 | 田徑 | 訓練期 | 進階體能 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 2 | 0221 0225 | 田徑 | 訓練期 | 進階跑姿調整、進階欄架訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 3 | 0228 0304 | 田徑 | 訓練期 | 基本動作-進階調整、專項速度訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 4 | 0307 0311 | 田徑 | 訓練期 | 動作組合、起跑動作組合 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 5 | 0314 0318 | 田徑 | 訓練期 | 進階體能與調整 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 6 | 0321 0325 | 田徑 | 比賽前期 | 進階跑姿調整、爆發力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |

| | | | | | | |
|--------|-------------------|----|------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 7 | 0328 0401 | 田徑 | 比賽前期 | 進階體能、專項速度訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 8 | 0404 0408 | 田徑 | 比賽前期 | 增強式爆發訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 9 | 0411 0415 | 田徑 | 比賽前期 | 基本動作-進階調整、爆發訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 1 0 | 0418 0422 | 田徑 | 比賽前期 | 進階跑姿調整 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 1 1 | 0425 0429 | 田徑 | 比賽期 | 進階體能、專項速度訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 1 2 | 0502 0506 | 田徑 | 比賽期 | 法特雷克訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 1 3 | 0509 0513 | 田徑 | 比賽期 | 基本動作-進階調整訓練、耐力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 1 4 | 0516 0520 | 田徑 | 比賽期 | 基本動作-進階調整、速度訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 1 5 | 0523 0527 | 田徑 | 比賽期 | 基本動作-進階調整、專項速度訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 1 6 | 0530 0603 | 田徑 | 比賽期 | 動作組合、起跑動作組合 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |

| | | | | | | |
|--------|-------------------|----|-----|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 1 7 | 0606 0610 | 田徑 | 比賽期 | 進階體能與調整 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 1 8 | 0613 0617 | 田徑 | 比賽期 | 進階跑姿調整、爆發訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 1 9 | 0620 0624 | 田徑 | 恢復期 | 進階體能、專項速度訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 2 0 | 0627 0631 | 田徑 | 恢復期 | 動作組合、起跑動作組合 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 2 1 | | 田徑 | 恢復期 | 測驗 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |

(三) 110 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-手球

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | | | | | |
|----------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 科目名稱 | | 教學重點 | | | 評量方式 | |
| 手球 | | 1. 讓學生了解各手球基本技術要領，提升專項運動競技技能。 2. 讓學生培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 培養專項運動之競技體適能，且以漸進、個別化、多樣化等原則選擇適當的活動，強化手球競技體適能。 | | | 1. 學習態度 2. 技能表現 | |
| 各週教學進度及議題融入規劃 | | | | | | |
| 週次 | 日期 | 教學課目 | 教學進度 | 教學內容 | 重大教育議題融入(請勾選) | 備註 |
| 1 | 0830 0903 | 手球 | 準備週 | 小組攻擊訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 2 | 0906 0910 | 手球 | 基本動作 | 小組攻擊訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 3 | 0913 0917 | 手球 | 基本動作 | 小組攻擊訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 4 | 0920 0924 | 手球 | 基本動作 | 重量訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 5 | 0927 1001 | 手球 | 綜合練習 | 重量訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |

| | | | | | |
|----|-------------------|----|------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | 1004 1008 | 手球 | 綜合練習 | 跑位訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 7 | 1011 1015 | 手球 | 綜合練習 | 跑位訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 8 | 1018 1022 | 手球 | 基本動作 | 小組攻防訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 9 | 1025 1029 | 手球 | 基本動作 | 小組攻擊訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 10 | 1101 1105 | 手球 | 基本動作 | 小組攻防訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 11 | 1108 1112 | 手球 | 綜合練習 | 小組攻擊訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 12 | 1115 1119 | 手球 | 綜合練習 | 小組攻防訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 13 | 1122 1126 | 手球 | 綜合練習 | 小組攻擊訓練 重量訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 14 | 1129 1203 | 手球 | 綜合練習 | 小組攻擊訓練 重量訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |

| | | | | | |
|--------|-------------------|----|------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 5 | 1206 1210 | 手球 | 基本動作 | 跑位訓練 小組攻擊訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 6 | 1213 1217 | 手球 | 基本動作 | 跑位訓練 小組攻防訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 7 | 1220 1224 | 手球 | 基本動作 | 跑位訓練 小組攻擊訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 8 | 1227 1231 | 手球 | 基本動作 | 跑位訓練 小組攻防訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 9 | 0103 0107 | 手球 | 綜合練習 | 小組攻擊訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻防訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 2 0 | 0110 0114 | 手球 | 綜合練習 | 小組攻擊訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻防訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 2 1 | 0117 0121 | 手球 | 綜合練習 | 小組攻擊訓練 重量訓練 跑位訓練 小組攻防訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |

(四) 110 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-手球

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | | | | | |
|----------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 科目名稱 | | 教學重點 | | | 評量方式 | |
| 手球 | | 1. 讓學生了解各手球基本技術要領，提升專項運動競技技能。 2. 讓學生培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 培養專項運動之競技體適能，且以漸進、個別化、多樣化等原則選擇適當的活動，強化手球競技體適能。 4. 增進選手比賽經驗，提升學習及訓練動機。 | | | 1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協 | |
| 各週教學進度及議題融入規劃 | | | | | | |
| 週次 | 日期 | 教學課目 | 教學進度 | 教學內容 | 重大教育議題融入(請勾選) | 備註 |
| 1 | 0214 0218 | 手球 | 基本動作 | 基本傳接訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 2 | 0221 0225 | 手球 | 基本動作 | 基本傳接訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 3 | 0228 0304 | 手球 | 基本動作 | 基本傳接訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 4 | 0307 0311 | 手球 | 小組練習 | 重量訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 5 | 0314 0318 | 手球 | 小組練習 | 重量訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |

| | | | | | | |
|----|-------------------|----|------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| 6 | 0321 0325 | 手球 | 小組練習 | 跑位訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 7 | 0328 0401 | 手球 | 小組練習 | 跑位訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 8 | 0404 0408 | 手球 | 綜合練習 | 小組攻防訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 9 | 0411 0415 | 手球 | 綜合練習 | 小組攻擊訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 10 | 0418 0422 | 手球 | 綜合練習 | 小組攻防訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 11 | 0425 0429 | 手球 | 綜合練習 | 小組攻擊訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 12 | 0502 0506 | 手球 | 小組練習 | 小組攻防訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 13 | 0509 0513 | 手球 | 小組練習 | 基本傳接訓練-進階 重量訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 14 | 0516 0520 | 手球 | 小組練習 | 基本傳接訓練-進階 重量訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 15 | 0523 0527 | 手球 | 小組練習 | 跑位訓練-進階 小組攻擊訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |

| | | | | | |
|--------|-------------------|----|------|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 6 | 0530 0603 | 手球 | 綜合練習 | 跑位訓練-進階 小組攻防訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 7 | 0606 0610 | 手球 | 綜合練習 | 跑位訓練-進階 小組攻擊訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 8 | 0613 0617 | 手球 | 綜合練習 | 跑位訓練-進階 小組攻防訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 9 | 0620 0624 | 手球 | 綜合練習 | 基本傳接訓練-進階 重量訓練-進階 跑位訓練-進階 小組攻擊訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 2 0 | 0627 0631 | 手球 | 綜合練習 | 基本傳接訓練-進階 重量訓練-進階 跑位訓練-進階 小組攻擊訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 2 1 | | 手球 | 綜合練習 | 基本傳接訓練-進階 重量訓練-進階 跑位訓練-進階 小組攻擊訓練-進階 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |

(五) 110 學年度第一學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-橄欖球

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | | | | | |
|----------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 科目名稱 | | 教學重點 | | | 評量方式 | |
| 橄欖球 | | 1. 讓學生了解各橄欖球基本技術要領，提升專項運動競技技能。 2. 讓學生培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 培養專項運動之競技體適能，且以漸進、個別化、多樣化等原則選擇適當的活動，強化橄欖球競技體適能。 | | | 1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協調 | |
| 各週教學進度及議題融入規劃 | | | | | | |
| 週次 | 日期 | 教學課目 | 教學進度 | 教學內容 | 重大教育議題融入(請勾選) | 備註 |
| 1 | 0830 0903 | 橄欖球 | 準備週 | 基本傳接球動作 基本體能訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 2 | 0906 0910 | 橄欖球 | 基本動作 | 基本傳接球動作 基本肌力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 3 | 0913 0917 | 橄欖球 | 基本動作 | 基本傳接球動作 基本敏捷訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 4 | 0920 0924 | 橄欖球 | 綜合練習 | 基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 5 | 0927 1001 | 橄欖球 | 綜合練習 | 基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |

| | | | | | | |
|----|-------------------|-----|------|-----------------------------|------------------------------------------------|--|
| 6 | 1004 1008 | 橄欖球 | 綜合練習 | 基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 | |
| 7 | 1011 1015 | 橄欖球 | 綜合練習 | 基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 | |
| 8 | 1018 1022 | 橄欖球 | 基本動作 | 基本傳接球動作 接踢球練習 基本肌力訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 | |
| 9 | 1025 1029 | 橄欖球 | 基本動作 | 基本傳接球動作 接踢球練習 基本敏捷訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 | |
| 10 | 1101 1105 | 橄欖球 | 基本動作 | 基本傳接球動作 接踢球練習 基本體能訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 | |
| 11 | 1108 1112 | 橄欖球 | 綜合練習 | 基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 | |
| 12 | 1115 1119 | 橄欖球 | 綜合練習 | 基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 | |
| 13 | 1122 1126 | 橄欖球 | 綜合練習 | 基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 | |
| 14 | 1129 1203 | 橄欖球 | 綜合練習 | 基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 | |

| | | | | | |
|--------|-------------------|-----|------|-----------------------------|------------------------------------------------|
| 1 5 | 1206 1210 | 橄欖球 | 基本動作 | 基本傳接球動作 防守訓練 基本敏捷訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 |
| 1 6 | 1213 1217 | 橄欖球 | 基本動作 | 基本傳接球動作 防守訓練 基本體能訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 |
| 1 7 | 1220 1224 | 橄欖球 | 基本動作 | 基本傳接球動作 防守訓練 基本肌力訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 |
| 1 8 | 1227 1231 | 橄欖球 | 基本動作 | 基本傳接球動作 防守訓練 基本敏捷訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 |
| 1 9 | 0103 0107 | 橄欖球 | 綜合練習 | 基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本體能訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 |
| 2 0 | 0110 0114 | 橄欖球 | 綜合練習 | 基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本肌力訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 |
| 2 1 | 0117 0121 | 橄欖球 | 綜合練習 | 基本傳接球動作 小組戰術訓練 基本敏捷訓練 | ■性平□國際□鄉土□法治□生命□美感□海洋■人權□環境 □多元文化教育□消費者保護教育 |

(六) 110 學年度第二學期體育班教學重點、評量方式及進度總表-橄欖球

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | | | | | |
|----------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 科目名稱 | | 教學重點 | | | 評量方式 | |
| 橄欖球 | | 1. 讓學生了解各橄欖球基本技術要領，提升專項運動競技技能。 2. 讓學生培養自我肯定、尊重他人及團隊合作之精神。 3. 培養專項運動之競技體適能，且以漸進、個別化、多樣化等原則選擇適當的活動，強化橄欖球競技體適能。 4. 增進選手比賽經驗，提升學習及訓練動機。 | | | 1. 情意的學習態度如何 2. 動作是否流暢協 | |
| 各週教學進度及議題融入規劃 | | | | | | |
| 週次 | 日期 | 教學課目 | 教學進度 | 教學內容 | 重大教育議題融入(請勾選) | 備註 |
| 1 | 0214 0218 | 橄欖球 | 基本動作 | 進階傳接球動作 進階體能訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 2 | 0221 0225 | 橄欖球 | 基本動作 | 進階傳接球動作 進階肌力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 3 | 0228 0304 | 橄欖球 | 基本動作 | 進階傳接球動作 進階敏捷訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 4 | 0307 0311 | 橄欖球 | 小組練習 | 進階傳接球動作 小組進攻訓練 進階體能訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |
| 5 | 0314 0318 | 橄欖球 | 小組練習 | 進階傳接球動作 小組進攻訓練 進階肌力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 | |

| | | | | | |
|----|-------------------|-----|------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6 | 0321 0325 | 橄欖球 | 小組練習 | 進階傳接球動作 小組進攻訓練 進階敏捷訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 7 | 0328 0401 | 橄欖球 | 小組練習 | 進階傳接球動作 小組進攻訓練 進階體能訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 8 | 0404 0408 | 橄欖球 | 綜合練習 | 進階傳接球動作 整體戰術訓練 進階肌力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 9 | 0411 0415 | 橄欖球 | 綜合練習 | 進階傳接球動作 整體戰術訓練 進階敏捷訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 10 | 0418 0422 | 橄欖球 | 綜合練習 | 進階傳接球動作 整體戰術訓練 進階體能訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 11 | 0425 0429 | 橄欖球 | 綜合練習 | 進階傳接球動作 整體戰術訓練 進階肌力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 12 | 0502 0506 | 橄欖球 | 小組練習 | 進階傳接球動作 小組戰術訓練 進階敏捷訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 13 | 0509 0513 | 橄欖球 | 小組練習 | 進階傳接球動作 小組戰術訓練 進階體能訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 14 | 0516 0520 | 橄欖球 | 小組練習 | 進階傳接球動作 小組戰術訓練 進階肌力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |

| | | | | | |
|--------|-------------------|-----|------|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 5 | 0523 0527 | 橄欖球 | 小組練習 | 進階傳接球動作 小組戰術訓練 進階敏捷訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 6 | 0530 0603 | 橄欖球 | 綜合練習 | 進階傳接球動作 整體防守訓練 進階體能訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 7 | 0606 0610 | 橄欖球 | 綜合練習 | 進階傳接球動作 整體防守訓練 進階肌力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 8 | 0613 0617 | 橄欖球 | 綜合練習 | 進階傳接球動作 整體防守訓練 進階敏捷訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 1 9 | 0620 0624 | 橄欖球 | 綜合練習 | 進階傳接球動作 整體防守訓練 進階體能訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 2 0 | 0627 0631 | 橄欖球 | 綜合練習 | 進階傳接球動作 整體攻防訓練 進階肌力訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |
| 2 1 | | 橄欖球 | 綜合練習 | 進階傳接球動作 整體攻防訓練 進階敏捷訓練 | <input checked="" type="checkbox"/> 性平 <input type="checkbox"/> 國際 <input type="checkbox"/> 鄉土 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 美感 <input type="checkbox"/> 海洋 <input checked="" type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 |

三、體育班課程計畫

(一) 110 學年度專項術科課程計畫-田徑

| | | | |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 體育專業-專項術科 運動種類： <u>田徑</u> | 課程 類別 | 特殊類型班級課程 特殊需求領域課程 |
| 實施年級 | 7 年級 | 節數 | 第 1/2 學期每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期每週 <u>6</u> 節(6-8 節) |
| 設計理念 | 透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <input type="checkbox"/> 體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 <input type="checkbox"/> 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 <input type="checkbox"/> 體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 <input type="checkbox"/> 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 <input type="checkbox"/> 體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 <input type="checkbox"/> 體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 <input type="checkbox"/> 體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 <input type="checkbox"/> 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 <input type="checkbox"/> 體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。 | | |
| 學習重 點 | 學習 表現 | P-IV-3 了解並運用田徑運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 T-IV-3 了解並演練田徑運動中的田賽與徑賽相關技術 Ps-IV-3 了解田徑運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為 | |
| | 學習 內容 | P-IV-A5 田徑運動之速度、肌力及肌耐力組合 T-IV-B6 田徑運動中田賽及徑賽相關技術 Ps-IV-D5 田徑運動心理調節及團隊狀態 | |
| 課程目標 | 1. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：肌力、速度及耐力等訓練 2. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：配速、跑姿及接力相關訓練 3. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：依選手能力調整 4. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：增加賽事經驗提升心理素質 | | |

| 表現任務 (總結性評量) | | 能完成個人及接力技術操作，配合團隊演練，穩定提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。 | | |
|-----------------|---------|--------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 學習進度 週次/節數 | | 單元子題 | 單元內容與學習活動 | [檢核點(形成性評量)] |
| 第1學期 | 第1-4週 | 訓練期(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第4-8週 | 比賽前期(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第9-12週 | 比賽期(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第13-16週 | 比賽期(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第17-20週 | 比賽期(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| 第2學期 | 第1-4週 | 訓練期(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 | 比賽前期(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) |

| | | | | |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| | 4-8週 | | 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第9-12週 | 比賽期(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第13-16週 | 比賽期(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第17-20週 | 恢復期(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 性別 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益 | | | |
| 評量規劃 | 【上學期】 1. 個人技術(40%)： 2. 個人體能表現(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： 2. 個人體能表現(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) | | | |
| 教學設施設備需求 | 田徑場、重量訓練室、欄架、接力棒、田徑相關器材 | | | |
| 教材來源 | 自編教材 | | 師資來源 | 校內 |
| 備註 | | | | |

(一) 110 學年度專項術科課程計畫-田徑

| | | | |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 體育專業-專項術科 運動種類： <u>田徑</u> | 課程類別 | 特殊類型班級課程 特殊需求領域課程 |
| 實施年級 | 8 年級 | 節數 | 第 1/2 學期每週 6 節(6-8 節) 第 2/2 學期每週 6 節(6-8 節) |
| 設計理念 | 透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <input type="checkbox"/> 體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 <input type="checkbox"/> 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 <input type="checkbox"/> 體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 <input type="checkbox"/> 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 <input type="checkbox"/> 體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 <input type="checkbox"/> 體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 <input type="checkbox"/> 體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 <input type="checkbox"/> 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 <input type="checkbox"/> 體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | P-IV-3 了解並運用田徑運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 T-IV-3 了解並演練田徑運動中的田賽與徑賽相關技術 Ps-IV-3 了解田徑運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為 | |
| | 學習內容 | P-IV-A5 田徑運動之速度、肌力及肌耐力組合 T-IV-B6 田徑運動中田賽及徑賽相關技術 Ps-IV-D5 田徑運動心理調節及團隊狀態 | |
| 課程目標 | 1. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：肌力、速度及耐力等訓練 2. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：配速、跑姿及接力相關訓練 3. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：依選手能力調整 4. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：增加賽事經驗提升心理素質 | | |
| 表現任務 (總結性評量) | 能完成個人及接力技術操作，配合團隊演練，穩定提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。 | | |

| 學習進度 週次/節數 | | 單元子題 | 單元內容與學習活動 | [檢核點(形成性評量)] |
|---------------|---------|----------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 第1學期 | 第1-4週 | 訓練期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第4-8週 | 比賽前期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第9-12週 | 比賽期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第13-16週 | 比賽期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第17-20週 | 比賽期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| 第2學期 | 第1-4週 | 訓練期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第4-8週 | 比賽前期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) |

| | | | | |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 4. 選手心理訓練 | 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 9-12 週 | 比賽期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 13-16 週 | 比賽期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 17-20 週 | 恢復期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| 議題融入 | <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 性別 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益 | | | |
| 評量規劃 | 【上學期】 1. 個人技術(40%)： 2. 個人體能表現(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： 2. 個人體能表現(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) | | | |
| 教學設施 設備需求 | 田徑場、重量訓練室、欄架、接力棒、田徑相關器材 | | | |
| 教材來源 | 自編教材 | 師資來源 | 校內 | |
| 備註 | | | | |

(一) 110 學年度專項術科課程計畫-田徑

| | | | |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 體育專業-專項術科 運動種類： <u>田徑</u> | 課程 類別 | 特殊類型班級課程 特殊需求領域課程 |
| 實施年級 | 9 年級 | 節數 | 第 1/2 學期每週 6 節(6-8 節) 第 2/2 學期每週 6 節(6-8 節) |
| 設計理念 | 透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <input type="checkbox"/> 體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 <input type="checkbox"/> 體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 <input type="checkbox"/> 體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 <input type="checkbox"/> 體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 <input type="checkbox"/> 體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 <input type="checkbox"/> 體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 <input type="checkbox"/> 體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 <input type="checkbox"/> 體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 <input type="checkbox"/> 體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | P-IV-3 了解並運用田徑運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 T-IV-3 了解並演練田徑運動中的田賽與徑賽相關技術 Ps-IV-3 了解田徑運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為 | |
| | 學習內容 | P-IV-A5 田徑運動之速度、肌力及肌耐力組合 T-IV-B6 田徑運動中田賽及徑賽相關技術 Ps-IV-D5 田徑運動心理調節及團隊狀態 | |

| | | | | |
|-----------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 課程目標 | | 5. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：肌力、速度及耐力等訓練 6. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：配速、跑姿及接力相關訓練 7. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：依選手能力調整 8. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：增加賽事經驗提升心理素質 | | |
| 表現任務 (總結性評量) | | 能完成個人及接力技術操作，配合團隊演練，穩定提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。 | | |
| 學習進度 週次/節數 | | 單元子題 | 單元內容與學習活動 | [檢核點(形成性評量)] |
| 第1學期 | 第1-4週 | 訓練期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第4-8週 | 比賽前期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第9-12週 | 比賽期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第13-16週 | 比賽期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第17-20週 | 比賽期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| 第 | 第 | 訓練期(中階) | 1. 綜合體能訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) |

| | | | | |
|-------------|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| 2 學 期 | 1-4 週 | | 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 4-8 週 | 比賽前期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 9-12 週 | 比賽期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 13-16 週 | 比賽期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 17-20 週 | 恢復期(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 實戰訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 團隊分組對抗競賽(30%) 4. 競技綜合訓練表現(10%) |
| 議題融入 | | <input type="checkbox"/> 品德 <input type="checkbox"/> 性別 <input type="checkbox"/> 人權 <input type="checkbox"/> 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 <input type="checkbox"/> 安全 <input type="checkbox"/> 防災 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃 <input type="checkbox"/> 多元文化 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益 | | |
| 評量規劃 | | 【上學期】 1. 個人技術(40%)： 2. 個人體能表現(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： 2. 個人體能表現(40%) | | |

| | | | |
|--------------|-------------------------|------|----|
| | 3. 競技參賽運動表現(20%) | | |
| 教學設施 設備需求 | 田徑場、重量訓練室、欄架、接力棒、田徑相關器材 | | |
| 教材來源 | 自編教材 | 師資來源 | 校內 |
| 備註 | | | |

(二) 110 學年度專項術科課程計畫-手球

| | | | |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 體育專業-專項術科 運動種類： <u>手球</u> | 課程 類別 | 特殊類型班級課程 特殊需求領域課程 |
| 實施年級 | 7 年級 | 節數 | 第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) |
| 設計理念 | 透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 2. 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 3. 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 4. 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 5. 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 6. 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 7. 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 8. 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 9. 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。 | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並運用手球運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 2. 了解並演練手球運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術 3. 熟悉並演練手球運動組合性戰術訓練 4. 了解手球運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為 | |
| | 學習 內容 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 手球運動之速度、肌力及肌耐力組合 2. 手球運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術 3. 手球運動組合性戰術 4. 手球運動組合性心理調節及團隊狀態 | |
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：提升全身性肌力、協調、敏捷能力 2. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：提升專項動作之基本動作、傳、接、跑位、碰撞等專項能力 3. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中 | | |

| | | | | |
|-----------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 4. 提升專項運動之心理素質(心理訓練):能運用科學之訓練方法,有效發展並提昇 專項運動競賽之心理素質 | | |
| 表現任務 (總結性評量) | 能完成個人及小組綜合技術操作,配合團隊演練,穩定表現出綜合戰術及戰略應用,提高運動表現,並能於實戰中取得良好成績。 | | | |
| 學習進度 週次/節數 | 單元子題 | 單元內容與學習活動 | [檢核點(形成性評量)] | |
| 第1學期 | 第1-4週 | 傳接球訓練(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| | 第4-8週 | 防守訓練(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第9-12週 | 小組攻擊訓練(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第13-16週 | 小組防守訓練(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第17-20週 | 小組攻防訓練(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 | 1. 個人專項體能表現(15%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(20%) |

| | | | | |
|------------------|-----------------|----------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 4. 選手心理訓練 | 4. 團隊分組對抗競賽(20%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(15%) |
| 第 2 學 期 | 第 1-4 週 | 小組戰術應用 (初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 4-8 週 | 小組戰術應用 (初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| | 第 9-12 週 | 團隊戰略應用 (初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 13-16 週 | 實戰應用(初 階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(20%) |
| | 第 17-20 週 | 體能調整(初 階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(50%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(5%) 4. 團隊分組對抗競賽(5%) |

| | | | | |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|------------------|
| | | | | 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| 議題融入 | 品德 性別 人權 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 科技 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 安全 <input type="checkbox"/> 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益 | | | |
| 評量規劃 | 【上學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) | | | |
| 教學設施 設備需求 | 手球、重量訓練室、手球場、教學輔助器材 | | | |
| 教材來源 | 1. 體育專業領域課程綱要 2. 自編教材 | 師資來源 | 校內 | |
| 備註 | | | | |

110 學年度專項術科課程計畫-手球

| | | | |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 體育專業-專項術科 運動種類： <u>手球</u> | 課程類別 | 特殊類型班級課程 特殊需求領域課程 |
| 實施年級 | 8 年級 | 節數 | 第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) |
| 設計理念 | 透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 2. 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 3. 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 4. 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 5. 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 6. 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 7. 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 8. 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 9. 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並運用手球運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 2. 了解並演練手球運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術 3. 熟悉並演練手球運動組合性戰術訓練 4. 了解手球運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為 | |
| | 學習內容 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 手球運動之速度、肌力及肌耐力組合 2. 手球運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術 3. 手球運動組合性戰術 4. 手球運動組合性心理調節及團隊狀態 | |
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 5. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：提升全身性肌力、協調、敏捷能力 6. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：提升專項動作之基本動作、傳、接、跑位、碰撞等專項能力 7. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中 | | |

| | | | | |
|-----------------|---------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 8. 提升專項運動之心理素質(心理訓練):能運用科學之訓練方法,有效發展並提昇 專項運動競賽之心理素質 | | |
| 表現任務 (總結性評量) | | 能完成個人及小組綜合技術操作,配合團隊演練,穩定表現出綜合戰術及戰略應用,提高運動表現,並能於實戰中取得良好成績。 | | |
| 學習進度 週次/節數 | | 單元子題 | 單元內容與學習活動 | [檢核點(形成性評量)] |
| 第1學期 | 第1-4週 | 傳接球訓練 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| | 第4-8週 | 防守訓練(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第9-12週 | 小組攻擊訓練 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第13-16週 | 小組防守訓練 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第17-20週 | 小組攻防訓練 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 | 1. 個人專項體能表現(15%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(20%) |

| | | | | |
|------------------|-----------------|----------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 4. 選手心理訓練 | 4. 團隊分組對抗競賽(20%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(15%) |
| 第 2 學 期 | 第 1-4 週 | 小組戰術應用 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 4-8 週 | 小組戰術應用 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| | 第 9-12 週 | 團隊戰略應用 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 13-16 週 | 實戰應用(中 階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(20%) |
| | 第 17-20 週 | 體能調整(中 階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(50%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(5%) 4. 團隊分組對抗競賽(5%) |

| | | | | |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|------------------|
| | | | | 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| 議題融入 | 品德 性別 人權 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 科技 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 安全 <input type="checkbox"/> 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益 | | | |
| 評量規劃 | 【上學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) | | | |
| 教學設施 設備需求 | 手球、重量訓練室、手球場、教學輔助器材 | | | |
| 教材來源 | 3. 體育專業領域課程綱要 4. 自編教材 | 師資來源 | 校內 | |
| 備註 | | | | |

110 學年度專項術科課程計畫-手球

| | | | |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 體育專業-專項術科 運動種類： <u>手球</u> | 課程類別 | 特殊類型班級課程 特殊需求領域課程 |
| 實施年級 | 9 年級 | 節數 | 第 1/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) 第 2/2 學期 每週 <u>6</u> 節(6-8 節) |
| 設計理念 | 透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。 2. 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。 3. 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 4. 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。 5. 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 6. 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。 7. 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 8. 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。 9. 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。 | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 了解並運用手球運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練 2. 了解並演練手球運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術 3. 熟悉並演練手球運動組合性戰術訓練 4. 了解手球運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為 | |
| | 學習內容 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 手球運動之速度、肌力及肌耐力組合 2. 手球運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術 3. 手球運動組合性戰術 | |

| | | | | |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | 4. 手球運動組合性心理調節及團隊狀態 | | |
| 課程目標 | 9. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：提升全身性肌力、協調、敏捷能力 10. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：提升專項動作之基本動作、傳、接、跑位、碰撞等專項能力 11. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中 12. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質 | | | |
| 表現任務 (總結性評量) | 能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。 | | | |
| 學習進度 週次/節數 | 單元子題 | 單元內容與學習活動 | [檢核點(形成性評量)] | |
| 第1學期 | 第1-4週 | 傳接球訓練 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| | 第4-8週 | 防守訓練(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第9-12週 | 小組攻擊訓練 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第13-16週 | 小組防守訓練 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) |

| | | | | |
|--------------|-----------------|----------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | 4. 選手心理訓練 | 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 17-20 週 | 小組攻防訓練 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(15%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(20%) 4. 團隊分組對抗競賽(20%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(15%) |
| 第 2 學期 | 第 1-4 週 | 小組戰術應用 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 4-8 週 | 小組戰術應用 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| | 第 9-12 週 | 團隊戰略應用 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 13-16 週 | 實戰應用(中 階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |

| | | | | |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | 參加賽事(20%) |
| | 第 17-20 週 | 體能調整(中 階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(50%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(5%) 4. 團隊分組對抗競賽(5%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| 議題融入 | 品德 性別 人權 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 科技 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 安全 <input type="checkbox"/> 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益 | | | |
| 評量規劃 | 【上學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) | | | |
| 教學設施 設備需求 | 手球、重量訓練室、手球場、教學輔助器材 | | | |
| 教材來源 | 5. 體育專業領域課程綱要 6. 自編教材 | 師資來源 | 校內 | |
| 備註 | | | | |

(三) 110 學年度專項術科課程計畫-橄欖球

| | | | |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 體育專業-專項術科 運動種類： <u>橄欖球</u> | 課程類別 | 特殊類型班級課程 特殊需求領域課程 |
| 實施年級 | 7 年級 | 節數 | 第 1/2 學期每週 6 節(6-8 節) 第 2/2 學期每週 6 節(6-8 節) |
| 設計理念 | 透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p> | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>P-IV-3 了解並運用守備/跑分性球類運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練</p> <p>T-IV-3 了解並演練守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術</p> <p>Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓練</p> <p>Ps-IV-3 了解守備/跑分性球類運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為</p> | |
| | 學習內容 | <p>P-IV-A5 守備/跑分性球類運動之速度、肌力及肌耐力組合</p> <p>T-IV-B6 守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術</p> <p>Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰術</p> <p>Ps-IV-D5 守備/跑分性球類運動組合性心理調節及團隊狀態</p> | |
| 課程目標 | <p>13. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：提升全身性肌力、協調、敏捷能力</p> <p>14. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：提升專項動作之基本動作、傳、接、跑位、碰撞等專項能力</p> <p>15. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中</p> <p>16. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質</p> | | |

| | | | | |
|-----------------|-----------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 表現任務 (總結性評量) | 能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。 | | | |
| 學習進度 週次/節數 | 單元子題 | | 單元內容與學習活動 | [檢核點(形成性評量)] |
| 第1學期 | 第1-4週 | 傳接球應用(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| | 第4-8週 | 小組戰術應用(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第9-12週 | 團隊戰略應用(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第13-16週 | 專項動作訓練(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第17-20週 | 實戰應用(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(15%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(20%) 4. 團隊分組對抗競賽(20%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |

| | | | | |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | | 參加賽事(15%) |
| 第2學期 | 第1-4週 | 專項動作訓練(2)(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第4-8週 | 小組戰術應用(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| | 第9-12週 | 團隊戰略應用(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第13-16週 | 實戰應用(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(20%) |
| | 第17-20週 | 體能調整(初階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(50%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(5%) 4. 團隊分組對抗競賽(5%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| 議題融入 | 品德 性別 人權 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 科技 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 安全 <input type="checkbox"/> 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 | | | |

| | | | |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| | 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益 | | |
| 評量規劃 | <p>【上學期】</p> <p>1. 個人技術(40%)：</p> <p>(1)體能與肌力</p> <p>(2)專項性基本動作</p> <p>2. 團隊對抗競賽(40%)</p> <p>3. 競技參賽運動表現(20%)</p> <p>【下學期】</p> <p>1. 個人技術(40%)：</p> <p>(1)體能與肌力</p> <p>(2)專項性基本動作</p> <p>2. 團隊對抗競賽(40%)</p> <p>3. 競技參賽運動表現(20%)</p> | | |
| 教學設施 設備需求 | 橄欖球、重量訓練室、橄欖球場、斜坡、碰撞墊 | | |
| 教材來源 | 7. 體育專業領域課程綱要 8. 自編教材 | 師資來源 | 校內 |
| 備註 | | | |

(三) 110 學年度專項術科課程計畫-橄欖球

| | | | |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 體育專業-專項術科 運動種類： <u>橄欖球</u> | 課程 類別 | 特殊類型班級課程 特殊需求領域課程 |
| 實施年級 | 8 年級 | 節數 | 第 1/2 學期每週 6 節(6-8 節) 第 2/2 學期每週 6 節(6-8 節) |
| 設計理念 | 透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p> | | |
| 學習重點 | 學習 表現 | <p>P-IV-3 了解並運用守備/跑分性球類運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練</p> <p>T-IV-3 了解並演練守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術</p> <p>Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓練</p> <p>Ps-IV-3 了解守備/跑分性球類運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為</p> | |
| | 學習 內容 | <p>P-IV-A5 守備/跑分性球類運動之速度、肌力及肌耐力組合</p> <p>T-IV-B6 守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術</p> <p>Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰術</p> <p>Ps-IV-D5 守備/跑分性球類運動組合性心理調節及團隊狀態</p> | |
| 課程目標 | <p>17. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：提升全身性肌力、協調、敏捷能力</p> <p>18. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：提升專項動作之基本動作、傳、接、跑位、碰撞等專項能力</p> <p>19. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中</p> <p>20. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質</p> | | |
| 表現任務 | 能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良 | | |

| (總結性評量) | | 好成績。 | | |
|---------------|-----------|---------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學習進度 週次/節數 | 單元子題 | | 單元內容與學習活動 | [檢核點(形成性評量)] |
| 第 1 學期 | 第 1-4 週 | 傳接球應用(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| | 第 4-8 週 | 小組戰術應用(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 9-12 週 | 團隊戰略應用(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 13-16 週 | 專項動作訓練(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 17-20 週 | 實戰應用(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(15%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(20%) 4. 團隊分組對抗競賽(20%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(15%) |
| 第 2 | 第 1-4 | 專項動作訓練(2)(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) |

| | | | | |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 學期 | 週 | | 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練 | 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第4-8週 | 小組戰術應用(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| | 第9-12週 | 團隊戰略應用(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第13-16週 | 實戰應用(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(20%) |
| | 第17-20週 | 體能調整(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(50%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(5%) 4. 團隊分組對抗競賽(5%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| 議題融入 | 品德 性別 人權 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 科技 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 安全 <input type="checkbox"/> 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益 | | | |
| 評量規劃 | 【上學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 | | | |

| | | | |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| | (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) | | |
| 教學設施 設備需求 | 橄欖球、重量訓練室、橄欖球場、斜坡、碰撞墊 | | |
| 教材來源 | 9. 體育專業領域課程綱要 10. 自編教材 | 師資來源 | 校內 |
| 備註 | | | |

(三) 110 學年度專項術科課程計畫-橄欖球

| | | | |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 課程名稱 | 體育專業-專項術科 運動種類： <u>橄欖球</u> | 課程類別 | 特殊類型班級課程 特殊需求領域課程 |
| 實施年級 | 9 年級 | 節數 | 第 1/2 學期每週 6 節(6-8 節) 第 2/2 學期每週 6 節(6-8 節) |
| 設計理念 | 透過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。 | | |
| 核心素養 具體內涵 | <p>體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。</p> <p>體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。</p> <p>體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p> <p>體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。</p> <p>體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。</p> <p>體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式，以增進生活中豐富的美感體驗。</p> <p>體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。</p> <p>體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p> <p>體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。</p> | | |
| 學習重點 | 學習表現 | <p>P-IV-3 了解並運用守備/跑分性球類運動速度、肌力、肌耐力、敏捷及柔韌組合性訓練</p> <p>T-IV-3 了解並演練守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的組合性技術</p> <p>Ta-IV-3 熟悉並演練守備/跑分性球類運動組合性戰術訓練</p> <p>Ps-IV-3 了解守備/跑分性球類運動團隊訓練狀況，並能自我調整心態做出符合運動道德倫理的行為及有利於團隊的道德行為</p> | |
| | 學習內容 | <p>P-IV-A5 守備/跑分性球類運動之速度、肌力及肌耐力組合</p> <p>T-IV-B6 守備/跑分性球類運動中守備、跑分、攻擊的移位、平衡組合性技術</p> <p>Ta-IV-C5 守備/跑分性球類運動組合性戰術</p> <p>Ps-IV-D5 守備/跑分性球類運動組合性心理調節及團隊狀態</p> | |
| 課程目標 | <p>21. 培養專項運動之競技體能（體能訓練）：提升全身性肌力、協調、敏捷能力</p> <p>22. 精進專項運動之技術水準（技術訓練）：提升專項動作之基本動作、傳、接、跑位、碰撞等專項能力</p> <p>23. 發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）：能經由專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中</p> <p>24. 提升專項運動之心理素質（心理訓練）：能運用科學之訓練方法，有效發展並提昇專項運動競賽之心理素質</p> | | |

| | | | | |
|-----------------|-----------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 表現任務 (總結性評量) | 能完成個人及小組綜合技術操作，配合團隊演練，穩定表現出綜合戰術及戰略應用，提高運動表現，並能於實戰中取得良好成績。 | | | |
| 學習進度 週次/節數 | 單元子題 | | 單元內容與學習活動 | [檢核點(形成性評量)] |
| 第 1 學期 | 第 1-4 週 | 傳接球應用(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(30%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| | 第 4-8 週 | 小組戰術應用(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 9-12 週 | 團隊戰略應用(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(25%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 13-16 週 | 專項動作訓練(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 17-20 週 | 實戰應用(中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(15%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(20%) 4. 團隊分組對抗競賽(20%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(15%) |
| 第 | 第 | 專項動作訓練 | 1. 綜合體能訓練 | 1. 個人專項體能表現(30%) |

| | | | | |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 學 期 | 1-4 週 | (2) (中階) | 2. 個人技術訓練 3. 小組戰術應用 4. 選手心理訓練 | 2. 個人專項技術能力(40%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(10%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 4-8 週 | 小組戰術應用 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(30%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| | 第 9-12 週 | 團隊戰略應用 (中階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(10%) 4. 團隊分組對抗競賽(30%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) |
| | 第 13-16 週 | 實戰應用(中 階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 3. 實戰戰術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(20%) 2. 個人專項技術能力(20%) 3. 小組綜合技術應用(15%) 4. 團隊分組對抗競賽(15%) 5. 競技綜合訓練表現(10%) 參加賽事(20%) |
| | 第 17-20 週 | 體能調整(中 階) | 1. 綜合體能訓練 2. 組合技術訓練 4. 選手心理訓練 | 1. 個人專項體能表現(50%) 2. 個人專項技術能力(25%) 3. 小組綜合技術應用(5%) 4. 團隊分組對抗競賽(5%) 5. 競技綜合訓練表現(15%) |
| 議題融入 | 品德 性別 人權 環境 <input type="checkbox"/> 海洋 <input type="checkbox"/> 生命 <input type="checkbox"/> 法治 科技 資訊 <input type="checkbox"/> 能源 安全 <input type="checkbox"/> 防災 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 戶外教育 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 身心障礙者權益 | | | |
| 評量規劃 | 【上學期】 1. 個人技術(40%)： | | | |

| | | | |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|
| | (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) 【下學期】 1. 個人技術(40%)： (1)體能與肌力 (2)專項性基本動作 2. 團隊對抗競賽(40%) 3. 競技參賽運動表現(20%) | | |
| 教學設施 設備需求 | 橄欖球、重量訓練室、橄欖球場、斜坡、碰撞墊 | | |
| 教材來源 | 11. 體育專業領域課程綱要 12. 自編教材 | 師資來源 | 校內 |
| 備註 | | | |

基隆市立暖暖高中 110 學年度 國中部 教科書選用版本

一、國文科

110.05.24 課發會通過

| 書名 | 冊次 | 第一順位 | 第二順位 | 第三順位 | 備註 |
|----|----|------|------|------|----|
| 國文 | 一 | 翰林 | 南一 | 康軒 | |
| 國文 | 三 | 翰林 | 康軒 | 南一 | |
| 國文 | 五 | 南一 | 翰林 | 康軒 | |

二、英文科

| 書名 | 冊次 | 第一順位 | 第二順位 | 第三順位 | 備註 |
|----|----|------|------|------|----|
| 英文 | 一 | 翰林 | 康軒 | 南一 | |
| 英文 | 三 | 翰林 | 康軒 | 南一 | |
| 英文 | 五 | 翰林 | 康軒 | 南一 | |

三、數學科

| 書名 | 冊次 | 第一順位 | 第二順位 | 第三順位 | 備註 |
|----|----|------|------|------|----|
| 數學 | 一 | 南一 | 翰林 | 康軒 | |
| 數學 | 三 | 翰林 | 南一 | 康軒 | |
| 數學 | 五 | 翰林 | 南一 | 康軒 | |

四、社會科

| 書名 | 冊次 | 第一順位 | 第二順位 | 第三順位 | 備註 |
|----|----|------|------|------|----|
| 社會 | 一 | 翰林 | 南一 | 康軒 | |
| 社會 | 三 | 南一 | 翰林 | 康軒 | |
| 社會 | 五 | 翰林 | 南一 | 康軒 | |

五、自然科

| 書名 | 冊次 | 第一順位 | 第二順位 | 第三順位 | 備註 |
|------|----|------|------|------|----|
| 自然科學 | 一 | 南一 | 翰林 | 康軒 | |
| 自然科學 | 三 | 南一 | 康軒 | 翰林 | |
| 自然科學 | 五 | 南一 | 翰林 | 康軒 | |

六、藝術科

| 書名 | 冊次 | 第一順位 | 第二順位 | 第三順位 | 備註 |
|----|----|------|------|------|----|
| 藝術 | 一 | 翰林 | 康軒 | | |
| 藝術 | 三 | 翰林 | 康軒 | | |
| 藝術 | 五 | 翰林 | 康軒 | | |

七、健體科

| 書名 | 冊次 | 第一順位 | 第二順位 | 第三順位 | 備註 |
|-------|----|------|------|------|----|
| 健康與體育 | 一 | 康軒 | 翰林 | 南一 | |
| 健康與體育 | 三 | 康軒 | 翰林 | 南一 | |
| 健康與體育 | 五 | 康軒 | 翰林 | 南一 | |

八、綜合

| 書名 | 冊次 | 第一順位 | 第二順位 | 第三順位 | 備註 |
|------|----|------|------|------|----|
| 綜合活動 | 一 | 康軒 | 翰林 | 南一 | |
| 綜合活動 | 三 | 翰林 | 康軒 | 南一 | |
| 綜合活動 | 五 | 康軒 | 翰林 | 南一 | |

九、科技

| 書名 | 冊次 | 第一順位 | 第二順位 | 第三順位 | 備註 |
|----|----|------|------|------|----|
| 科技 | 一 | 翰林 | 康軒 | 南一 | |
| 科技 | 三 | 翰林 | 康軒 | 南一 | |
| 科技 | 五 | 翰林 | 康軒 | 南一 | |

捌、課程實施與評鑑

基隆市立暖暖高級中學課程評鑑計畫

一、依據：

- (一)107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。
- (二)109 年 4 月基府教學參字第 1090215191 號函頒本市學年度國民中學及國民小學課程計畫。

二、目的：

- (一) 確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。
- (二) 回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。
- (三) 協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、原則：

- (一)績效責任原則：建立符合學校層次之課程評鑑制度，展現本校對課程與教學績效的負責精神與態度。
- (二)發展原則：透過回饋修正以持續提昇本校的課程與教學品質。
- (三)主動原則：協助教師提昇對問題之敏銳度或自我覺察力，培養主動、省思、精進的習慣與能力，成為持續改進課程與教學的動力。
- (四)客觀原則：為本校教師提供所需的客觀資訊，指出預期的課程計畫與實際的課程實施不一致之處，做為下一階段課程計畫與課程實施之參考依據。

四、評鑑對象與人員分工

- (一) 內部評鑑：由課程發展委員會、領域教學團隊及行政處室協同評鑑進行自我評鑑。
- (二) 外部評鑑：視需要邀請校外學者專家、教育局、國教輔導團或家長代表參與評鑑。
- (三) 各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。
- (四) 前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀國立海洋大學之教師團隊參與評鑑。

五、評鑑時程

課程總體架構及各(跨)領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

(一) 課程總體架構

- 1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
- 2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
- 3. 實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
- 4. 課程效果：每學期末。

(二) 各跨領域/科目課程

- 1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
- 2. 實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
- 3. 實施階段：每學年開學日至學期結束。
- 4. 課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

(三) 各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

六、評鑑方式：

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

| 評鑑對象 | 評鑑層面 | 評鑑資料與方法 |
|-----------------|------|-------------------------------------------------------------------------|
| 課程總體架構 | 設計 | 1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。 |
| | 實施準備 | 1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。 |
| | 實施情形 | 1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。 |
| | 效果 | 檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。 |
| 各(跨)領域/ 科目課程 | 設計 | 1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。 |
| | 實施準備 | 1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課紀錄。 |
| | 實施情形 | 1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。 |
| | 效果 | 1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。 |
| 各彈性學習 課程 | 設計 | 1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。 |
| | 實施準備 | 1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。 |
| | 實施情形 | 1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。 |
| | 效果 | 1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。 |

七、評鑑預期效益：

- (一)改進學校本位課程的規劃與實施。
- (二)改進學校本位課程教學活動設計與教學實施。
- (三)改進學校本位課程教學與評量工作，提升學生學習成效。

(四)進行後設評鑑，以改進改進學校本位課程之教學與評鑑制度。

(五)其他。

八、本計畫經學校課程發展委員會決議通過後實施，修正亦同。